**Zeitschrift:** Fotointern : digital imaging

Herausgeber: Urs Tillmanns

**Band:** 8 (2001)

Heft: 8

Werbung

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Hörst du die Stimme der Verführung?





Wer kann da noch widerstehen?

Zusatzfunktionen wie zum Beispiel der AVI Modus für die Aufzeichnung von **Videoaufnahmen** bis 80 Sekunden ...

Begierde. Dazu kommen viele





Paul Schenk Präsident des SVPG

# Verbandsrechnung 2001

Mit dem Versand der Mitgliederrechnung für das Jahr 2001, habe ich die bei uns auf dem Computer eingetragenen Daten des betreffenden Mitgliedes inklusive Einstufung zur Korrektur beigelegt. War es die Art der Beilage oder die Veröffentlichung des Geschäftes im Internet, welche eine solche Flut von Rückmeldungen zur Folge hatte? Innerhalb eines Monats haben sich über einen Drittel aller Mitglieder und angeschriebenen Lieferanten per Fax, Brief oder E-Mail gemeldet und Korrekturen, Ergänzungen aber leider auch Austritte verlangt. All diese Korrekturen müssen nun auf unserer Datenbank und im Internet administriert werden, was nicht wenig Zeit in Anspruch nehmen wird. Deshalb bitte ich sie um etwas Geduld. Zu allen, die den Austritt bekanntgegeben haben möchte ich in Erinnerung rufen, dass laut Statuten ein Austritt auf Ende eines Kalenderjahres zu erfolgen hat, und alle Dienstleistungen und Vergünstigungen des SVPG erlöschen und dies sind, gegen alle Unkenrufe zum Trotz, nicht gerade wenige.

- Ausschluss aus der AHV-Kasse des Photo- und Optikergewerbes und zurück zur Kantonskasse, was mindestens 1 Prozent der Gesamtlohnkosten ausmacht.
- Abrechnung der Pensionskasse über die AHV Kasse entfällt somit auch.
- Streichung des Abonnements von Fotointern.
- Einführungskurskosten für Lehrlinge 10% teuerer.
- Zugang zur Lieferantenliste und Markenartikel im Internet wird gelöscht.
- Auskünfte über Rechtsfragen und Berufsprobleme werden nicht mehr so gross-

Sind all diese Vorteile und dazu noch ein bisschen Solidarität zur Fotobranche nicht unseren bescheidenen Jahresbeitrag wert?

Nun gibt es aber noch die ganz Cleveren, welche mit dem Vorwand, immer weniger Handel zu treiben, sich auf Passivmitgliedschaft einstufen, obschon sie immer noch einen Betrieb besitzen und AHV abrechnen.

Der Name Passivmitglied ist eigentlich falsch, die Ostschweizer Sektion nennt diese Kategorie richtigerweise «pensionierte Mitglieder». Genau für diese langjährigen und treuen SVPGler ist diese Mitgliedschaft mit reduziertem Beitrag gedacht, damit diese den Kontakt zur Branche nicht ganz abbrechen müssen. Im Klartext heisst das, wer einen Betrieb besitzt, AHV- und Pensionsbeiträge abrechnet, muss den regulären Mitgliederbeitrag bezahlen.

Für die Treue zu unserem Verband danke ich allen Aktiv-, Gewerbe-, Lieferantenund echten Passiv- Mitgliedern und natürlich auch unseren Gönnern und Sponsoren ganz herzlich! Damit wir unsere Aufgaben auch erfüllen können sind wir Euer Präsi Paul Schenk auf alle Beiträge angewiesen.

Paul Schenk, SVPG-Präsident, 3800 Unterseen, Tel. 033 823 20 20, Fax -- 20 21

# Neue Leiter des zef gewählt

Am 24. April wurde die neue Leitung des zef gewählt. Nach dem Ausscheiden von Jörg Schwarzenbach wird diese aus drei gleichgestellten Leitern bestehen, die für verschiedene Aufgabenbereiche zuständig sind.

Urs Gall, bisher selbständiger Fotograf, ist mit einem 40 % Pensum für die Buchhaltung, das Subventionswesen, Sitzungskoordination, Teilbereiche des Sekretariats und den Internetauftritt des zef zuständig



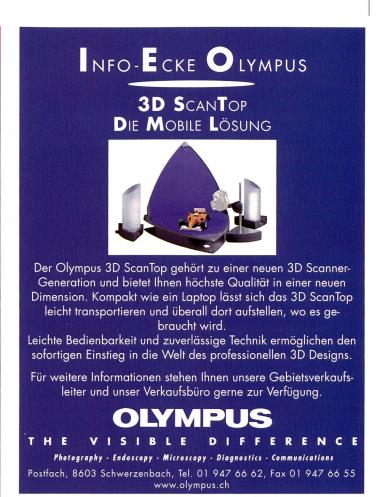


Peter W. Schmid

Kurt Appelt, bisher Aussendienstmitarbeiter bei Fujifilm, ist im Vollamt für den gesamten Zentrumsbetrieb, Planung, Administration und Organisation des Schulbetriebs sowie für gewisse Sekretariatsarbeiten verantwortlich.

Peter W. Schmid, Inhaber eines Fotofachgeschäftes, ist in einer 20 % Anstellung für den Schulbetrieb, die Betreuung der Lehrer, die Kursunterlagen der Einführungskurse und der Kursorganisation HFP/BP verantwortlich.

Fotointern wünscht den drei Zentrumsleitern für ihre neue Tätigkeit alles Gute.



# lmage Trade. Safenwil

Bahnhofstrasse 14, 5745 Safenwil, Tel. 062 797 95 90, Fax 062 797 95 91 Mail info@imagetrade.ch www.imagetrade.ch

# Jetzt aktuell

Scotch 3M ATG System bietet einen ergonomischen Handabroller und eine Auswahl von leistungsstarken Klebstoff Rollen für dauerhafte und wiederablösbare Verbindungen.

**3M ATG 700** Handabroller

3M/924 Kleberolle für dauerhafte Verbindung.



Kleberolle für



wiederablösbare Verbindungen







