

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 9 (2002)
Heft: 18

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

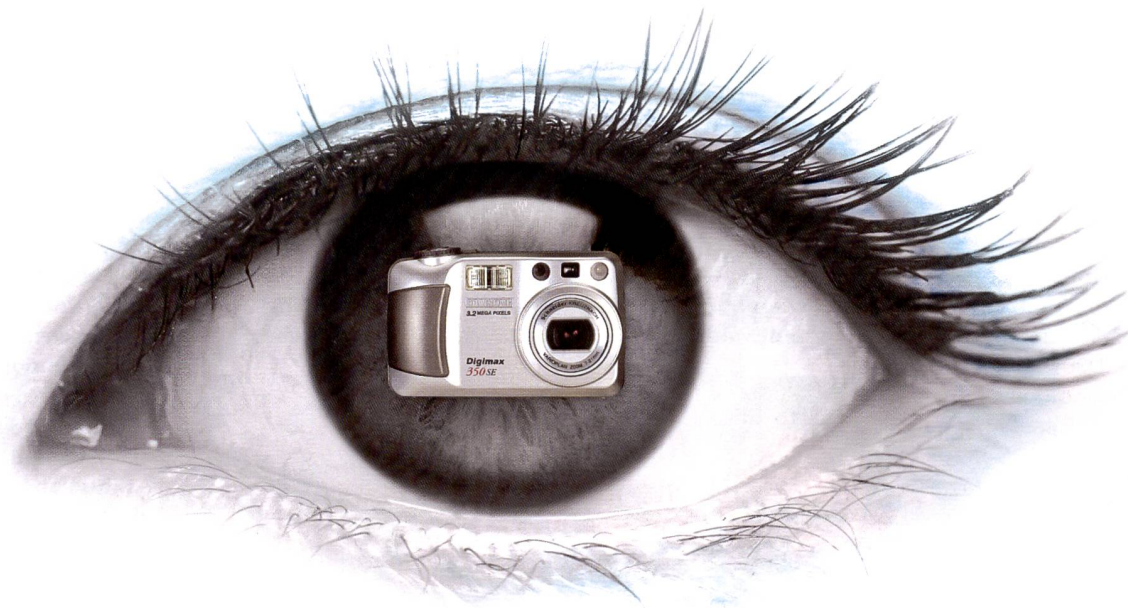
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Samsung Cameras, Eyes of the World

Digitaltechnik von Samsung – einfach wie nie zuvor

Mit der Samsung Digimax 350 SE haben Sie alles in den Händen, was Sie für Ihre schönsten Erinnerungen brauchen. Aussen sorgt ein optisches Dreifach-Zoomobjektiv von Schneider Kreuznach dafür, dass sie das Lächeln knackscharf einfangen können. Innen sorgt ein effizienter 3,2 Megapixel CCD-Sensor mit genügend Auflösung dafür, dass das Lächeln auch beim Ausdruck scharf bleibt.

Wenn das kein Lächeln wert ist ...

Digimax 350 SE

3,2 Megapixel
6x Zoom (3x optisch, 2x digital)
Objektiv von Schneider-Kreuznach
1,5" TFT-LCD Monitor, Film- und Tonfunktion,
Sprachnotiz, Nachtaufnahme-Modus



PRONTA 1200

Modernstes Design
38-120mm Zoom, Objektiv von Schneider-Kreuznach, Beleuchtete LCD-Anzeige,
Akustische Rückmeldung, Dateneinbelichtung,
Optionale Fernbedienung



autronic ag, im Schörl 1, 8600 Dübendorf

Tel. 01 802 41 11, Fax 01 802 47 99, E-Mail: Marcel.Conzelmann@autronic.ch



Heiri Mächler
Präsident der VFS-Sektion Zürich

Doris Schiesser fehlt uns

Am 26. Oktober fanden sich eine Grosszahl von Jugendlichen, Lehrlingen, Schülern und Lehrer der Allgemeinen Berufsschule Zürich in Schwanden ein, um von ihrer geliebten Kollegin Abschied zu nehmen.



Nach kurzer schwerer Krankheit hat uns Doris Schiesser (29.04.1983 - 18.10.2002) mit 19 1/2 Jahren verlassen. Eine tragische Begebenheit die wir zwar akzeptieren müssen aber nicht begreifen können. Wir trennten unsere weltliche Verbundenheit mit Doris. Ein junges Leben hat uns zum Nachdenken gebracht, Nachdenken über was war, was ist und was sein wird. Doris zeigte uns auf, dass alles, was wir tun, auf die Zukunft ausgerichtet ist. Ein frohes lebenslustiges junges Leben, ein hoffnungsvolles und zielstrebiges Teengirl suchte seinen Weg. Einen Weg den Sie in ein ehrgeiziges Wollen umzusetzen versuchte. Es ist eine Tragik, dass Sie ihr Ziel, die Lehrabschlussprüfung im nächsten Jahr

erfolgreich zu absolvieren, nicht mehr erreichen konnte. Wir mussten Abschied nehmen von unserer Tochter, meiner Lehrtochter, unserer Kollegin, unserer Mitschülerin – einem Menschen den wir alle liebten.

Mit Doris ist eine lebensfrohe und zielstrebige junge Frau von uns gegangen. Das Leben zeigt uns, nicht nur Fortschrittliches und nur auf die Zukunft ausgerichtetes Leben bringt uns weiter, auch ein Innehalten zwingt uns, unser Streben und Tun zu überdenken. Den Eltern – ich habe selber Kinder im Alter von Doris, und dies macht mich ganz besonders betroffen – möchte ich in dieser schweren Zeit viel Kraft wünschen. Allen, denen Doris näher am Herzen gelegen ist, will ich Mut zusprechen, und all den Jungen, die ihre Kollegin nicht mehr unter sich wissen, möchte ich zurufen: «kämpft gegen den Unmut und die Hoffnungslosigkeit». Es ist mir ferner ein Bedürfnis, allen zu danken die an der Abdankung von Doris Schiesser in Schwanden teilnahmen.

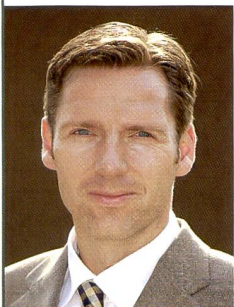
"S' Doris isch nümme" mir vermisst sie.

Heiri Mächler

Heiri Mächler, VFS Sektion Zürich, Tel. 055 240 13 60, fotomaechler@freesurf.ch

personelles

Christian Funk neu bei Nikon



Seit dem 1. September leitet Christian Funk bei Nikon AG, Küsnacht, das Management des Imaging Sales Departments. Christian Funk bringt von seinen früheren Tätigkeiten in den Bereichen der Audio- und Telecom-Produkte reiches technisches Know-how mit. Dazu gesellt sich viel praktische Erfahrung nicht nur im Sales Business, sondern auch im Marketing. Mit seinem betriebswirtschaftlichen Hintergrund wird er für den Fotohandel ein sehr kompetenter Gesprächspartner sein. Wir wünschen Christian Funk für seinen neuen Wirkungskreis alles Gute.

Handy-Bilderservice in Japan

Bilder-Handys sind in Japan grosse Mode. Bis Ende August sollen in Japan 6 Millionen Mobiltelefone mit integrierter (53%) oder angeschlossener (47%) Digitalkameras verkauft worden sein. Das ruft natürlich neue Bilderservice auf den Plan, um die übermittelten Bilder ausdrucken zu lassen. Die ersten waren die Telefongesellschaft NTT CoCoMo sowie die Warenhauskette FamilyMart (in Zusammenarbeit mit Kodak). Nun bietet auch Fuji in Japan diese neuen Bild-

produkte an. Standardmässig werden 16 daumennagelgrosse Bilder 17 x 25 mm, auf Wunsch auch selbstklebend, auf einem Blatt ausgedruckt. Solche Stickers sind in Japan bei Jugendlichen grosse Mode, und für diese Bildgrösse ist die Datenqualität der Fotohandys längstens ausreichend. Bei grösseren Bildern, 4 Stück 21 x 30 mm oder 1 Bild 98 x 145 mm, die auch mit Magnetfläche lieferbar sind, könnte es qualitativ bereits kritisch werden.

INFO ECKE - OLYMPUS

μ[mju:] - III WIDE 100



Mit der μ[mju:] - III WIDE 100 läutet Olympus eine neue μ[mju:] - Generation ein. Die multifunktionale, bedienerfreundliche Kamera ist nicht nur noch kompakter und leistungsfähiger, sondern auch gleichermaßen gut für Weitwinkel- wie Teleaufnahmen geeignet. Ausgestattet mit einem 3,6fach Zoomobjektiv (28-100mm), passivem Multi-Wide-Autofokus und automatischem 3-Zonen-Belichtungssystem einschliesslich drei optischer Sensoren, begeistert sie sowohl ambitionierte Hobby-Fotografen als auch (Wieder-)Einsteiger.

Für weitere Informationen stehen Ihnen unsere Gebietsverkäufer und unser Verkaufsbüro gerne zur Verfügung.

OLYMPUS

Postfach, 8603 Schwerzenbach, Tel. 01 947 66 62, Fax 01 947 66 55
www.olympus.ch

agenda: Veranstaltungen

Branchenveranstaltungen

- 09.01. - 12.01. 03, New Delhi, photofair 03
- 23.02. - 26.02.03, Birmingham, Focus on Imaging
- 02.03. - 05.03. 03, Las Vegas, PMA 2003
- 12.03. - 14.03. 03, Zürich, Professional Imaging 2003
- 13.03. - 17.03. 03, Athen, PhotoVision 2003

Galerien und Ausstellungen

Bereits eröffnet:

- bis 17.11., Chêne-Bourg, Espace Abraham Joly, Domaine de Belle-Idée, Ch. du Petit-Bel-Air 2, «Bouledogues» Photographies de Cyril Kobler
- bis 22.11., Zürich, Universitätsspital, Frauenklinikstr. 24, «Martin Baumgarten, Lutz Hartmann, Sepp Müller, Jeanette Weilenmann, Nico Wick»
- bis 22.11., Zürich, KV Zürich Business School, Escher-Wyss-Platz, «Ich bin anders - als du denkst. Down-Syndrom - Ein Menschenbild im Wandel» Andreas Bohnenstengel
- bis 23.11., Zürich, Scalo Books & Looks, Weinbergstrasse 22a, «Walker Evans. Polaroids»
- bis 24.11., Lausanne, Musée de l'Elysée, 18, avenue de l'Elysée, «photo.romande elysee»
- bis 24.11., Kriens, Museum im Bellpark, Luzernerstr. 21, «Georg Aerni»
- bis 28.11., Zürich, Weissraum, Samariterstr. 7, «Thomas Schuppisser, Dal. barbieri»
- bis 29.11., Genève, Galerie Jan Krugier, Grand-Rue, «Béatrice Helg»

bis 29.11., Zürich, ETH Höggerberg, Gebäude HIL, Eingangshalle D30, «Jahresausstellung 2002»

bis 29.11., Zürich, World's end Galerie, Steinstrasse 50, «Herbert Hoffmann. Bilderbuch/Menschen, Fotografie, Video, Computerkunst»

bis 30.11., Nidau, Leica Galerie, Leica Camera AG, «Magic Moments II»

bis 30.11., Zürich, Galerie Semina rerum, Cäsilienstr. 3, «AMI - Andrea Baumgartl, Michael Witte. Rhapsodie»

bis 30.11., Zürich, Restaurant Casablanca, Langstr. 62, «Rosa Maria Medina»

bis 30.11., Genève, Centre de la Photographie, «Francis Trauing» Le Regard de L'Arme; «Comme une Arrivée à Jerusalem» Gérald Minkoff

bis 30.11., Genève, Art & Public - Gallery, «Photographies» Frank Thiel

bis 01.12., Untersiggenthal, Ortsmuseum, Kirchweg 4, «Kameras und Fotos»

Diverses:

23.11., 30.11., Aarau, Stadtmuseum, Schlossplatz 23, «Stereo-Fotos» von Knud Knudsen

bis 18.11., Schaffhauser Fotowochen 16.11., Schaffhausen, Münsterkirche, Münsterplatz, «Bildklänge - Klangbilder» Fotografien von M.A. Bissig

17.11., Zürich, Kirche zu Predigern, Zähringerplatz, «Bildklänge - Klangbilder» Fotografien von M.A. Bissig

Weitere Daten im Internet:

www.fotoline.ch/info-foto