

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging

Herausgeber: Urs Tillmanns

Band: 13 (2006)

Heft: 12

Artikel: "New View" heisst die neue Kompaktreihe in elegantem Royal Black

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-979122>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

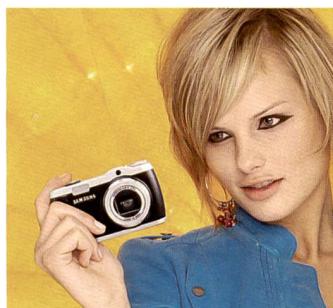
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

samsung «New View» heisst die neue Kompaktreihe in elegantem Royal Black

Samsung NV3 für Multimedia

«Die ganze Multimedia-Welt auf der Handfläche», beschreibt Samsung die neue Digitalkompackte NV3. Nicht abwegig, denn die Ultrakompatke bietet gleich sieben Hightech-Funktionen in ihrem schwarzen, kratzfesten Aluminiumgehäuse: Digitalkamera, portabler Media-Player (PMP), MP3-Player, digitales Diktiergerät, e-Book, Camcorder und USB-Stick. Dabei ist sie nur gerade 94,5 x 57 x 17,7 mm klein und wiegt nur 142 Gramm.

Mit ihrem 7,2 Megapixel CCD, dem SHD-Dreifachzoom 1:3,5-4,5/38-



114 mm und ASR-Bildstabilisation ist sie als Immer-dabei-Kamera auch höheren Bildansprüchen gewachsen, und mit ihrem Stereo-Lautsprecher, dem MPEG4-Videomodus und einem grossen 2,5"-Display bekommen Ton und das bewegte Bild eine neue Dimension. Zudem verfügt die NV3 über ein digitales Fünffachzoom was ein Brennweitenangebot von bis zu 570 mm (bezogen auf Kleinbild) ergibt.

Für faszinierende Nahaufnahmen sorgt auch der 1 cm-Supermakro-Modus oder die Auto Makro-Funktion, die ab 5 cm Entfernung automatisch alle Motive zielsicher fokussiert.

Für weniger verwackelte Bilder sorgt auch bei wenig Licht und langen Verschlusszeiten die ASR-Funktion (Advanced Shake Reduction), die zwei Fotos belichtet, eine unterbelichtete mit kurzer Verschlusszeit (für die Fokusinformation) und eine exakt beleuchtete, aber verwackelte Auf-

NV heisst «New View» und steht für eine Kombination aus innovativem Kameradesign und neuartigen Funktionen. Die drei neuen Modelle kommen in elegantem Royal Black daher und bieten bei interessantem Preis sehr viele Praxisfunktionen.



nahme mit langer Belichtungszeit (für die Farbinformation), die anschliessend elektronisch kombiniert ein scharfes Bild ergeben. Neben der AE-Programmautomatik steht eine Belichtungskorrektur um +/- 2 EV in 0,5 Stufen sowie die Funktion automatische

Belichtungsreihe (AEB) zur Verfügung, sowie elf Szene-Programme. Bei der Belichtungsanalyse kommt die universelle Mehrfeldmessung zum Einsatz. Alternativ kann in kritischen Fällen auch mit Spotmessung gearbeitet werden.

Als Unterhaltungsgerät bietet die Samsung NV3 einen eingebauten MP3-Player mit speziellen akustischen Effekten, bei der Video-funktion werden bewegte Szenen mit 720 x 480 Bildpunkten mit MPEG4-Kompression mit bis zu 30 Bildern pro Sekunde möglich, und Filme verschiedener



Das Multimedia-Center Samsung NV3 bietet mit nur 142 Gramm eine 7,2 Mpix-Digitalkamera, Videorekorder, Diktiergerät, e-Buch, Film betrachter, MP3-Player und USB-Stick in einem.

Formate können nach der Umwandlung ins PMP-kompatible Format Xvid (MPEG4-Kompression) auf dem grossen Monitor betrachtet werden.

Die Samsung NV3 kommt zu einem Preis von CHF 548.- im September in den Handel.



Digimax L85
Die Samsung Digimax L85 ist die erste Digitalkamera der Welt mit HDMI-Schnittstelle. HDMI ermöglicht als neue, voll digitale Schnittstelle die verlustfreie Übertragung von Audio- und Videodaten. CHF 598.-

Samsung NV7 mit DSLR-Technik
Das Gehäuse der neuen Samsung NV7 OPS ist nur 20,9 mm dick und schlägt mit vielen interessanten technischen Features den Bogen zwischen Kompakt- und Spiegelreflexmodell, wie 7,2 Mpix CCD, Schneider-7fach-Zoomobjektiv 1:2,8-3,7/38-270 mm, Empfindlichkeitswahl zwischen ISO 100

und 1000 und die neu entwickelte mechanische Bildstabilisation OPS (Optical Picture Stabilisation) in der Sensorebene, welche durch die bewährte ASR-Funktion (Advanced Shake Reduction) von Samsung kombiniert wird.

Der grosse Brennweitenbereich wird ergänzt durch ein bildstabilisiertes digitales Fünffachzoom bis 1300 mm (bezogen auf Kleinbild). Die Nahgrenze des Schneiders-Kreuznach-Objektivs liegt (in Weitwinkelstellung) bei 10 cm, im Supermakro-Modus bei 1 cm Ent-

nicht extern. Neben der AE-Programmautomatik stehen manuelle Belichtungssteuerung sowie Zeit- und Blendenaufomatik zur Auswahl. Zudem kann die Grundbelichtung um +/- 2 EV in Drittelpunkten oder durch die automatische Belichtungsreihe (AEB) angepasst werden. Auch stehen elf Szene-Programme zur Verfügung. An Verschlusszeiten stehen zwischen 15 s (im manuellen Betrieb und bei Blendenaufomatik) und 1/2000 s zur Wahl.

Neben Fotos und Tonaufzeich-

Samsung NV10: Luxus mit 10 Mpix

Die neue Samsung NV10 besticht durch ein luxuriöses Gehäuse aus schwarzem Aluminium, ultraflachem Design und dem neuen «Touch & Click»-Bedienkonzept. Das lichtstarke optische Dreifachzoom 1:2,8-5,1/35-105 mm verschwindet bei Nichtbenutzung komplett im Kameragehäuse. Es wird ergänzt durch ein digitales Fünffachzoom mit einem Brennweitenbereich bis zu 525 mm. Der 1/1,8"-CCD mit 10,1 Millionen Pixel erfüllt höchste Ansprüche mit

Neben den Touch & Click-Elementen bietet die NV10 ein zentrales Modus-Wahlrad, mit dem alle wichtigen Funktionen wie Automatik- oder manuelle Belichtung, Szene-Programme, Videomodus oder ASR-Funktion gewählt werden.

Trotz ihrer geringen Abmessungen von 96,5 x 60 x 18,5 mm besitzt die neue Samsung NV10 einen grossen 2,5" TFT-Monitor. Während der Bildwiedergabe kann bis zu 11,4-fach in die Aufnahmen gezoomt werden.



Die neue Samsung NV7 OPS nutzt Spiegelreflex-Technik, um in der Sensorebene die Entfernung zu messen. Auch die Bildstabilisierung erfolgt mechanisch durch Bewegung des Sensors. Das lichtstarke 7fach-Zoom wird durch ein 5faches Digitalzoom erweitert. Supermakromodus bis 1 cm.

fernung. Die Samsung NV7 OPS verfügt über das völlig neue Bedienkonzept Touch & Click: Rund um den LCD-Monitor sind berührungsempfindliche Tasten platziert, mit denen man durch die Menüs navigiert. Über das zentrale Modus-Wahlrad werden alle wichtigen Foto- und Video-Funktionen aktiviert. Während der Bildwiedergabe auf dem 2,5" TFT-Monitor kann mit der Lupenfunktion bis zu achtfach gezoomt oder die Bilder als Diaschau gezeigt werden.

Der Mehrfeld- oder Spot-Autofokus arbeitet nach dem Prinzip der TTL-Messung, die Schärfe wird also auf CCD-Ebene bestimmt und

nung ist die NV7 OPS auch für vertonte Videos mit MPEG4-Kompression im AVI-Format (bis zu 640 x 480 Pixel bei max. 30 Bildern/Sekunde) geeignet.

Die Samsung NV7 wird ab September erhältlich sein und CHF 698.– kosten.



Edel und luxuriös präsentiert sich die neue Samsung NV10, deren lichtstarkes Objektiv sich bei Nichtgebrauch völlig ins Gehäuse einzieht. Sie ist mit einem 10 Mpix-Sensor ausgestattet und wird über die berührungsempfindlichen Touch & Click-Elemente neben dem Monitor bedient.

Grössen von bis zu 3648 x 2736 Bildpunkten. Als Verwacklungsschutz dient die ASR-Funktion (Advanced Shake Reduction), bei der die Informationen von zwei unterschiedlich belichteten Belichtungen zu einer scharfen Aufnahme kombiniert werden.



Farbenfrohe Samsung Digimax L60. Mit 6 Megapixel, Dreifach/Fünffach-Zoom, elf Szenenprogrammen und MPEG-4 Video-funktion ist die Digimax L60 für CHF 378.– sehr reichhaltig ausgestattet.

Neben der AE-Programmautomatik bietet die Kamera manuelle Belichtungssteuerung mit Integral- und Spotmessung, Belichtungskorrektur von +/- 2 EV sowie die Funktion der automatischen Belichtungsreihe (AEB). Weiter gibt es elf Szene-Programme, Aufnahme von Sprachnotizen, Diktierfunktion bis zu einer Stunde, ein Programm für Texterkennung und eine Video-funktion mit MPEG-4 Qualität. Ist einmal keine SD- oder MMC-Speicherplatte zur Hand, hilft der eingebaute 20 MB-Flashspeicher der Samsung NV10 aus.

Die Samsung NV10 kostet ab September CHF 628.–.