

**Zeitschrift:** Fotointern : digital imaging

**Herausgeber:** Urs Tillmanns

**Band:** 12 (2005)

**Heft:** 16

**Rubrik:** Aktuell

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Epson: neue Druckermodelle

Die neuen All-in-Ones Epson Stylus DX3850 und Epson Stylus DX4850 drucken, scannen und kopieren. Bei diesen Modellen kommt die neueste Tinten-Generation Epson DuraBrite Ultra zum Einsatz. Sie sind sehr vielseitig und können auf Epson Glossy Photo Paper, Normalpapier oder Recycling-Papier verwendet werden. Die wasser- und schmutzresistente Tintenoberfläche soll eine Lichtbeständigkeit bis

druckt, gescannt und kopiert werden soll. Als Scanner wertet er alte und verblasste Fotos wieder auf, ohne Staub oder Kratzer. Als Kopierer erstellt er qualitativ hochwertige Textdokumente, als Drucker liefert er Fotos in Laborqualität. Ab sofort ist der Epson Stylus Photo RX520 für Fr. 309.- (inkl. MwSt.) im Handel erhältlich. Als einziges Gerät seiner Klasse bietet der Epson Stylus Photo RX520 eine integrierte



zu 120 Jahre oder bis zu 200 Jahre im Fotoalbum haben.

Bis zu 18 Seiten pro Minute schafft der Epson Stylus DX3850, bei dem Epson Stylus DX4850 sind es 20. Beim Einlesen von Fotos und Dokumenten bieten Epson Stylus DX3850 und Epson Stylus DX4850 eine Auflösung von 600 bzw. 1200 dpi.

Ausgestattet mit Memorycard-Slots und PictBridge-kompatibel ist der DX4850 auch interessant für Nutzer digitaler Kameras. Der Epson Stylus DX3850 ist die kosteneffiziente Lösung für den Anwender zu Hause, der geringere Anforderungen in Sachen Druck- und Kopiervolumen stellt.

Er liefert die gleiche hohe Ausgabequalität wie der Epson Stylus DX4850. Beiden Modellen liegt die Epson Creativity Suite bei: Eine Software, mit der die Anwender ihre Fotos managen, verändern, per E-Mail senden und einfach Bild, Größe und Auflösung anpassen können.

Der Epson Stylus DX3850 ist für Fr. 129.- im Handel erhältlich, der Epson Stylus DX4850 für Fr. 199.-.

### Photo RX520: Fotolabor

Epson stellt mit dem Epson Stylus Photo RX520 ein vielseitiges Fotolabor für zu Hause vor. Über das 1,5-Zoll Farbdisplay kann man schon vorher sehen, was ge-

durchlichteinheit, sodass auch Dias und Negative mit bis zu 2400 dpi digitalisiert werden können. Die minimale Tröpfchengröße von 2 Picolitern in Verbindung mit 5760 optimierten dpi Druckauflösung garantiert hochwertige Textdokumente sowie Fotos in Laborqualität, bis hin zum randlosen A4-Format. Fotos können über die integrierten Kartenslots sowie PictBridge und USB Direct Print direkt von Speicherkarten und Digitalkameras ausgegeben werden. Automatische Farbrestaurierung und Staubbefreiung sorgen für Ergebnisse ohne aufwändiges Nachbearbeiten der Bilder, und die PhotoEnhance-Funktion bearbeitet bei Bedarf Kontraste und Farben. Vier separate Tintentanks, die für je Fr. 14.35 erhältlich sind, gewährleisten den wirtschaftlichen Betrieb.

Epson, 8305 Dietlikon,  
Tel.: 043 255 70 20, Fax: 043 255 70 21

## Max Baer zum 70. Geburtstag



von ihm geleiteten Jahresversammlungen geprägt hat. Nun wurde unser lieber Max am 29. September 70 Jahre jung. Hiermit möchten wir ihm über das Fotointern mit einem bunten Feuerwerk-Blumenstrauß zu seinem Geburtstag herzlich gratulieren! Möge Max mit seiner lieben Frau Regula in ihrem 6 Stern Hotel am Altenrhein noch viel schöne Stunden verbringen. Die Kollegen des VFS Ostschweiz

## GP: Per Express

Der Schnelllader GP PowerBank Express für die gängigen Größen Mignon (AA) und Micro (AAA) wurde mit einem intelli-



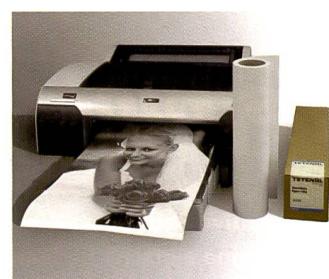
genten Mikroprozessor ausgestattet, der es ermöglicht, vier NiMH-Akkus gleichzeitig oder einzeln aufzuladen – auch dann, wenn die Akkus sich in unterschiedlichen Ladezuständen befinden. Alle handelsüblichen hochstromfähigen Akkus können hier innerst 15 Minuten auftanken. Sensoren überwachen jeden Batterieschacht – bei technischen Abweichungen werden die jeweiligen Schächte oder das ganze Gerät automatisch vom Stromnetz getrennt. Ein Ventilator verhindert zudem die Überhitzung des Gerätes, eine LED-Anzeige zeigt an, wenn versehentlich eine Einwegbatterie oder ein defekter Akku eingelegt wurde. Die Speisung erfolgt über 100-240 Volt oder den praktischen Car Adapter.

Die GP PowerBank Express ist in der Schweiz ab November für Fr. 120.- inklusive 4 Akkus erhältlich.

Semi Electronic AG, 4126 Bettingen, Tel.: 061 606 77 10, Fax: 061 606 77 88

## Wide Papier

Das Tetenal spectra jet Semi-Matte Paper 150g zählt zu den Klassikern unter den professionellen Large-Format-Medien.



Dank einer neuartigen Oberflächenbeschichtung unterstützt es nicht nur die neue Epson Drucktechnologie «K3», die in den Profimodellen der Reihen 4000, 7000 und 9000 zum Einsatz kommt und liefert gute Ergebnisse sowohl mit Pigment- als auch mit Farbstofftinten.

Neu auch im Format 17" erhältlich, bietet das Papier eine schnelltrocknende Oberfläche und eine wasserabweisende Beschichtung, die eine Nachbehandlung mit Schutzlacken oder Fixiersprays erübrigt.

Ott+Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel.: 062 746 01 00, Fax: 062 746 01 46

**NEU**

**hama**®

Die passende Lösung  
[www.hamatechnics.ch](http://www.hamatechnics.ch)

# MarKoLine

Innovative Digital  
Product Award Winner

Digitale Minilabs



## MK 10

1'000\* B/ Std. 10x15 cm  
30x45 cm Maximalformat  
1,3 m<sup>2</sup> Standfläche

## MK 6

650\* B/ Std. 10x15 cm  
20x30 cm Maximalformat  
0,97 m<sup>2</sup> Standfläche

## MK 4

400\* B/ Std. 10x15 cm  
20x30 cm Maximalformat  
0,95 m<sup>2</sup> Standfläche

\* Maximale Kapazität, garantiert bei gleichen Abläufen

## Genau das Richtige

### ■ Einzigartig einfache Benutzeroberfläche und weniger Operatorschulung

Intuitive Bedienung der Benutzeroberfläche mit unmissverständlichen Symbolen, die eine einfache Bedienung mit minimalem Erklärungsaufwand garantieren.

### ■ Überragende Bildqualität mit allen Papiermarken

Erstklassige Bilder dank des weltweit anerkannten Schweizer Know-hows in Farbmanagement, erprobt bei Millionen von Bildern in führenden Grosslaboren.

### ■ Wartungsarme innovative LCD/ LED Technologie

Sehr robuste und zuverlässige Schweizer LCD/ LED Belichtungstechnologie; kein Ersatz von Belichtungsmodulen oder teure regelmässige Wartung notwendig.

### ■ Tiefe Investitionskosten

Leicht austauschbare Komponenten bei allen Modellen um eine maximale Effizienz bei minimalen Kosten zu erreichen.

Für weitere Informationen kontaktieren Sie bitte Herrn A. Sapra,  
Tel. 079-4214181, e-mail [aman.sapra@smi-grp.com](mailto:aman.sapra@smi-grp.com)

**San Marco Imaging S.p.A.**  
Via Pontebbana, 28 . 33080 Fiume Veneto (PN) Italy  
Tel. +39 0434 950 111 . Fax +39 0434 950 206

**Swiss Imaging Technologies AG**  
Riedhofstrasse 214 . 8105 Regensdorf Switzerland  
Tel. +41 1 842 71 71 . Fax +41 1 842 24 69

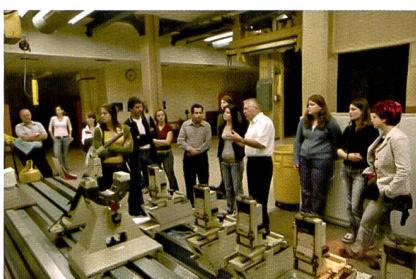
## Jenoptik übernimmt Sinar

Die deutsche Jenoptik GmbH hat 51 Prozent an der Sinar AG übernommen, nachdem bereits vor einem Jahr die Zusammenarbeit verstärkt wurde. 49 Prozent der Anteile verbleiben bei der Sinar Holding. Der Kaufpreis wurde nicht bekannt gegeben. Jenoptik baut die Digitalrückteile und sieht in den Sinar Kameras eine optimale Ergänzung als Plattform.

## YPP: Reportage-Kurs bei Ringier

Den diesjährigen Reportagekurs durften wir in der Firma Ringier Print in Zofingen durchführen, geleitet von Hans-Ruedi Meyer, Prüfungsexperte. Speziell Lehrlinge konnten von diesem Workshop profitieren, denn es herrschten dieselben Vorschriften wie an einer Lehrabschlussprüfung. Nach einer umfassenden Führung von Wilhelm Werner durch die Druckerei, erklärte Meyer die genaue Aufgabestellung. Um ca. 10.30 Uhr begann der fotografische Teil des Tages. In zwei Gruppen aufgeteilt, konnte sich jeder Teilnehmer frei bewegen und zum Thema «Wie entsteht eine Zeitschrift» individuelle Aufnahmen machen. Der Tag war ein voller Erfolg für jeden Teilnehmer. Danach galt es, eine Bildauswahl zu erstellen und von Hans-Ruedi Meyer auswerten zu lassen, da ein fundiertes Feedback für einen Fortschritt enorm wichtig ist. So konnte jeder den optimalen Nutzen aus der Schulung ziehen. Hiermit nochmals vielen Dank an alle Mitwirkenden für die tolle Unterstützung!

Katja Zanella, YPP-Vorstand



## Update für Extensis Portfolio 7



Portfolio ist eine Lösung für das Digital Asset Management (DAM). Die neue Version 7.0.6 von Portfolio bietet volle Kompatibilität zur Adobe Creative Suite 2 sowie zu Mac OS X 10.4 (Tiger). Darüber hinaus hat Extensis die Unterstützung der Raw-Formate führender Digitalkameras erweitert – die Liste umfasst die Formate 14 zusätzlicher Modelle. Registrierte Anwender von Portfolio 7 können das Update

kostenlos von [www.extensis.com/portfolio](http://www.extensis.com/portfolio) herunterladen, dort findet sich auch eine Liste der unterstützten Kameras und Dateiformate.

Light+Byte AG, 8048 Zürich, Tel.: 043 311 20 30, Fax: 043 311 20 35

## Profot CPIP (Canon Pro Imaging Partner)



Am erfolgreichen Canon CPS-Stammtisch am 13. Oktober im Image House mit Profot, einem Canon Pro Imaging Partner wurden die Canon Neuheiten des Herbst 2005 sowie das Elinchrom RX System gezeigt.

Ein Canon Pro Imaging Partner ist ein von Canon ausgezeichneter Fachhändler, der sich durch hohe Fachkompetenz zu unseren Fotoproducten für den professionellen Gebrauch, z. B. der EOS-1 Serie und EF-Objektiven der L-Serie, auszeichnet. Der Canon Pro Imaging Partner hat stets ein breites

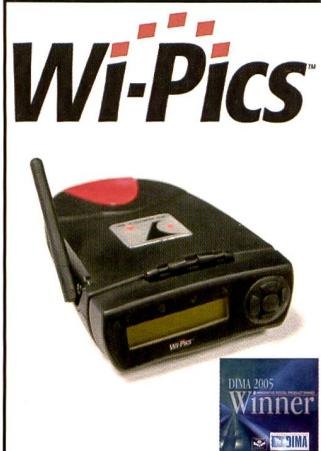
Sortiment an professionellen Canon Fotoproducten im Ladengeschäft und kann den professionellen Kunden kompetent und umfassend beraten.

Jeder Canon Pro Imaging Partner ist in der Lage, gebrauchte Kameraausrüstungen von Canon sowie auch anderer Hersteller zurückzunehmen oder einzutauschen und dafür einen marktgerechten Preis zu bezahlen. Zudem verfügen alle Canon Pro Imaging Partner über ein Mietlager mit unseren professionellen Fotoproducten.

## Interphot Akt – Seminar



Akt ist einer der anspruchvollsten Bereiche der Porträtfotografie, bei der die persönliche Handschrift und Bildgestaltung des Fotografen besonders ausgeprägt sichtbar wird. Die Kunst besteht darin, körperbetonende, ästhetische Darstellungen mit gekonnter Lichtführung zum Bild zu komponieren und dies mit möglichst einfachen technischen Mitteln. In einem Live-Shooting demonstrierte Toni Arcuti sein Können einer begeisterten Gruppe, wie seine Bilder im Kopf entstehen, wie man diese auftragsbezogen umsetzt und wie das Resultat auf attraktive Weise den Kunden bzw. Kundinnen präsentiert wird. Obwohl das Seminar andern Vereinigungen zugänglich gemacht wurde, stammten die Teilnehmer vorwiegend aus den internen Reihen. Für die Interphot bedeutet diese Art von Weiterbildung einen wesentlichen Bestandteil des Jahresprogramms; bereits Ende Oktober findet das nächste Seminar mit René Kappeler zu einem Porträt-Thema statt.



Anstatt digitale Daten lokal auf der Kamera zu speichern, können diese auch gleich nach der Aufnahme übermittelt werden.

Wireless Übertragung von Bilddateien, sofort oder später per 11b/g oder LAN. System unabhängig. Presse, Sport, Foto-Studio, Anlass, u.v.m. Optionen: 20 GB Festplatte, Bar Code Leser.

**Exclusiv bei:**  
**[www.ch-foto.com](http://www.ch-foto.com)**

## 3 fragen Mona Fraefel

Bereits seit 16 Jahren arbeitet Mona Fraefel in der Firma (damals noch ohne Konica) Minolta in Dietikon. Und immer noch macht es ihr täglich von neuem Spass, zigmal ein fröhlich-freundliches «Konica Minolta, Mona Fraefel» in den Hörer zu säuseln. Da ihr Job aber nicht nur Telefonanrufe entgegennehmen beinhaltet, wird sie als «Empfangssachbearbeiterin» bezeichnet. Jeder Tag ist für sie eine neue Herausforderung mit den verschiedenen Kunden, Mitarbeitern, deren manchmal speziellen Wünschen und den sehr vielfältigen Aufgaben.



«Mona Fraefel, was verbindet Sie mit der Fotografie?»

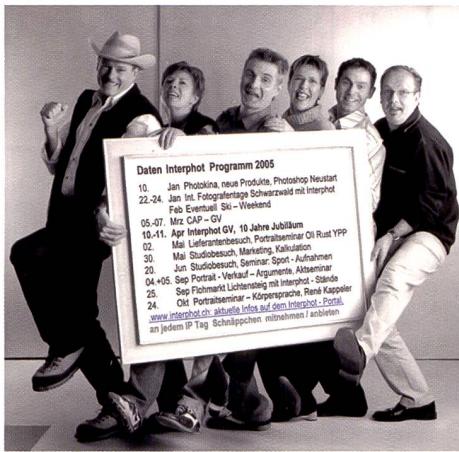
Der Fotoapparat liegt zwar im Kofferraum meines Autos und ich habe auch schon ein paar Hochzeiten damit fotografiert, aber ich bin nicht eine «vergessene» oder «angefressene» Fotografin. Ab und zu ein Seminar zu besuchen, beim legendären Markus Bissig, ist aber jedesmal eine Bereicherung für mich. Ist er doch ein Seminarleiter, der es fertig bringt, jeweils einen Tag lang meine Aufmerksamkeit zu wecken und mich mit dem Thema Fotografie zu fesseln. Ich bin frisch aus den Ferien zurück und habe natürlich auch da fotografiert, Stimmungen eingefangen – auch um ein bisschen Mittelmeer hierher nach Hause zu bringen.

Was beschäftigt Sie jeweils am Feierabend?

Nebst dem Fotografieren sammle ich Barbiepuppen, mittlerweile sind es ca. 150 an der Zahl. Bei den Puppen handelt es sich jedoch weniger um Spielmodelle, es sind richtige Sammlerstücke.

Was machen Sie heute in fünf Jahren?

Genau heute in fünf Jahren, da wünsche ich mir, genau hier zu sein wo ich jetzt bin, bei der Arbeit und hier immer noch meiner «Berufung» nachgehen zu können.»



## Interphot

photography  
www.interphot.ch

10 Jahre  
von der Idee zum Bild  
einfach anders  
mit zuverlässigen  
Partnern

**OTT + WYSS AG**  
FOTOTECHNIK

Wir sind ein innovativer grafischer Industriebetrieb und suchen zur Verstärkung unseres Verkaufsteams eine erfolgreiche

### Verkäuferpersönlichkeit im Bereich Digitalbild- verarbeitung und Fotobuchproduktion

Ihr Aufgabenfeld umfasst folgende Tätigkeiten: Kundenbetreuung, Akquisition von neuen Kundensegmenten, Behandlung von Kundenanfragen, Verwaltung des Werbebudgets, Administration, Qualitäts- und Produktionskontrolle.

Fotorotar AG, CH-8132 Egg/ZH, Telefon 044 986 35 35, Internet [www.fotorotar.ch](http://www.fotorotar.ch)

Sie bringen folgende Voraussetzungen mit: Kaufmännische Grundausbildung, Weiterbildung in Verkauf / Marketing, veräuferisches Flair, Englischkenntnisse, sehr gute Kenntnisse im Umgang mit PC und Internet, gewandt im schriftlichen Ausdruck, überdurchschnittlicher Einsatz- und Leistungswille.

Wir bearbeiten einen neuen dynamischen Markt und suchen deshalb eine anpassungsfähige und ideenreiche Person, die sich mit neuen Vertriebsformen und neuen Produktionsmöglichkeiten auseinander setzen will. Fühlen Sie sich angeprochen? Ihre schriftliche Bewerbung senden Sie bitte an Frau Cornelia Gerster.

## Sie suchen? – Wir liefern

### Digital Imaging

Apple Reseller (Imacon, Quato)  
Digital Cameras, uvm.: Light+Byte AG,  
8048 Zürich, Tel. 043 311 20 30  
E-Mail: [info@lb-ag.ch](mailto:info@lb-ag.ch)

Profot AG, Blegistr. 17a, 6340 Baar  
Tel. 041 769 10 80, Fax 041 769 10 89  
Tekno AG,  
Letzigraben 120, 8047 Zürich  
Tel. 044 491 13 14, Fax 044 491 15 45

### Studio und Labor

BRONCOLOR, VISATEC Blitzgeräte  
Bron Elektronik AG, 4123 Allschwil  
Tel.: 061 485 85 85, [info@bron.ch](http://info@bron.ch)

BOSSCREEN kornfreie Mattscheiben für  
Kameras 6x6 cm bis 8x10":  
A. Wirth Cintec Trading, 8041 Zürich,  
Tel./Fax 01 481 97 61

FOBA Studiogeräte AG, Wetzwil,  
Tel. 01 700 34 77, Fax 01 700 32 50

HAMA und HEDLER  
Hama Technics AG, Industriestr. 1,  
8117 Fällanden, Tel. 043 355 34 40

IDEEREAL Foto GmbH, Dachslerenstr. 11,  
8702 Zollikon, Tel. 01 390 19 93

Profot AG, Blegistr. 17a, 6340 Baar  
Tel. 041 769 10 80, Fax 041 769 10 89

■ TEKNO AG,  
Letzigraben 120, 8047 Zürich  
Tel. 044 491 13 14, Fax 044 491 15 45

### Reparaturen

K. A. Jäger AG, Kamera-/Videorep.  
Oberebenstr. 67, 5620 Bremgarten AG  
Tel. 056 641 21 44

K. ZIEGLER AG Fototechnik,  
Burgstrasse 28, 8604 Volketswil  
Tel. 01 945 14 14, Fax 01 945 14 15

### Rent-Service

HAMA und HEDLER  
Hama Technics AG, Industriestr. 1,  
8117 Fällanden, Tel. 043 355 34 40

■ Sinar, broncolor, FOBA  
Tekno AG,  
Letzigraben 120, 8047 Zürich  
Tel. 044 491 13 14, Fax 044 491 15 45

Hasselblad, Balcar, Akkublitz, Pano-  
kameras, Wind, Hintergründe, Eiswür-  
fel, Digital-Kameras, Scanner, Digital-  
Arbeitsplatz etc., Light+Byte AG, 8048  
Zürich, Tel. 043 311 20 30

■ A Rent/Sale: Roundshot, Grigull-  
Leuchten, VR-Tools, DigiCams, etc.  
SHOT media, Tel. 071 250 06 36  
[info@shotmedia.ch](mailto:info@shotmedia.ch)

### Verschiedenes

ARS-IMAGO – [www.ars-imago.ch](http://www.ars-imago.ch)  
Online-Shop für die Fotografie  
Tel. 041 710 45 03 – 6300 Zug

SEITZ PANORAMAKAMERAS  
Seitz Phototechnik AG, 8512 Lustdorf  
Tel. 052 376 33 53, Fax 052 376 33 05

LAMPEN für Aufnahme, Projektion,  
Labor: Osram, Philips, Piluma, Sylvania:  
A. Wirth Cintec Trading, 8041 Zürich,  
Tel./Fax 01 481 97 61

FOTOBÜCHER zu allen Themen im  
Internet direkt bestellen:  
[www.fotobuch.ch](http://www.fotobuch.ch)

Günstige und permanente Werbung in Fotointern:  
10 pro Jahr, den Ausgaben 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18 u. 20,  
2 Zeilen = Fr. 450.–, weitere je 100.–, Internet-Eintrag Fr. 250.–

### Ausbildung / Weiterbildung

Fotoschule Kunz,  
Grundlagen, Workshops, Reisen,  
8152 Glattbrugg, Tel. 01 880 36 36  
Foto-Workshops: Tel. 061 901 31 00  
[www.kurse.zimmer.ch](http://www.kurse.zimmer.ch)  
MAZ, Medienausbildungszentrum  
6003 Luzern, T. 041 226 33 33  
[info@maz.ch](mailto:info@maz.ch)

### Bildagenturen

IMAGEPOINT – Die Online-Bild-  
agentur. <http://fotograf.imagepoint.biz>

### Internet-Homepages

ARS-IMAGO: [www.ars-imago.ch](http://www.ars-imago.ch)  
BRON: [www.bron.ch](http://www.bron.ch)  
FOBA: [www.foba.ch](http://www.foba.ch)  
GRAPHICART: [www.graphicart.ch](http://www.graphicart.ch)  
KUNZ: [www.fotoschule.ch](http://www.fotoschule.ch)  
LEICA: [www.leica-camera.ch](http://www.leica-camera.ch)  
LIGHT+BYTE: [www.lb-ag.ch](http://www.lb-ag.ch)  
PROFOT AG: [www.profot.ch](http://www.profot.ch)  
SEITZ: [www.roundshot.ch](http://www.roundshot.ch)  
TEKNO: [www.tekno.ch](http://www.tekno.ch)



**Ideereal Foto GmbH**

# Liquidation

Aus wirtschaftlichen- und Altersgründen haben wir uns entschlossen, unsere Geschäftstätigkeit per 30. November 2005 einzustellen.

Da wir keine Nachfolge gefunden haben,  
liquidieren wir den gesamten Lagerbestand und  
die Einrichtungsgegenstände mit bis zu 50%  
Rabatt vom 13. Oktober bis 11. November 2005.

Benutzen Sie die einmalige Gelegenheit, sich noch mit den reichlich vorhandenen Lagerartikeln günstig einzudecken.  
Über unser Produktesortiment können Sie sich im Internet unter [www.ideereal.ch](http://www.ideereal.ch) informieren.

**Öffnungszeiten:**  
Montag bis Freitag von 08.30 bis 11.30 und 13.30 bis 17.30  
(Samstags nur gegen Voranmeldung)

### VERKAUF NUR GEGEN BARZAHLUNG

Ideereal Foto GmbH, Dachslerenstrasse 11, 8702 Zollikon,  
Tel. 044 390 19 93, Fax: 390 29 49, E-Mail: [foto@ideereal.ch](mailto:foto@ideereal.ch)

you can  
**Canon**



► **FULL FRAME CMOS** Die EOS 5D ist Canons erste leichte, kompakte Digital-Spiegelreflexkamera mit einem 12,8-Megapixel-Vollformat-CMOS-Sensor, mit der Sie Ihre Canon EF-Objektive\* ohne Veränderung der Bildwirkung nutzen können. Die EOS 5D fängt feinste Licht- und Farbabstufungen ein – genauso exakt wie Ihre Augen. [www.canon.ch](http://www.canon.ch)

\*mit Ausnahme der EF-S Objektive



Ihre Augen verdienen

einen ebenbürtigen Partner.

Wir sind ein bekanntes Import- und Grosshandelsunternehmen im Bereich Foto und Optik in der Agglomeration Zürich.

Für unseren Verkaufsinndienst suchen wir nach Vereinbarung eine/n teamfähige/n und motivierte/n

## Sachbearbeiter/in 100 %

### Der Aufgabenbereich umfasst:

- Entgegennahme und Bearbeiten von Bestellungen
- Technische Auskünfte
- Terminüberwachungen
- Bearbeiten von Rückständen
- Korrespondenz

### Wir erwarten von Ihnen:

- Sie haben eine kaufmännische Ausbildung
- Branchenerfahrung
- Sie verfügen über gute mündliche französische evtl. auch italienische Sprachkenntnisse
- Sie können mit den Programmen Word / Excel / Outlook umgehen

### Wir bieten Ihnen:

- Zeitgemäss Entlohnung
- Optimale Sozialeistungen
- Eine abwechslungsreiche Tätigkeit
- Ein kollegiales Team

Wir freuen uns auf Ihre schriftliche Bewerbung unter:

Chiffre 021605, Fotointern, Postfach 1083, 8212 Neuhausen

## Wir suchen eine erfahrene Schulfotografin

### Ihr Profil:

- gewinnendes Auftreten
- gute Beziehungen zu Schulen und Kindergärten
- vertraut mit der digitalen Fotografie
- mobil und flexibel

### Wir bieten:

- volle Unterstützung in gutem Team
- modernste Ausrüstung
- abwechslungsreiche Tätigkeit
- selbstständiges Arbeiten
- leistungsabhängiger Verdienst

Interessiert? Dann senden Sie uns bitte Ihre Bewerbungsunterlagen an folgende Adresse:

**foto maxx**

Pro Ciné Colorlabor AG  
Human Resources  
Holzmoosrütistrasse 48  
8820 Wädenswil  
Telefon 044 783 73 10  
Telefax 044 783 71 33  
E-Mail y.gemsch@procine.ch

## ART gallery RYF, Lichtensteig Galerie für Fotografie

[www.art-gallery-ryf.ch](http://www.art-gallery-ryf.ch)

Wir suchen per 1. Dezember 2005 oder nach Vereinbarung  
in der Region Aaraу eine/n

## Fotofachfrau oder Fotofachmann

in den Bereichen:

- Minilabor (Fujifilm Frontier)
- Digitale Bildverarbeitung
  - Verkauf
  - Passfotos
- Chiffre 011605, Fotointern,  
Postfach 1083, 8212 Neuhausen

### Modernes Fotofachgeschäft im Raum Zürich zu verkaufen.

Interessierte melden sich bitte unter  
Chiffre 031605, Fotointern,  
Postfach 1083, 8212 Neuhausen

Zu verkaufen:

- Ilford Multigrade Printer
- Durst Optimo CL 4/5"
- Leitz Focomat 6 x 9 cm
- Omnia Ra-4 Entwicklungsmaschine  
Breite 140 cm Geschw. 100 cm/Min.
- 026 436 51 15 JM Diaprint SA

## Kaufe gebrauchte Minilabs

Tel. 0048/604 283 868,  
Fax 0048/957 651 825  
E-Mail: lowim@wp.pl

## Nachfolger gesucht für Fotogeschäft

an bester Lage in Zürich Kreis 1  
mit Inventarübernahme  
Chiffre 041605, Fotointern,  
Postfach 1083, 8212 Neuhausen

### Kaufe sofort + bezahle BAR für:

Hasselblad · Sinar · Foba  
Bonica · Contax · Mamiya  
Nikon · Rollei · Alpa · Leica-  
Arca · Linhof · Pentax usw...  
Fotostudios · Blitzanlagen

© 9-17 Uhr 061 901 31 00

## OCCASIONEN :

Seit 1990: Spezialist für  
HASSELBLAD und SINAR.  
Zus.Listen: Linhof, Cambo-wide,  
Horseman und viel Zubehör.  
App. 6x9, 6x7, 6x6+4,5x6cm,  
Mamiya RB, RZ, M7, M645,  
Pentax, Rollei, Kiev, Bronica,  
viele Objektive und Zubehör.  
**Kleinbild: AUSVERKAUF!**  
Belichtungsmesser, Studioblitz  
Labor- und Atelier - Artikel.  
WIR-Checks auf Absprache.  
Listen der entspr. Marken verlangen!

BRUNO JAEGGI  
Pf. 145, 4534 Flumenthal  
Tel./Fax 032 637 07 47/48  
E-Mail: fotojaeggi.so@bluewin.ch  
Internet: [www.fotojaeggi.ch](http://www.fotojaeggi.ch)