

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 8 (2001)
Heft: 2

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AB 1.1.2001

Mit neuer Power in den Photo-Fachhandel!

*Gujer, Meuli & Co. wird künftig das
umfassende Varta Photo-Spezialsortiment führen.*

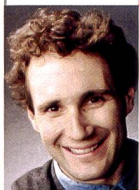
*Wir freuen uns, Sie mit diesem kompetenten
Partner noch besser betreuen zu können.*

Ihre Telion AG.



GUJER, MEULI & CO





Beni Basler
Kandidat der HFP-Prüfung und Kassier des SVPG

Die HFP- und BP-Prüfungen stehen bevor

Nun ist es schon anderthalb Jahre her, seit wir mit grossem Wissenshunger und Tatendrang ins zef gekommen sind. Ausgelernte «Fotofächler», Geschäftsinhaber und Angestellte, alle zusammen hatten wir ein Ziel: die Weiterbildung in unserem Beruf. Das erste mal in der Schweiz wurde ein Kurs durchgeführt und das erst noch in unserem Ausbildungszentrum! Nun, nach einer langen, langen Zeit ist es soweit: Im März wird die Prüfung HFP (Höhere Fachprüfung mit eidg. Diplom) und die BP (Berufsprüfung) durchgeführt. Für mich ist alleine schon das erlernte Wissen der unzähligen vergangenen Montage eine riesige Erfahrung. Die Weitsicht für das betriebswirtschaftliche Umfeld, Marketingstrategien und Kommunikation sind von unschätzbarem Wert. Die Prüfung ist nun nur noch die Bestätigung des Erlernten. In diesem Zusammenhang möchten meine Klassenkameraden und ich der Prüfungskommission danken. Mit viel Aufwand wird im März für uns, die wir noch übriggeblieben sind, eine sechstägige Teststrecke vorbereitet. Die digitale Bildbearbeitung spielt auch eine zentrale Rolle. Bei uns in der HFP wird mit grosser Angst und Spannung die Finanzbuchhaltungsprüfung (fünf Stunden!) erwartet, die dem Einen oder Anderen das «Genick» brechen könnte. Diese Note darf nicht unter einer 4 enden ...



Die drei BP-Kandidaten, von ursprünglich sechs Schülern (v.l.n.r.): Claudia Aschwanden, Jürg Peter, Lehrer, Renate Beniczky und Jrene Haberstick.

Beni Basler, Bahnhofstrasse 16, 5000 Aarau, Tel. 062 822 11 74

zuf sucht neue Leitung

Zwischen der zuf-Leitung und seiner Trägerschaft, dem «zuf support», scheinen seit längerem unterschiedliche Meinungen und Ansichten zu herrschen. Dies hat nun dazu geführt, dass sich die zuf-Trägerschaft im gegenseitigen Einvernehmen vom Zentrumsleiter Jörg Schwarzenbach unter Einhaltung der üblichen Kündigungsfrist per Ende April trennen wird. Ein Nachfolger ist laut Hansruedi Morgenegg, Präsident des «zuf support», zur Zeit noch nicht bestimmt.

Konsumenten gut gelaunt

Der Konsumentenstimmungsindex erreichte im Oktober mit +21 Punkten den gleich hohen Stand wie im Juli 2000. Einen noch höheren Stand hatte es einmal (im Dezember 1989) gegeben. Erneut schätzen die Haushalte die Entwicklung der Wirtschaftslage als sehr günstig ein. Deutlich im Konsumentenstimmungsindex schlägt sich auch der hohe Beschäftigungsgrad nieder, wird doch die Sicherheit der Arbeitsplätze mit +116 Punkten merklich höher eingestuft als noch vor drei Monaten (+5 Punkte). Dieser Teilindex lag erst zum zweiten Mal im positiven Bereich, nachdem vorher während ungefähr 10 Jahren durchgehend negative Werte zu verzeichnen waren. Das positive Bild wird durch den Umstand getrübt, dass der Zeitpunkt für grössere Anschaffungen (Autos, Haushaltsmaschinen, Möbel) als deutlich weniger günstig erachtet wird. Dies überrascht, wird doch die vergangene und die erwartete finanzielle Lage als gut eingeschätzt.

INFO-ECKE OLYMPUS

Beste ihrer Klasse

CAMERA C-3040ZOOM



Die CAMERA C-3040ZOOM ist mehr als nur eine weitere neue hochwertige Digitalkamera, sondern die Nachfolgerin der EISA-Award-Siegerin C-3030ZOOM. Das neu entwickelte Objektiv mit der Lichtstärke 1,8 mit 3fach optischem Zoom ist perfekt auf den 3,3 Megapixel CCD abgestimmt und garantiert so optimale Resultate.

Für weitere Informationen stehen Ihnen unsere Gebietsverkaufsleiter und unser Verkaufsbüro gerne zur Verfügung.

OLYMPUS

THE VISIBLE DIFFERENCE

Photography · Endoscopy · Microscopy · Diagnostics · Communications

Postfach, 8603 Schwerzenbach, Tel. 01 947 66 62, Fax 01 947 66 55
www.olympus.ch

agenda: Veranstaltungen

Branchenveranstaltungen

- 07. - 09.02., Zürich, iEX - internet Expo
- 11. - 14. 02., Orlando, PMA 2001
- 02. - 04.03., Kairo, Photo Egypt 2001
- 22. - 28. 03., Hannover, CeBIT
- 14. - 16.03., Bern (BEA), Professional Imaging 2001
- 15.-18. 03., Oslo, Fotografi 2001
- 16. - 19. 03., Milano, Photoshow
- 29.3. - 01.04., Moskau, Photoforum
- 30.3. - 2.4., Brüssel, Photo & Imaging

Galerien und Ausstellungen Bereits eröffnet:

- bis 26.01., Genf, ART & PUBLIC, 35-37, rue des Bains: John Miller, Noritoshi Hirakawa, Günter Förg
- bis 27.01., Küsnacht, Nikon Image House Galerie, Seestrasse 157 Bergwelt, von Thomas Ulrich
- bis 31.01. Nidau, Leica Galerie, Hauptstrasse 104, Zauber und Licht des Mont Blanc, Pierre Alain Treyvaud
- bis 23.02., Basel, Galerie 7ty-One, Riehenring 71, Winterzaubervon Felix Hoffmann
- bis 25.02., Ennetbaden, Photo Galerie 94, Limmatauweg 9, Fotografien von Karin Hofer
- bis Februar 2001, Zürich, Kaspar-Escher-Haus, Neumühlequai 17 Viel Arbeit, div. Künstler

- bis 10.03., Zürich, ZWISCHENraum, Weinbergstrasse 22a, Human Resources, Fotografien von Roland Iselin
- bis 25.03., Winterthur, Fotomuseum Winterthur, Grüntenstrasse 44 Lisette Model, Fotografien 1934-1960
- bis 31.03., Diessenhofen, Vinothek BONHUI, La Calabria, Fotoausstellung von Geronimo Cofone
- bis Ende März, Zürich, Digicomp AG, Limmatstrasse 50, 4 Etagen - 4 Themen, Fotografien von René Maier
- bis 16.04., Lausanne, Musée de l'Elysée, Avenue de l'Elysée 18 Robert Capa, Retrospektive
- bis 27.04., Nidau, Leica Galerie, Hauptstrasse 104, Bewegungsunschärfe, von Marcel Grubenmann
- bis 29.04., Basel, Volksdruckerei Basel, Artificial Paraduses, Fotoausstellung

Ausstellungen neu:

- Feb. - April, Fribourg, Hotel Golden Tulip, Exposition ILFORD
- 07.04. - 04.06., Winterthur, Fotomuseum Winterthur, Grüntenstrasse 44 «Die Lager», Bildgedächtnis der Nazi-Konzentrations- und Vernichtungslager 1933-1999

Weitere Daten im Internet:
www.fotoline.ch/info-foto