

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 15 (2008)
Heft: 5

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

FUJIFILM

Integrated Innovation for Matchless Quality



The supreme "F" is finally debut!

FINEPIX F100 *fd*

NEW



12M Super CCD

Wide Dynamic Range

Wide-Angle 28mm

Face Detection 3.0

(35mm equivalent)

www.fujifilm.ch



Hansruedi Morgeneegg
Präsident VFS

Nach der GV 2008: Blick in die Zukunft

Hat der Fotohandel noch eine Zukunft? Kann diese interessante Branche mit den Herausforderungen der kommenden Jahre umgehen? Fotografieren bleibt auch im digitalen Zeitalter mit Emotionen verknüpft, das Bild spielt dank der erweiterten Verfügbarkeit eine noch zentralere Rolle im Alltag. Der Mensch steht weiterhin im Zentrum des Fotohandels und macht einen grossen Teil des spannenden Berufs aus. Daher bin ich überzeugt, dass der Fachhandel trotz Schwierigkeiten auch Morgen noch gefragt sein wird. Mit Engagement und Begeisterung werden die Geschäfte in Zukunft gesichert sein.

Warum liess ich mich zum Präsidenten wählen?

Noch vor wenigen Monaten war die Übernahme des Präsidentenamts kein Thema für mich. Nach intensiven Diskussionen und Abwägungen wurde mir aber bewusst, dass es wichtig ist, den Vorstand und die Verbandsmitglieder zu stärken. Nur durch eine tatkräftige Unterstützung können wir die für unsere Branche wichtigen Schritte in die Zukunft auch wirklich gehen. Ich möchte in meinem Amt unseren Verband vorwärts bringen. Bewährtes soll dabei erhalten bleiben, aber auch bisher nicht betretene Pfade sollen begangen werden. Neue Zeiten und Möglichkeiten verlangen nach neuen Lösungen.

Miteinander sind wir stark und können viel bewegen!

Um sich im Zeitalter von Schnellebigkeit und rasantem Wandel zurechtzufinden braucht es Mut und Engagement. Damit im Sinne aller ein Schritt in die Zukunft gewagt werden kann, braucht es auch gegenseitiges Verständnis und Vertrauen. Vor allem braucht es aber Zeit, bis neue Ideen umgesetzt werden können.

Visionen und Ideen für die Zukunft

- Die Schaufenster- und Ladenflächen aller Verbandsmitglieder zusammen bieten ein enormes Potential an Werbefläche. Gemeinsam ist diese Fläche grösser als die aller Grossmärkte zusammen.
- Unsere Lieferanten sind unsere Partner, sie haben oft gleiche Probleme wie wir. Wir sollten vermehrt nach gemeinsamen Lösungen suchen.
- Aus- und Weiterbildung sind auf allen Stufen wichtig. Der Fachhandel ist auf Fachleute angewiesen, um gewohnt guten Service zu liefern.
- Der Berufsbildungsfonds ist ein Schritt in die richtige Richtung. Trittbrettfahrer werden zur Kasse gebeten und alle Betriebe, die Lehrlinge ausbilden, werden finanziell entlastet.
- Ein gemeinsames Erscheinungsbild vom Genfersee bis an den Bodensee soll angestrebt werden.
- Das Passbild-Label soll gepflegt und noch mehr verbreitet werden.
- Wir bieten die Alternative zu Internet-Anbietern. Gemeinsame Lösungen dienen allen Mitgliedern und sind auch für kleinere Geschäfte finanziell tragbar.

Ein attraktiver Verband ist auch ein guter Verband!

Eine Verbands-GV sollte auch immer ein gesellschaftlicher Anlass sein. Die Zeit für interessante Gespräche soll gegeben sein. Daher freue ich mich bereits jetzt auf den 7. September, wenn wir unser 100-jähriges Bestehen feiern dürfen.

Auch die Professional Imaging 2009 steht in nicht so ferner Zukunft an. Sie bietet uns die Möglichkeit uns zu präsentieren und weitere Mitglieder zu gewinnen.

Yves Burdet ist seit dem 9. März 2008 neu im Vorstand de VFS-CH. Ich möchte ihm herzlichst zur Wahl gratulieren. Vielleicht wird er schon bald zum Gründer der «Section Romande».

Hansruedi Morgeneegg, Präsident VFS

Sonntag, 7. September: Jubiläumsversammlung in der Region Lenzburg

Hansruedi Morgeneegg, 8600 Dübendorf, Tel. 044 821 72 08, info@fotohandel.ch

Das beste Buchsortiment über Fotografie und Digital Imaging

www.fotobuch.ch

neu: www.fotobuchshop.ch

neue Homepage zum online bestellen

OLYMPUS

Your Vision, Our Future

SP-570 UZ – Das weltweit stärkste Zoom



20-fach-Zoom-Power mit der Olympus SP-570 UZ (entspricht 26 - 520 mm*): Das kompakte 10-Megapixel-Modell ist für weit entfernte Motive ebenso geeignet wie für Weitwinkel- und Makroaufnahmen. Die eingebaute Dual Image Stabilisation schützt selbst bei grossen Brennweiten optimal vor Bildunschärfen durch Kameraverwacklungen. Dank der Serienbildfunktion mit bis zu 13,5 Bildern pro Sekunde im 3-Megapixel-Modus geht der entscheidende Augenblick sicher nicht verloren.

*Entsprechend 35 mm Kleinbildformat

Haben Sie Fragen? - Die Gebietsverkaufsleiter und der Verkauf Innendienst freuen sich auf Ihren Anruf.

Olympus Schweiz AG, Chriesbaumstr. 6, 8604 Volketswil, Tel. 044 947 66 62, Fax. 044 947 66 55 www.olympus.ch. Discover your world.

agenda: Veranstaltungen

Branchenveranstaltungen

- 01.04. – 03.04. Genf, Fespa Digital Printing
- 05.04. – 07.04. Rom, Photoshow Roma
- 08.04. – 10.04. Dubai, PhotoWorld 2008
- 17.04. – 20.04. St.Gallen, Art & Style
- 15.05. – 18.05. London, Photo London
- 20.05. – 23.05. Zürich, Orbit-iEx

Galerien und Ausstellungen bereits eröffnet

- bis 03.04., Winterthur, CoalMine Fotogalerie, Turnerstrasse 1, «Tschernobyl heute», «All the secret Deaths i Died» Peggy Franck
- bis 15.04., Zürich, GZ Heuried, Döltschweg 130, «Burma» Daniel Baumann
- bis 19.04., Zürich, Nonam, Seefeldstrasse 317, «Monika Brogle»
- bis 26.04., Lugano, Galleria Gottardo, Viale Stefano Francini 12, «Vertige» Jules Spinatsch, Cécile Wick, Nicolas Faure
- bis 26.04., Zürich, art gallery ryf, Militärstrasse 83, «Ausstellung I/O8 – Jan Schlegel»
- bis 27.04., Schwyz, Forum der Schweizer Geschichte Hofmatt, «Swiss Press Photo 07»
- bis 04.05., Kriens, Museum im Bellpark, Luzernerstrasse 21, «Silberschicht» Guido Baselgia
- bis 09.05., Genf, Forum Meyrin, «Têtes de l'Art»; Schweizer Choreografinnen und Choreografen – porträtiert von Caroline Minjolle
- bis 10.05., Zürich, art gallery ryf, Militärstrasse 83, «Vernissage III / 07»
- bis 11.05., Genève, Centre de la Photographie, 28, rue des Bains, «Panoramic Scenes»
- bis 25.05., Winterthur, Fotomuseum, Grünenstrasse 44 + 45, «Eugène Atget» Paris um 1900 (Retrospektive)

- bis 01.06., Frauenfeld, Naturmuseum Thurgau, Freie Strasse 26, «Wasserwelten» Michel Roggo
- bis 06.07., Bern, Museum für Kommunikation, Helvetiastrasse 16, «Bilder, die lügen»
- bis 24.08., Winterthur, Fotostiftung, Grünenstrasse 45, «Theo Frey»
- bis 31.08., Vevey, Schweizer Kameramuseum, Grande Place 99, «Fotografen; Spiegelblicke»

Ausstellungen neu

- 05.04. – 01.06., Lausanne, Musée de l'Elysée, 18, avenue de l'Elysée, «Controverses une Histoire Juridique et Ethique de la Photographie»
- «Têtes de l'Art», Schweizer Choreografinnen und Choreografen – porträtiert von Caroline Minjolle:
- 08.04. – 13.04., Basel, Theater Basel
- 10.04. – 20.04., Chur, Theater Chur
- 11.04. – 17.04., Zürich, MaagMusichall
- 13.04. – 18.04., Monthey, Théâtre Crochetan
- 17.04. – 30.06., Lausanne, Théâtre Sèvelein 36
- 11.04. – 24.06., Zürich, Lumas EditionsGalerie, Marktgasse 9, «Eyes over Africa» Michael Poliza
- 13.04. – 15.06., Biel/Bienne, Photoforum-PasquArt, Seedorstadt 71-75, «Chiharu Shiota», «Meter über Meer» Rolf Siegenthaler, «l'abbé photographie» Alphonse Menoud, «scènes rurales» Anne Golaz

Fotoflohmarkt

- 05.04., Binningen, Foto-Flohmarkt
- 03.05., Soultz (Ober-Elsass), 19. Foto-Börse

Diverses

- 01.05. – 04.05., 9. Photo Münsingen

Weitere Daten im Internet:
www.fotointern.ch/info-foto