**Zeitschrift:** Fotointern : digital imaging

Herausgeber: Urs Tillmanns

**Band:** 11 (2004)

Heft: 11

**Artikel:** Grosse Auswahl für fotorealistische Bilder aus Desktop-Druckern

Autor: Koshofer, Gert

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-979439

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# inkjet fotopapiere Grosse Auswahl für fotorealistische Bilder aus Desktop-Druckern

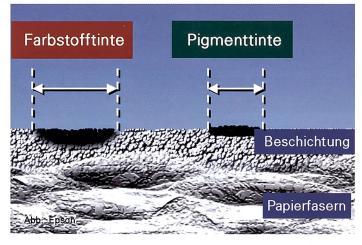
Inkjetdrucke gleichen qualitativ immer mehr Prints auf fotografischen Papieren, erreichen aber deren Qualität nicht unbedingt. Der Name Fotopapier hat sich dabei für Inkjetpapiere mit fotorealistischer Wiedergabe eingebürgert, auch wenn er irreführend ist. Während herkömm-Colorpapier mehrere Schichten mit eingelagerten Farbkupplern besitzt, die im chemischen Entwicklungsprozess bildmässig Farbstoffe bilden, unterscheiden sich die Inkjet-Fotopapiere davon vor allem durch eine Tinten-Empfangsschicht. Das Bild entsteht automatisch bereits im Drucker. Der Trend geht zu Materialien, die den klassischen Fotopapieren, also den Silbergelatine-Materialien, ähnlich sind. Das sind vor allem PE-beschichtete «Premium»-Papiere mit mindestens 170 g/m<sup>2</sup> bis 270 g/m<sup>2</sup> Gewicht mit hochglänzender oder matter Oberfläche. Daneben gibt es Fine-Art-Materialien wie Büttenoder Canvas-Papiere.

#### Haptisch möglichst nahe ans klassische Fotopapier

Inkjetpapiere mit einer stärkeren Unterlage als bei normalen Fotopapieren bieten eine bessere Haptik. Hochauflösende Papiere sind matt und heißen High Color und High Resolution Papiere. Das semimatte Satinpapier liefert besonders brillante Druckergebnisse und wird auch als «Photo Weight Papier» bezeichnet.

Die Druckerhersteller empfehlen ihre als Zubehör angebotenen teueren Papiere, die von namhaften Herstellern stammen, wie zum Beispiel die Epson-Papiere von ICI Imagedata. Tura liefert ihre Papiere auch für Kunden-Hausmarken. Experimente mit preiswerteren anderen Papieren bringen manchmal tatsächlich schlechtere Ergebnisse. Eine Kaufempfehlung kann deshalb nicht gegeben werden, doch ist inzwischen die Qualität der in

Fotointern hat eine aktuelle Marktübersicht der zahlreichen Formatpapiere für den Tintenstrahldruck zusammengestellt. Sie gibt einen Überblick über Materialien in unterschiedlichen Qualitäten und mit verschiedenen Eigenschaften von 22 Herstellern und Vertriebsfirmen.



Beim Inkjet-Verfahren entscheidet sowohl Papier als auch Tinte über die Qualität des Ausdruckes. Farbstofftinten dringen dank der gelösten Farbpartikel tiefer ins Papier ein und nutzen dessen Glanz besser, während Pigmenttinten auf der Beschichtung bleiben und deshalb matter wirken.





Die Tinte wird in Linien und punktweise aufgetragen. Das Papier trägt entscheidend zu einem homogenen Farbverlauf bei.

unserer Tabelle genannten Papiere renommierter Foto- und Papierhersteller allgemein sehr gut, ein Test lohnt sich.

Manche Papiere sind beidseitig bedruckbar, sogar mit verschiedenen Oberflächen. Sie werden für die Gestaltung von Broschüren, WerbezetteIn empfohlen.

Für Sticker, Etiketten und Label gibt es auch selbstklebende Papiere. Zunehmend werden neben den grösseren DIN-Formaten auch Blätter für die typischen fotografischen Kleinformate 9 x 13, 10 x 15 und 13 x 18 cm angeboten. Diese liegen entweder als Endformate vor oder müssen aus dem Format DIN A4 herausgelöst werden (mittels Perforation oder schnittglatter Bruchkanten). Sigel beispielsweise legt vielen seiner Fotopapiere eine CD-ROM mit der EasyPhotoPrint Software bei. Damit können die Bilder vor dem Drucken einfach bearbeitet und gestaltet werden. Auch das Platzieren, Rahmen und Archivieren von Fotos wird damit er-

#### Wichtige Papiereigenschaften

leichtert.

Bilder auf verschiedenen Papieren sind in Farbbrillanz, Kontrast und Detailauflösung unterschiedlich. Neben Gewicht beziehungsweise Unterlagenstärke und fotoähnlichem Eindruck des Papiers sind vor allem möglichst reine Weissen für brillante Farben, die Oberflächenstruktur, eine schnell trocknende und gut fixierende Empfangsschicht für die Tinten sowie die Stabilität gegen ein Ausbleichen und gegen mechanische Verletzungen wichtig. Für die Tabelle wurden Angaben der Hersteller übernommen. daher konnten auch unter den Bemerkungen nicht überall Hinweise zur Trocknung und Lichtbeständigkeit der Papiere gegeben werden. Der reproduzierbare Farbraum hängt von der Eindringtiefe der Tinten, der Geschwindigkeit des Trocknens und der Papieroberfläche ab. Speziell beschichtete Papiere bieten einen deutlich höheren Kontrastumfang als matte, den höchsten Kontrastumfang bieten extrem weisse Hochglanzpapiere. Die Bildweissen hängen von der Helligkeit des Trägermaterials ab. Neben der Wahl des richtigen Papiers sind auch Erfahrungen und Geschick beim Drucken nötig. Eine der wichtigsten Papiereigenschaften ist das Flächengewicht (Grammatur) in Gramm pro Quadratmeter. Je schwerer ein Papier ist, desto plastischer und farbbrillanter ist seine Wirkung. Die besonders schweren Büttenund Baumwollpapiere sind für

Fortsetzung auf Seite 12

acted of the second of the sec	150 .: 044 835 61 61, 160 270 245 170	9 8024 641 0, W A4 A4 A4 A3 A3 A4 A4 A4 A1	Universell		Folaproof IPA/SMWW Folaproof Matt-W0 Folaproof PTDP-HG Niederhaslistrasse 12, 12 Photo Paper Photo Paper Premium Photo Paper Premium Plus Photo Paper Premium Plus Photo Paper  Fremium Plus Photo Paper  Geha-F Alte Heeresstrasse 25, Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezialpapier)	Glanz Halbmatt Glanz Glanz Seidenglanz Glanz Halbmatt Matt Glanz Halbmatt Leinen Leinen Leinen B157 Dielsdorf, Te Matt Glanz Hochglanz	150, 185, 210 185, 210 185, 210 250 150, 180, 210, 240 210 150, 185 150, 185 150, 185 210 210 300 300 300  1.:: 044 855 50 5	A6 A4 A3 A3+ Rollenware Rollenware Rollenware Rollenware A6 A4 A3+ Rollenware A74 A4 A	Universell Optimiert für Epson, Canon und Lexmark Optimiert Universell	wasserabweisend Schnelltrocknend un wasserabweisend Reine Bildweissen, schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, besonders langlebig
chglanz att att att att att att att att att anz anz chglanz anz denglanz chglanz chglanz chglanz denglanz mefarben er sandfarben nenstruktur, nneeweiss Dietlikon, Tel.	160 110 90, 110, 150 0der 190 100, 170 0der 200 110 170 125 160 oder 200 180 125, 160, 200 185 220 250 oder 300 250 140 1 150 1 160 270 245 170	A4 A4 A4 A3 A3 A4 A4 A4 A4 A1 A1 A1 A1 A1 A1 A4 A4 A4 A4 A4 A4 A4 A4 A4 A4 A4 A4 A4	Universell	Schnelltrocknend Schnelltrocknend Schnelltrocknend Seidseit. bedruckbar, mit Spezialschicht mit Spezialschicht mit Spezialschicht soforttrocknend	Fotojet SMWW Fotojet Ultra Pro Gloss Fotojet Instant Dry Fotojet Pro Satin Folaproof IPA/IHGWW Folaproof IPA/SMWW Folaproof Matt-WO Folaproof PTDP-HG Folaproof PTDP-SM Folajet Canvas Jet ST Folajet Canvas ST  Fujifilm Niederhaslistrasse 12, 1 Photo Paper Photo Quality Paper Premium Photo Paper Premium Plus Photo Paper Premium Plus Photo Paper  Premium Plus Photo Paper  Premium Plus Photo Paper  Geha-F Alte Heeresstrasse 25, 1 Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezialpapier)	Halbmatt Glanz Glanz Seidenglanz Glanz Halbmatt Matt Glanz Halbmatt Leinen Leinen Leinen Hothglanz Hochglanz	185, 210 250 150, 180, 210, 240 210 150, 185 150, 185 150, 185 210 300 300 300  1.: 044 855 50 5 120 160 190 235 245  245  245  245  246  140 140 und 170 210 und 270	A6 A4 A3 A3+ A6 A4 A3 A3+ A6 A4 A3 A3+ Rollenware Rollenware Rollenware Rollenware Rollenware Rollenware Rollenware A6 A4 A3+ Rollenware Rollenware A6 A4 A3+ Rollenware Rollenware A6 A4 A3+ Rollenware A6 A4 A3+ Rollenware A0100000000000000000000000000000000000	Universell Epson, Canon und Lexmark Optimiert für Epson, Canon und Lexmark Optimiert für Canon und Lexmark Epson	Schnelltrocknend  Anm. 59  Anm. 29  Anm. 29  Anm. 29  Anm. 59  Künstlerleinwand  Künstlerleinwand  Künstlerleinwand  Schnelltrocknend  Schnelltrocknend un  wasserabweisend  Schnelltrocknend un  wasserabweisend  Reine Bildweissen,  schnelltrocknend un  wasserabweisend  Reine Bildweissen,  besonders langlebig  Dy. de  Schnelltrocknend  Preiswert  Mikroporöse, superweisse Oberfläche,
att att att att att anz anz chglanz anz denglanz chglanz chglanz denglanz	110 90, 110, 150 oder 190 100, 170 oder 200 110 170 125 160 oder 200 180 125, 160, 200 185 220 250 oder 300 250 250 140 1 150 270 245 170	A4 A4 A3 A3 A4 A4 A4 A6 A1 A1 A1 A1 A1 A2 A3 A4 A4 A4 A4 A4 A4 A4 A4 A4 A4	Universell	Schnelltrocknend Schnelltrocknend Beidseit. bedruckbar, mit Spezialschicht mit Spezialschicht mit Spezialschicht schichtung Beidseit. bedruckbar, mit Spezialschicht Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Schnelltrocknend Soforttrocknend	Fotojet Instant Dry  Fotojet Pro Satin Folaproof IPA/IHGWW Folaproof IPA/SMWW Folaproof Matt-W0 Folaproof PTDP-HG Niederhaslistrasse 12, 12  Photo Paper Premium Photo Paper Premium Photo Paper Premium Plus Photo Paper Premium Plus Photo Paper  Geha-F Alte Heeresstrasse 25, Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezialpapier)	Glanz Seidenglanz Glanz Halbmatt Matt Glanz Halbmatt Leinen Leinen Leinen Bis7 Dielsdorf, Te Matt Glanz Hochglanz	150, 180, 210, 240 210 150, 185 150, 185 150, 185 150, 185 210 210 300 300 300 300 300 5120 160 190 235 245 245 245 245 245 245 245 245 246 140 und 170 210 und 270	A6 A4 A3 A3+ A6 A4 A3 A3+ Rollenware Rollenware Rollenware Rollenware A6 A4 A3+ Rollenware A6 A4 A3+ Rollenware A6 A4 A3+ Rollenware A6 A4 A3+ Rollenware A74 A3+ A4	Universell	Schnelltrocknend  Anm. 59 Anm. 29 Anm. 29 Anm. 29 Anm. 59 Künstlerleinwand Künstlerleinwand Künstlerleinwand Wasserfest Künstlerleinwand Schnelltrocknend und wasserabweisend Schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, besonders langlebig
att  att  att  anz  anz  chglanz  anz  chglanz  chglanz  chglanz  chglanz  chglanz  chglanz  mefarben  er sandfarben  nenstruktur,  nneeweiss  Dietlikon, Tel.  anz  chglanz	90, 110, 150 oder 190 100, 170 oder 200 110 170 125 160 oder 200 180 125, 160, 200 185 220 250 oder 300 250 250 140 11 150 150 160 270 245 170	A4 A3 A3 A4 A4 A4 A4 A1 A4	Universell	Schnelltrocknend  Beidseit. bedruckbar, mit Spezialschicht mit Spezialschicht mit Spezialschicht mit Spezialschicht schichtung Beidseit. bedruckbar, mit Spezialschicht Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Schnelltrocknend Soforttrocknend Sofor	Fotojet Pro Satin Folaproof IPA/HGWW Folaproof IPA/HGWW Folaproof PTDP-HG Folaproof PTDP-SM Folajet Canvas Jet ST Folajet Canvas ST  FUJIFILM Niederhaslistrasse 12, 1 Photo Paper Photo Quality Paper Premium Photo Paper Premium Plus Photo Paper Premium Plus Photo Paper  Premium Plus Photo Paper  Premium Plus Photo Paper  Geha-F Alte Heeresstrasse 25, Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezialpapier)	Seidenglanz Glanz Halbmatt Matt Glanz Halbmatt Leinen Leinen B157 Dielsdorf, Te Matt Glanz Hochglanz	210, 240 210 150, 185 150, 185 150, 185 210 210 300 300 300  L.: 044 855 50 5 120 160 190 235 245  Py Tel. 0049 296 19 140 140 und 170 210 und 270	A6 A4 A3 A3+ Rollenware A6 A4 A3+ Rollenware  O, www.fujjfjl  A4 10X15, 13X18, A4 10X15, A4	Universell	Anm. 59 Anm. 29 Anm. 29 Anm. 29 Anm. 29 Anm. 59 Anm. 59 Künstlerleinwand Künstlerleinwand wasserfest Künstlerleinwand Schnelltrocknend und wasserabweisend Schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, besonders langlebig
att  att  anz anz anz chglanz anz dinzend chglanz chglanz deglanz	oder 190 100, 170 oder 200 110 170 125 160 oder 200 180 125, 160, 200 185 220 250 oder 300 250 250 140 1 150 1 160 270 245	A4 A3 A3 A4 A4 A4 A4 A7 A1 A7 A7 A8 A4	Universell	Beidseit. bedruckbar, mit Spezialschicht mit Spezialschicht mit Spezialschicht mit Spezialschicht schichtung Beidseit. bedruckbar, mit Spezialschicht Soforttrocknend Beidseit. bedruckbar, Soforttrocknend So	Folaproof IPA/HGWW Folaproof IPA/SMWW Folaproof Matt-W0 Folaproof PTDP-HG Folaproof PTDP-SM Folajet Canvas Jet ST Folajet Canvas ST  Fujifilm Niederhaslistrasse 12, i Photo Paper Photo Quality Paper Premium Photo Paper Premium Plus Photo Paper Premium Plus Photo Paper  Premium Plus Photo Paper  Geha-F Alte Heeresstrasse 25, i Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezialpapier)	Glanz Halbmatt Matt Glanz Leinen Leinen B157 Dielsdorf, Te Matt Glanz Hochglanz	210 150, 185 150, 185 210 210 300 300 300 300 300 300 300 235 245 245 245 245 245 246 210 140 140 und 170 210 und 270	Rollenware Rollenware Rollenware Rollenware Rollenware A6 A4 A3+ Rollenware Rollenware Rollenware Rollenware Rollenware Rollenware A4 10X15, 13X18, A4 A4 10X15, A4	Universell	Anm. 29 Anm. 29 Anm. 29 Anm. 59 Anm. 59 Anm. 59 Künstlerleinwand Künstlerleinwand Wasserfest Künstlerleinwand Schnelltrocknend un wasserabweisend Schnelltrocknend un wasserabweisend Reine Bildweissen, schnelltrocknend un wasserabweisend Reine Bildweissen, schnelltrocknend un wasserabweisend Reine Bildweissen, besonders langlebig
ant anz	odér 200 110 170 125 160 oder 200 180 125, 160, 200 185 220 250 oder 300 250 140 1 150 .: 044 835 61 61, 160 270 245	A3 A4 A4 A4 A1	Universell	mit Spezialschicht mit Spezialbe- schichtung Beidseit. bedruckbar, mit Spezialschicht Soforttrocknend Soforttrocknend Beidseit. bedruckbar, Soforttrocknend So	Folaproof IPA/SMWW Folaproof Matt-W0 Folaproof Matt-W0 Folaproof PTDP-HG Folaproof PTDP-HG Folaproof PTDP-HG Folaproof PTDP-HG Folaproof PTDP-HG Folapet Canvas P Folajet Canvas ST  Fujifilm Niederhaslistrasse 12, 12 Photo Paper Photo Quality Paper Premium Photo Paper Premium Photo Paper Premium Plus Photo Paper Premium Plus Photo Paper  Geha-F Alte Heeresstrasse 25, Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezialpapier)	Halbmatt Matt Glanz Halbmatt Leinen Leinen Bis7 Dielsdorf, Te Matt Glanz Hochglanz	150, 185 150, 185 210 300 300 300 300 300 1:: 044 855 50 5 120 160 190 235 245 245 245 245 246 140 und 170 210 und 270	Rollenware Rollenware Rollenware A6 A4 A3+ Rollenware A6 A4 A3+ Rollenware O, www.fujifil A4 10X15, 13X18, A4 10X15, 13X18, A4 10X15, 13X18, A4 10X15, 13X18, A4 4 A4 10X15, A4  74 70, www.g  A4 A4 10X15 randlos oder mikro- perforiert, A4	Universell	Anm. 29 Anm. 29 Anm. 59 Anm. 59 Künstlerleinwand Künstlerleinwand Wässerfest Künstlerleinwand Schnelltrocknend Schnelltrocknend un wässerabweisend Schnelltrocknend un wässerabweisend Reine Bildweissen, schnelltrocknend un wässerabweisend Reine Bildweissen, besonders langlebig
anz anz anz chglanz anz inzend chglanz chglanz defarben er sandfarben nenstruktur, nneeweiss Dietlikon, Tel.	110 170 125 160 oder 200 180 125, 160, 200 185 220 250 oder 300 250 250 140 1 150  1: 044 835 61 61, 160 270 245	A3  A4  A4  A4  Anm. 1  Anm. 2  A4  A3  A4  A4  A4  A4  A4  A4  A4  A4	Universell	mit Spezialbe- schichtung Beidseit. bedruckbar, mit Spezialschicht Soforttrocknend Soforttrocknend Beidseit. bedruckbar, Soforttrocknend Soforttrocknend Schnelltrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend, Anm. 3 Randlos bedruckbar Anm. 4 Anm. 5 Für Kalender, Gruss-	Folaproof Matt-WO Folaproof PTDP-HG Folaproof PTDP-HG Folaproof PTDP-SM Folajet Canvas Jet ST Folajet Canvas ST  Fujifilm Niederhaslistrasse 12, 1 Photo Paper Photo Quality Paper Premium Photo Paper Premium Plus Photo Paper Premium Plus Photo Paper  Premium Plus Photo Paper  Geha-F Alte Heeresstrasse 25, Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezialpapier)	Matt Glanz Halbmatt Leinen Leinen B157 Dielsdorf, Te Matt Glanz Hochglanz	150, 185 210 300 300 300 300 300 1.: 044 855 50 5 120 160 190 235 245 245 245 245 245 240 140 und 170 210 und 270	Rollenware Rollenware Rollenware A6 A4 A3+ Rollenware O, www.fujifil A4 10X15, 13X18, A4 10X15, 13X18, A4 10X15, 13X18, A4 10X15, 13X18, A4 10X15, A4 10X15, A4 10X15, A4	Universell	Anm. 29 Anm. 59 Anm. 59 Anm. 59 Künstlerleinwand Künstlerleinwand wasserfest Künstlerleinwand Schnelltrocknend Schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, schnelltrocknend und Preiswert Mikroporöse, superweisse Oberfläche,
anz anz anz chglanz anz inzend chglanz chglanz defarben er sandfarben nenstruktur, nneeweiss Dietlikon, Tel.	170 125 160 oder 200 180 125, 160, 200 185 220 250 oder 300 250 140 150 .: 044 835 61 61, 160 270 245	A3  A4  A4  A4  Anm. 1  Anm. 2  A4  A3  A4  A4  A4  A4  A4  A4  A4  A4	Universell	schichtung Beidseit. bedruckbar, mit Spezialschicht Soforttrocknend Soforttrocknend Beidseit. bedruckbar, Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Schnelltrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend, Anm. 3 Randlos bedruckbar Anm. 4 Anm. 5 Für Kalender, Gruss-	Folaproof PTDP-SM Folajet Canvas Jet ST Folajet Canvas P Folajet Canvas ST Fujifilm Niederhaslistrasse 12, 1 Photo Paper Photo Quality Paper Premium Photo Paper Premium Plus Photo Paper Premium Plus Photo Paper  Ceha-F Alte Heeresstrasse 25, 1 Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezialpapier)	Halbmatt Leinen Leinen Leinen B157 Dielsdorf, Te Matt Glanz Hochglanz	210 300 300 300 300 300 1.: 044 855 50 5 120 160 190 235 245 245 245 245 245 246 140 140 140 170 210 und 270	Rollenware A6 A4 A3+ Rollenware Rollenware O, www.fujifil A4 10X15, 13X18, A4 10X15, A4 10X15, A4 10X15, A4	Universell Epson	Anm. 59 Künstlerleinwand Künstlerleinwand wasserfest Künstlerleinwand  Schnelltrocknend Schnelltrocknend und wasserabweisend Schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, besonders langlebig  by. de  Schnelltrocknend Preiswert Mikroporöse, super- weisse Oberfläche,
anz anz anz chglanz sinzend chglanz chglanz denglanz emefarben er sandfarben er sandfarben er sandfarben sinteweiss	125 160 oder 200 180 125, 160, 200 185 220 250 oder 300 250 140 n 150 :: 044 835 61 61, 160 270 245	A4 A4 A4 A1m. 1 Anm. 2 A4 A3 A4 A4 A4 A4 A4 A4, A3, A3+ 10x15, A4, A3 10x15, A4, A3, A3+	Universell	mit Spezialschicht Soforttrocknend Soforttrocknend Beidseit. bedruckbar, Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Schnelltrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend, Anm. 3 Randlos bedruckbar Anm. 4 Anm. 5 Für Kalender, Gruss-	Folajet Canvas Jet ST Folajet Canvas P  Folajet Canvas ST  Fujifilm Niederhaslistrasse 12, 4 Photo Paper Photo Quality Paper Premium Photo Paper Premium Plus Photo Paper  Premium Plus Photo Paper  Geha-F  Alte Heeresstrasse 25, Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezialpapier)	Leinen Leinen  B157 Dielsdorf, Te Matt Glanz Glanz Hochglanz Hochglanz  Hochglanz Hochglanz Hochglanz Hochglanz Hochglanz Hochglanz Hochglanz Hochglanz	300 300 300 300 1.:: 044 855 50 5 120 160 190 235 245 245 245 245 245 240 140 und 170 210 und 270	A6 A4 A3+ Rollenware Rollenware  0, www.fujifil A4 10X15, 13X18, A4 10X15, 13X18, A4 10X15, 13X18, A4 10X15, 13X18, A4 10X15, A4 10X15, A4  74 70, www.g A4 A4 10X15 randlos oder mikro- perforiert, A4	Universell Universell  Universell  Universell  Universell  Universell  Optimiert für Epson, Canon und Lexmark Optimiert für HP  Universell Universell Universell Universell Universell Universell Universell Uptimiert für Canon und Epson	Künstlerleinwand Künstlerleinwand Künstlerleinwand wasserfest Künstlerleinwand  Schnelltrocknend Schnelltrocknend und wasserabweisend Schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, besonders langlebig by. de  Schnelltrocknend Preiswert Mikroporöse, superweisse Oberfläche,
anz  chglanz  chglanz  chglanz  chglanz  chglanz  defarben  er sandfarben  nenstruktur,  nneeweiss  Dietlikon, Tel.  anz  chglanz	160 oder 200 180 125, 160, 200 185 220 250 oder 300 250 250 140 150 .: 044 835 61 61, 160 270 245	A4 A4 A1m. 1 Anm. 2 A4 A3 A4 A4 A4 A4 A4 A4, A3, A3+ 10x15, 13x18, A4, A3 10x15, A4, A3, A3+	Universell	Soforttrocknend Soforttrocknend Beidseit. bedruckbar, Soforttrocknend Soforttrocknend Schnelltrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend, Anm. 3 Randlos bedruckbar Anm. 4 Anm. 5 Für Kalender, Gruss-	Folajet Canvas P Folajet Canvas ST Fujifilm Niederhaslistrasse 12, 12 Photo Paper Photo Quality Paper Premium Photo Paper Premium Plus Photo Paper Premium Plus Photo Paper  Geha-F Alte Heeresstrasse 25, Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezialpapier)	Leinen Leinen Bist Dielsdorf, Te Matt Glanz Glanz Hochglanz Hochglanz Lochglanz Hochglanz Hochglanz Hochglanz Hochglanz Hochglanz Hochglanz Hochglanz	300 300 300 1.: 044 855 50 5 120 160 190 235 245 245 245 245 246 140 und 170 210 und 270	Rollenware Rollenware  O, www.fujifil  A4 10X15, 13X18, A4 10X15, 13X18, A4 10X15, 13X18, A4, A3 10X15, A4  74 70, www.g  A4 A4 10X15 randlos oder mikro- perforiert, A4	Universell  Universell  Universell  Universell  Universell  Optimiert für Epson, Canon und Lexmark Optimiert für HP  Universell Universell Universell Universell Universell Universell Uptimiert für Canon und Epson	Künstlerleinwand wasserfest Künstlerleinwand Schnelltrocknend Schnelltrocknend und wasserabweisend Schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, besonders langlebig  by. de Schnelltrocknend Preiswert Mikroporöse, superweisse Oberfläche,
anz  chglanz  anz  denglanz  chglanz  denglanz  denglanz  mefarben  er sandfarben  enstruktur,  nneeweiss  Dietlikon, Tel.  anz  chglanz	180  125, 160, 200 185  220  250 oder 300 250 140  150  2: 044, 835 61 61, 160  270  245	A4 Anm. 1 Anm. 2 A4 A3 A4 A4 A4 A4 A4 A4, A3, A3+ 10X15, 13X18, A4, A3 10X15, A4, A3, A3+	Universell	Beidseit. bedruckbar, Soforttrocknend Soforttrocknend Schnelltrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Für Land Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Für Land Soforttrocknend Sofor	Premium Photo Paper Premium Photo Paper Premium Photo Paper Premium Plus Photo Paper Premium Plus Photo Paper  Premium Plus Photo Paper  Geha-F  Alte Heeresstrasse 25, Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezialpapier)	Matt Glanz Glanz Hochglanz Hochglanz  Hochglanz  Hochglanz  Hochglanz  Werke	1.: 044 855 50 5 120 160 190 235 245 245 245 261. 0049 296 19 140 140 und 170 210 und 270	0, www.fujifil A4 10X15, 13X18, A4 10X15, 13X18, A4 10X15, 13X18, A4, A3 10X15, A4  74 70, www.g A4 A4 10X15 randlos oder mikro- perforiert, A4	Universell Universell Universell Optimiert für Epson, Canon und Lexmark Optimiert für HP Universell Universell Universell Universell Optimiert für Canon und Epson	Schnelltrocknend Schnelltrocknend und Schnelltrocknend und Wasserabweisend Schnelltrocknend und Wasserabweisend Reine Bildweissen, Is chnelltrocknend und Wasserabweisend Reine Bildweissen, Beine Bildweissen, Besonders langlebig  Dy. de Schnelltrocknend Preiswert Mikroporöse, superweisse Oberfläche,
chglanz anz inzend chglanz chglanz denglanz emefarben er sandfarben er sandfarben er santfarben er s	125, 160, 200 185 220 250 oder 300 250 140 n 150 .: 044 835 61 61, 160 270 245	A4 Anm. 1 Anm. 2 A4 A3 A4 A4 A4 A4 A4 A4 A4, A3, A3+ 10x15, 13x18, A4, A3 10x15, A4, A3, A3+	Universell Universell Universell Universell Universell Universell Universell	Soforttrocknend Soforttrocknend Schnelltrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend, Anm. 3 Randlos bedruckbar Anm. 4 Anm. 5 Für Kalender, Gruss-	Premium Photo Paper Premium Photo Paper Premium Photo Paper Premium Plus Photo Paper Premium Plus Photo Paper  Premium Plus Photo Paper  Geha-F  Alte Heeresstrasse 25, Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezialpapier)	Matt Glanz Glanz Hochglanz Hochglanz  Hochglanz  Hochglanz  Hochglanz  Werke	1.: 044 855 50 5 120 160 190 235 245 245 245 261. 0049 296 19 140 140 und 170 210 und 270	0, www.fujifil A4 10X15, 13X18, A4 10X15, 13X18, A4 10X15, 13X18, A4, A3 10X15, A4  74 70, www.g A4 A4 10X15 randlos oder mikro- perforiert, A4	Universell Universell Universell Optimiert für Epson, Canon und Lexmark Optimiert für HP Universell Universell Universell Universell Optimiert für Canon und Epson	Schnelltrocknend Schnelltrocknend und Wasserabweisend Schnelltrocknend und Wasserabweisend Reine Bildweissen, schnelltrocknend und Wasserabweisend Reine Bildweissen, besonders langlebig  Dy. de Schnelltrocknend Preiswert Mikroporöse, super- weisse Oberfläche,
inzend chglanz chglanz denglanz mefarben er sandfarben nenstruktur, nneeweiss Dietlikon, Tel. anz chglanz	185 220 250 oder 300 250 140 1 150  .: 044 835 61 61, 160 270 245	Anm. 1  Anm. 2  A4  A3  A4  A4  A4  A4  A4  A4  A4  A3  A4  A4	Universell Universell Universell Universell Universell Universell Universell	Schnelltrocknend Schnelltrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend  Soforttrocknend  Schnelltrocknend, Anm. 3 Randlos bedruckbar Anm. 4 Anm. 5 Für Kalender, Gruss-	Niederhaslistrasse 12, 12 Photo Paper Photo Quality Paper Premium Photo Paper Premium Plus Photo Paper Premium Plus Photo Paper  Geha-F Alte Heeresstrasse 25, Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezialpapier)	Matt Glanz Glanz Hochglanz Hochglanz  Hochglanz  Hochglanz  Werke	120 160 190 235 245 245 245 245 245 245 245 240 140 und 170 210 und 270	A4 10X15, 13X18, A4 10X15, 13X18, A4, A3 10X15, A4 10X15, A4 74, 70, WWW. 9 A4 A4 10X15 randlos oder mikro- perforiert, A4	Universell Universell Universell Optimiert für Epson, Canon und Lexmark Optimiert für HP  Geha-hardcop Universell Universell Universell Optimiert für Canon und Epson	Schnelltrocknend und wasserabweisend Schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, besonders langlebig by. de Schnelltrocknend Preiswert Mikroporöse, superweisse Oberfläche,
inzend  chglanz chglanz denglanz mefarben er sandfarben enstruktur, nneeweiss  Dietlikon, Tel. anz chglanz	220 250 oder 300 250 250 140 150  .: 044 835 61 61, 160 270 245	Anm. 2  A4 A3 A4 A4 A4  A4  A4  A4  A4, A3, A3+  10x15, 13x18, A4, A3 10x15, A4, A3, A3+	Universell Universell Universell Universell Universell	Schnelltrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend  Soforttrocknend  Soforttrocknend  Soforttrocknend  Für Kalender, Gruss-	Photo Paper Photo Quality Paper Premium Photo Paper Premium Plus Photo Paper  Premium Plus Photo Paper  Geha-F Alte Heeresstrasse 25, Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezialpapier)	Matt Glanz Glanz Hochglanz Hochglanz  Arcicc D-59929 Brilon, Hochglanz Hochglanz Hochglanz Hochglanz	120 160 190 235 245 245 245 245 245 245 245 240 140 und 170 210 und 270	A4 10X15, 13X18, A4 10X15, 13X18, A4, A3 10X15, A4 10X15, A4 74, 70, WWW. 9 A4 A4 10X15 randlos oder mikro- perforiert, A4	Universell Universell Universell Optimiert für Epson, Canon und Lexmark Optimiert für HP  Geha-hardcop Universell Universell Universell Optimiert für Canon und Epson	Schnelltrocknend und wasserabweisend Schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, besonders langlebig by. de Schnelltrocknend Preiswert Mikroporöse, superweisse Oberfläche,
chglanz chglanz denglanz mefarben er sandfarben nenstruktur, nneeweiss Dietlikon, Tel. anz chglanz	250 oder 300 250 250 140 150 :: 044 835 61 61, 160 270 245	A4 A3 A4 A4 A4 A4, A3, A3+ 10X15, A4, A3, A3+	Universell Universell Universell Universell Universell	Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Schnelltrocknend, Anm. 3 Randlos bedruckbar Anm. 4 Anm. 5 Für Kalender, Gruss-	Photo Quality Paper Premium Photo Paper Premium Plus Photo Paper  Premium Plus Photo Paper  Geha-F  Aite Heeresstrasse 25, Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezialpapier)	Glanz Glanz Hochglanz Hochglanz Garcico G-59929 Brilon, Hochglanz Hochglanz Hochglanz Hochglanz	160 190 235 245 200 210 210 210 210 210 210 210 210	10X15, 13X18, A4, 10X15, 13X18, A4, 10X15, 13X18, A4, A3 10X15, A4 74 70, www.g A4 A4 10X15 randlos oder mikro-perforiert, A4	Universell Universell Optimiert für Epson, Canon und Lexmark Optimiert für HP  Geha-hardcop Universell Universell Universell Optimiert für Canon und Epson	Schnelltrocknend und wasserabweisend Schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, besonders langlebig by. de Schnelltrocknend Preiswert Mikroporöse, superweisse Oberfläche,
chglanz denglanz mefarben er sandfarben nenstruktur, neeweiss Dietlikon, Tel. anz chglanz	250 250 140 150 .: 044 835 61 61, 160 270 245	A3 A4 A4 A4 , www.canon. A4, A3, A3+ 10x15, 13x18, A4, A3 10x15, A4, A3, A3+	Universell Universell Universell Universell	Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend  Soforttrocknend  Schnelltrocknend, Anm. 3 Randlos bedruckbar Anm. 4 Anm. 5 Für Kalender, Gruss-	Premium Photo Paper Premium Plus Photo Paper  Premium Plus Photo Paper  Geha-F Alte Heeresstrasse 25, Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezialpapier)	Hochglanz Hochglanz Hochglanz O-59929 Brilon, Hochglanz Hochglanz Hochglanz Hochglanz	190 235 245 245 245 261, 0049 296 19 140 140 und 170 210 und 270	A4 10X15, 13X18, A4 10X15, 13X18, A4, A3 10X15, A4 74 70, WWW. G A4 A4 10X15 randlos oder mikro- perforiert, A4	Universell  Optimiert für Epson, Canon und Lexmark Optimiert für HP  geha-hardcop Universell Universell Universell Optimiert für Canon und Epson	Schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, besonders langlebig by. de  Schnelltrocknend Preiswert Mikroporöse, superweisse Oberfläche,
chglanz denglanz mefarben er sandfarben nenstruktur, neeweiss Dietlikon, Tel. anz chglanz	250 250 140 150 .: 044 835 61 61, 160 270 245	A3 A4 A4 A4 , www.canon. A4, A3, A3+ 10x15, 13x18, A4, A3 10x15, A4, A3, A3+	Universell Universell Universell Universell	Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend Soforttrocknend  Soforttrocknend  Schnelltrocknend, Anm. 3 Randlos bedruckbar Anm. 4 Anm. 5 Für Kalender, Gruss-	Premium Plus Photo Paper  Premium Plus Photo Paper  Geha-F  Alte Heeresstrasse 25,  Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezial papier)  Geha-V	Hochglanz Hochglanz  Popper Brilon, Hochglanz Hochglanz Hochglanz Hochglanz Hochglanz	235 245 DPY Tel. 0049 296 19 140 140 und 170 210 und 270	10X15, 13X18, A4, 10X15, 13X18, A4, A3 10X15, A4 74, 70, WWW. 9 A4 A4 10X15 randlos oder mikro- perforiert, A4	Optimiert für Epson, Canon und Lexmark Optimiert für HP  geha-hardcop Universell Universell Optimiert für Canon und Epson	Schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, besonders langlebig by. de  Schnelltrocknend Preiswert Mikroporöse, superweisse Oberfläche,
emefarben er sandfarben nenstruktur, nneeweiss Dietlikon, Tel. anz chglanz	250 140 n 150 :: 044 835 61 61, 160 270 245	A4 A4 A4 A4, A3, A3+ 10X15, 13X18, A4, A3 10X15, A4, A3, A3+	Universell Universell	Soforttrocknend  Soforttrocknend  Schnelltrocknend, Anm. 3 Randlos bedruckbar Anm. 4 Anm. 5  Für Kalender, Gruss-	Premium Plus Photo Paper  Premium Plus Photo Paper  Geha-F  Alte Heeresstrasse 25,  Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezial papier)  Geha-V	Hochglanz Hochglanz  Popper Brilon, Hochglanz Hochglanz Hochglanz Hochglanz Hochglanz	235 245 DPY Tel. 0049 296 19 140 140 und 170 210 und 270	A4 10x15, 13x18, A4, A3 10x15, A4 74 70, www.g A4 A4 10x15 randlos oder mikro- perforiert, A4	Optimiert für Epson, Canon und Lexmark Optimiert für HP  geha-hardcop Universell Universell Optimiert für Canon und Epson	wasserabweisend Reine Bildweissen, schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, besonders langlebig  by. de  Schnelltrocknend Preiswert Mikroporöse, super- weisse Oberfläche,
er sandfarben nenstruktur, ineeweiss Dietlikon, Tel. anz chglanz	150 150 160 270 245 170	A4, A3, A3+ 10X15, 13X18, A4, A3 10X15, A4, A3, A3+	Universell	Schnelltrocknend, Anm. 3 Randlos bedruckbar Anm. 4 Anm. 5 Für Kalender, Gruss-	Photo Paper  Premium Plus Photo Paper  Geha-F  Alte Heeresstrasse 25,  Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezialpapier)  Geha-V	Hochglanz  O-59929 Brilon, Hochglanz Hochglanz Hochglanz Verke	245 DPY Tel. 0049 296 19 140 140 und 170 210 und 270	A4, Á3  10X15, A4  74 70, WWW. 9  A4  A4  10X15 randlos  oder mikro- perforiert, A4	Epson, Canon und Lexmark Optimiert für HP geha-hardcop Universell Universell Optimiert für Canon und Epson	schnelltrocknend und wasserabweisend Reine Bildweissen, besonders langlebig by. de Schnelltrocknend Preiswert Mikroporöse, super- weisse Oberfläche,
nenstruktur, nneeweiss Dietlikon, Tel. anz chglanz	150 .: 044 835 61 61, 160 270 245 170	, www.canon A4, A3, A3+ 10X15, 13X18, A4, A3 10X15, A4, A3, A3+		Schnelltrocknend, Anm. 3 Randlos bedruckbar Anm. 4 Anm. 5 Für Kalender, Gruss-	Premium Plus Photo Paper  Geha-F  Alte Heeresstrasse 25,  Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezial papier)  Geha-V	D-59929 Brilon, Hochglanz Hochglanz Hochglanz Verke	Tel. 0049 296 19 140 140 und 170 210 und 270	10x15, A4 74 70, www.g A4 A4 10x15 randlos oder mikro- perforiert, A4	und Lexmark Optimiert für HP  geha-hardcop Universell Universell Optimiert für Canon und Epson	wasserabweisend Reine Bildweissen, besonders langlebig  py. de  Schnelltrocknend Preiswert Mikroporöse, super- weisse Oberfläche,
Dietlikon, Tel. anz chglanz anz	160 270 245 170	A4, A3, A3+ 10x15, 13x18, A4, A3 10x15, A4, A3, A3+	ch	Anm. 3 Randlos bedruckbar Anm. 4 Anm. 5	Photo Paper  Geha-F  Alte Heeresstrasse 25,  Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezialpapier)  Geha-V	D-59929 Brilon, Hochglanz Hochglanz Hochglanz Verke	Tel. 0049 296 19 140 140 und 170 210 und 270	74 70, WWW.g A4 A4 10x15 randlos oder mikro- perforiert, A4	für HP geha-hardcop Universell Universell Optimiert für Canon und Epson	besonders langlebig  by. de  Schnelltrocknend  Preiswert  Mikroporöse, super- weisse Oberfläche,
anz chglanz anz	160 270 245 170	A4, A3, A3+ 10x15, 13x18, A4, A3 10x15, A4, A3, A3+	ch	Anm. 3 Randlos bedruckbar Anm. 4 Anm. 5	Geha-F Alte Heeresstrasse 25, I Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezialpapier)	D-59929 Brilon, Hochglanz Hochglanz Hochglanz	Tel. 0049 296 19 140 140 und 170 210 und 270	A4 A4 10x15 randlos oder mikro- perforiert, A4	geha-hardcop Universell Universell Optimiert für Canon und Epson	py.de Schnelltrocknend Preiswert Mikroporöse, super- weisse Oberfläche,
anz chglanz anz	160 270 245 170	A4, A3, A3+ 10x15, 13x18, A4, A3 10x15, A4, A3, A3+	ch	Anm. 3 Randlos bedruckbar Anm. 4 Anm. 5	Alte Heeresstrasse 25, Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezial papier)  Geha-V	D-59929 Brilon, Hochglanz Hochglanz Hochglanz	Tel. 0049 296 19 140 140 und 170 210 und 270	A4 A4 10x15 randlos oder mikro- perforiert, A4	Universell Universell Optimiert für Canon und Epson	Schnelltrocknend Preiswert Mikroporöse, super- weisse Oberfläche,
anz chglanz anz	160 270 245 170	A4, A3, A3+ 10x15, 13x18, A4, A3 10x15, A4, A3, A3+		Anm. 3 Randlos bedruckbar Anm. 4 Anm. 5	Glossy Paper Office Line Glossy Photo Line (Spezialpapier)	Hochglanz Hochglanz Hochglanz	140 140 und 170 210 und 270	A4 A4 10x15 randlos oder mikro- perforiert, A4	Universell Universell Optimiert für Canon und Epson	Schnelltrocknend Preiswert Mikroporöse, super- weisse Oberfläche,
chglanz anz	270 245 170	10x15, 13x18, A4, A3 10x15, A4, A3, A3+		Anm. 3 Randlos bedruckbar Anm. 4 Anm. 5	Office Line Glossy Photo Line (Spezialpapier)	Hochglanz Hochglanz	140 und 170 210 und 270	A4 10x15 randlos oder mikro- perforiert, A4	Universell Optimiert für Canon und Epson	Preiswert Mikroporöse, super- weisse Oberfläche,
anz	245 170	A4, A3 10X15, A4, A3, A3+		Anm. 4 Anm. 5 Für Kalender, Gruss-	Photo Line (Spezialpapier)  Geha-V	Hochglanz  Verke	210 und 270	10x15 randlos oder mikro- perforiert, A4	Optimiert für Canon und Epson	Mikroporöse, super- weisse Oberfläche,
	170	10x15, A4, A3, A3+		Anm. 5 Für Kalender, Gruss-	(Spezialpapier) <b>Geha-V</b>	Verke		oder mikro- perforiert, A4	Canon und Epson	weisse Oberfläche,
	170	A3, A3+		Für Kalender, Gruss-	Geha-V		0049 5131 49 00	perforiert, A4	. Epson	
itt		A4					0049 5131 49 00	www.aeha.c	10	
				<u> </u>			0049 5131 49 00	www.aeha.c	1o	
	4. 1. 1. 6.									
	and real contract of									
2, D-67059 Lu	Jawigshafen, Te	el. 0049 621 59	20 0, <i>www.n</i>	nusterag.ch	Inkjet Photopapier 494		170		Universell	
inz	170	A4		Schnelltrocknend	Hahner	nühle	DFA			
inz inz	200 264	A4 10X15, A5,		Anm. 7, schnelltr. Wasserbeständig und	Papier+Karton Agentu				01 725 79 81	
1112	204	A4, A3		schnelltrocknend	ArtLine Albrecht Dürer		210	A4 A3 A3+ A2		Anm. 68
								und Rollenwa	are	
Distilles To			al		ArtLine Canvas Artist ArtLine German Edging		340 310	Rollenware A4 A3 A3+ A2		Anm. 69 Anm. 70
Dietiikon, ie	el. 043 255 70 20	, www.epson.			0 0			und Rollenwa	are	
tt	90	A4	Epson Stylus Stylus Photo	Anm. 8	ArtLine Torchon	Hellweiss	285	A4 A3 A3+ A2 und Rollenwa		Anm. 70, grobe Struk- tur
ınz	245	A4, A3+	Epson Stylus	Anm. 9	ArtLine William Turner	Naturweiss	190, 310	A4 A3 A3+ A2	Universell	Anm. 71
	0		Photo u.a.	File Description	PhotoLine Canvas Artist		340	Rollenware		
tt	178	A4	Stylus Photo	Für Dye Tinte	Photoline Photo Rag	Hellweiss	188, 308, 460	A4 A3 A3+ A2 und Rollenwa		Anm. 73
ınz	194		Epson Stylus,		PhotoLine Photo	Hellweiss	196, 316	A4 A3 A3+ A2	Universell	Anm. 74
tt	144		Stylus Photo Epson Stylus,		Rag Duo Photoline Torchon	Hellweiss	285	A4 A3 A3+ A2	Universell	Anm. 75
	144		Stylus Photo				,	und Rollenwa	are	
tt	104	A <sub>4</sub>	Epson Stylus, Stylus Photo		Hewlet	t-Pac	card			
tt	105	A3, A3+	Epson Stylus					www.hn.com		
			Photo	A 40						
π	167		Photo				158	10X15, A4, A3	Anm 41	Anm. 13
chglanz	255	A4, A3, A3+		Auf RC-Basis	Pleimum Fotopapier	dianz odei iliatt	240	10X15, A4	AIIII. 14	10x15 nur glanz, für hochauflösende
	251	A1. A3		Auf RC-Rasis						Bilder, langlebig
lbmatt	-,-	, , , ,	Photo	na ne basis	ICI Ima	gedat	a			
lbmatt								ici-imaaedata	com/ www	lh-aa ch
lbmatt	- L									
	21. 0049 2131 12 4						2/0	A4, A3	Ulliversell	Anm. 15
	90, 120, 170		Universell	für hohe Auflösung,			260			Mikroporöse Ober-
				Anm. 11			230			fläche, RC-Unterlage Soforttrocknend,
460 Neuss, Te	230	A3+, A2			Matt			A3+, A2		langlebig
460 Neuss, Te tt ınz		IUXI5. Ali AD	omversell	AUIII. II	Olmec Middleweight	Hochglanz oder seidenglanz	170	A4	Universell	Swellable-Schicht auf Standardunterlage
460 Neuss, Te tt	230 260	A3+, A2		Anm. 11	Olmec Midlleweight	-	180	A4	Universell	Soforttrocknend,
460 Neuss, Te tt ınz		A3+, A2 10x15, A6, A4,	Universell		Matt		170			langlebig
460 Neuss, Te tt ınz denglanz	260 260	A3+, A2 10x15, A6, A4, A3, A3+		Reidseitig hedruckhar		MIGIL	1/0	A4	universell	Beidseitig bedruckbar
460 Neuss, Te tt inz denglanz	260 260 185	A3+, A2 10x15, A6, A4, A3, A3+ A4	Universell	Beidseitig bedruckbar	double-sided			Aμ	Universell	Soforttrocknend
	att	Neuss, Tel. 0049 2131 12 90, 120, 170 230	A4, A3, A3+  att 251  A4, A3  Neuss, Tel. 0049 2131 12 46 60, www.fc  90, 120, 170  A4  Photo Card A6  230  A6, A4, A3, A3+, A2  glanz  glanz  260  10x15, A4, A3,	167 A4 Epson Stylus Photo  lanz 255 A4, A3, A3+ Epson Stylus Photo  att 251 A4, A3 A3+ Epson Stylus Photo  Neuss, Tel. 0049 2131 12 46 60, www.farraniait.com  90, 120, 170 A4 Universell Photo Card A6 (170 g)  230 A6, A4, A3, Universell A3+, A2  glanz 260 10X15, A4, A3, Universell A3+, A2  260 10X15, A6, A4, Universell	167 A4 Epson Stylus Anm. 10, selbstklebend Epson Stylus Auf RC-Basis Photo att 251 A4, A3, A3+ Epson Stylus Auf RC-Basis Photo  Neuss, Tel. 0049 2131 12 46 60, www.farraniait.com  90, 120, 170 A4 Universell Photo Gard A6 (170 g) 230 A6, A4, A3, Universell Anm. 11 A3+, A2 glanz 260 10x15, A4, A3, Universell Anm. 11 A3+, A2 260 10x15, A6, A4, Universell Anm. 11 A3, A3+	Neuss, Tel. 0049 2131 12 46 60, www.farraniait.com  Neuss, Tel. 0049 2131 12 46 60, www.farraniait.com  90, 120, 170  A4, A3, Bayer Photo  10	167 A4 Epson Stylus Anm. 10, selbstklebend anz 255 A4, A3, A3+ Epson Stylus Photo att 251 A4, A3 Epson Stylus Auf RC-Basis Photo  Auf RC-Basis Photo  Iclimagedat  Light+Byte A6, 8048 Zürich, Tel.: 043 3  Universell Photo Card A6 (170 g) 230 A6, A4, A3, Universell Anm. 11 A3+, A2 glanz 260 10x15, A4, A3, Universell A3+, A2 260 10x15, A6, A4, Universell A3+, A2 260 10x15, A6, A4, Universell A3+, A2 260 10x15, A6, A4, Universell A3+, A2 280 A4 Universell Beidseitig bedruckbar  2 185 A4 Universell Beidseitig bedruckbar  Ann. 11 Ant Matt Olmec Middleweight Matt Matt Matt Olmec Middleweight Matt Matt Olmec Middleweight Matt Matt Matt Matt Matt Matt Matt Olmec Middleweight Matt Matt Matt Matt Matt Matt Matt Mat	Interpretation of the properties of the properti	167 A4 Epson Stylus Anm. 10, selbstklebend Premium Fotopapier Glanz 158 10x15, A4, A3 att 251 A4, A3 Epson Stylus Auf RC-Basis Photo  INeuss, Tel. 0049 2131 12 46 60, www.farraniait.com  90, 120, 170 A4 Universell Photo Card A6 (170 g) 230 A6, A4, A3, Universell Anm. 11 A3+, A2 260 10x15, A4, A3, Universell A3+, A2 260 10x15, A6, A4, Universell Beidseitig bedruckbar 20 A4 Universell Anm. 11 A3+, A2 2 185 A4 Universell Beidseitig bedruckbar 20 A4 A4 Universell Beidseitig bedruckbar 20 A4	167 A4 Epson Stylus Anm. 10, selbstklebend selbstkend selbstklebend selbstklebend selbstklebend selbstklebend selb

# Kodak Kiosk

Erfolg ist machbar - im digitalen Fotomarkt so stark wie noch nie.

Profitieren Sie davon, Ihrem Umsatz zuliebe!

#### **Umsatz**

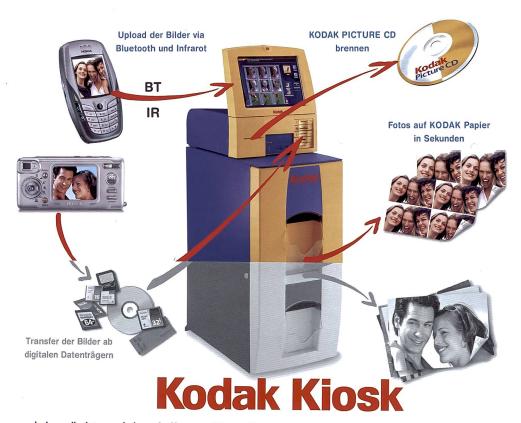
Der rasant steigende Markt digitaler Bilder fordert Dienstleistungen, die nur mit den immer neusten Technologien zu bieten sind.

#### Kompetenz

Mit KODAK KIOSK entsprechen Ihre Dienstleistungen den mit dem Markt wachsenden Bedürfnissen Ihrer Kunden.

#### **Flexibilität**

Ob unabhängig für Fotos in Sekunden, Mini-Poster in Minuten oder kombiniert im Netzwerk mit Ihrem Minilab: KODAK KIOSK bietet individuelle Lösungen.



ich mochte mich mit ihnen über die Erfolgschancen des digitalen
Fotomarktes unterhalten. Bitte kontaktieren Sie mich.

Fotogeschäft		
Name	Vorname	
Adresse	PLZ/Ort	
Tel.	Fax	
E-Mail		

Ganz einfach per Fax an 021 631 05 56

KODAK SOCIÉTÉ ANONYME, C&PI Verkauf, Avenue de Longemalle 1, 1020 Renens



Produktname	Oberfläche	Flächenge- wicht (g/m²)	Formate (cm / DIN)	Drucker- eignung	Bemerkungen	Mitsub	ishi F	liTec	Pape	r	
Olmos Cupor Howa	Hochglanz	200	A. A. A.	Universall	Swallable Schicht auf	Papier+Karton Agenti	ur J.Büttner, Myt	henstr. 158, 8810	Horgen, Tel.	01 725 79 81	
Olmec Super Heavy- weight Gloss Olmec Ultra Heavy-	Hochglanz Gewebefaser	300	A4, A3, A3+ A4, A3	Universell Universell	Swellable-Schicht auf RC-Unterlage Anm. 16	Jetscript MH 1881	Matt	180	10x15 bis A2 und Rollenw		Anm. 76
weight Fine Art	(matt)		ALL SHE			Jetscript MH 2381 Jetscript MD 1981	Matt Matt	235 190	10X15 bis A2 10X15 bis A2	Universell	Anm. 76 Anm. 77
Ilford II Route de l'Ancienne	THE RESERVE TO SERVE THE PARTY OF THE PARTY	The second secon	DE 71 11 IA/IA/IA/	ilford ch		Jetscript G 1897	Seidenmatt	185	und Rollenw 10x15 bis A2	Universell	Anm. 76
Galerie Professional	Glanz	240		Universell	Polymer beschichtet,	Jetscript C 2091	Glänzend	200	und Rollenw 10x15 bis A2		Anm. 76
Classic Gloss Galerie Professional	Seidenmatt	240	A4, A3, A3+	Universell	Anm. 17 Polymer beschichtet,	Jetscript C 2391	Glänzend	230	und Rollenw 10x15 bis A2		Anm. 76
Classic Pearl Galerie Professional	Gewebefaser	190	A4, A3, A3+	Universell	Anm. 17 Anm. 18	Jetscript CP 1891	Glänzend	185	10x15 bis A2 und Rollenw		Anm. 77, matte Rück- schicht
Smooth Fine Art	(matt)	-0-	und Rollen- ware	11000000011	Access	m-real	Zand	ers	M. Street	<b>阿格斯</b>	
Galerie Professional Smooth Gloss	Glanz	280	10x15, A4, A3 A3+ und Roll		Anm. 19	An der Gohrsmühle, I			0049 220 21 50	, www.m-re	al.com
Galerie Professional Smooth Heavy Weig	Matt ht Matt Paper	140	10X15, A4	Universell	Für Farbstoff- und Pigmenttinten	silver jet	Seidenglanz	90, 100, 120	A4	Anm. 32	Gestrichenes Papier
Galerie Professional	Seidenmatt	280	10x15, A4, A3		Anm. 19	silver jet	Seidenglanz	100 oder 170	A4	Anm. 32	Anm. 33
Smooth Pearl Galerie Professional	Matt	140	A3+ und Roll A4	en Universell	Beidseitig bedruckbar,	silver jet instant dry gloss	Glanz	180	A4, A3	Anm. 32	
Smooth Multi-Use	Paper				Anm. 20	Dalikan	Цомо	00101/			
Printasia Fotopapier	Glanz	238	10x15, A4, Gruss- und Visitenkarten	Universell	Anm. 20, Soforttrocknend	Pelikan Gewerbestrasse 9, 813					
Printasia Fotopapier	Seidenglanz	238	(Blattgrösse A A4	(4) Universell	Polymere Beschich-	Photo Paper	Glanz	150	A4	Universell	Anm. 34
riiitasia rotopapiei	oder Perigianz	250	A4	universen	tung, soforttrocknend	Photo Paper Premium		180	10X15, A4	Universell	Anm. 34
Printasia Premium Fotopapier	Glanz	280	10X15, A4	Universell	Soforttrocknend, Anm. 20	Photo Professional Photo Cards Lift off	Hochglanz Hochglanz	260 260	A4 4x 9x13 (A4)	Universell Universell	Anm. 35 Anm.36
Printasia Premium Fotopapier	Perlglanz	240	10x15, A4	Universell	Soforttrocknend, Anm. 20			_			
Printasia Künstler-	Matt strukturiert	190	A4 und	Universell	AIIII. 20	Felix S					
papier Printasia Seiden-	Seidenmatt	174	Grusskarten ( A4	A4) Universell		Burg Gretesch, D-490					
mattes Fotopapier			100 • 0			Compucolor Foto Glossy	Glanz	190	A4, A3, A3+	Anm. 37	Anm. 38
Kodak						Compucolor Foto Satin	Seidenglanz	190	A4, A3, A3+	Anm. 37	Anm. 38
Avenue de Longemal	e 1, 1020 Renens,	Tel. 021 631 01 1	ı, www.kodal	k.ch		Compucolor	Hochglanz	270	10x15, A4,	Anm. 37	Anm. 38
Everyday Picture	Hochglanz	165	A4	Universell	Für den alltäglichen	Glossy Foto Pro+ Compucolor	Hochglanz	170	A3, A3+ A4, A3, A3+	Anm. 39	Anm. 38
Paper Picture Paper	Hochglanz	190	A4	Universell	Fotodruck, preiswert Beidseitig bedruckbar	Glossy Photopaper Compucolor	Hochglanz	230	A4	Anm. 39	Anm. 38
Picture Paper Hochgla	oder matt	190	10X15	Universell		Glossy Photopaper					
Kleinformat						Compucolor Glossy Ultrafoto	Hochglanz	210	10x15, A4, A3, A3+	Anm. 40	Anm. 38
Premium Picture Paper	Ultra-Hochglanz oder ultra-Hoch		A4	Universell	Schnelltrocknend	Compucolor Glossy Ultrafoto Foto	Hochglanz	210	10X15	Anm. 40	Anm. 38, mikroperforiert
Premium Picture Paper Kleinformat	Ultra-Hochglanz	220	10X15	Universell	Schnelltrocknend	Compucolor	Seidenglanz	270	A4 A3, A3+	Anm. 40	Anm. 38
Premium Picture	Ultra-Hochglanz	220	A3	Universell	Schnelltrocknend, für	Satin FotoPro+ Compucolor	Seidenglanz	170	A4, A3, A3+	Anm. 39	Anm. 38
Paper Presentation Paper	Matt	105	A4	Universell	Grossdrucke Beidseitig bedruckbar,	Satin Photopaper					
Ultima Picture Paper	Ultra-Hochglanz	270	10x15, 13x18,	Aμ	Anm. 21, preiswert Universell, Anm. 22	Compucolor Satin Ultrafoto	Seidenglanz	210	A4, A3, A3+	Anm. 40	Anm. 38
Konica	_		iemgy iganer			Sihl + E	ika		TIES NA		
Riedstrasse 6, 8953 Di			ı.konicaminoli	ta.ch		Zürcherstrasse 68, 88		o1 723 60 00, ww	/w.sihleika.ch		
QP Premium Photo	Glanz	260	10X15, A4, A3		Mikroporöse	Tukan OfficePrint	Matt	90, 120	A4 A3 33x48		Anm. 60
Glossy (Heavy Weig					Beschichtung	Tukan OfficePrint Tukan PhotoPrint Inkje	Matt	130, 170	A4 A3 33X48		Anm. 61 Anm. 62
QP Premium Photo Glossy (Medium We	Glanz ight)	175	A4	Universell	Mikroporöse Beschichtung	Tukan PhotoPrint Inkje		190 190	A4 A3 33x48 A4 A3 33x48		Anm. 63
QP Premium Photo Se	idenmatt	235	10X15, A4	Universell	Anm. 23, Mikroporöse Beschichtung	Tukan PhotoPrint Inkj	et Gloss	190	A4 A3 33x48	Universell	Anm. 63
Silky QP Professional Photo	Glanz	285	10X15, A4	Universell	Anm. 24, Mikroporöse	Tukan PhotoPrint Prof Tukan PhotoPrint Prof	· ·	190 250	A4 A3 33x48 A4	Universell Universell	Anm. 63 Anm. 63
Double-sided Gloss OP Professional	y Glanz	205	10V1F A4.	Universell	Beschichtung Anm. 25, Mikroporöse	Tukan PhotoPrint Prof.		250	A4	Universell	Anm. 63
Photo Glossy	Glaliz	305	10X15, A4		Beschichtung	Tukan FineArt Color Ac		140	A4	Universell	Zartblau, Anm.64
Multi Project Photo Paper	Matt	110	A4	Universell	Anm. 26	Tukan FineArt Color Ar Tukan FineArt Color All		140 160	A4 A4	Universell Universell	Chamois, Anm.64 Zartchamois, Anm.64
						Tukan FineArt Color Ar	tist	190	A4	Universell	Weiss, Anm.64
Lexma						Proofing-Paper Proofing-Paper	Matt Halbmatt	120, 160, 190 190	Rollenware Rollenware	Universell Universell	Anm. 65 Anm. 66
Gewerbestrasse 12, 88	Boo Thalwil, Tel.:	044 722 88 11, W	vww.lexmark.	ch		Proofing-Paper	Glanz	190	Rollenware	Universell	Anm. 66
Everyday Glossy Photo Paper	Glanz	170	A4	Lexmark u.a.	Für den alltäglichen Fotodruck, preiswert	Proofing-Paper	Matt	100, 130, (170)	Anm. 67	Universell	Anm. 67
Premium Glossy Photo Paper	Glanz	240	10X15, A4	Lexmark u.a.	Schnelltrocknend, Anm. 27	Inkjet PE-Photopaper Inkjet PE-Photopaper	Silk	170 170	Rollenware Rollenware	Universell Universell	
Maco F	Photo	Prod	ucts			Inkjet PE-Ultra Photop Inkjet PE-Ultra Photop		210 210	Rollenware Rollenware	Universell Universell	
Ideereal Foto GmbH,				al.ch	and the same of th	Sigel					
Oriental Graphica	Glanz	320	A4, A3+ und	Universell	Anm. 30	Postfach 1130, D-8668	39 Mertingen, Tel	. 0049 9078 810	, www.siael.c	le	
FB-FMuseum Weigh Oriental Graphica		260	Rolle 91,4cm A4, A3		Anm. 31	InkJet-Papier	Hochglanz	190	A4	Universell	Ultraweiss, Anm. 41
RC-F	Jiulia	200	(ח ווייי	SHIVEISCH	)1	InkJet-Papier	Matt	95, 120, 160	A4	Universell	Hochweiss, Anm. 41
Oriental Graphica	Edelmatt	250	A4, A3	Universell	Anm. 31	InkJet-Papier	Matt	105, 170, 200	A4	Universell	Hochweiss, Anm. 41,

Produktname	Oberfläche	Flächenge- wicht (g/m²)	Formate (cm / DIN)	Drucker- eignung	Bemerkungen
InkJet-Papier	Matt, hochweiss	170	A3	Universell	Anm. 41 beidseitig bedruckbar
Inklet-Papier	Anm. 42	130	A4	Universell	Einstiegsmaterial
Inklet-Papier	Anm. 43	150	A4	Universell	Anm. 41
Inklet-Photo-Papier	Glanz / Matt	170	A4	Universell	Anm. 12
Photo-Papier	Hochglanz	125 oder 170	A4	Universell	Hochweiss
Photo-Papier	Hochglanz	21	A4	Universell	Anm. 44, hochweiss
Photo-Papier	Hochglanz	190	A4	Universell	Anm. 12, hochweiss
Photo-Papier	Seidenmatt	150	A4	Universell	hochweiss
Photo-Papier	Seidenmatt	190	A4	Universell	Anm. 44, hochweiss
Photo-Papier	Seidenmatt	170	A4	Universell	Anm. 12, hochweiss
Photoformat-Papier	Hochglanz	210	Anm. 45	Universell	Anm. 44, hochweiss
Photoformat-Papier	Seidenmatt	190	Anm. 46	Universell	Anm. 44
Ultra-Photo-Papier	Hochglanz	260, 300	Anm. 47	Universell	Anm. 48, 49
Ultra-Photo-Papier	Hochglanz	180 oder 260	A4	Universell	Anm. 44, 48, 49
Ultra-Photo-Papier	Seidenmatt	260	10x15, 13x18	Universell	Anm. 44, 48, 49
Ultra-Photo-Papier	Seidenmatt	180, 260	A4	Universell	Anm. 48, 49
Ultra-Photo-Papier	Hochglanz	210	A4	Universell	Anm. 44, 48, 49
Ultra-Photoformat-	Hochglanz	210	Anm. 46	Universell	Anm. 44, 49, 79

#### Star Coating

Gewerbestrasse 16, 8155 Niederhasli, Tel. 01 852 85, www.starcoating.ch

		The same of the sa			
CreationStar	Glanz oder seidenmatt	140, 180, 210, 250, 290	A4	Universell	Anm. 31, schnelltrocknend
CreationStar	Glanz oder seidenmatt	140	A4	Universell	Selbstklebend, Anm. 31, schnelltrocknend
CreationStar	Glanz	175, 215, 245, 285	A4	Universell	Anm. 50
CreationStar	Glanz	245, 285	10X15	Universell	Anm. 50, wasserbe- ständig

#### Tetenal

Perfection of the second second						
Ott+Wyss AG	Nanfweg 3	, 4800 Zofingen	Tel : 062 7	6 01 00	MMM	fototechnic ch

spectra jet Aquarell Paper	Büttenstruktur	230	A4, A3, A3+, A2	Universell	Anm. 51
spectra jet Canvas Textile	Leinenstruktur	350	A4, A3, A3+, A2	Universell	Anm. 52
spectra jet Duo Print	Matt	130	A4, A3, A3+, A2	Universell	Beidseitig bedruckbar
spectra jet Duo Print Paper Deluxe	Anm. 12	210	A4, A3, A3+	Anm. 53	
spectra jetGlossy Paper	Glanz	180	A4, A3	Universell	Preiswert
spectra jet Perfect Print Paper	Matt, hochweiss	120	A4, A3, A3+, A2	Bis zu 2 880 dpi Auflösung	S
spectra jet Photo Archival Matte Paper	Matt	241	A4, A3, A3+	Universell	Anm. 54
spectra jet Photo Glossy Paper	Hochglanz, hochweiss	272	10X15, A4, A3, A3+, A2	Bis zu 2880 dpi Auflösung	Anm. 55
spectra jet Premium Fine Art Glossy	Hochglanz, hochweiss	290	A4, A3, A3+, A2	Universell	Wie Photo Glossy P.
spectra jet Semi Matte Paper	Halbmatt	240	A4, A3, A3+	Bis zu 2880 dpi Auflösung	Schnelltrocknend g

An Gut Nazareth 20-24, D-52353 Düren, Tel. 0049 2421 800 70, www.tura-film.ch

Brillant	Glanz	125, 170, 260	A4	Universell	Schnelltrocknend, wasserfest
Brillant	Photo silk (seidenmatt)	260	A4	Universell	Schnelltrocknend, wasserfest

#### Verbatim

Frankfurterstrasse 63-69, D-65760 Eschborn, Tel. 0049 6196 900 10, www.musterag.ch

Glossy Photo Paper	Hochglanz	150	A4	Anm. 56	Soforttrocknend
Glossy/Matt Photo Paper(double side	Anm. 12 d)	254	A4	Anm. 56	Soforttrocknend
Matt Photo Paper	Seidenmatt	180	A4	Anm. 56	Soforttrocknend
Premium Glossy Photo Paper	Hochglanz	254	Anm. 57	Anm. 56	Soforttrocknend

#### Anmerkungen

1 4x 9x13 cm, 2x 10x15 cm oder 2x 13x18 cm (jeweils auf A4, mikroperforiert) 2 4x 9x13, 2x 10x15, 2x 10/18, 2x 11x17 (jeweils auf A4) oder 1x 10x15 (A5), mit schnittglatten Kanten 3 rückseitig laminiert, Lichtstabilität bis zu 7 Jahren 4 Lichtstabilität bis zu 15 Jahren 🍍 Empfohlen für 4- und 6-Farben-Drucker. Eng ver wandt mit klassischem Fotopapier, kein Verlaufen der Tinte, kein Entstehen von Farbnebeln, schnell trock-nend, Lichtbeständigkeit bis zu 25 Jahren **6** Lichtbeständigkeit bis zu 15 Jahren **7** In Vorbereitung **8** Für teltiobstandigkeit bis 29 Jahren 1 Hittibestandigkeit bis 19 Jahren 1 Hittibestandig bis zu 27 Jahren 10 Geeignet für sehr scharfen Text und hohe Auflösung 11 Gelicht klassischem Fotopapier 12 Vorderseite glänzend (für Fotos), Rückseite matt (für Texte und Grafiken) 13 Für Digitalfotos mit mittlerer bis hoher Auflösung 14 Für HP Drucker mit 6 und 7 Grundtinten 15 Mikroporöse Oberfläche, beidseitig bedruckbar 16 Für kreative Bilder, soforttrocknend, langlebig 17 Lichtbeständig bis zu 20 Jahren 28 Auf Baussulk bis ein Fachsteff und Dirensettiste Lichtbeständig bis zu 20 Jahren 18 Auf Baussulk bis ein Fachsteff und Dirensettiste Lichtbeständig bis zu 20 Jahren 18 Auf Baussulk bis ein Fachsteff und Dirensettiste Lichtbeständig bis zu 20 Jahren 18 Auf Baussulk bis ein Fachsteff und Dirensettiste Lichtbeständig bis zu 20 Jahren 19 18 Auf Baumwollbasis, für Farbstoff- und Pigmenttinten, lichtbeständig bis zu 10 Jahren (hinter Glas gerahmt) 19 Mikroporöse Beschichtung, für Farbstoff- und Pigmenttinten, soforttrocknend, lichtbeständig bis zu 10 Jahren (hinter Glas gerahmt) 20 mikroporöse Beschichtung, für Farbstoff- und Pigmenttinten 21 für Geschäftsdokumente mit Grafiken und Fotos 22 Länger als 100 Jahre haltbar, gleiche Papierbasis wie Kodak Royal Colorpapier 23 empfohlen für Porträts 24 Beidseitig bedruckbar 25 beste Farbtonabstufung, langlebig **26** für Geschäftsdokumente mit Grafiken und Fotos **27** lichtbeständig bis zu 50 Jahren **28** Professionelles Fotopapier mit mikroporöser Beschichtung **29** für hoch auflösende fotografische Posterdrucke, Präsentationen, POS, Proofs und Ausstellungsdisplays **30** Einziges Barytpapier, fotografische Posterdrucke, Präsentationen, POS, Proofs und Ausstellungsdisplays 30 Einziges Barytpapier, für Farbstoff- und Pigmenttiinten geeignet, je nach Tinte Schwärzung von bis zu 98 %, empfohlen für Profi-Portfolios 31 Für Farbstoff- und Pigmenttiinten geeignet, soforttrocknend 32 Erfolgreich getestet mit Canon BIC, Epson Stylus und HP Deskjet 33 Beidseitig bedruckbar, matt gestrichen 34 Cast coated, für Pigmenttiinten geeignet, schnelltrocknend, langlebig 35 Mikroporös beschichtet, für Pigmenttiinten geeignet, schnelltrocknend, langlebig 36 PE-beschichtet, mikroporös beschichtet, für Pigmenttiinten geeignet, kantenglatter Schnitt, für einfaches Abziehen der Bilder, Schnelltrocknend, langlebig 37 Canon BIC & S, Encad, Epson Stylus, HP Deskjet/Officejet, Lexmark 38 PF-beschichtet, für Farbstoff- und Pigmenttiinten geeignet, soforttrocknend, heiss und kalt laminierbar 39 HP Deskjet/Officejet, Lexmark 40 Canon BIC & S, Epson Stylus Color Photo & C Series, Lexmark 41 Spezialbeschichtetes Einstiegsmaterial 42 Büttenstruktur, hochweiss oder Leinenstruktur, hochweiss 43 Strukturprägung, hochweiss 44 Mit EasyPhotoPrint-Software 45 9x13, 10x15, 11x17 und 13x18 cm (auf 44 mit schnittglatten Kanten)
46 9x13 und 10x15 (auf A4, mit schnittglatten Kanten)
47 10x15 und 13x18 cm 48 PE-beschichtet, bis zu
30 % Tintenersparnis möglich 49 superweiss 50 Mikroporös beschichtet, für Farbstoff- und Pigment-30 / interierspanis mignet — 39 supervises 30 minoputos beschnete, für fanstoller und Profize inten geeignet, soforttrocknend und wasserbeständig 51 für Kunstreproduktionen, Aquarellbilder und Porträts 52 Auf echter Leinenunterlage, für Kunstreproduktionen 53 Bis zu 2'880 dpi Auflösung, beidseitig bedruckbar, matte Seite für Texte und Grafiken, schnelltrocknend 54 Auch für Pigmenttinten, sehr hohe Langzeitstabilität 55 Advanced-Ultra-Fine-Cavity-Technologie zu Gunsten gleichmässiger Tintenaufnahme und extrem schneller Trocknung, neue Emulsion mit höherer Lichtbeständigkeit 56 Universell, die Lichtbeständigkeit 56 Universell, et al. (1986) den 1986 Universell, et al. (1986) für höhere Auflösung als 1440 dpi **57** 6x4 inch (10x15, mit perforierten Kanten), A4 **58** Wasserfest, nan-noporöse Schicht **59** Wasserfest, mikroporöse Schicht **60** schnelltrocknend **61** Hochweiss, matt, beid-seitig bedruckbar, für Büro- und Grafikanwendungen bis 1440 dpi **62** Halbkarton, hochweiss, für Grafik, Fotos, Proos bis 1440 dpi **63** Hochweiss, echtes PE-Fotopapier, schnelltrocknend, wasserfest, bis 2880 dpi **64** Mattes, echtes Büttenpapier mit gerippter Oberfläche, bis 1440 dpi **65** für Proofs, hochweiss, bis 1440 dpi **66** echtes PE-Papier, schnelltrocknend, für Proofs, hochweiss, wasserfest, bis 2880 dpi **67** Proofpapier. Blattformate 33 x 48, 81 x 121, 81 x 95 cm und Rollenware. **68** Säurefreies, alterungs- und lichtbeständiges Künstlerpapier, 50 % Hadern (Baumwollblütenspitzen), für Farbstoff- und Pigmenttinten **69** standiges Kunstierpapier, 50 % Hadern (Baumwollblutenspitzen), für Farbstoff- und Pigmenttiniten 69 Säurefreies, alterungs- und lichtbeständiges Künstlerpapier, 100 % Baumwolle, für Farbstoff- und Pigmenttiniten 70 Säurefreies, alterungs- und lichtbeständiges Künstlerpapier, 100 % TCF-Zellstoff, für Farbstoff- und Pigmenttiniten 71 Säurefreies, alterungs- und lichtbeständiges Künstlerpapier, 100 % Hadern (Baumwollblütenspitzen), für Farbstoff- und Pigmenttiniten 72 100 % Baumwolle, hohe Farbgenauigkeit und sehr grosser Farbraum, säurefreies, alterungs- und lichtbeständig, für Farbstoff- und Pigmenttiniten 73 Säurefreies, alterungs- und lichtbeständiges Künstlerpapier, 100 % Hadern (Baumwollblütenspitzen), für Farbstoff- und Pigmenttiniten 74 Säurefreies, alterungs- und lichtbeständiges Künstlerpapier, 100 % Hadern (Baumwollblütenspitzen), für Farbstoff- und Pigmenttiniten 74 Säurefreies, alterungs- und lichtbeständiges künstlerpapier, 100 % Hadern (Baumwollblütenspitzen), für Farbstoff- und Pigmenttiniten, beidseitig beschichtet 75 100 % TCF-Zellstoff, hohe Farbgenauigkeit und sehr grosser Farbraum, säurefreies, alterungs- und lichtbeständig, für Farbstoff- und Pigmenttinten, grobe Struktur **76** Für Farbstoff- und Pigmenttinten **77** Beidseitig beschichtet, für Farbstoff- und Pigmenttinten **78** Für Farbstoff- und Pigmenttinten, sofort trocknend **79** PE-beschichtet, bis zu 30 % Tintenersparnis möglich, selbst haftend, wieder ablösbar Sämtliche Angaben ohne Gewähr

# ETENG

Wir produzieren nicht nur das umfangreichste Sortiment an Inkjet-Papieren, sondern auch die grösste Anzahl von Testsiegern! Tetenal

Ott + Wyss AG · Fototechnik · 4800 Zofingen · Telefon 062 746 01 00 · info@owy.ch · www.fototechnik.ch

iet

spectra"

#### Fortsetzung von Seite 7

Kunstreproduktionen und kreative Arbeiten zu empfehlen. Papiere mit gleichen Emulsionsschichten werden oft in mehreren verschiedenen Gewichten angeboten, die sich demgemäss preislich unterscheiden.

#### Verschiedene Beschichtungsmethoden

Bei der Beschichtung der Papiere unterscheidet man verschiedene Methoden: Mattes Coating, Cast Coating und Micropore Coating. Matte Papiere bestehen aus Aluminium-Silica-Partikeln in einem polymeren Binder auf Papierbasis (z.B. Tetenal Perfect Print). Cast Coated Papiere besitzen eine Schicht von Weisspigmenten auf der Papierbasis. Sie sind glänzend oft semimatt. (z.B. das Photo Paper von Pelikan). Neuer sind die mikroporösen Schichten, bei denen mikroskopisch winzige Partikel die Tinten sofort in feinen Kanälen tief in die Empfangsschicht weiterleiten. Dort werden die Tintentropfen punktgenau fixiert. Solche Papiere sind sofort trocken und kleben daher nicht mehr aneinander. Die mikroporösen Papiere befinden sich wie klassisches PE-Fotopapier auf mit PE-Folien versiegelter Unterlage. Ihre Beschichtung erkennt man, indem man mit dem Daumen über das Papier reibt, das dann quietscht.

Die sogenannten Swellable-Papiere besitzen eine Tintenempfangsschicht aus Polymeren, die beim Drucken aufquillt und sich beim Trocknen zusammenzieht, um die Farbstoffe zu versiegeln. Zu diesem Typ, der sich wegen längerer Trocknungszeit nicht für schnelle Drucker eignet, gehören die älteren Inkjetpapiere.

Einzigartig als Barytpapier ist bislang das Oriental Graphica FB-F Papier von Maco Photo Products. Es ist besonders gut für Schwarz/Weiss-Drucke mit tiefen Schwärzen empfohlen.

#### Kompatibilität von Papier, **Drucker und Tinten**

Ein optimal grosser Farbraum ist beim Inkjetdruck nur zu errei-



Während normales, unbeschichtetes Papier (1) die Tinte aufsaugt und der Tropfen sich dabei ausbreitet, verhindert beschichtetes (coated) Papier (2) die seitliche Ausbreitung, was zu schärferen Bildergebnissen führt. Semi Glossy oder Glossy Papier (3) verhindert zusätzlich das Eindringen der Tinte in die Tiefe, wodurch die Farbbrillanz und -kraft erhalten bleibt.

chen, wenn Tinte und Papier mit ihrem sogenannten Farb- oder Druckerprofil sorgfältig aufeinander abgestimmt sind. Dazu sollte man die Angaben der Hersteller beachten. Das Hightech-Produkt Inkietpapier ist schlecht für alle Drucker zu optimieren. Es gibt aber mehr oder weniger

universell einsetzbare Materialien - mit Qualitäts- und Preisunterschieden. Die Kompatibilität der Papiere mit Druckern und Tinten ist meistens auf ihrer Packung angegeben. Papiere der Druckerhersteller sind für deren Drucker optimiert. Auf die Auflösung der Bilddaten ist zu ach-

ten, da die Papiere insoweit nur begrenzt einsetzbar sind. Verwendet man Fremdpapiere, sollte man die Hinweise zu den Druckertreiber-Einstellungen oder ICC-Profile der Papierhersteller beachten. Noch wenige Papierhersteller bieten diese für verschiedene Drucker an. Tetenal informiert darüber unter www.tetenal.com, Konica unter www.konica-europe.de für verschiedene Drucker. Wer sicher arbeiten will, sollte mit Fremdpapieren und -tinten einen Drucktest durchführen. Papiere und Tinten sind inzwischen sehr gut aufeinander abgestimmt. Aber eine inkompatible Abstimmung von Papier und Pigmenttinte kann zu Farbraumeinschränkungen und zu Änderungen des Glanzes führen. Mikroporöse Papiere können bei Pigmenttinten unbefriedigende Ergebnisse zeigen.

Die meisten Papiere sind nur für Farbstoff-Tinten (Dye), einige aber auch für Pigment-Tinten geeignet. Pigmentierte Tinten besitzen in einer Flüssigkeit fein verteilte (dispergierte) Feststoffe. Ihr Farbraum ist geringer und die Farbbrillanz niedriger. Farbstoff-Tinten sind wasserlöslich und weniger lang haltbar.

### Wie geht Textildruck mit Inkiet?

Grundsätzlich können auf allen Grossformatdruckern auch Textilien bedruckt werden. Zu beachten ist, dass Stoffe meist wesentlich dicker sind (bis zu 1mm) als Papier und die Materialkanten eventuell vom Drucktisch hochstehen. Bei einigen Geräten kann der Abstand von Druckkopf zum Medium erhöht werden, um eine Berührung während des Druckes zu vermeiden. Bei dickeren Medien empfiehlt es sich, die au-



Für den Textildruck optimiert wurden die Roland-Drucksysteme SJ-640EX und SJ-740EX, betrieben mit Sublimationstinten des Schweizer Herstellers Sensient. Beim Sublimationsverfahren wird die Tinte auf ein Trägermedium gedruckt und anschliessend mittels Transferpresse (Hitze und Druck) auf polyesterbeschichtetes Material oder Polyester-Textilien übertragen.

tomatische Schneidevorrichtung auszuschalten. Die besten Druckergebnisse erzielt man mit Pigmenttinten, vor allem auch für lichtbeständigere Drucke. Eine Haltbarkeit von mehreren Monaten im Freien ist damit gewährleistet. Es ist jedoch nicht möglich, verbindliche Angaben zu machen, da viele Faktoren eine Rolle spielen: Tinten, Tintenauftrag. Farbaufbau. Sonnenintensität, Druckträger, etc.

Textilien verzeihen nicht perfekt eingestellten Druckparametern einiges mehr als etwa Fotopapiere. Schon mit wenigen Testausdrucken finden sich die für das entsprechende Gewebe geeigneten Einstellungen auch ohne Kalibrierung. Um die Oua-

lität der Materialien bestmöglich zu nutzen und höchste Farbechtheit zu erreichen, empfiehlt es sich immer, den Grossformatdrucker mit einer entsprechenden Software zu kalibrieren. Für Tiefschwarze Drucke erzielt man die besten Ergebnisse mit einer Mischung aus 100% Schwarz, ca. 40% Cyan und ca. 25% Magenta. Die leichten und grobmaschigen Textilien sind auf eine Trägerfolie appliziert. Diese schützt vor durchdringender Tinte und sorgt ausserdem für einen präzisen und sicheren Transport. Schwere und dicht gewebte Medien benötigen in der Regel keine Trägerfolie. Bei Motiven mit sehr hohem Farbauftrag kann zur Sicherheit das Ink-Limit bei 300% gesetzt werden. Das reduziert die Durchdringung der Tinte im Stoff und verhindert, dass sich Farbreste auf den Transportwalzen des Druckers absetzen. Die Tinten dringen tief in das Gewebe ein und benötigen daher eine deutlich längere Trocknungszeit als Pa-Quelle: Sihl-Eika pier.

#### Gesteigerte Lichtbeständigkeit

Zunächst mal gleichen gute Ausdrucke den Bildern auf Fotopapier, doch leiden sie wesentlich mehr unter Umwelteinflüssen, insbesondere unter UV-Strahlung. Wie die in der Tabelle aufgeführten Angaben zeigen, sind einige Papiere bereits länger haltbar. Kodak gibt sogar für die neuen Ultima-Papiere «länger als 100 Jahre» an. Matte Papiere sind haltbarer, aber weniger brillant. Eine sehr lange Haltbarkeit besitzen sogenannte Künstlerpapiere wie Bütten-, Japan- und Leinenpapiere. Mikroporöse Papiere sind anfällig gegen Luftverschmutzung und besitzen eine schlechtere Lichtbeständigkeit. Ein Schutz hinter Glas und Laminieren der Bilder wird daher empfohlen. Felix Schoeller weist ausdrücklich auf Laminierbarkeit seiner Papiere hin.

Gert Koshofer



KONICA MINOLTA

# Das Beste Inkjet-Papier für alle Drucker!



KONICA MINOLTA als kompetenter, innovativer Hersteller hochwertiger Photopapiere im Analogbereich hat nun ein konkurrenzlos perfektes Inkjet-Papier entwickelt. Die Fotopapiere zeichnen sich durch einzigartige Vorteile aus.

# Hobby Business Fotografie

### Professional Photo Glossy

Höchste Qualität für die professionelle Verwendung. Beste Farbtonabstufung und eine sehr lebendige Farbwiedergabe. Besonders stark und widerstandsfähig für eine lange Lebensdauer, ver-gleichbar mit professionellen Portrait-Reproduktionen. 305 gr

### Premium Photo Glossy – Heavy Weight

Ein schweres und glänzendes Material, ideal für Ausdrucke von bearbeiteten Fotos. Vergrösserungen Ihrer Lieblingsbilder sehen genauso aus wie traditionelle Fotos, die man kennt. Die grösseren Papierformate sind perfekt für diverse Poster geeignet. 260 gr

# Premium Photo Glossy - Medium Weight

Glänzendes Inkjet-Papier in mittelschwerer Ausführung, ideal auch für Prospektblätter mit Fotos, die Produkte naturgetreu abbilden sollen. Wegen seines geringeren Gewichts sehr gut für die Erstellung von Flugblättern geeignet, die über Mailings etc vertrieben werden.

175 gr

#### Premium Photo Silky

Ein schweres Material mit seidenmatter Oberfläche, wie es in traditionellen Fotostudios für Portraitaufnahmen verwendet wird. Die seidige Oberfläche liefert eine weiche Abbildung und ist unempfindlicher gegen Fingerabdrücke und Fettflecken.
260 gr

## Professional Double-Sided Glossy

Glänzend und für Ausdrucke in Fotoqualität gedacht, ist es perfekt für das beidseitige Bedrucken geeignet. Das ideale Material für selbstgemachte Fotoalben, für hochwertige Anwendungen im Geschäftsbereich sowie zum bedrucken von Grusskarten. 285 gr

Überzeugen Sie sich selbst und rufen Sie uns an unter Telefon 043 322 97 00 www.konicaminolta.ch

# 3 Sommer-Promotionen, bei denen alle gewinnen!

#### ATTRAKTIVE AKTIONEN FÜR IHRE KUNDEN!

50% Rabatt

auf jede Bestellung von mind. 30 Fotos 10x15 cm ab digitalen Datenträgern.



Rodak Roture Of The September 2004

Formation au Fr. 5 ...

Rodak Roture Of The September 2004

Formation au Fr. 5 ...

Format

Spezialpreis Fr. 5.-

für die beliebt-bewährte KODAK PICTURE CD.

**EXKLUSIVE GLÜCKS-LOSE FÜR SIE!** 

# 1000 Preise zu gewinnen!

Mit allen oben erwähnten Aufträgen erhalten Sie ein Glücks-Los. Sie sehen sofort, ob Sie einen Preis gewonnen haben. Wir verschenken Wertgutscheine gültig bei INTERSPORT, MARIONNAUD, MÖVENPICK, McDONALD'S und für BÜCHER.



Vom 1. Juli bis 30. September 2004

www.kodak.ch

KODAK SOCIÉTÉ ANONYME Av. de Longemaile 1 - 1020 Renens Tel. 021 631 01 11 - Fax 021 631 01 50

