

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 12 (2005)
Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

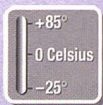
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SanDisk® Ultra™ II

engelberger
Distributed by



Mit 9 MB pro Sekunde erwischt meine SanDisk Ultra II Speicherkarte die ganze Action - jedes Mal !

Minimale Schreibgeschwindigkeit von 9MB/s und erweiterter Temperaturbereich von - 25 bis + 85 °C.

SanDisk Ultra II CompactFlash, SD und Memory Stick PRO sind die ultimativen Speicherkarten für den anspruchsvollen Digitalfotografen. Mit 9MB/s Schreib- und 10MB/s Lesegeschwindigkeit bieten sie unglaubliche Leistung, dies alles mit der gewohnten Zuverlässigkeit des marktführenden Speicherkartenherstellers. Durch den äusserst sparsamen Energieverbrauch schonen die SanDisk Ultra II Karten die Lebensdauer Ihrer Akkus, somit sind Sie jederzeit bereit für den Schnappschuss Ihres Lebens. Wenn Sie pure Schnelligkeit brauchen, holen Sie sich eine SanDisk Ultra II Speicherkarte.



SanDisk

STORE YOUR WORLD IN OURS™



VFS Verband Fotohandel Schweiz



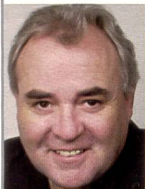
Paul Schenk
Präsident des VFS

Wer wird neuer Präsident des VFS?

Ich hoffe dass alle Mitglieder des VFS die Einladung zur 96. Generalversammlung erhalten haben. Sollte dies aus irgendwelchen Gründen nicht der Fall sein, melden sie sich beim Sekretariat des VFS. Wie ich schon bekannt gegeben habe, werde ich nach sechs Jahren das Amt als Präsident des VFS an dieser GV weitergeben. Es hat sich so ergeben, dass sich zwei Kandidaten zur Wahl stellen und deshalb habe ich gewünscht, dass sich diese beiden Herren an dieser Stelle kurz vorstellen können. Ich danke jetzt schon allen Mitgliedern, Lieferanten und Lesern des Fotointern, welche mich während diesen sechs Jahren in irgendeiner Art unterstützt oder auch kritisiert haben, ganz herzlich. Nun würde es mich sehr freuen, wenn möglichst viele an dieser sicher spannenden GV und an der interessanten Fachhandelstagung teilnehmen werden.

Euer Präsi Paul Schenk

Heiri Mächler



Seit 25 Jahren betreibe ich einen Ausbildungsbetrieb in Rüti ZH, und schon 20 Jahre bin ich im Verband tätig (Organisator Diplomfeier und Motivationskurs, Koordinator CH LAP-FA, CH-Vizepräsident, Einführungskurspräsident und Chefexperte). Ferner war ich Mitinitiant der beiden Berufe Fotofach-Angestellten und Fotofinisher. Da ich seit fünf Jahren Präsident der Sektion Zürich bin, sehe ich es als eine grosse Herausforderung mich als Präsident des Zentralvorstandes zu bewerben. Mein Fachwissen, meine Nähe zu Berufskollegen und Lieferanten und insbesondere meine Vorstandstätigkeit bieten Gewähr dafür, dass ich als neuer Präsident weiterhin, wenn auch manchmal unbequem, die Interessen des Schweizerischen Fotohandels Verbandes zum Wohle aller vertreten werde.

Hansruedi Morgenegg



Ich bin seit vielen Jahren Mitglied des VFS in der Sektion Zürich – seit 1995 als Vizepräsident. Ferner bin ich seit über dreissig Jahren selbständiger Fotofachhändler, bildete 35 Lehrlinge erfolgreich aus und stelle jedes Jahr mehrere Lehrabgänger fest an. Als Experte an den Lehrabschlussprüfungen in Zürich habe ich grösstes Interesse an einem hohen Ausbildungsstand unserer Fachkräfte, weil unsere Branche diese in Zukunft vermehrt braucht, und weil der neue Beruf «Fotofachmann / Fotofachfrau» attraktiver ist denn je.

Der Fotohandel befindet sich im Umbruch – die Zeiten sind nicht rosig. Als Präsident möchte ich die Zusammenarbeit mit den Westschweizern und den Tessinern fördern. Um gegen die «Grossen» bestehen zu können, brauchen wir eine neue Preispolitik. Dazu ist unser Verband da. Denn nur zusammen sind wir stark.

Programm der GV, Sonntag, 13. März im Hotel Krone, Solothurn

- 13.30 Generalversammlung der Sektion Ostschweiz
- 14.00 Generalversammlung der Sektion Bernimpuls
- 14.00 Generalversammlung der Sektion Zürich
- 15.30 Eintreffen der übrigen TeilnehmerInnen, Kaffeepause
- 16.00 96. Generalversammlung des Verbandes Fotohandel Schweiz
- 19.00 Apéro, Begrüssung der Lieferanten und Gäste
- 20.00 Bankett, fröhliche Unterhaltung

Programm der Fachhandelstagung, Montag, 14. März, Hotel Krone

- «Das Fotobuch – eine neue digitale Herausforderung für den Fotofachhandel»
- 09.00 Bookfactory: Das digitale, gedruckte Fotobuch Gestaltungsmöglichkeiten für Cover und Buch
- 10.00 Kaffeepause
- 10.30 Workshop 1: Urs Semling: Buchgestaltung in der Praxis
- Workshop 2: Josef Fux: verschlüsselte CD's für Hochzeitsreportagen Fragen und Diskussion
- 12.00 Apéro, anschliessend (12.30) ISFL-Lunch

Sponsoren der diesjährigen Generalversammlung:

AgfaPhoto, Canon, Engelberger, Fotointern, Fujifilm, ISFL, Kodak, Konica-Minolta, Nikon, Ott+Wyss, Pentax, Polaroid, Pro Ciné und Sony.

Paul Schenk, 3800 Unterseen, Tel.: 033 823 20 20, Fax -- 21, www.fotofachhandel.ch

OLYMPUS

Your Vision, Our Future
Easy Imaging System
D Dock&Done



Schön einfach: Das Olympus Easy Imaging System. Fotografieren, drucken, verwalten und weitergeben leicht gemacht.

Extrem bedienungsfreundlich, ultrakompakt und überaus stilvoll – das Olympus Easy Imaging System ist das beeindruckende Ergebnis eines gänzlich neuen Ansatzes fürs Fotografieren, Drucken, Verwalten und Weitergeben digitaler Bilder. Die Kombination von Digitalkamera, Drucker, Festplatte sowie zukünftig auch Brenner garantiert ungetrübten Fotospass, egal ob zu Hause oder unterwegs. Sobald die einzelnen Geräte miteinander verbunden sind, kann's losgehen. Weil Kamera und Drucker PictBridge-kompatibel sind, kann sofort mit dem Drucken begonnen werden – und zwar ganz ohne PC-Unterstützung. Dank der kompakten Abmessungen kann das System auch bequem transportiert und überall eingesetzt werden, zum Beispiel um bei Partys die besten Schnappschüsse sofort auszudrucken oder die aufregendsten Momente des Lebens für immer festzuhalten. Der klare, ästhetisch ausgereifte Stil und die völlige Unabhängigkeit vom PC machen das System auch optisch zu einem Erlebnis, das sich perfekt in ein Wohnzimmer integrieren lässt.

Für weitere Informationen stehen Ihnen unsere Gebietsverkaufsleiter und unser Verkaufsbüro gerne zur Verfügung.

Olympus Schweiz AG, Chriesbaumstr. 6, 8604 Volketswil,
Tel. 01 947 66 62, Fax 01 947 66 55 / www.olympus.ch

agenda: Veranstaltungen

Branchenveranstaltungen

- 10.-16.03., Hannover, CeBit
- 15.-17.03., Dubai, Photo World Dubai 05
- 06.04.-08.04., Zürich, Prof. Imaging '05
- 24.-27.05., Basel, Orbit-iEX
- 14.-17.07., Shanghai, Imaging Expo
- 23.-25.08., Zürich, X' Event

Galerien und Ausstellungen Bereits eröffnet:

- bis 05.03., Bern, Kornhausforum, Kornhausplatz 18, «Leben statt Überleben in Afghanistan», Jean-Jacques Ruchti
- bis 05.03., Zürich, Galerie Pendo, Wolfbachstr. 9, «Bernhard Moosbrugger» Fotografien
- bis 06.03., Biel/Bienne, Photoforum PasquArt, Seedorfstr. 71-75, «Landschaften ohne Gedächtnis» Joan Fontcuberta
- bis 06.03., Vevey, Musée suisse de l'appareil photographique, «Small Stories from a big Country» Peter Schreyer
- bis 14.03., Basel, Historisches Museum, Steinberg 4, «Blickfänger» Fotografien in Basel aus zwei Jahrhunderten
- bis 19.03., Zürich, Artreco, Ankerstrasse 24, «Femmage» Fotografien von Mara Truog
- bis 20.03., Zürich, Kunsthalle Zürich, Limmatstrasse 270, «Catherine Sullivan, Daria Martin»
- bis 20.03., Genève, Centre pour l'Image Contemporain, 5, rue du Temple, «logging» Eric Lanz, «Olivier Bardin» Installation vidéo
- bis 20.03., Bern, Kornhausforum, Kornhausplatz 18, «El otro lado del alma», Neue Fotografie und Religiosität in Kuba

- bis 22.03., Bern, Schule für Gestaltung, Schänzlihalde 31, «Das etwas andere Prag» Fotografien
- bis 24.03., Winterthur, Volkart Stiftung, Turnerstr. 1, «Gesichter der Migration in Europa» Meinrad Schrade, «Violent Order» Rafael Waldner Arbeiten 2001-2004
- bis 26.03., Lichtensteig, Art gallery Ryf, Hauptstrasse 11, «Karneval in Venedig» von Klaus Pichler
- bis 31.03., Zürich, Open up, Hallwylstrasse 22, «Max Frisch in Rom» Fotoausstellung von Pia Zanetti
- bis 10.04., Kriens, Museum im Bellpark, Luzernerstrasse 21, «Kriens damals. Alte Ansichten» Fotografien und alte Ansichten

Ausstellungen neu:

- 03.03.-03.06. Zürich, Kantonale Berufsschule, Galerie Wolfbach, Kantonsschulstr. 3, «... Augenblicke» Bilder von Silvia Moser
- 03.03.-23.10., Bern, Schweiz. Alpines Museum, Helvetiapl. 4, «Der ewige Augenblick» Berg- und Reisefotografie von 1860 bis heute
- 12.03.-22.05., Winterthur, Fotomuseum, Gröbenstr., «Metamorphosen des Gesichts» Helmar Lerski, «Rineke Dijkstra - Porträts»
- 12.03.-25.09., Vevey, Musée Suisse de l'appareil photographique, Grande Place 99, «Science-Art-Conscience 05»
- 12.03.-09.10., Winterthur, Fotomuseum, Gröbenstrasse 44+45, «Der Traum vom Ich, Der Traum von der Welt»
- 18.03.-27.03., Pfäffikon, Schlossurm, Pfäffikon SZ, «Schlechtwetter!» Carlo Stuppia

Weitere Daten im Internet:
www.fotoline.ch/info-foto