

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 14 (2007)
Heft: 6

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.05.2026

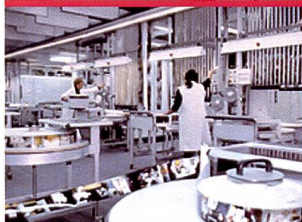
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

cewe: Ihr Partner rund ums Foto.

CeWe Color auf der
Professional-Imaging 07
in Zürich

18. - 20.04.2007
Halle 9.2, Stand F 07

PROFESSIONAL
IMAGING



ERFAHRUNG

- Modernstes Labor für digitale und analoge Bilder
- Seit 20 Jahren in der gesamten Schweiz tätig
- Tägliche Belieferung durch eigenen Fahrdienst
- Kundendienst in 3 Sprachen
- Top Qualität
- Schnelle Lieferzeiten

INNOVATIVE PRODUKTE

- Fotobuch (fertig in 3 Minuten)
- Verschiedene Ausführungen:
 - Hardcover
 - Softcover
 - Leinencover
 - Fotoheft (ab 12.80 Sfr.)
- Portrait und Gewerbefotobuch
- Fotogeschenke
- Neue Portraitsoftware

MARKETING

- Shopkonzepte
- individuelle Werbung
- Produktmanagement
- verschiedene Werbemittel

DIGITALFOTOS

- Günstige Preise
- Einfache Bestellwege:
 - über DigiFotoMaker
 - Sofort-Drucker
 - unsere neue Bestellsoftware
 - Online FotoService



Foto ab
0,15 Sfr.*
* Verkaufspreis



Mehr über CeWe Color, den Marktmacher
der Fotobranche, erfahren Sie hier:

CeWe Color Fotoservice AG
Hochbordstrasse 9 · CH-8600 Dübendorf/ZH
Tel. +41 76 345 90 36, Thilo Steiert (D/CH)
Tel. +41 76 565 90 35, Christian Muller (F/CH)
www.cewecolor.com

 **cewe**
einfach schöne Fotos

98. Generalversammlung des VFS in Vevey: Gruss an die Romandie

Am Sonntag, 25. März fand in Vevey die 98. Generalversammlung des VFS statt. Vevey wurde als Veranstaltungsort ausgewählt, weil die Stadt an der Waadtländer Riviera ein starke Tradition zur Fotografie hat und weil eine solche Tagung in der Welschschweiz wieder einmal mehr als fällig war.

Oekogedanke: Die meisten Teilnehmer reisten gemeinsam und in bester Stimmung in einem Car an. In Vevey genossen die Mitläufer/innen die herrliche Frühlingssonne, während die Mitglieder den Verbandsgeschäften nachgingen.

Von der **Sektion FGVO Ostschweiz** fanden nur gerade Hans Kreuzer und seine Frau den Weg quer durch die Schweiz – schade – den anderen Mitgliedern war dies zu weit. Neben der Lehrabschlussfeier, ebenfalls am 2. Juli 2006, und verschiedenen Kursen befasste sich der FGVO mit den Vorbereitungen des Verbandsjubiläum «50 Jahre FGVO», das am 6. Mai 2007 als tolles Fest als Familien- und Händleranlass über die Bühne gehen wird (siehe Fotointern 2/07).

Marco Garbani trug den Jahresbericht der **Sektion Tessin** auf italienisch vor, die



Zentralpräsident Heiri Mächler liess gleich zu Beginn eine Bombe platzen: Das EJPD hat schriftlich zugesichert, dass Passbilder von Fotografen weiterhin zugelassen sind (siehe Fotointern 5/07).

Neben den üblichen Traktanden stiessen die Jahresberichte der Sektionen auf Interesse. Die **Sektion Zürich** berichtete über die Vorbereitungen zur Professional Imaging, sowie über ein Werbeprojekt, das nicht auf einhellige Zustimmung stiess aber zum Schluss unter Murren des Präsidenten doch angenommen wurde. Dabei stehen «unübliche Auftritte, statt austauschbare Strategien» im Vordergrund, wie die «Immer-Im-Bild»-Kampagne, der Auto-Shade und ein Dauerkino. Interessanter Satz von Hanruedi Morgengegg: «Miteinander können wir vielmehr bewegen als jeder Einzelne von uns. Die Schaufenster- und Ladenflächen aller Verbandsmitglieder zusammen bieten ein grosses Potential an Werbefläche. Grösser als alle Grossmärkte zusammen – nutzen wir das!». Weitere Höhepunkte des Zürcher Verbandsjahres waren der LAP-Vorbereitungs-Sonntag und die wiederum sehr erfolgreiche Dipolmfeier. Die **Sektion Bern Impuls** berichtete über den LAP Vorkurs im Forum Sumiswald, über den Einführungsabend «Neue Berufe» in der Schule für Gestaltung in Bern, über die Lehrabschlussprüfung und die stimmungsvolle Lehrabschlussfeier am 2. Juli im Hotel Murtenhof mit prächtigem Rundblick auf See und Hafen.

dank seiner weiteren Präsidentschaft bestehen bleibt – sie stand knapp vor der Auflösung.

An der GV wurde weiter festgelegt, dass die Jubiläumsveranstaltung des VFS am 7. September 2008 in Lenzburg stattfinden wird und dass bis zu diesem Zeitpunkt auch das Jubiläumsbuch – dessen Finanzierung gesichert ist – vorliegen soll.

Zum Apéro lud uns die Stadt Vevey ins Schweizerische Fotoapparatmuseum ein, das viele Mitglieder erstmals mit fotohistorischen Kostbarkeiten überraschte. Danach bewegte sich die Gesellschaft nach Chailly oberhalb Montreux, wo in der «Vieille Ferme» das traditionelle Festbankett stattfand.

Die **Fachhandelstagung** am Montag, 26. März stand unter dem Thema der biometrischen Passbilder mit einem informativen Referat von zwei Vertretern des EJPD und einigen Produktepräsentationen der Firmen Perrot Image SA und Tribex AG. Alles in allem war es eine sehr gelungene GV, auch wenn sich die Organisatoren bei der Durchführung im Welschland mehr welsche Besucher gewünscht hätten. Die Saat könnte aber doch Wurzeln schlagen, denn am «table romand» konnte man interessanten Gesprächen lauschen, die die Gründung einer «Sektion Romand» zum Thema hatten. Das wäre nicht nur ein schönes Geschenk für den Präsidenten, sondern es würde den Verband gesamtschweizerisch stärken. Übrigens: Vom «Röstigrabe» haben wir nichts gespürt.

OLYMPUS

Your Vision, Our Future

FE-250 – Einfache Bedienung, hervorragende Bildqualität



- 8 Megapixel
- 3fach-Zoomobjektiv, Brennweite 35 – 105 mm
- 6,4-cm-/2,5-Zoll-LCD
- Metallgehäuse
- 15 Aufnahmeprogramme
- Hohe Lichtempfindlichkeit
- BrightCapture Technologie
- Videofunktion (30 Bilder/Sek., VGA) mit Ton

Haben Sie Fragen? – Die Gebietsverkaufsleiter und der Verkauf Innendienst freuen sich auf Ihren Anruf.

Olympus Schweiz AG, Chriesbaumstr. 6, 8604 Volketswil, Tel. 044 947 66 62, Fax. 044 947 66 55
www.olympus.ch. Accept no Limits.

agenda: **Veranstaltungen**

Branchenveranstaltungen

- 18.04. – 20.04., Zürich, Prof. Imaging'07
- 05.06. – 07.06., Berlin, FESPA Digital Printing
- 22.05. – 25.05., Zürich, Orbit-iEX 2007
- 03.07. – 07.07., Arles, Festival Voies Off 2007
- 04.10. – 08.10., Paris, Salon de la Photo

Galerien und Ausstellungen bereits eröffnet

- bis 15.04., Zürich, Landesmuseum, Museumstrasse 2, «Swiss Press Photo 06»
- bis 15.04., Nyon, Schloss Nyon, Schlossplatz 5, «Cityflowers» Anna Halm Schudel
- bis 12.05., Zürich, Galerie Lutz & Thalmann, Wettlingerwies 2B, «Chaviolas» Barbara Heé
- bis 20.04., Zürich, Rest. Eglhof, Eglitrasse 2, «Fotos aus dem Piemont» Axel Linge
- bis 21.04., Lugano, Galleria Gottardo, Viale Stefano Francini 12, «Albert Steiner»
- bis 22.04., Biel/Bienne, PhotoforumPasquArt, Seevorstadt 71-75, «transformer 2»
- bis 29.04., Basel, Museum Tinguely, Paul Sacher-Anlage 1, «Kurt Wyss – Begegnungen»
- bis 14.05., Genève, Galerie Charlotte Moser, 15 rue des Rois, «Natacha Lesueur»
- bis 20.05., Lausanne, Musée de L'Elysée, «Jeder ist ein Fotograf» Der Wandel der Amateurfotografie im digitalen Zeitalter
- bis 20.05., Luzern, Kunstmuseum, Europa-platz 1, «Manor Kunstpreis 2007» Robert Estermann
- bis 20.05., Winterthur, Fotomuseum, Grünzenstrasse 44+45F, «Südafrikanische Fotografien 1952-2006», David Goldblatt; «Karl Geiser» Fotografien

bis Mitte Juni, Zürich, Restaurant Rechberg, Chorgasse 20, «Fotografiert mit einer Camera Obscura, handkoloriert» Irène Rüfenacht bis 17.09., Vevey, Schweizer Kameramuseum, Grande Place 99, «Von Flugzeugen, Ballonen, Tauben ... Kleine Geschichten zur Luftfotografie in der Schweiz»

Ausstellungen neu

- 18.04. – 12.07., Winterthur, Volkart Haus, CoalMine Fotogalerie, Turnerstrasse 1, «Rückkehr der Wölfe» Sven Johnne
- 18.04. – 14.07., Winterthur, Volkart Haus, CoalMine Fotogalerie, Turnerstrasse 1, «Stau-mauer am Jangtse» Pierre Montavon
- 28.04. – 30.09., Zürich, Landesmuseum, Museumstr. 2, «Zürich fotografiert 1850-1900»
- 28.04. – 22.06., Zürich, Fabian & Claude Walter Galerie, Limmatstrasse 270, «The Quiet of Dissolution» Sonja Braas
- 05.05. – 28.05., Zürich, ewz-Unterwerk Selnau, Selnaustrasse 25, «Schweizer Fotopreis The Selection vfg»
- 09.05. – 05.08., Bern, Kunstmuseum, Hodlerstrasse 8-12, «Arbeiten auf Papier und Objekte 1967-2007», Ueli Berger

Diverses

- 06.05., Jubiläumsfeier 50 Jahre FGVO 11.30 Uhr, Restaurant Stadthof, Rorschach
- 17. – 20.05., Photo Münsingen
- 10.06., Weinfelden, 22. Internationaler Foto-Flohmarkt

Weitere Daten im Internet:
www.fotointern.ch/info-foto