

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 14 (2007)
Heft: 8

Artikel: Elegant, günstig und superkompakt : das BenQ-Sortiment für den Fotohandel
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-978782>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

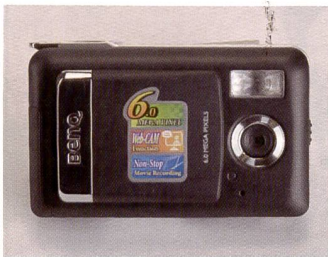
Download PDF: 04.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

benq **Elegant, günstig und superkompakt:** **Das BenQ-Sortiment für den Fotohandel**

Wofür stehen die Buchstaben C, E, X, P und T? Die neuen Kameras aus dem Hause BenQ sind in diese Kategorien eingeteilt. Jede hat ihre Eigenheiten.

So steht das **C für Classic**, eine Kamerareihe, die im Retro-Stil gehalten ist und mit einfachen Bedienelementen auch Einsteiger anspricht. Die Kameras sind in klassischem Design gehalten und



Die einfache BenQ DC C610 steht für klare Linien und einfache Bedienung für wenig Geld.

sind mit smc-Objektiven von Pentax ausgerüstet. Die Kameras sind einfach in der Bedienung und können allesamt mit normalen AA-Batterien betrieben werden. Dies hat den grossen Vorteil, dass man sich keine Sorgen um die Energieversorgung machen muss, denn diese, auch als Radiobatterien bezeichneten Zellen sind praktisch überall auf der Welt erhältlich. Da diese Modelle - trotz teils beachtlicher Leistung in Bezug auf die Auflösung, preislich sehr günstig sind, werden die Gehäuse zum Teil aus Kunststoff gefertigt. Die DC C1050 ist das Topmodell mit 10 Megapixel, optischem Dreifachzoom, diversen Digitaleffekten und den Möglichkeiten, manuell zu belichten oder eines der zahlreichen Programme (Blenden- oder Zeitenvorwahl, Programmautomatik, elf Motivprogramme und Sprachaufzeichnung zu nutzen.

E und X: schlank und elegant

Da Kameras auch Lifestyle Produkte sind, ist es naheliegend, dieses Kundensegment mit einer eigenen Produktlinie anzuspre-

BenQ bietet ein immer runderes Sortiment an Digitalkameras an, die seit der Professional Imaging von der Wahl Trading AG auch dem Fotofachhandel angeboten werden. Welches sind die aktuellsten Modelle? Wir haben einige Highlights herausgepickt und besprechen sie in diesem Artikel.



Die noch junge Marke will sich mit einem einheitlichen Design und einem guten Preis-/Leistungs-Verhältnis ihren Platz im Markt sichern. Neben dem Absatz über Fachmärkte und Grossverteiler sucht die junge Marke nun zusammen mit Wahl Trading AG ihren Platz im Fachhandel.

chen. Die Kameras der **Serie E**, sind schlank designt und weisen ein Metallgehäuse auf. Sie verwenden ausserdem Akkus, an-

stelle der handelsüblichen Radiobatterien. Der angepeilten Kundschaft entsprechend verzichtet man hier auf die manuel-

Woher kommt der Name «BenQ»?

Die BenQ Corporation ist wurde 1984 von Stan Shih gegründet und hiess damals noch «Continental Systems». Daraus ging 1991 das Unternehmen «Acer Peripherals» hervor, das im Jahr 2001 schliesslich in «BenQ» umbenannt wurde. Der Firmenname steht für die Philosophie «Bringing Enjoyment and Quality to Life». Heute arbeiten über 13'000 Menschen in mehr als 40 Ländern für BenQ.

Die BenQ Corporation besteht aus drei Geschäftsbereichen: IT, UE und Kommunikation. Diese Geschäftsfelder umfassen eine breite Produktpalette, wobei jeder Bereich den Fokus auf anwenderorientierte Lösungen im digitalen Lifestyle-Design richtet. Das Sortiment umfasst LC-Displays, Scanner, Projektoren, Notebooks, CD-ROM- und DVD-Laufwerke, CD-RW-Brenner zbd DVD+RW-Brenner, Speichermedien, bildverarbeitende Systeme, Tastaturen, Mäuse und Digitalkameras, sowie Lösungen für mobile Kommunikation und Breitbandtechnologie. BenQ vertreibt seine Produkte unter der eigenen Marke, sowie für andere Anbieter als OEM (Original Equipment Manufacturer) und ODM (Original Design Manufacturer). Der Umsatz der BenQ Corporation betrug im Jahr 2005 rund 6,2 Milliarden US-Dollar.

Die BenQ-Gruppe setzt sich aus elf Unternehmen zusammen, die unabhängig voneinander agieren, aber untereinander gemeinsame Ressourcen und Synergien nutzen. Zur BenQ-Gruppe gehören: AU Optronics Corporation, Darfon Electronic Corporation, Daxxon Technology Inc., Airoha Technology Copr., BenQ Hospital, Wellypower Co Ltd., BenQ Guru Software Co., Darwin Precisions, Raydium Semiconductor Corp., Gando Corp. und BenQ Corp. Der Umsatz der ganzen Gruppe betrug 2006 rund 16,5 Milliarden USD.

len Betriebsarten und bietet dafür eine Fülle an Motivprogrammen, die in der Regel absolut selbsterklärend sind (Gebäude, Kinder, Lebensmittel, Feuerwerk, Sonnenuntergang ...). Schlank sind die Modelle E600/E605 nicht zuletzt dank ihrer rotierenden Objektive. Beim Aus- und Einfahren der Objektive rotieren diese um die eigene



X - oder eben extraschlank. So kommt die gleichnamige Serie von BenQ daher. Lifestyle pur.

Achse. So wird Platz gepart. Wer sich nach noch mehr Schlankheit sehnt, sollte sich die Modelle der **X-Serie** näher ansehen. Diese sind ultraschlank gehalten, verfügen über ein edles Stahlgehäuse, das entsprechend wertig aussieht und teils in mehreren Farben erhältlich ist. Gemeinsam ist den X-Modellen das besonders hochauflösende Display.

Wie auch die anderen aktuellen Modelle aus dem Hause BenQ, nutzt die X720 eine SD Secure Digital Memory Card. Sie verfügt jedoch auch über einen internen Speicher von 18 MB, der dann nützlich sein kann, wenn die Speicherkarte voll ist oder nicht eingesetzt wurde.

Performance gefragt

Die Modelle der **P-Serie** sind auf Leistung (P = Performance) getrimmt. So bietet die P860 8 Megapixel Auflösung und sticht mit einem grösseren Zoombereich hervor: Neben dem optischen Sechsfachzoom, ist sie mit einem digitalen 30 fach Highzoom ausgerüstet. Der Makromodus ermöglicht Aufnahmen aus einer Distanz von lediglich 7 cm.

Die Empfindlichkeit kann zwischen ISO 50 und ISO 800 gewählt werden. Wird der High ISO Porträt Modus gewählt, stellt die Kamera automatisch auf ISO 1000. Die Shakefree Funktion sorgt laut BenQ zudem für Bilder ohne Bewegungsunschärfe. Im Übrigen verfügt die P860 über alles, was sich engagierte Hobbyfotografen wünschen. Neben der Program-automatik und mehreren Motivprogrammen, bietet die Kamera einen manuellen Belichtungsabgleich, Zeitautomatik mit Blendenvorwahl und Blendenautomatik mit Zeitenvorwahl.



Aufgeräumt und übersichtlich präsentiert sich die T700 von hinten. Nur wenige Tasten und ein Wippschalter reichen zur Bedienung.

Touchscreen

Die BenQ T700 verzichtet weitgehend auf Bedienelemente. Auf der Rückseite der Kamera finden sich lediglich eine Zoomwippe, und je eine Drucktaste für die Menüfunktion und für die Bildkontrolle. Alle anderen Funktio-

nen werden auf dem Touchscreen abgerufen und eingestellt. Ein Zusatznutzen für weniger geübte Anwender sind die Erklärungen, die zur jeweils gewählten Einstellung eingeblendet werden. So wird beim Sportprogramm neben einem Beispielbild eingeblendet, dass dieser Modus dank kürzeren Verschlusszeiten bewegte Objekte scharf abbilden kann. Für technische versierte User ist zudem ein Live-Histogramm abrufbar, so dass die Aufnahme schon vor dem Auslösen auf Kontrast und Helligkeit überprüft werden kann. Zudem ist die



Bei der E605 ist das optische Dreifachzoom so konstruiert, dass es beim ein- bzw. Ausfahren rotiert. Dadurch wird Platz gespart.

T700, wie auch die anderen Kameras des aktuellen Sortiments, mit der sogenannten Shake-Free Funktion ausgestattet. Die Shake-Free Funktion schaltet auf eine höhere ISO-Einstellung, um kürzere Verschlusszeiten zu ermöglichen. Die meisten unschar-

fen Aufnahmen sind ohnehin auf zu lange Verschlusszeiten zurückzuführen.

PictBridge und Wide Format

Viele Konsumenten wünschen sich, Bilder ohne Umweg über einen Computer, direkt aus der Kamera ausdrucken zu können. Dazu wurde ein Standard entwickelt, der als PictBridge bezeichnet wird. Verbindet man eine entsprechend ausgestattete Kamera mit einem Drucker, der das PictBridge Logo aufweist, so kann der Ausdruck problemlos erfolgen, auch wenn Drucker und



Die Modelle der C-Serie können mit herkömmlichen AA-Batterien betrieben werden. Diese sind überall im Handel erhältlich.

Kamera nicht vom selben Hersteller stammen. Für grössere Mengen an Bildern lohnt sich allerdings der Gang zum Fachhändler immer noch, da dieser in der Lage ist, grössere Mengen an Bildern in kurzer Zeit in optimaler Qualität auszubelichten. Für

spontane Ausdrucke ist die PictBridge Funktion aber eine nützliche und beliebte Einrichtung. Ein weiteres Feature, das immer mehr Eingang in moderne Digitalkameras findet, ist – in Anlehnung an das immer populärer werdende Fernsehformat 16:9 – das Wide Format. Zum Einen gewinnt man im 16:9 Format etwas Raum bei Weitwinkelaufnahmen, zum Anderen ist das Format auch für Standbilder gefällig. Mittlerweile sind auch Drucker auf dem Markt, die das 16:9 Format mit speziellen Papieren unterstützen.



Die C-Serie soll jene Kundschaft ansprechen, die Wert auf klassisches Design und einfache, klare Bedienung legt.

Doch zurück zum aktuellen Kompaktkamera-Sortiment von BenQ: Diese entsprechen in Design, Leistung, Ausstattung und Preis ganz der Philosophie des Firmengründers Stan Shih: «Freude und Qualität ins Leben bringen».

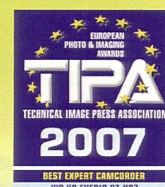
übersicht: Das BenQ-Sortiment auf einen Blick

	C640	C740	C1050	E605	E720	X720	T700	P860
Kameratyp:	Kompakte	Kompakte	Kompakte	Kompakte	Kompakte	Kompakte	Kompakte	Kompakte
Objektiv:	1:2,8-5,2/6,2-18,6	1:2,8-5,2/6,2-18,6	1:2,8-4,8/7,4-22,2	1:2,8-4,8/5,8-17,4	1:2,8-5,2/6,2-18,6	1:2,7-4,3/6,2-18,6	1:2,7-4,3/6,2-18,6	1:2,8-4,8/7,8-46,8
Brennweite (KB):	37,5 - 112,5 mm	37,5 - 112,5 mm	35,1-105,3 mm	35-105 mm	37,5 - 112,5 mm	37,5-112,5 mm	37,5-112,5 mm	37-222 mm
Zoom optisch:	3 x	3 x	3 x	3 x	3 x	3 x	3 x	6 x
Bildstabilisator:	shakefree mode	shakefree mode	shakefree mode	nein	nein	Dual shakefree	Antishake	shakefree mode
Bildsensor:	CCD 1/2,5 Zoll	CCD 1/2,5 Zoll	CCD 1/1,8 Zoll	CCD	CCD 1/2,5 Zoll	CCD 1/2,5 Zoll	CCD 1/2,5 Zoll	CCD 1/1,8 Zoll
Anzahl eff. Pixel:	6,0 Mpix	7,0 Mpix	10,0 Mpix	6,0 Mpix	7,0 Mpix	7,2 Mpix	7,2 Mpix	8,0 Mpix
Dateiformate:	JPEG/WAV/MJPG	JPEG/WAV/MJPG	JPEG/WAV/MJPG	JPEG/WAV/MJPG	JPEG/WAV/MPEG4	JPEG/WAV/PEG4	JPEG/WAV/PEG4	JPEG/WAV/MJPG
max. Bildgrösse:	2816 x 2112	3072 x 2304	3648 x 2736	2848 x 2144	3072 x 2304	3072 x 2304	3072 x 2304	3264 x 2448
Belichtungsprogr.:	P/Av/Tv/M	P/Av/Tv/M	P/Av/Tv/M	P/Av/Tv/M	P/SCN	A/M/SCN	A/M/SCN	P/Av/Tv/M
Verschlusszeiten:	8s - 1/2000s	8s - 1/2000s	8s - 1/2000s	4s - 1/2000s	? - 1/2000s	4s-1/2000 s	4s-1/2000 s	8s - 1/1500 s
ISO:	50-800	50-400	50-1000	100-400	50 - 1000	80 - 1200	80 - 1200	50 - 1000
Movie Mode:	848 x 480	640 x 480	640 x 480	640 x 480	640 x 480/MPEG4	640 x 480	640 x 480	640 x 480
Speichermedium:	SD Card	SD Card	SD Card	SD Card	SD Card	SD Card	SD Card	SD Card
Interner Speicher:	9 MB	9 MB	8 MB	32 MB	9 MB	18 MB	12 MB	18 MB
LCD-Monitor:	2,5"/150'000P	2,5"/150'000P	2,5"/153'000 P	2,37"/115'000 P	2,5"/150'000 P	2,5"/230'000 P	3 Zoll Touchscreen	2,5"/153'600
Masse in mm:	91,5x61,5x32	91,5x61,5x26	91,5x61,5x26	92x60x24,5	91,5x56x19,5	91x60x14,7	91x60x14,7	99,8x65x27,5
Gewicht:	140 g	140 g	140 g	135 g	130 g	120 g	120 g	182 g
Preis (CHF):	199.-	249.-	299.-	249.-	299.-	349.-	399.-	349.-
Infos:	Wahl Trading AG, FL-9493 Mauren, Tel. 00423 377 17 27, www.wahl-trading.ch / BenQ Schweiz AG, 8953 Dietikon, Tel. 044 743 99 99 www.benq.com							

alle Angaben, insbesondere Preise, ohne jegliche Gewähr.

Das hat sonst keiner: Echtes FullHD* für Harddisk-Camcorder!

FullHD
1920x1080



GZ-HD7

Weltweit erster Camcorder mit echtem FullHD (1920 x 1080 Pixel), 60 GB Harddisk für 5 Std. Aufnahme in FullHD-Qualität, 3 CCD für tolle Bilder, 2 Megapixel zum Fotografieren, Mikrofon-Eingang, HDMI- und Component-Ausgang, Anschlussmöglichkeit für den Everio FullHD-DVD-Brenner (Sonderzubehör).

* Echtes FullHD hat eine Auflösung von 1920 x 1080 Pixel.



www.jvc.ch

JVC®

The Perfect Experience