**Zeitschrift:** Fotointern : digital imaging

Herausgeber: Urs Tillmanns

**Band:** 14 (2007)

Heft: 7

Rubrik: Aktuell

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 25.10.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Minox DC 1022 mit 10 Megapixel

Die neue Minox DC 1022 bietet 10,1 Megapixel Bildauflösung, 6 fach optischer und bis zu 62 fach digitaler Zoom, 2,8 Zoll TFT Display und ein kompaktes Gehäuse. Mit ihren Dimensionen von 93 x 57 x 25,5 mm und einem Gewicht von nur 150 Gramm ist die DC 1022, Nachfolgerin der DC 8122, eine der kleinsten und leichtesten Kameras in der 10 Megapixel-Klasse. Dank um-

fangreicher Ausstattung bietet sie ein breites Einsatz-Spektrum für die kreative Fotografie.

Sie ist mit einem lichtstarken Autofokus Minoctar-Objektiv ausgestattet, das auf Sensorik und Software der Kamera abgestimmt ist. Ob Makro-, Tele- oder Porträtaufnahmen: Die innovative Kameraoptik mit einer Naheinstellgrenze von 70 Millimetern und ihrem optischen

6 fach-Zoom sorgt für hohe Variabilität. Blende und Verschlusszeit können individuell eingestellt werden, darüber hinaus geben Belichtungsprogramme dem Anwender Sicherheit bei Aufnahmen in besonderen Situationen. Hier kann er beispielsweise zwischen einem Porträt-Sport-, Feuerwerks-, Tierfotografie- oder Nachtmodus wählen. Ansonsten übernimmt die Automatik und regelt Schärfe und Belichtung in Eigenregie. Dank seiner Antireflex-Beschichtung ist der rückseitige Monitor von verschiedenen Blickwinkeln aus auch bei hellem Sonnenlicht blendfrei ablesbar. Schutz gegen verwackelte Aufnahmen, vor allem bei hohen Zoom-Faktoren, bietet ein auf Software basierender Bild-Stabilisator.

Die Minox DC 1022 besitzt einen SD-Steckplatz für Karten bis zu 2 GB, sowie einen integrierten Speicher von 32 Megabyte.



Für die Aufnahme und Wiedergabe von Videos oder Sprachnotizen verfügt die Kamera über Mikrofon und integrierten Lautsprecher. Die Stromversorgung übernimmt ein wechselbarer Li-Ionen-Akku. Der Akku gehört ebenso zum Lieferumfang wie eine Tasche, ein Handtrageriemen, ein USB- und Videokabel sowie eine CD-ROM mit Software und ein Hand-

Perrot Image AG, 2560 Nidau, Tel.: 032 332 79 79, Fax 032 332 79 50

# Bilderschau an der Photo Münsingen



Die 8. Photo Münsingen vom 17. bis 20. Mai 2007 wartet einmal mehr mit einem attraktiven Programm auf. Unzählige Ausstellungen, Seminare und Audio-Visionen entführen in die Welt der Bilder. Seminare können ab sofort gebucht werden.

Auch in diesem Jahr bietet die Photo Münsingen wieder attraktive Seminare und Vorträge an. Namhafte Referenten wie Ralf Turtschi, Christoph Ris oder Jörg Schwarzenbach unterrichten und referieren zu den unterschiedlichsten Themen wie Studiofotografie, Akt- und Erotikaufnahmen, gedruckte und gebundene Fotobücher, 3D-

Fotografie oder digitale Bildpräsentationen...

Die Foto-Ausstellungen der Photo Münsingen 2007 sind wiederum spannend, vielseitig und inspirierend. So zeigt z.B. der deutsche Fotograf Thomas Herbrich seine aufwendig inszenierten Bildern zum Thema «Kino im Kopf». Die Fotografen der Bildagentur Keystone zeigen Bil-

der zum brandaktuellen Thema «Klimawandel». Und im Schlossgutsaal zeigen über 50 Fotoklubs aus der Schweiz und aus Österreich Aufnahmen zum Motto «Lebensräume».

Zu den weiteren Attraktionen gehören das Photocafé und der Publikumswettbewerb: Die Besucherinnen und Besucher können die Ausstellung «Lebensräume» aktiv jurieren und die persönlichen Favoriten auswählen. Aus allen eingeworfenen Talons werden am Sonntag, 20. Mai 2007, 17.00 Uhr die Gewinner erkoren. Info:

www.photomuensingen.ch

# Hoya und Pentax vertagen Fusion

Kaum haben die Unternehmen Hoya und Pentax ihre Hochzeit bekannt gegeben, da hängt auch schon der Haussegen schief. Die geplante Fusion, so kündigte Pentax am 10. April an, werde nicht stattfinden. Offenbar ist die Kluft zwischen der Geschäftsführung und dem Präsidenten von Pentax, Fumio Urano, zu gross. Jedenfalls hat Urano am 11. April den Hut genommen und seinen Platz Takasho Watanuki überlassen. Hoya verkündete am selben Tag noch, dass man über den Zusammenschluss weiter verhandeln will.





# Fotoausstellung 5.5.-28.5.07 ewz-Unterwerk Selnau

Selnaustr. 25, Zürich, 12 bis 20 Uhr



Präsentiert von

Mediapartner

Veranstalter

Patronat

Bundesamt für Kultur Präsidialdepartement der Stadt Zürich

# Brauchen Sie Schutz?



Digitale Spiegelreflexkameras sind schwer angesagt Die Samsonite Taschenserie Trekking Premium bietet Kamera, Equigment und beim grossen Auftritt auch dem Laptop ausreichend Platz und professionellen Schutz.

Robustes Polytex und die Polsterung stecken einiges weg, das weiche Fleece-Innenfutter, die zusätzliche Regenschutzhaube und die durchdachte Raumaufteilung machen die Taschen zum perfekten Begleiter.

Neu: Rucksäcke und Trolleys für schwere Jungs!





Samsonite

Produkt made and distributed by Hama under license from Samsonite Corporation www.hama.com Hama Technics AG Tel. +41 43 355 34 40

# The Selection vfg lädt zum Fest



The Selection vfg ist die Auswahl der besten Arbeiten der schweizerischen Berufsfotografie eines Kalenderjahres. Sie ist die Plattform, auf der sich Auftraggeber, Produzenten, Vermittler und Konsumenten von fotografischen Bildern treffen. Am 4. Mai feiert The Selection vfg mit der Opening Night und der Verleihung der Fotopreise zum neunten Mal den Höhepunkt der Schweizer Berufsfotografie. 1000 Gäste feiern in der Atmosphäre eines Fotostudios zusammen mit den Selektionierten die Schweizer Fotografie.

Die Opening Night, moderiert von Walter Keller, ist zugleich Ausstellungseröffnung, Katalogvernissage und Verleihung der Fotopreise von DAS MAGAZIN, SonntagsZeitung und ewz. Unterstützt wird Walter Keller von den groovigen Rhythmen von DJ Markus P. Kenner und DJ Manbat. Die Nacht der Schweizer Fotografie ist ein Fest nicht nur für das Auge.

Während der Ausstellung finden aber auch weitere interessante Veranstaltungen statt, so ist zum Beispiel der Swiss Portfolio Day am 5. Mai ein Highlight für alle, die ihr Portfolio einem Spezialisten zur Beurteilung vorlegen wollen.

Freitag, 4. Mai, 20 Uhr. ewz-Unterwerk Selnau, Selnaustr. 25, 8001 Zürich. Eintritt CHF 20.- / 15.-. Ticketreservation und Info über weitere Veranstaltungen:

Nachwuchsförderpreis vergeben

Der vfg Nachwuchsförderpreis ist ein Wettbewerb für junge, in der Schweiz lebende, FotografInnen der seit 1995 jährlich stattfindet. Der vfg sieht sich als Sprungbrett und Starthilfe für talentierte Nachwuchsfotografen, und fördert diese direkt durch Ausstellungen, Broschüren und Preise sowie die damit einhergehende Öffentlichkeit. Teilnahmeberechtigt sind alle bis zum 39. Lebensjahr und/oder maximal 3 Jahre als Fotograf tätig. Am diesjährigen Wettbewerb sind 222 Einsendungen eingegangen, aus denen die Jury die 12 Besten prämiert hat. Die prämierten Arbeiten werden am 4. Mai ins Netz geschaltet. Viel wichtiger jedoch ist die Ausstellung in der Stiftung Binz39, Sihlquai 133, 8005 Zürich, die bis am 20. Mai zu sehen ist. Die Gewinner/innen sind: Anja Tanner, Flurin Bertschinger, Matthieu Lavanchy, Sophie Huguenot, Claudio Rasano, Guadalupe Ruiz, Lea Meienberg und Heta Multanen, Lisa Biedlingmaier, Elisa Larvego, Brian Walker, Katrin Hotz, Jenny Rova.

# Erfolg: 1. Schweizer Porträttage

Am Sonntag und Montag, 18. und 19. März fanden die ersten Schweizer Porträttage statt, die von Piet Bächler, Colour Art Photo Schweiz, und von Michael Belz, FotoWerkstatt in Deutschland organisiert wurden. Fünf hochkarätige Seminarleiter



boten den 75 Seminarteilnehmern aus der ganzen Schweiz ein reichhaltiges Veranstaltungsprogramm im Seminarhotel «Wilerbad» am Sarnersee, so dass die Veranstaltung als «voller Erfolg» gewertet werden darf. Die teilnehmenden Porträtfotografen konnten fünf Seminare zum Thema «Moderne Porträtfotografie» besuchen. Neben umfangreichen Bildpräsentationen und Demonstrationen im Studio und im Freien wurden auch die Aspekte des Marketings und der Werbung der einzelnen Studios erläutert.

Am Sonntagnachmittag hat Ina Zabel aus München ihr «Get-in-Style-Studio» vorgestellt. Sie hat für ihre Fotografie einen hervorragenden Stil entwickelt, modern,

aktuell und sehr erfolgreich. Nach dem Nachtessen präsentierte Martin Arbeithuber aus Niederösterreich seine unkonventionelle, kreative und neuartig wirkende Porträtfotografie und hat mit seinen aussergewöhnlichen Bildern grosse Begeisterung erzielt. Am Schluss des Tages rundete Michael Belz von der Fotowerkstatt mit einer Demonstration zum Thema «Lichtmalen» den ersten Seminartag ab. Am Montagmorgen demonstrierte der Holländer Fred van Soest mit grosser Leidenschaft seine Hochzeitsreportagen und Porträts, die ungewöhnlich und unbeschwert erscheinen und die Einzigartigkeit des Hochzeitstages widerspiegeln.

Olaf Schwickerath aus Deutschland zeigte am Montagnachmittag live mit mehreren Shows seine stilvolle und facettenreiche Porträtfotografie. Im Speziellen demonstrierte er uns sein Spezialgebiet «Business-Porträts für Manager». Im Rahmen der 1. Schweizer Portraittage informierten namhafte Fotofirmen über ihre Neuheiten, Produkte und Dienstleistungen, wobei eine Broncolor-Anlage und zwei Epson-Printer freundlicherweise für die Workshops zur Verfügung gestellt wurden.

Nach dem Erfolg der 1. Schweizer Porträttage steht betreits die Fortsetzung fest: Die 2. Schweizer Porträttage werden am 20. und 21. April 2008 stattfinden.

# Canon und Toshiba: Roadshow

Canon & Toshiba führen noch bis am 15. Mai eine gemeinsame Roadshow zum Thema «Mobile Computing meets Consumer Imaging» durch. Dabei präsentieren die zwei Anbieter die Neuheiten aus den Bereichen Mobile Computing und Foto/Video, Laser, Inkjet, Scanner und Projektoren. Spezialisten von Canon und Toshiba erklären jeweils von 9.00 bis 15.00 Uhr die neusten Produkte und demonstrieren das Zusammenspiel zwischen Mobile Computing und Consumer Imaging Products an verschiedenen Themeninseln: Home Office, Business Office, Home Entertainment, Creative Office, HD DVD Corner. Die verbleibenden Veranstaltungen finden statt:

8. Mai Dienstag im Hotel Garni an der Reuss, Gisikon; 10. Mai Donnerstag bei Canon, Mägenwil; 15. Mai Dienstag im Hotel Grauholz, Bern. Info: sales\_cci@canon.ch

14. Jahrgang 2007, Nr. 280, 7/07 Fotointern erscheint alle zwei Wochen, 20 Ausgaben pro Jahr. Herausgeber: Urs Tillmanns

Verlag, Anzeigen, Redaktion: Edition text&bild GmbH, Postfach 1083, 8212 Neuhausen Tel. 052 675 55 75, Fax 052 675 55 70 E-Mail: mail@fotointern.ch Gültiger Anzeigentarif: 1.1.2007

Anzeigenverwaltung: Edition text&bild GmbH E-Mail: anzeigen@fotointern.ch Tel. 052 675 55 75, Fax 052 675 55 70 Sekretariat: Gabi Kafka Redaktion: Werner Rolli, Clemens Nef Redaktionelle Mitarbeiter: Adrian Bircher, Rolf Fricke, Miro Ito, Gert Koshofer, Henri Leuzinger, Reto Puppetti, Dietrich F. Schultze, Gerit Schulze, Eric A. Soder, Marcel Siegenthaler

www.the-selection.ch

Buchhaltung: Helene Schlagenhauf Produktion: Edition text&bild GmbH, Postfach 1083, 8212 Neuhausen Tel. 052 675 55 75, Fax 052 675 55 70 Druckvorstufe und Technik: E-Mail: grafik@fotointern.ch Druck: AVD GOLDACH, 9403 Goldach Tel. 071 844 94 44. Fax 071 844 95 55 Graph. Konzept: BBF Schaffhausen Abonnemente: AVD GOLDACH, Tel. 071 844 91 52, Fax 071 844 95 11

Jahresabonnement: Fr. 48.-Ermässigungen für Lehrlinge und Mitglieder ISFL, VFS, SBf und NFS. Rechte: © 2007. Alle Rechte bei Edition text&bild GmbH, Neuhausen Nachdruck oder Veröffentlichung, auch im Internet, nur mit ausdrücklicher, schriftlicher Bewilligung des Verlages und mit Quellenangabe gestattet. Text- und Bildrechte sind Eigentum der Autoren.

 Mitglied der TIPA (Technical Image Press Association www.tipa.com)



- Offizielles Organ des VFS (Verband
- Fotohandel Schweiz), www.fotohandel.ch Sponsorpartner der Schweizer Berufsfotografen SBf, www.sbf.ch /
- www.photographes-suisse.ch Sponsorpartner von www.vfgonline.ch



**2** LUMIX

Während gewisse Reiseutensilien für Sie ewig ein ungelüftetes Geheimnis bleiben, werden Sie den Inhalt der neuen LUMIX TZ3 ruckzuck kennen: Sie ist die kleinste Kompaktkamera mit optischem 10-fach-Zoom und einem LEICA-28-mm-Weitwinkel-Objektiv. Mit der TZ3 holen Sie in jeder Situation gestochen scharfe Bilder auf das riesige 3-Zoll-LC-Display. Absolut wackelfrei. Denn ein optischer Bildstabilisator ist ebenso mit im Gepäck, wie die intelligente ISO-Kontrolle, mit der selbst bei schwierigen Lichtverhältnissen bewegte Motive scharf aufgenommen werden. Was den kleinen Alleskönner sonst noch zum unkomplizierten Reisebegleiter macht, erfahren Sie auf www.panasonic.ch

Panasonic ideas for life

# datacolor Because Color Matters

#### It's all about passion...

Ist Leit- und Grundsatz unseres täglichen Handelns

Wir sind ein in seinem Bereich weltweit führendes Unternehmen mit Hauptsitz in New Jersey, das sich auf Tools für digitale Farbkontrolle für Photographie, Design & Home Theater spezialisiert hat. Eingebettet in unseren börsenkotierten Schweizer Mutterkonzern bearbeiten wir von Zürich aus einen der interessantesten und schnellstwachsenden Märkte.

Zur Verstärkung unseres Teams suchen wir per sofort oder nach Vereinbarung

#### Junior Sales Manager/In

für UK, Skandinavien und Russland

#### Wir erwarten:

- o Fliessend Deutsch und Englisch, weitere Sprachen von Vorteil
- Arbeitserfahrung im Key-Account Bereich und/oder im Marktaufbau
- Kaufmännische Ausbildung
- Hohen Einsatz, Reisebereitschaft und Freude am Kundenkontakt

#### Wir hieten

- Mitarbeit in einem jungen, hochmotivierten Team
- Interessantes Entlöhnungspaket Eine spannende Herausforderung in einem dynamischen Markt
- Tag für Tag neue Herausforderungen
- Flache Strukturen und sehr gute Entwicklungsmöglichkeiten

Wir freuen uns auf Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen per Post oder Mail an:

DATACOLOR AG (ColorVision Business Unit) Frau Eliane Schmocker Mansour Brandbachstrasse 10 CH - 8305 Dietlikon

Tel: +41 44 835 37 91 Mail: eschmocker@datacolor.com www.datacolor.com (www.colorvision.ch) Zur Ergänzung unseres Teams bei Foto Dany AG im Zentrum von Bern suchen wir per sofort oder nach Vereinbarung eine/n

#### Verkäufer/in Fotofachhandel

Verkauf ist Ihre Leidenschaft und Sie haben mehrjährige Erfahrung in der Fotobranche. Ihre Produkte- und Fachkenntnisse sind sehr gut und Sie freuen sich, diese unserer anspruchsvollen Kundschaft zu vermitteln. Sie arbeiten gerne selbständig und sind interessiert an einer verantwortungsvollen Aufgabe.

An Ihrem neuen Arbeitsort erwartet Sie ein gut eingespieltes Team und wir bieten Ihnen ein interessantes und abwechslungsreiches Betätigungsfeld mit sehr guten Entwicklungs-Perspektiven.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbungs-Unterlagen mit Foto.

Herr André Etter FotoPro AG D4 Platz 6 6039 Root Längenbold Telefon: 079 701 42 68

E-Mail: aetter@fotopro.ch



# **AZA 9403 Goldach**

# Reparatur-Ser

Servicepartner für Vertretungen + Handel • Kameras • Objektive • Projektoren

- AV-Geräte Ferngläser Telescope

Offizielle Servicestelle für Agfa • Bauer

- Braun Canon Hasselblad Kodak Leica
- Spezial-Abteilung für AV- und Filmgeräte Fachkameras Verschlüsse

Erfahrene Oldtimer-Spezialisten Grosses Ersatzteillager



#### K. Ziegler AG Fototechnik

**IEGLER** Burgstrasse 28, 8604 Volketswil, Tel. 044 945 14 14, Fax 044 945 14 15 www.ziegler-ag-fototechnik.ch

#### Kaufe gebrauchte Minilabs

Tel. 0048/604 283 868, Fax 0048/957 651 825 E-Mail:lowim@wp.pl

# Kaufe sofort + bezahle

Hasselblad · Sinar · Foba Bronica · Contax · Mamiya Nikon · Rollei · Alpa · Leica-Arca · Linhof · Pentax usw... Arca · Linnoi · Blitzanlagen Fotostudios · Blitzanlagen ©9-17 Uhr 061 901 31 00 Wir suchen per sofort oder nach Vereinbarung eine

#### Fotofachfrau / Fotofinisherin

für unser neues Fotofachgeschäft. Am Goldbrunnenplatz in Zürich.

Wir bieten eine selbständige und abwechslungsreiche Tätigkeit im Labor, Studio und Verkauf.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung.



Schaffhauserstrasse 342 8050 Zürich Tel: 044 311 90 37 info@foto-huus.ch www.foto-huus.ch

#### OCCASIONEN:

Seit 1990: Spezialist für HASSELBLAD und SINAR.

Weitere Listen: Linhof, Arca-Swiss, Horseman + viel Zubeh. Mittelformat: Mamiya RZ, RB, C 330, 645, Pentax und Kiev. viele Objektive und Zubehör. Kleinhild: AUSVERKALIE! Labor- und Atelier - Artikel.

WIR-Checks auf Absprache. Listen der entspr. Marken verlangen!



BRUNO JAEGGI Pf. 145, 4534 Flumenthal Tel./Fax 032 637 07 47/48 E-Mail: fotojaeggi.so@bluewin.ch Internet: www.fotojaeggi.ch

dch bin Stift und habe keinen Stutz! Stimmt es, dass Sie mir Fotointern gratis schicken?

Das tun wir gerne, wenn Du uns diesen Talon und eine Konie Deines I Lehrlingsausweises schickst.

dille.	
dresse:	

PLZ/Ort:

Meine Lehre dauert bis:

Gewerbeschule:

I Unterschrift:

Einsenden an: Fotointern, Postfach 1083, 8212 Neuhausen