

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 15 (2008)
Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Grosse Klappe, viel dahinter.

Distributed by John Lay Electronics AG 6014 Littau



FOURTHIRDS

Mit Schaumslägerei hat die Lumix L10 wahrlich nichts am Hut. Ob aus Boden- oder Über-Kopf-Perspektive, die L10 sorgt durch das um 180° schwenkbare LC-Display stets für entspannte Aufnahmen. Für noch mehr Entspannung sorgt der optische Bildstabilisator, der nicht nur bei Zitterhändchen, sondern auch bei schwierigen Lichtverhältnissen optimale Resultate garantiert. Der Four-Thirds-Standard erlaubt Ihnen zudem die Nutzung von derzeit 27 erhältlichen Wechselobjektiven mit Brennweiten von 7 bis 800 mm. Dank weiterer Vorteile wie LEICA Vario Elmar-Objektiv, Ultraschall-Staubschutz-System oder Live-View-Echtzeitbild avanciert die Lumix L10 zur Referenz ihrer Klasse. Was sonst noch hinter der grossen Klappe steckt, erfahren Sie bei Ihrem Fotofachhändler oder auf www.panasonic.ch

Panasonic
ideas for life



Heiri Mächler
Präsident des VFS

Erstmaliges Treffen der Branchenverbände

Erstmaliges Zusammentreffen der wichtigsten Branchenverbände bei Tres Camenzind in Zürich zu einer Informationszusammenkunft: «imaging.ch» (früher ISFL) J. Stähli, Sbf Guy Jost, vfg Tres Camenzind und vom VFS Heiri Mächler, Elisabeth Grimm und Hansruedi Morgenegg. Man könnte es schon fast als ein historisches Treffen bezeichnen, denn lang ist's her, seit sich die Verbände das letzte Mal trafen. Damit sich die wichtigsten Verbände der Fotobranche an einen Tisch setzen, braucht es ein



Im Gespräch: Hansruedi Morgenegg (VFS), Elisabeth Grimm (VFS), Jacques Stähli (imaging.ch), Guy Jost (Sbf), Tres Camenzind (vfg) und Heiri Mächler (VFS).

wichtiges Thema: den Berufsbildungsfond. Nachdem der Kanton Zürich am 14. Januar den kantonalen Berufsbildungsfond beschlossen hat, sind nun die Berufsverbände gefordert. Ab 2009 werden die Amtstellen den Beitrag, zumindest im Kanton Zürich, erheben und dann nach der Bearbeitung einen gewissen Betrag für die verschiedensten Projekte ausschütten. Was dann in die Ausbildung unserer Berufe fließt, kann man sich ja ausrechnen. Auf die Notwendigkeit eines OdA Berufsfonds insbesondere der Fotobranche kann hier nur ausdrücklich hingewiesen werden. Leider sehen sich der Sbf und der vfg zum jetzigen Zeitpunkt ausser Stande sich aktiv zu beteiligen. Die personellen Ressourcen und auch die Infrastrukturen stehen nicht zur Verfügung. Grosses Interesse hingegen zeigte «imaging.ch». Die Vorgaben, wer was wohnen zu entrichten hat, sind im Reglement des Branchenfonds klar beschrieben. Auch die Nutzung und Verwendung der zweckgebundenen Beiträge sind klar definiert. Einfacher als in der Deutschschweiz sollte hier die Umsetzung in der Romandie zum Tragen kommen, kennen doch die Westschweizer Kantone bereits seit fünf Jahren diese Ausbildungsunterstützung. Aber eben auf kantonaler Ebene haperts, das heisst die Ausbildungsbetriebe der Fotobranche bezahlen ihren Beitrag und erhalten kaum Unterstützung für ihr Engagement in der Berufsbildung. Der VFS ist bestrebt hier den Hebel anzusetzen und im Sinne der Ausbildungsbetriebe und den Auszubildenden am Ball zu bleiben. Ausflüchte und Drückeberger dürfte es kaum geben, da man auf Gerichtsentscheide, ja sogar auf Bundesgerichtsentscheide zurückgreifen kann.

Ausführliche und umfassende Auskunft ist sicherlich an der GV vom 9. März in Bern zu erfahren. An diesem Sonntag werden am Vormittag auch die Sektionen Bernimpuls und Zürich ihre Jahresversammlung abhalten. Ein Abendprogramm sowie eine Fachhandelstagung wird nicht stattfinden, da am 7. September 2008 die 100-Jahr-Feier in der Umgebung von Lenzburg ansteht. Eine Reise ist Bern ja allemal Wert, zumal eine Stadtführung im Anschluss an die Generalversammlung stattfindet.

Heiri Mächler

Sonntag, 9. März: 99. Generalversammlung im Kursaal Bern

Sonntag, 7. September: Jubiläumsfeier in der Region Lenzburg

Heiri Mächler, 8630 Rüti ZH, Tel. 055 240 13 60, Fax -- 49 94, www.fotohandel.ch

Neues Buchsortiment
www.fotobuch.ch
online bestellen

OLYMPUS

Your Vision, Our Future

μ 1030SW- Extrem robust



- Wasserdicht bis zu 10 m Tiefe
- Stossfest aus bis zu 2,0 m Höhe
- Bruchsicher bis zu 100 kg Last
- Frostsicher
- 3,6fach-Weitwinkel-Zoomobjektiv und 10,1 Megapixel
- Grosses 6,9 cm HyperCrystal II LCD
- Kratzfestes Metallgehäuse in den Farben Midnight Black, Platinum Silver, British Green

Haben Sie Fragen? - Die Gebietsverkaufsleiter und der Verkauf Innendienst freuen sich auf Ihren Anruf.

Olympus Schweiz AG, Chriesbaumstr. 6, 8604 Volketswil, Tel. 044 947 66 62, Fax. 044 947 66 55
www.olympus.ch. Discover your world.

agenda: Veranstaltungen

Branchenveranstaltungen

- 04.03. – 09.03., Hannover, CeBIT 2008
13.03. – 20.03., Mumbai, Indien, PhotoFair
19.03. – 22.03., Tokyo, Photo imaging Expo
01.04. – 03.04., Genf, Fespa Digital Printing
05.04. – 07.04., Rom, Photoshow Roma
17.04. – 20.04., St.Gallen, Art & Style
15.05. – 18.05., London, Photo London
01.05. – 04.05., Photo Münsingen
20.05. – 23.05., Zürich, Orbit-iEx

Galerien und Ausstellungen bereits eröffnet

- bis 01.03., Zürich, Galerie am Hirschengraben 3, «Gletscher» Hans-Ruedi Rohrer
bis 02.03., Genève, Centre de la Photographie, 28, rue des Bains, «On the Edges of Paradise» Laurence Bonvin
06.03., Zürich, Mediacampus, Baslerstrasse 30, «Fotogene» Renato Quadri
bis 07.03., Zürich, Heimat- und Ortsmuseum Wiedikon, Steinstrasse 8, «Wir sind Wiedikon» Primo Martinelli
bis 11.03., Zürich, Luma, Marktgasse 9, «Bou-doir – Ein Hauch von Sinnlichkeit»
bis 20.03., Zürich, Nonam, Seefeldstrasse 317 «Erwin Stähli»
bis 20.03., Zürich, Galerie Semina rerum, Limmatquai 18, «Unseen – Ungesehen» Andrea Good
bis 20.03., Zürich, Fabian & Claude Walter Galerie, Limmatstrasse 270, «Tooth and Nail» Dennis Oppenheim, «Venedig 2006» Annelies Strba,
bis 22.03., Zürich, Galerie Nordstrasse 152, «Inspirationen aus der Natur» Jarka Kuzel

- bis 24.03., Lausanne, Musée de l'Elysée, 18, avenue de l'Elysée, «Ein Leben für die Photographie» Edward Steichen
bis 29.03., Zürich, IAST, Zähringerstrasse 26 «Shadows & Secrets» Hans Signer
bis 29.03., Zürich, Galerie Peter Kilchmann, Limmatstrasse 270, «Grey (negative) rectangle on white background» Melanie Smith

Ausstellungen neu

- 01.03. – 27.04., Schwyz, Forum der Schweizer Geschichte Hofmatt, «Swiss Press Photo 07»
01.03. – 25.05., Winterthur, Fotomuseum, Grünzstrasse 44+45, «Eugène Atget» Paris um 1900 (Retrospektive)
01.03. – 24.08., Winterthur, Fotostiftung, Grünzstrasse 45, «Theo Frey»
01.03. – 12.10., Winterthur, Fotomuseum, Grünzstrasse 44+45, «Jedermann Collection»
09.03. – 04.05., Kriens, Museum im Bellpark, Luzernerstr. 21, «Silberschicht» Guido Baselgia
12.03. – 31.08., Vevey, Schweizer Kameramuseum, Grande Place 99, «Fotografen; Spiegel-blicke»
13.03. – 26.04., Zürich, Art Gallery Ryf, Militärstrasse 83, «Ausstellung I/08 – Jan Schlegel»
14.03. – 11.05., Genève, Centre de la Photographie, 28, rue des Bains, «Pano-Doc»
14.03. – 28.09., Bern, Schweizerisches Alpines Museum, Helvetiaplatz 4, «Wand und Wagnis»

Fotoflohmarkt

05.04., Binningen, Foto-Flohmarkt

Diverses

01.05. – 04.05., 9. Photo Münsingen

Weitere Daten im Internet:
www.fotointern.ch/info-foto