

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 11 (2004)
Heft: 15

Artikel: Die Camcorder werden voll digital, dank leistungsfähigen
Speicherkarten
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-979462>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

JVC Die Camcorder werden voll digital, dank leistungsfähigen Speicherkarten

Was bei der digitalen Fotografie längst Realität ist, wird nun auch im Camcorder-Bereich Wirklichkeit: Die konsequente Nutzung digitaler Technologien. Die von JVC lancierten Camcorder der Everio-Familie sollen mit rein digitaler Aufzeichnung eine Bildqualität bieten, die dem MiniDV-Standard entspricht, im Gegensatz zu digitalen Fotokameras, die oft auf einem reduzierten Qualitätslevel Videos aufzeichnen. Die Datenspeicherung erfolgt nicht auf digitalen Bändern, sondern wahlweise auf Microdrives oder SD-Karten, die nicht nur kürzeste Zugriffszeiten aufweisen, sondern durch stetig wachsende Kapazität zu erschwinglichen Preisen auch lange Aufzeichnungszeiten gewähren. Die Kapazität des im Lieferumfang inbegriffenen 4 GB MicroDrives etwa reicht bei höchster Bildqualität für eine 60-minütige Videoaufzeichnung und ermöglicht bei reduzierter Auflösung sogar Aufzeichnungen von bis zu 300 Minuten. Digitale Fotos haben einige tausend Platz.

Aufzeichnung in MPEG2

Anstelle einer zeitaufwändigen Umwandlung der bisherigen Videoformate – die Umwandlung einer einstündigen

Das Konzept der digitalen Crossover-Kameras hat jetzt auch JVC aufgegriffen. Die Everio ist mehr Camcorder als Digitalkamera, in sehr kompaktem Design. Sie überzeugt durch den kompletten Lieferumfang inklusive 2 GB Speicherkarte.



Anstelle eines Mini-DV wird bei der Everio auf Speicherkarte geschrieben.

MiniDV-Kassette beispielsweise 3 bis 7 Stunden – zeichnen die Everio-Camcorder direkt im MPEG2-Format auf, das direkt mit den PC-Programmen und der Speicherung auf DVD kompatibel ist.

Nicht zuletzt auf Grund der geringen Abmessungen der Speichermedien weisen die Everio-Camcorder ein handliches Format auf und sind leicht. Sie sind in zwei unterschiedlichen Ausführungsvarianten erhältlich, wobei sich beide Modelle auch als 2-Megapixel Digital Still Camera nutzen lassen. Der 1.8-Zoll LCD-Monitor dient nebst der reinen Bildbetrachtung und Kamerabedienung auch der Bearbeitung von Szenen, die verschoben, gelöscht oder kopiert werden können.

Die Camcorder werden mit einem Set von Software ausgeliefert, die der Nachbearbeitung der Aufnahmen und der Erstellung von DVDs dienen. Dazu gehören die drei Standardprogramme Power Director (Editing-Software), Power Producer (DVD Authoring) und Power DVD (DVD Player) von CyberLink. Die Everio Camcorder gibt es in zwei Ausführungen: Als kompakten Pro Feel-Style oder im praktischen Casual-Style.

Spitzer Electronic AG, 4104 Oberwil
Tel. 061 405 11 15, Fax 061 401 14 60

Go digital. Go swiss.

Die Fotolabor-Industrie hat gewählt: Imaging Solutions AG ist der führende Partner für digitale Produktionslösungen.



Die Scanner und Printer von Imaging Solutions haben sich den Ruf höchster Zuverlässigkeit und grosser Robustheit erworben. Auf mehr als 100 installierten Systemen wurde bis heute über eine Milliarde Bilder produziert und unsere Kunden gewinnen ständig strenge Leistungsvergleiche – weltweit. Die neueste Generation unserer Maschinen definiert, in Bezug auf Leistung unter Betriebsbedingungen und Stabilität, den Stand der Technik.

Unsere vollautomatische Bildverbesserung setzt neue Massstäbe. Die modulare Produktpalette, skalierbar von 10'000 – 20'000 Scans bzw. Prints pro Stunde, ermöglicht Ihnen eine perfekt auf Ihren aktuellen Bedarf angepasste Lösung. Dabei binden wir auf Wunsch Ihre verschiedensten Ein- und Ausgabegeräte flexibel an.

fastPrint – Volldigitaler Printer mit ausserordentlich hoher Produktivität

fastScan – Hochleistungs-Scanner für 135 und APS, mit automatischem Rollenwechsel

reScan – Universeller Scanner für Rollen und geschnittene 135er Streifen

netGate – Flexibler Bilddatenserver mit vollautomatischer Bildverbesserung



ImagingSolutions

Photokina: Halle 14.2 – Stand K011

