

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 15 (2008)
Heft: 2

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

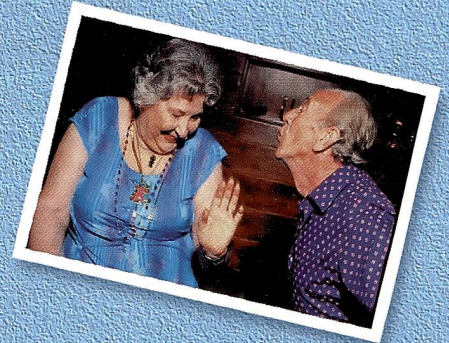
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.05.2026

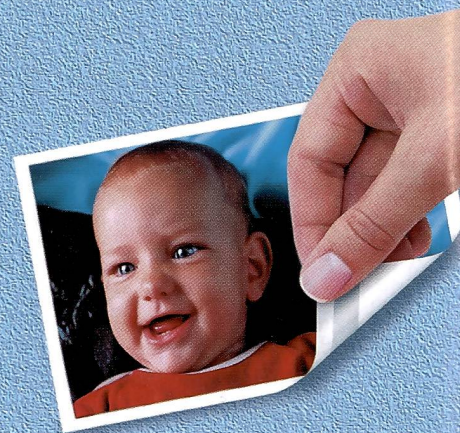
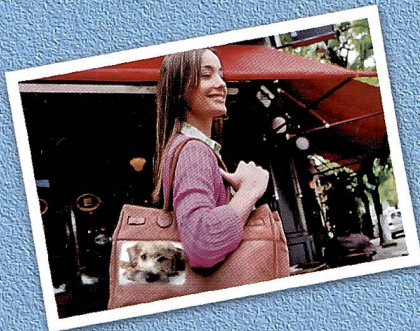
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Photo Paper



Für Fotos, die haften bleiben



Klebe deine Lieblingsfotos wohin du willst. Einfach ausdrucken, abziehen und aufkleben. Und genau so einfach wieder ablösen. **Gratis-Muster** und weitere Informationen unter www.post-it.ch





Heiri Mächler
Präsident des VFS

Expertenschulung in Bern: die Zweite

Engagierte Berufskollegen absolvierten die Prüfungsexperten-Schulung in Zollikofen. Der zweite Durchgang der Prüfungsexperten vor allem aus dem Prüfungsbe-
reich Bern, aber auch drei Prüfungsexperten aus der Ostschweiz, haben sich auf den
aktuellen Stand der Dinge bringen lassen. Die bewährten Referenten erhielten Ver-
stärkung durch den Chefexperten Urs Semling, der noch die letzten Unsicherheiten
bereinigte. Es wird nun in der Verantwortung der Chefexperten liegen die Anforder-



ungen umzusetzen. Bemerkenswert waren auch die Aussagen der teilnehmenden Prüfungs-
experten sowohl in Zürich als auch in Bern, dass solche Veranstaltungen vermehrt durchgeführt werden sollten. Wer weiss ob uns der Branchen Bildungs-
fonds, der auch für solche Schulungen geeignet ist, weiterhilft.

Bravo an Bern Impuls, die wiederum einen Prüfungsvorbereitungskurs für Lehr-
linge am 16. und 17. Februar in Huttwil organisiert und durchführen wird.

Heiri Mächler

Heiri Mächler, 8630 Rütli ZH, Tel. 055 240 13 60, Fax -- 49 94, www.fotohandel.ch

Fego-Award erstmals vergeben

Über 50 Fegomitglieder, teils mit Begleitung und neun Vertreter der wichtigsten Fotolie-
feranten trafen am 12. Januar in Holderbank ein, um an der erstmals durchgeführten
Fego-Lieferanten-Award Preisverleihung teilzunehmen.



Vor der Award-Verleihung informierte Bruno Oess kurz über die schicke Gemein-
de Holderbank, welche weniger als 700 Einwohner zählt, jedoch mit sieben
Wirtshäusern garantiert, dass es da keine durstigen Seelen gibt. Danach erklärte
Bruno Oess wie der Fego-Award zustande kam und welches sein Sinn und
Zweck ist. Mit dem Award

ausgezeichnet wird jener Fotohändler, der mit einer bestimmten Marke den höchsten
Jahresumsatz erzielt hat. Er wird als bestes Fego-Fachgeschäft der entsprechenden Marke
ausgezeichnet, ist damit nach aussen als Markenspezialist qualifiziert, was für die
Kundschaft ein wichtiges Augenmerk sei. Jeder Fego-Award ist ein weltweites Unikat
und sollte mit einer entsprechenden Kamera im Schaufenster präsent sein.

Die Awards wurden mit aufwändiger Lasertechnik angefertigt und auf einem
urchigen Eichen-Holzsockel gesetzt. Jeder Award setze ein Zeichen für Hightech
verbunden mit alt gewohnten, gewachsenen Strukturen - eigentlich symbolhaft für unsere
Branche, erklärte Bruno Oess.

Die Fego-Lieferanten Awards werden in Zukunft jährlich verliehen - somit
hat jedes Mitglied die Gelegenheit sich einen von neun Awards zu erarbeiten. Da
lohne sich eine besondere Anstrengung, meint Oess, denn zu jedem Award kommt
zusätzlich ein Preisgeld von 500 Franken hinzu, welches ausschliesslich für einen
Anlass mit dem Personal zu verwenden sei.

Die Fego-Awards 2007 wurden dieses Jahr vergeben an:

Canon-Award: Alex Mächler, Galgenen; **Casio-Award:** Foto Albrecht, Gelterkinden;
Fujifilm-Award: Foto Mathis, Binningen; **GMC-Award:** Studio MK, Suhr; **Nikon-
Award:** Foto Peter Schmid, Bern; **Olympus-Award:** Foto Klosterplatz, Olten; **Panasonic-
Award:** Foto Drogerie Bichsel, Langnau; **Pentax-Award:** Foto Kaufmann, Schaan FL
und **Samsung-Award:** Opix, Zofingen.



OLYMPUS

Your Vision, Our Future

FE-340 – Clevere Technik in einem schlanken Gehäuse



Immer mitten drin – mit der erschwinglichen FE-340. In dem ultraschlanken
Metallgehäuse verbirgt sich ein leistungsstarkes 5fach-Zoom. Eine Auflö-
sung von 8,0 Megapixeln garantiert detailreiche Bilder, die auf einem gros-
sen 6,9-cm-LCD bequem betrachtet werden können. Das intuitiv bedienba-
re Kameramodell ist in vier Farben erhältlich: silber, schwarz, blau und pink.

Haben Sie Fragen? – Die Gebietsverkaufsleiter und der Verkauf
Innendienst freuen sich auf Ihren Anruf.

Olympus Schweiz AG, Chriesbaumstr. 6, 8604 Volketswil, Tel. 044 947 66 62, Fax. 044 947 66 55
www.olympus.ch. Discover your world.

agenda: **Veranstaltungen**

Branchenveranstaltungen

08. – 12.02.	Frankfurt	Ambiente
24. – 27.02.	Birmingham	Focus on Imaging
04. – 09.03.	Hannover	CeBit 2008
19. – 22.03.	Tokio	Photo imaging Expo
05. – 07.04.	Rom	Photoshow Roma
08. – 10.04.	Dubai	PhotoWorld 2008
17. – 20.04.	St. Gallen	Art & Style
01. – 04.05.	Münsingen	Photo Münsingen
20. – 23.05.	Zürich	Orbit-iEX
29.05. – 11.06.	Drupa	Düsseldorf
23. – 28.09.	Köln	Photokina 2008
13. – 17.11.	Paris	Salon de la Photo

Galerien und Ausstellungen bereits eröffnet

bis 10.02.	Winterthur, Fotomuseum, Grünen- strasse 44, «Frankierte Fantastereien» Das Spielerische der Fotografie im Medium der Postkarte
bis 15.02.	Nidau, Leica Camera AG, Hauptstras- se 4, «Inselhäuser» Hans Peter Brassel
bis 16.02.	Zürich, Galerie Nordstrasse, Nord- strasse 152, «Inszenierungen – Figur, Fassade, Clown, Musik und Ideen» Susanne Keller
bis 17.02.	Winterthur, Fotostiftung Schweiz, Grünenstrasse 44, «Bilderstreit Durchbruch der Moderne um 1930»
bis 17.02.	Winterthur, Fotomuseum, Grünen- strasse 44+45, «Zoe Leonard – Werkübersicht»
bis 17.02.	Luzern, Kunstmuseum, Europaplatz 1, «Top of Central Switzerland»
bis 17.02.	Kriens, Museum im Bellpark, Luzer- nerstrasse 21, «Mario Sala»
bis 19.02.	Bern, Schule für Gestaltung, Schänzlihalde 31, «Barcelona»

bis 24.02.	Zürich, Schweizerisches Landesmu- seum, Museumstrasse 2, «Swiss Press Photo»
bis 24.02.	Basel, Kunstmuseum, St. Alban- Graben 8-10, «Andreas Gursky»
bis 24.02.	Vevey, Musée suisse de l'appareil photographique, Grande Place 99, «Territoires infimes» Alain de Kalbermatten
24.02.	Baden, Galerie, Weststrasse 145, «NYC» Sascha Laue
bis 01.03.	Zürich, Galerie am Hirschengraben 3, «Gletscher» Hans-Ruedi Rohrer
bis 02.03.	Genève, Centre de la Photographie, 28, rue des Bains, «On the Edges of Paradise» Laurence Bonvin

Ausstellungen neu

08.02. – 15.02.	Berlingen, Fotodesign Ilg, Oberdorfstr. 10, «Japan» Jasmin Ilg
21.02. – 20.03.	Zürich, NONAM, Seefeldstrasse 317, «Erwin Stäheli»
27.02. – 26.04.	Lugano, Galleria Gottardo, Via- le Stefano Franscini 12, «Vertige» Jules Spi- natsch, Cécile Wick, Nicolas Faure
01.03. – 27.04.	Schwyz, Forum der Schweizer Geschichte Hofmatt, «Swiss Press Photo 07»
01.03. – 25.05.	Winterthur, Fotomuseum, Grünenstrasse 44+45, «Eugène Atget» Paris um 1900 (Retrospektive)
01.03. – 24.08.	Winterthur, Fotostiftung, Grü- nenstrasse 45, «Theo Frey»
01.03. – 12.10.	Winterthur, Fotomuseum, Grü- nenstrasse 44+45, «Jedermann Collection»
09.03. – 04.05.	Kriens, Museum im Bellpark, Luzernerstr. 21, «Silberschnitt» Guido Baselgia

Weitere Daten im Internet:
www.fotointern.ch/info-foto