Zeitschrift: Fotointern : digital imaging

Herausgeber: Urs Tillmanns

Band: 10 (2003)

Heft: 3

Artikel: Wo sich Bilderprofis treffen : alles über Fotografie und Digital Imaging

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-978970

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

professional imaging Wo sich Bilderprofis treffen. Alles über Fotografie und Digital Imaging

Die alle zwei Jahre stattfindende PROFESSIONAL IMAGING ist die grösste Fachmesse für Fotografie und digitale Bildtechnik der Schweiz und bietet das Komplettangebot von Fotografie und digitalen Bildtechnik unter einem Dach. Hier können sich die BesuAlle zwei Jahre findet die Professional Imaging statt. Sie ist die Neuheitenschau der Foto- und Imagingbranche in der Schweiz. Dieses Mal in der Messe Zürich, vom 12. bis 14. März. Der Ort, wo sich die Profis treffen.

Die PROFESSIONAL IMAGING ist ein idealer Treffpunkt für Profis der gesamten Imagingszene. Sie richtet sich in erster Linie an Fotografen, Fotofachhändler, Fotofinisher und das Fotoverkaufspersonal sowie an alle, die beruflich mit Bildern zu tun haben:











Die PROFESSIONAL IMAGING 03 findet in der Halle 1 der Messe Zürich statt.









pi 03 Das Wichtigste in Kürze

cher über das aktuelle Produkteund Neuheitenangebot informieren, besuchen Fachvorträge und Seminare oder unterhalten sich mit Fachleuten, um alles über moderne Arbeitsmethoden zu erfahren oder sich mit Branchenkollegen zu unterhalten.

Die PROFESSIONAL IMAGING '03 findet vom 12. bis 14. März 2003 in der Halle 1 der Messe Zürich statt und ist täglich von 9 bis 18 Uhr geöffnet. Der Eintritt kostet Fr. 20.-, mit dem Gutschein auf Seite 7 dieser Augabe nur Fr. 10.-, und für Lehrlinge, AHV-Bezüger und Studenten (alle mit Ausweis) ist der Besuch gratis.

Datum 12. bis 14. März 2003 Ort Messe Zürich, Halle 1 Öffnungszeiten Mittwoch bis Freitag 9 bis 18 Uhr Eintritt Einzelbillett Fr. 20.mit Gutschein auf Seite 7 nur Fr. 10.-Lehrlinge (mit Ausweis) gratis Katalog liegt dieser Ausgabe von Fotointern bei Einzelexemplare anfordern: Tel. 052 675 55 75 Fachvorträge gemäss Programm im offiziellen Katalog Organisation ISFL Interessengemeinschaft der Schweizer Foto-Lieferanten, Postfach 6025, 8023 Zürich,

Tel. 01 224 66 77, Fax 01 224 66 24 Information www.professional-imaging.ch E-Mail info@professional-imaging.ch

Grafiker, Werbefachleute, Scanner-Operateure, DTP-Spezialisten und verwandte Berufe aus der Gestaltungs- und Druckbranche.

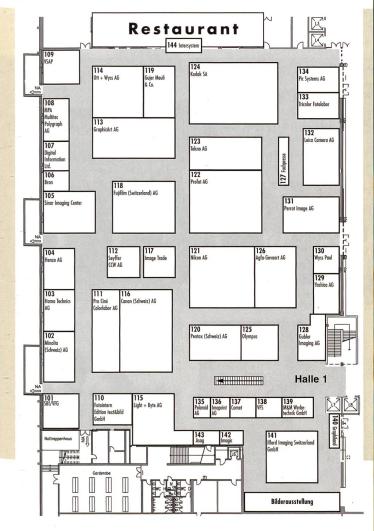
Was erwartet Sie?

- Neuheiten und Produkte
- Information aus erster Hand
- Trends der Bildtechnik
- Digital Imaging in der Praxis
- individuelle Fachgespräche
- Workshops und Seminarien
- Bildausstellungen

Die PROFESSIONAL IMAGING hat zum Ziel, den Informationsbedarf aller Bildschaffenden und der Druckvorstufe abzudecken.

Die PROFESSIONAL IMAGING '03 ist auch für die Auszubildenden in diesen Berufen eine hervorragende Gelegenheit, um alle Neuheiten und modernen Arbeitsmethoden der gesamten Branche vergleichend zu sehen.

Die 50 wichtigsten Firmen der Fotobranche, der grafischen Industrie und aus dem Informatikbereich präsentieren auf rund 5'000 Quadratmetern ihr aktuelles Produkteangebot. Sie zeigen modernste Arbeitstechniken, die Die PROFESSIONAL IMAGING bietet zudem in den Konferenzräumen der Hallen 5/6 interessante Fachvorträge von erstklassigen Referenten. Wer besonders an Bildern interessiert ist, findet verschiedene Bilderausstellungen an den Ständen und im Bereich der Bilderschauen. Besonders sehenswert: Die Austellung des vfg Förderpreises, der Lehrlings-Fotowettbewerb und die Ausstellung «My best portrait» von Colour Art Photo.



heute den Workflow von der digitalen oder analogen Aufnahme über die elektronische Gestaltung und Bildbearbeitung bis zum Druck vereinfachen und rationalisieren.

Als erste Fachmesse, die kurz nach der wegweisenden, ameri-kanischen PMA (Photo Marketing Association) Las Vegas stattfindet, werden auf der PROFESSIONAL IMAGING eine Reihe topaktueller Produkte erstmals in Europa zu sehen sein.

Auf einem Fachpressestand werden sich die wichtigsten Branchenzeitschriften präsentieren. Hier kann sich der Besucher einen Überblick des aktuellen Pressespiegels machen und ohne jeden Abozwang Gratisexemplare mitnehmen.

Die PROFESSIONAL IMAGING ist die grösste Veranstaltung der Imagingbranche und ist für Fachleute ein absolutes Muss.

PROFESSIONAL IMAGING - hier treffen sich die Bilderprofis!

