

**Zeitschrift:** Fotointern : digital imaging

**Herausgeber:** Urs Tillmanns

**Band:** 10 (2003)

**Heft:** 3

**Artikel:** Wo sich Bilderprofis treffen : alles über Fotografie und Digital Imaging

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-978970>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 31.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# 6 professional imaging

## professional imaging **Wo sich Bilderprofis treffen.** **Alles über Fotografie und Digital Imaging**

Die alle zwei Jahre stattfindende PROFESSIONAL IMAGING ist die grösste Fachmesse für Fotografie und digitale Bildtechnik der Schweiz und bietet das Komplettangebot von Fotografie und digitalen Bildtechnik unter einem Dach. Hier können sich die Besu-

Alle zwei Jahre findet die Professional Imaging statt. Sie ist die Neuheitenschau der Foto- und Imagingbranche in der Schweiz. Dieses Mal in der Messe Zürich, vom 12. bis 14. März. Der Ort, wo sich die Profis treffen.

Die PROFESSIONAL IMAGING ist ein idealer Treffpunkt für Profis der gesamten Imagingszene. Sie richtet sich in erster Linie an Fotografen, Fotofachhändler, Fotofinisher und das Fotoverkaufspersonal sowie an alle, die beruflich mit Bildern zu tun haben:



Die PROFESSIONAL IMAGING '03 findet in der Halle 1 der Messe Zürich statt.



cher über das aktuelle Produkte- und Neuheitenangebot informieren, besuchen Fachvorträge und Seminare oder unterhalten sich mit Fachleuten, um alles über moderne Arbeitsmethoden zu erfahren oder sich mit Branchenkollegen zu unterhalten.

Die PROFESSIONAL IMAGING '03 findet vom 12. bis 14. März 2003 in der Halle 1 der Messe Zürich statt und ist täglich von 9 bis 18 Uhr geöffnet. Der Eintritt kostet Fr. 20.-, mit dem Gutschein auf Seite 7 dieser Augabe nur Fr. 10.-, und für Lehrlinge, AHV-Bezüger und Studenten (alle mit Ausweis) ist der Besuch gratis.

### pi 03 Das Wichtigste in Kürze

Datum	12. bis 14. März 2003
Ort	Messe Zürich, Halle 1
Öffnungszeiten	Mittwoch bis Freitag 9 bis 18 Uhr
Eintritt	Einzelbillett Fr. 20.- mit Gutschein auf Seite 7 nur Fr. 10.- Lehrlinge (mit Ausweis) gratis
Katalog	liegt dieser Ausgabe von Fotointern bei Einzelexemplare anfordern: Tel. 052 675 55 75
Fachvorträge	gemäss Programm im offiziellen Katalog
Organisation	ISFL Interessengemeinschaft der Schweizer Foto-Lieferanten, Postfach 6025, 8023 Zürich, Tel. 01 224 66 77, Fax 01 224 66 24
Information	<a href="http://www.professional-imaging.ch">www.professional-imaging.ch</a>
E-Mail	<a href="mailto:info@professional-imaging.ch">info@professional-imaging.ch</a>

Grafiker, Werbefachleute, Scanner-Operateure, DTP-Spezialisten und verwandte Berufe aus der Gestaltungs- und Druckbranche.

#### Was erwartet Sie?

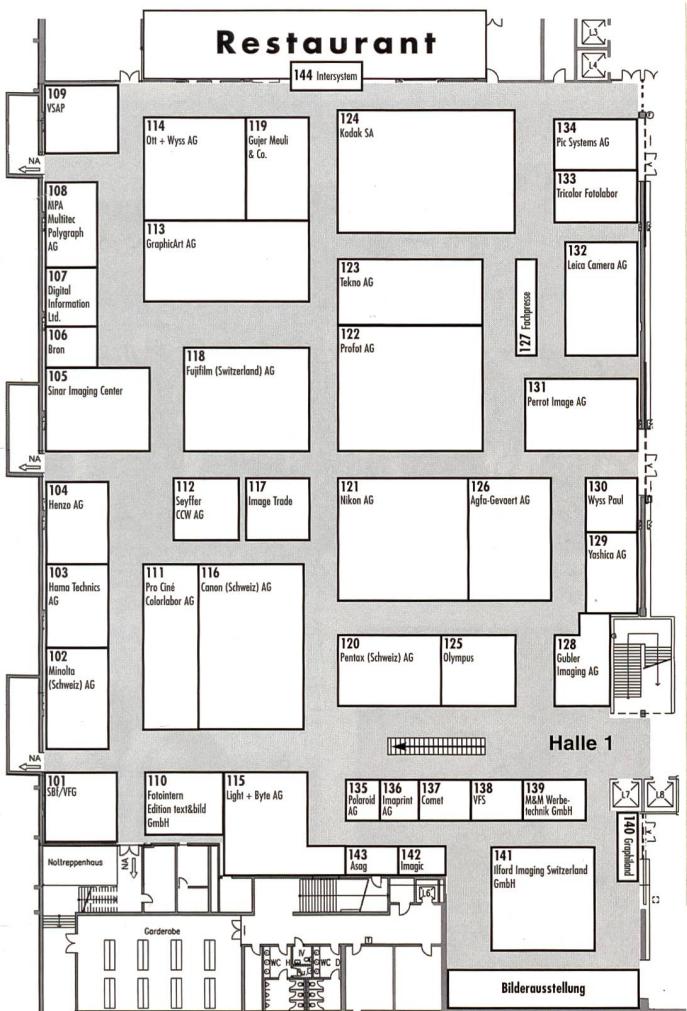
- Neuheiten und Produkte
- Information aus erster Hand
- Trends der Bildtechnik
- Digital Imaging in der Praxis
- individuelle Fachgespräche
- Workshops und Seminarien
- Bildausstellungen

Die PROFESSIONAL IMAGING hat zum Ziel, den Informationsbedarf aller Bildschaffenden und der Druckvorstufe abzudecken.

Die PROFESSIONAL IMAGING '03 ist auch für die Auszubildenden in diesen Berufen eine hervorragende Gelegenheit, um alle Neuheiten und modernen Arbeitsmethoden der gesamten Branche vergleichend zu sehen.

Die 50 wichtigsten Firmen der Fotobranche, der grafischen Industrie und aus dem Informatikbereich präsentieren auf rund 5'000 Quadratmetern ihr aktuelles Produkteangebot. Sie zeigen modernste Arbeitstechniken, die

Die PROFESSIONAL IMAGING bietet zudem in den Konferenzräumen der Hallen 5/6 interessante Fachvorträge von erstklassigen Referenten. Wer besonders an Bildern interessiert ist, findet verschiedene Bilderausstellungen an den Ständen und im Bereich der Bilderschauen. Besonders sehenswert: Die Ausstellung des vfg Förderpreises, der Lehrlings-Fotowettbewerb und die Ausstellung «My best portrait» von Colour Art Photo.



heute den Workflow von der digitalen oder analogen Aufnahme über die elektronische Gestaltung und Bildbearbeitung bis zum Druck vereinfachen und rationalisieren.

Als erste Fachmesse, die kurz nach der wegweisenden, amerikanischen PMA (Photo Marketing Association) Las Vegas stattfindet, werden auf der PROFESSIONAL IMAGING eine Reihe topaktueller Produkte erstmals in Europa zu sehen sein.

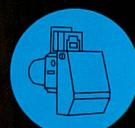
Auf einem Fachpressestand werden sich die wichtigsten Branchenzeitschriften präsentieren. Hier kann sich der Besucher einen Überblick des aktuellen Pressespiegels machen und ohne jeden Abozwang Gratisexemplare mitnehmen.

Die PROFESSIONAL IMAGING ist die grösste Veranstaltung der Imagingbranche und ist für Fachleute ein absolutes Muss.

**PROFESSIONAL IMAGING – hier treffen sich die Bilderprofis!**

# PROFESSIONAL IMAGING '03

FACHMESSE FÜR FOTOGRAFIE UND DRUCKVORSTUFE



## PROFESSIONAL IMAGING 2003

Die **Schweizer** Fachmesse für Fotografie und Druckvorstufe in der Messe Zürich vom

**12. bis 14. März 2003.**

**Ein Muss** für alle Fotografen, Designer, DTP-Spezialisten, Werbefachleute, Grafiker und verwandte Berufe aus den Gestaltungs- und Druckbranchen.

**Professional Imaging** bietet einen kompletten Überblick über die neuesten Produkte, Software und Arbeitstechniken des fotografischen Bildschaffens mit Workshop und Seminarangebot zu brennenden Themen. Weitere Informationen unter [www.professional-imaging.ch](http://www.professional-imaging.ch).

**Öffnungszeiten** täglich 9 bis 18 Uhr  
**Eintritt** Fr. 20.–, Lehrlinge gratis (mit Ausweis).

Veranstalter: ISFL, Interessengemeinschaft Schweizerischer Foto-Lieferanten Postfach 6025, 8023 Zürich Tel. 01 224 66 77, Fax 01 224 66 25 [info@professional-imaging.ch](mailto:info@professional-imaging.ch)

### Gutschein Fr. 10.–

für Eintritt in Professional Imaging,  
12. – 14. März 2003, Messe Zürich

Gegen Vorweisung dieses Abschnitts an der Tageskasse erhalten Sie eine Vergünstigung von 50% auf den regulären Eintrittspreis von Fr. 20.– (einschl. MWSt).

Nicht kombinierbar mit anderen Vergünstigungen; nur ein Bon pro Person und Tag einlösbar.

Name: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

PLZ / Ort: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_

*fotointern*

12. – 14. MÄRZ 2003, MESSE ZÜRICH