

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 14 (2007)
Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

WIR SIND SELBST BEEIN- DRUCKT



www.hp.com/ch/photoprinters
HP – the leading printing company





Heiri Mächler
Präsident des VFS

Verbandsgeschichte 1 Jahr vor dem Jubiläum

Das Projekt unseres Jubiläumsbuches macht Fortschritte. Bald ist der grösste Teil unserer Unterlagen über den Verband und was mit ihm verbunden ist gesichtet, eingescannt und gesichert. Dies sind bis jetzt immerhin über 2500 Seiten A4 oder nahezu 1300 Dokumente und 150 Bilder, die sich mit dem Fotohandelsverband auseinandersetzen. Zugegeben, es sind noch etwas wenig Bilder, wenn man die Branche betrachtet. Aber ich mag mich auch an Ausflüge erinnern, die wir mit dem Verband unternahmen, und keiner der 15 Teilnehmer hatte eine Kamera dabei. Man kann auch sagen: hat der Verband nichts anderes zu tun, als in der Vergangenheit zu kramen? Es ist aber nicht von der Hand zu weisen, dass alles schon mal da war. Gegenseitige Preisunterbietung, Futterneid und Denuntiation, aber auch der Kampf ums Überleben. Reibereien und unterschiedliche Meinungen zwischen Lieferanten und Händlern sind auch keine Erfindung von heute. Tatsache ist, der Verband hat bald 100 Jahre Geschichte geschrieben, hat sich für seine Mitglieder einsetzt und nicht wenige wichtige Entscheide beeinflussen können. Über 70 Generalversammlungsprotokolle zeigen auf, wo der Schuh gedrückt hat, welche kleinen und grossen Verfehlungen angeprangert wurden. Manchmal könnte man die Texte 1-zu-1 in die heutige Zeit übernehmen. Zwei Weltkriege hat der Verband überstanden, da ist die Rede von abgekürzten Protokollen, weil das Papier rationalisiert war, oder Glasplatten von der alten Gelatine gereinigt wurden, um neue Negative giessen zu können, weil die Rohstoffe nicht in genügender Form vorhanden waren. Spannende Geschichten, die faszinieren und einen Überblick über verflossene Zeiten geben. Nöte und Ängste von Gestern und Heute sind dargestellt. Da steht auch von Veranstaltungen geschrieben, die der Verband mit seinen Mitgliedern unternommen hat, im In- und auch im fernen Ausland. Man erinnere sich doch an die legendären Golden Key Reisen. Wer weiss, ob so etwas bald wieder stattfinden wird? Bildungsreisen liegen ja im Trend und können steuerlich abgesetzt werden – Ferien also auf Kosten der Geschäftskasse. Man könnte übrigens da auch gleich den Besuch der GV in Vevey am 25./26. März 07 miteinbeziehen!

Haben auch Sie noch Unterlagen oder Interessantes, das Sie dem Verband zur Verfügung stellen wollen? Ich bin dankbar für jeden Hinweis. Bereits zeigt es sich, dass diese Gelegenheit benutzt wird, um eine Standortbestimmung des eigenen Geschäfts im aktuellen Jahr in Buchform der Nachwelt in Erinnerung zu halten. Weitere Interessenten können sich noch unter info@fotohandel.ch anmelden und die Unterlagen bestellen.

Euer Heiri Mächler

Heiri Mächler, 8630 Rüti, Tel.: 055 240 13 60, Fax -- 49 94, www.fotohandel.ch

Wechsel bei Fotointern



Anselm Schwyn (40) verlässt nach dreieinhalb Jahren die Zeitschrift Fotointern und tritt ab 1. Januar die Stelle als Mediensprecher bei der Schaffhauser Wirtschaftsförderung an. Sein Nachfolger ist per sofort Clemens Nef (25). Der Medienwissenschaftler und Historiker absolvierte bis 2006 sein Studium an der Uni Fribourg und arbeitete vorgängig

beim St.Galler Tagblatt. Ausserdem zeichnete er verantwortlich für die Medien- und Marketingarbeit des Vereins St.Galler Singschule. Nef übernimmt nebst den journalistischen Aufgaben die Funktion des Leiters der grafischen Arbeiten beim Fotointern und ist zusammen mit Werner Rolli für Tests und Interviews etc. zuständig. In seiner Freizeit spielt Nef in einem Verein Volleyball und singt in einem klassischen Chor.

OLYMPUS

Your Vision, Our Future

DS-30 Neuer Standard



Aufnahmen, hören, lernen, entspannen und sich dabei an der Soundqualität erfreuen ... Mit seinem integrierten 256 MB grossen Speicher verfügt der DS-30 im LP-Modus über eine Aufnahmekapazität von mehr als 66 Stunden. Das grosse, helle LCD ermöglicht ein einfaches Auffinden und Wiedergeben von Aufzeichnungen, Podcasts oder Literatur. Weil der kompakte Voice Recorder mit einem abnehmbaren Stereomikrofon ausgestattet ist, eignet er sich auch perfekt für Konferenzräume oder Hörsäle.

Der DS-30 in Anthrazit-Metallic ist ab dem Februar erhältlich.

Haben Sie Fragen? - Die Gebietsverkaufsleiter und der Verkauf Innendienst freuen sich auf Ihren Anruf.

Olympus Schweiz AG, Chriesbaumstr. 6, 8604 Volketswil, Tel. 044 947 66 62, Fax. 044 947 66 55
www.olympus.ch. Accept no Limits.

agenda: Veranstaltungen

Branchenveranstaltungen

- 14.01. - 17.01., Zürich, Ornaris Fachmesse
- 25.01. - 28.01., Zürich, Fespo 07
- 08.03. - 11.03., Las Vegas, USA, PMA
- 18.04. - 20.04. Zürich, Prof. Imaging'07
- 22.05. - 25.05. Zürich, Orbit-iEX 2007

Galerien und Ausstellungen Bereits eröffnet

- bis 06.01., Genève, Centre de la Photographie, 16 rue du Général Dufour, «Studio Shakari Bazar 1997-2006» Gilles Saussier
- bis 07.01., Zürich, Kunsthalle Zürich, Limmatstrasse 270, «Wanderausstellung General Idea Editions 1967-1995»
- bis 12.01., Zürich, Kantonsschule Oerlikon, Birchstrasse 107, «Children of Cambodia» Christian Müller
- bis 14.01., Zürich, madfashionartgalerie, Zweierstrasse 22, «Schmuck und Fotografien» Mirca Maffi
- bis 21.01., Chiasso, Galleria Cons Arc, via F. Borromini 2, «Tom Baril» Fotografien
- bis 25.01., Zürich, ETH Zürich, Hönggerberg, «Landschaften der Moderne» Gustav Ammann (1885-1955)
- bis 27.01., Zürich, Galerie Lelong, Predigerplatz 10-12, «Focus Music» John Lurie, Anton Corbijn
- bis 27.01., Zürich, Semina rerum - Irène Preiswerk, Limmatquai 18, «Zürich - Neue Bilder» Andrea Good
- bis 28.01., Lausanne, Musée de l'Elysée, 18, avenue de l'Elysée, «Eine subtile Linie» Shoji Ueda 1913-2000
- bis 31.01., Zürich, Image House Gallery, Haf-

- nerstrasse 24, «photoZographie» bis Ende Jan., Stein AG, Medienschule Nordwestschweiz, «Vukovar- Bilder aus Krieg und Frieden» Werner Rolli, Remigius Bütler
- bis 11.02, Kriens, Museum im Bellpark, Luzernerstrasse 21, «Kuonimatt: Am Rand von Kriens, im Zentrum der Agglomeration» bis 11.02., Luzern, Kunstmuseum, Europa- platz 1, «I Am a Museum», Anton Henning, Allan Porter
- bis 17.02., Winterthur, Fotomuseum, Grünzenstrasse 44+45, «Frankierte Fantastereien - Das Spielerische der Fotografie im Medium der Postkarte»
- bis 18.02., Kriens, Museum im Bellpark, Luzernerstrasse 21, «SBB Bauten Max Vogt» Martin Stollenwerk
- bis 18.02., Winterthur, Fotomuseum, Grünzenstrasse 44, «Lichtspuren Daguerreotypien aus Schweizer Sammlungen 1840 bis 1860»

Ausstellungen neu

- 13.01. - 24.02., Zürich, Galerie Eva Presenhuber, Limmatstrasse 270, «Beat Streuli»
- 17.01 - 03.03., Bern, Kornhausforum, Kornhausplatz 18, «Shaxi Rehabilitation Project» ETH Zürich
- 17.01 - 05.04., Winterthur, COALmine Fotogalerie Volkart Haus, Turnerstrasse 1, «Porträt einer verborgenen Welt» Vanessa Püntener, «Einmal mehr im selben Versteck entdeckt», Herbert Weber
- 20.01. - 28.01., Zofingen, Fotoclub AARSO, Im alten Schützenhaus «Foto Ausstellung»

Weitere Daten im Internet:
www.fotointern.ch/info-foto