

**Zeitschrift:** Fotointern : digital imaging  
**Herausgeber:** Urs Tillmanns  
**Band:** 15 (2008)  
**Heft:** 16

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

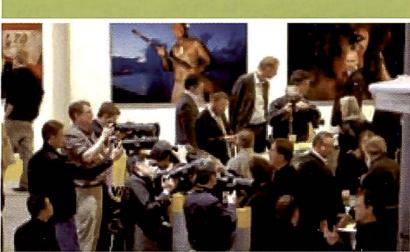
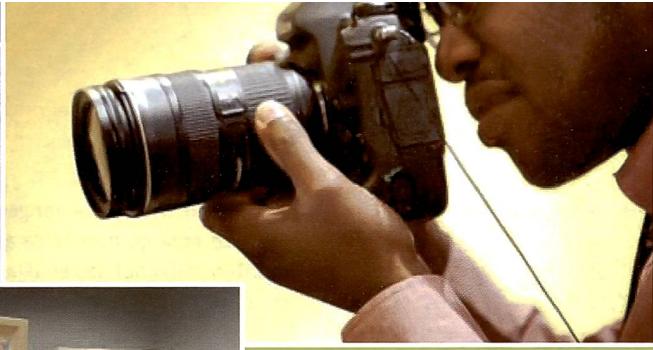
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## PMA International Convention and Trade Show

**3. - 5. März 2009**

Las Vegas Convention Center, South Hall

Las Vegas, Nevada USA

Nutzen Sie die größte jährlich stattfindende Messe für den Foto/Imaging Markt, um die neuesten Produkte und Technologien zu begutachten, neue Kontakte zu knüpfen und sich mit Branchenkollegen auszutauschen.

Die PMA 09 ist besonders interessant für Fotohändler, Profifotografen, Fotolabors, Import/Export- und Großhändler sowie Rahmungsstudios und Videografen aus aller Welt.

### Angeschlossene Konferenzen der PMA Sektionen:

#### DIMA® Annual Conference

**1. - 4. März**

Eines der Highlights der PMA 09 – DIMA® zeigt Ihnen schon heute die Trends der Zukunft.

#### PIEA Annual Conference

**1. - 4. März**

Die PIEA inspiriert Lehrer aller Ausbildungsbereiche mit Visionen für die nächste Generation an Fotografen.

#### PSPA™ Annual Convention

**2. - 4. März**

PSPA™ bringt frischen Wind in den traditionsreichen Bereich Schulfotografie.

#### SPAA Annual Conference

**2. - 4. März**

Profifotografie mit Schwerpunkt Sport ist der Brennpunkt bei SPAA®.

#### PPFA™ Annual Convention

**3. - 5 März**

Gestaltungs- und Business-tips für Rahmungsstudios finden Sie bei der PPFA®.

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an:

**Dr. Klaus Petersen**  
PMA Büro für Europa  
Email: [pmaeurope@pmai.org](mailto:pmaeurope@pmai.org)

**Elisabeth Scherer**  
PMA World Headquarters  
Email: [escherer@pmai.org](mailto:escherer@pmai.org)





VFS

Verband Fotohandel Schweiz



Hansruedi Morgenegg  
Präsident des VFS

## Neue Kinderzulagen-Regelung per 1. Januar 2009

Das neue Bundesgesetz über die Familienzulagen wird auf den 1. Januar 2009 in Kraft gesetzt. Das neue Gesetz schreibt vor, dass eine Kinderzulage bis zum 16. Altersjahr von mindestens Fr. 200.00 und ab dem 16. Altersjahr bei Ausbildung eine Ausbildungszulage von Fr. 250.00 ausgerichtet wird. Es bleibt den Kantonen überlassen, höhere Kinderzulagen in ihren kantonalen Gesetzen festzulegen. Mit dem neuen Bundesgesetz sollen Teilerwerbstätige bereits ab einem Gehalt von Fr. 6'630.00 pro Jahr eine ganze Kinderzulage erhalten.

Die Kantone sehen z.T. in ihren kantonalen Kinderzulagengesetzen Lastenausgleichsfonds vor. Diese sollen im Kanton dazu beitragen, dass alle Branchen den gleichen Beitragsatz zu bezahlen haben. Diese Tendenz gilt es zu bekämpfen, denn sie beschneidet die Autonomie der einzelnen Familienausgleichskassen und behindert den freien Markt.

Hansruedi Morgenegg

Hansruedi Morgenegg, 8600 Dübendorf, Tel. 044 821 72 08, [www.fotohandel.ch](http://www.fotohandel.ch)

## «Biographie des Unsichtbaren» – das andere Fotofestival

In der Deutschschweiz kaum zur Kenntnis genommen, hat das initiativ Kulturamt von Chiasso mit den umliegenden Gemeinden und ihren Museen ein Fotofestival von internationalem Rang aufgebaut. «Bi6 – Biennale dell’immagine» nennt sich das Kulturfestival nach einer mehrjährigen und bewegten Geschichte. Wie man die kreativen Südtessiner kennt und schätzt, wird das Programm in zwei Jahren erwartungsgemäss unter einem anderen Titel präsentiert.

Doch wer bei der Fahrt nach dem Süden die Autobahn bei Chiasso verlässt, wird positiv überrascht. Die Festivalorganisation unter Guido Guidici hat ein grossartiges Programm zusammengestellt. Wer konnte bis anhin Originalbilder von Harald Mol, Matteo Emery, Christof Klute und Mariano Snider erleben? Auch Stars der internationalen Kunstszene wie Andreas Seibert und Chantal Michel sind präsent, – und oft stellen sie sich im Begleitprogramm auch als Diskussionspartner dem Publikum. Das Titel- und Schlüsselprogramm des «Unsichtbaren» wird nicht in intellektuelle Beliebigkeit ausgeweitet. Man erlebt in Chiasso und in den im Programm miteinbezogenen Museen im Südtessin aussergewöhnliche Bilderwelten. Für Interessierte an der Fotogeschichte ist die Ausstellung mit Aufnahmen des Sprachforschers Paul Scheuermeier (1988–1973) Pflichtbesuch. Von den Originalaufnahmen der Zwischenkriegszeit wurden neue Prints erstellt, die Scheuermeier auch als Fotograf erstmals würdigen.

Wenn in diesem Jahr ein Preis für das beste, innovativste und zukunftsrichtigste Fotofestival der Schweiz ausgeschrieben worden wäre, dürfte die Biennale in Chiasso ohne Konkurrenz sein. Doch die Verpackung bestimmt den Inhalt, und die Kommunikation den Event. Vielleicht denken unsere Freunde in Chiasso in Zukunft zum Beispiel mit einer deutschsprachigen Dokumentation auch an die süddeutsche Kleinstadt Zürich, die weniger als drei Bahnstunden entfernt liegt. Damit würde Chiasso auch für die hiesige Szene vom Geheimtipp zum «Must». dm

## Üsen Kanton im Bild

Der Foto-Club Neuhausen am Rheinfall hat im Rahmen eines internen Wettbewerbs eine sehenswerte Ausstellung zum Thema «Üsen Kanton im Bild» geschaffen, welche die Region Schaffhausen aus neuen Blickwinkeln und mit gestalterischen Raffinessen zeigt. Die Bilder werden im Kulturzentrum Sternen, Kirchplatz 1, 8240 Thayngen zu folgenden Zeiten gezeigt:  
Freitag, 17.10., 17 – 20 Uhr; Samstag, 18.10., 11 – 18 Uhr; Sonntag, 19.10., 11 – 17 Uhr;  
Samstag, 25.10., 13.30 – 17 Uhr und Sonntag, 26.10., 11 – 17 Uhr.  
Weitere Informationen über den Foto-Club Neuhausen am Rheinfall und dessen Aktivitäten sind unter [www.photo-club-neuhausen.ch](http://www.photo-club-neuhausen.ch) zu finden.



OLYMPUS

Your Vision, Our Future

## E-420 Komachi Kit



Als Hommage an die berühmte japanische Dichterin Ono no Komachi, deren Schönheit legendär war, wurde das E-420 Komachi Kit kreiert. Das Paket enthält die leistungsstarke E-420 sowie das schlanke ZUIKO DIGITAL 25 mm 1:2,8 Pancake, eine 1 GB CompactFlash Memory Card und eine handgefertigte Ledertasche mit Tragegurt im trendigen Retro-Look. Kameragehäuse und Objektiv messen zusammen nur 76,5 mm und wiegen nur 475 g. Das Komachi Kit ist in limitierter Stückzahl im Fotofachhandel erhältlich.

**Haben Sie Fragen?** - Die Gebietsverkaufsleiter und der Verkauf Innendienst freuen sich auf Ihren Anruf.

Olympus Schweiz AG, Chriesbaumstr. 6, 8604 Volketswil, Tel. 044 947 66 62, Fax. 044 947 66 55  
[www.olympus.ch](http://www.olympus.ch). Discover your world.

## agenda: Veranstaltungen

### Branchenveranstaltungen

bis 23.11., Chiasso, Biennale dell’immagine  
15.10. – 19.10., Frankfurt, Buchmesse  
23.10. – 25.10., New York, Photo Plus East  
30.10. – 03.11., Berlin, Kunstsalon  
31.10. – 03.11., Berlin, Art Forum  
01.11. – 30.11., Berlin, Monat der Photographie  
14.11. – 16.11., Essen, Contemporary Art Ruhr  
13.11. – 17.11., Paris, Salon de la Photo 2008

### Galerien und Ausstellungen bereits eröffnet

bis 17.10., Zürich, Galerie Wenghof, Engelstrasse 6, «Johanna Enkrantz»  
bis 18.10., Zürich, Mai 36, Rämistrasse 35, «Robert Mapplethorpe»  
bis 18.10., Zürich, Bob Gysin Galerie, Ausstellungsstrasse 24, «Silbersalz» Guido Baselgia  
bis 25.10., Genève, Galerie Anton Meier, Palais de l’Athénée 2, «Cuba» Trois Regards

bis 02.11., Genève, Centre de la Photographie, 28, «Jeunevois», 21 jeunes artistes

bis 07.11., Martigny, Médiathèque, Av. de la gare 15, Léonard Gianadda «d’une image à l’autre»

bis 08.11., Zürich, ETH, Haupthalle, Zentrum, «Valerio Olgati»

bis 10.11., Zürich, SodaPrix, Grubenstrasse 38, «Sodographer»

bis 16.11., Zürich, Mirgrosmuseum, Limmatstrasse 270, «Tadeusz Kantor»

bis 16.11., Winterthur, Fotomuseum, Grüzenstr. 44+45, «Dark Side 1» Sexualität, Fetisch

bis 23.11., Biennale dell’immagine Bi6, Chiasso, Ligornetto, Monte und Mendrisio.  
[www.chiassocultura.ch/index.php?id=82](http://www.chiassocultura.ch/index.php?id=82)

### Ausstellungen neu

bis 30.11., Biel/Bienne, Photoforum PasquArt, Seeverstadt 71–75, «Héliogravure / Heliogravure»  
16.10. – 31.01.09, Bern, Käfigturm, Marktgasse 67, Nelson Mandela – sein Leben und Wirken  
17.10. – 20.11., Zürich, Lumas, Marktgasse 9, «True Romance» Jacques Olivari  
25.10. – 08.02.09, Winterthur, Fotomuseum, Grüzenstrasse 44+45, «Alec Soth»  
30.10. – 15.11., Basel, Pep + No Name, Unterer Heuberg 2, «American Landscapes and People»

### Diverses

18.10. – 19.10., Fribourg, 16. Technik-Börse  
08.11., Baden, Digitalevent

### Foto-Flohmarkte

09.11., Bern, Kursaal, 27. Berner Fotobörse

Weitere Daten: [www.fotointern.ch/veranstaltungskalender/](http://www.fotointern.ch/veranstaltungskalender/)