

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 7 (2000)
Heft: 20

Rubrik: Aktuell

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

fotozentrum.ch bis 2003 realisiert



An der Rämistrasse in Zürich entsteht das neue fotozentrum.ch

Die «Schweizerische Stiftung für die Photographie» ist seit ihrer Gründung im Jahre 1971 im Kunsthhaus Zürich untergebracht. Sie organisiert Ausstellungen, gibt verschiedene Publikationen heraus und besitzt eine der umfangreichsten Sammlungen über Fotografie in der Schweiz.

Die finanziell und personell schwach dotierte Stiftung braucht heute dringend ein neues Domizil und eine bessere Infrastruktur, um auch in Zukunft ihre Aufgaben erfüllen zu können. In enger Zusammenarbeit mit dem Bundesamt für Kultur, dem Kunsthhaus und der Stiftung Zürcher Kunsthhaus wurde daher ein Projekt entworfen, das die private Stiftung in eine grössere und zeitgemässere Institution überführt.

Diese neue Institution mit dem Namen **fotozentrum.ch** soll bis zum Jahr 2003 in den an das Kunsthhaus Zürich angrenzenden Räumlichkeiten an der Rämistrasse realisiert werden.

Parallel zur bevorstehenden Sanierung des Kunsthhauses Zürich werden die an der Rämistrasse gelegenen Räumlichkeiten zu einem architektonisch attraktiven Komplex mit rund 600m² Fläche ausgebaut. Vorgesehen sind sechs Arbeitsplätze für feste MitarbeiterInnen, vier bis sechs Studienplätze, ca. 200m² Ausstellungsfläche für vier Wechselausstellungen pro Jahr, ausserdem gemeinsam mit dem Kunsthhaus genutzte Archiv- und Bibliotheksräume.

Die für das fotozentrum.ch vorgesehenen Gebäudeteile sind im Eigentum der Stiftung Zürcher Kunsthhaus. Die Stiftung Zürcher Kunsthhaus ist bereit, mit der Schweizerischen Stiftung für die Photographie einen Mietvertrag über zehn Jahre abzuschliessen.

Die Räumlichkeiten werden für die Bedürfnisse des fotozentrum.ch umgebaut; die dazu notwendigen Mittel von schätzungsweise 2,5 bis 3 Mio Franken müssen von der Schweizerischen Stiftung für die Photographie aufgebracht werden.

Für den Betrieb und die Aktivitäten des fotozentrum.ch hat der Bund angemessene Subventionen in Aussicht gestellt. Damit werden insbesondere die Leistungen abgegolten, mit denen das fotozentrum.ch im Auftrag des Bundes tätig ist. Ein entsprechendes «Gesetz zur Förderung der Fotografie in der Schweiz» ist in Vorbereitung. Dieses Gesetz wird es dem Bund erlauben, neben dem fotozentrum.ch auch andere Schweizer Institutionen in ihren Bemühungen um die Fotografie zu unterstützen sowie das aktuelle Fotoschaffen zu fördern.

Für den Betrieb des fotozentrum.ch haben auch Stadt und Kanton Zürich, die schon die bisherige Stiftung unterstützt haben, Subventionen zugesagt. Schweizerische Stiftung für die Photographie, 8024 Zürich, Tel. 01/253 86 23 www.fotozentrum.ch

5. Schweizer Pressefoto Award

Der «Schweizer Pressefoto Award» wird bereits zum fünften Mal durchgeführt. Teilnahmeberechtigt sind alle Pressefotografen und Fotojournalisten, die Mitglied in einem Schweizer Berufsverband sind, z.B. VSSJ, AIPS, SVJ, FBSVJ oder andere.

Der Pressefoto Award wird in sechs Hauptkategorien ausgeschrieben:

Kategorie 1: **Kunst und Kultur**, «Porträt der Schweiz»

Kategorie 2: **Features**, «Reisen und Reportagen»

Kategorie 3: **News Schweiz**, «Bilder aus dem Alltag»

Kategorie 4: **Sport**, «Serien und Einzelaufnahmen»

Kategorie 5: **Mode und Lifestyle**

Kategorie 6: **Open**, Galerie

Einsendeschluss: 15. Februar 2001.

Die Fotos müssen im Jahr 2000 aufgenommen und publiziert worden sein. Die Jury nominiert aus jeder Kategorie die zehn besten Bilder und wählt den Kategoriensieger. Daraus wählt sie den Gewinner des 5. Schweizer Pressefoto Award 2000. Der Schweizer Pressefoto Award ist mit einem Preisgeld von Fr. 5000.- dotiert. Diese Summe wird dem Gewinner bar ausbezahlt. Die beste Fotografie in jeder Kategorie wird mit einem Preis von Fr. 1000.- honoriert.

Die Preisverleihung findet am Samstag, 24. März 2001 ab 18.30 Uhr im World Trade Center Zürich statt.

Weitere Informationen und Anmeldeunterlagen:

<http://pressefoto.swissonline.ch> oder Agentur Tawapress, 8152 Glattbrugg, Tel. 01/810 61 34, Fax 01/810 61 88

30% RABATT



**NEXUS-KOMPATIBEL
ZU BLITZLEUCHTEN
ANDERER HERSTELLER!**

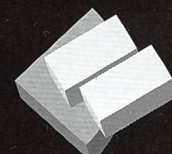
Erwerben Sie bis zum 31.3.2001 einen der neuen Balcar Nexus Generatoren, so erhalten Sie 30% Rabatt, wenn Sie uns Ihren alten Studioblitz-Generator zurückgeben.

Nexus Generatoren arbeiten nicht nur mit Balcar Leuchten sondern sie sind auch kompatibel zu Leuchten von Bron, Bowens, Elinchrom, Godard, Hensel, Multiblitz und Profoto.

Hier einige der überragenden Leistungsmerkmale:

- präzise Leistungskontrolle auf 1/10 Blende genau
- bequeme Leistungsregulierung mit Drehknopf und Digitalanzeige
- ultrakurze Abbrenndauer
- weltweit einsetzbar (100-230V)
- funktioniert mit unstabilisierten Stromgeneratoren
- geringe Wartezeiten dank superschneller Nachladung
- modernste Modultechnik mit digitaler Vernetzung

Dank der konstanten Leistungsabgabe eignen sich die Nexus Generatoren hervorragend für digitale Multishot Kamerarückteile. Leaf-Sätex arbeitet wenn immer möglich mit Balcar Geräten.



LIGHT + BYTE AG
FLURSTRASSE 89
8047 ZÜRICH
TEL 01-493.44.77
FAX 01-493.45.80
INFO@LB-AG.CH

PROFIS KAUFEN BEI

LIGHT+BYTE WWW.LB-AG.CH

Mehrwertsteuer Anmeldepflicht

1. Steuerpflichtig ist, wer selbständig im Rahmen einer kommerziellen, industriellen, handwerklichen oder anderen gewerblichen oder beruflichen Tätigkeit steuerbare Umsätze tätigt und daraus, selbst ohne Gewinnabsicht, im Jahre 2000 mehr als 75'000 Franken Einnahmen erzielt hat (Art. 21 des Bundesgesetzes über die Mehrwertsteuer / MWSTG). Als steuerbare Umsätze gelten, mit bestimmten Ausnahmen, Lieferungen von Gegenständen, Dienstleistungen und der Eigenverbrauch von Gegenständen (darunter fällt namentlich die Herstellung von Bauwerken zwecks Verkaufs, Vermietung oder Verpachtung). Wurde die für die Steuerpflicht massgebende Tätigkeit nicht während des ganzen Kalenderjahres ausgeübt, so ist der Umsatz auf ein volles Jahr umzurechnen. Wer die Voraussetzungen der Steuerpflicht erfüllt, muss sich, sofern er sie nicht schon als Mehrwertsteuerpflichtige(r) eingetragen ist, sobald als möglich, jedoch spätestens bis 31. Januar 2001, schriftlich anmelden bei:

Eidgenössische Steuerverwaltung
Hauptabteilung Mehrwertsteuer
Schwarztorstrasse 50, 3003 Bern

Telefax: 031 325 75 61

Steuerpflichtig sind namentlich natürliche Personen (Einzelfirmen), Personengesellschaften wie Kollektiv- und Kommanditgesellschaften, juristische Personen des privaten und öffentlichen Rechts, unselbständige öffentliche Anstalten sowie Personen-gesamtheiten ohne Rechtsfähigkeit, die - wie z.B. im Bauwesen tätige Arbeitsgemeinschaften - unter gemeinsamer Firma Umsätze tätigen.

Kulturelle, sportliche und andere Publikums- oder Festanlässe - auch einmalige Anlässe dieser Art - lösen die Steuerpflicht aus, wenn die steuerbaren Umsätze daraus 150'000 Franken übersteigen (Art. 21 und 25 MWSTG). Als steuerbare Umsätze gelten zum Beispiel Festwirtschaftsbetrieb, Verpflegungsstände, Beherbergungen, Sponsoring und andere Werbeleistungen, Verkauf von Basarartikeln, usw.

Für die Abklärung der Steuerpflicht ist der Gesamtumsatz aus allen steuerbaren Tätigkeiten, mit Einschluss der Exporte, massgebend.

Nicht zum massgeblichen Umsatz zählen von der Steuer ausgenommene Tätigkeiten (Art. 18 MWSTG), wie Leistungen im Bereich des Gesundheitswesens, der Sozialfürsorge und der sozialen Sicherheit, der Erziehung, des Unterrichts sowie der Kinder- und Jugendbetreuung, die von gewissen nicht-gewinnstrebigem Einrichtungen (z.B. Vereine) ihren Mitgliedern gegen einen statutarischen Beitrag erbrachten Leistungen, gewisse kulturelle Leistungen, Versicherungsumsätze, Umsätze im Bereich des Geld- und Kapitalverkehrs (mit Ausnahme der Vermögensverwaltung und des Inkassogeschäfts), Handänderungen von Grundstücken sowie deren Dauervermietung, Wetten, Lotto und sonstige Glücksspiele.

Von der Steuerpflicht ausgenommen sind:

- Betriebe mit einem Jahresumsatz bis zu 250'000 Franken, sofern die nach Abzug der Vorsteuer verbleibende Steuer regelmässig nicht mehr als 4'000 Franken im Jahr beträgt;
- nichtgewinnstrebigem, ehrenamtlich geführte Sportvereine und gemeinnützige Institutionen, beide mit einem Jahresumsatz bis zu 150'000 Franken;
- Landwirte, Forstwirte und Gärtner, für die Lieferung der im eigenen Betrieb gewonnenen Erzeugnisse der Landwirtschaft, der Forstwirtschaft und der Gärtnerei;
- Milchsammelstellen für die Umsätze von Milch an Milchverarbeiter;
- Viehhändler für die Umsätze von Vieh.

Wird ein Betrieb neu eröffnet oder ein bestehender erweitert, kann die Steuerpflicht bereits im Zeitpunkt der Aufnahme oder der Erweiterung der Tätigkeit eintreten. Es wird deshalb empfohlen, sich rechtzeitig mit der oben genannten Amtsstelle in Verbindung zu setzen.

2. Wer, ohne als Mehrwertsteuerpflichtiger eingetragen zu sein, in einem Kalenderjahr für mehr als 10'000 Franken steuerbare Dienstleistungen von Unternehmen mit Sitz im Ausland bezieht, die zur Nutzung oder Auswertung im Inland bestimmt sind (z.B. Bezug von Daten oder Computerprogrammen über Fernleitung, von Beratungs-, Vermögensverwaltungs- und Werbeleistungen, selbst wenn sie für von der Steuer ausgenommene Tätigkeiten - vgl. Ziffer 1 - oder für private Zwecke verwendet werden), wird für diese Bezüge steuerpflichtig und muss sich innert 60 Tagen nach Ablauf des betreffenden Kalenderjahrs bei der oben erwähnten Amtsstelle anmelden. rjahrs bei der oben erwähnten Amtsstelle anmelden.

www.estv.admin.ch

Anmeldung

Name/Firma: _____

Vorname: _____

Genauere Adresse: _____

Telefonnummer: _____

Art der Tätigkeit: _____

Beginn der Tätigkeit: _____

«Letzte Chance» für den SBf



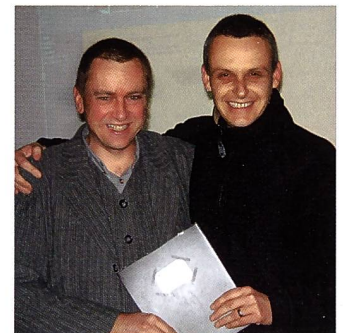
Präsentation des neuen Internetauftritts an der Delegiertenversammlung, der künftig die einzige Informations- und Kontaktmöglichkeit des SBf sein soll.

Wie bereits mehrfach in FOTOintern gemeldet, steht der Verband SBf (Schweizer Berufsphotografen) vor einer Neustrukturierung, die an einer ausserordentlichen Delegiertenversammlung am 2. Dezember in Biel präsentiert wurde. Durch die Aufhebung des Zentralverbandes wird der Verband von einem hohen Kostenanteil entlastet, was andererseits bedingt, dass die Aufgaben vermehrt in die einzelnen Sektionen delegiert werden.

Nach dem Rücktritt des Zentralvorstandes erklärte Brigitte Huber-Batt die neue Struktur des Verbandes, die den Sektionen übergeordnet die Präsidentenkonferenz und einen Koordinator besitzt. Die Präsidentenkonferenz ersetzt den bisherigen Zentralvorstand und besteht aus sieben ehrenamtlichen, zahlenden Mitgliedern, die je eine Stimme besitzen. Die Präsidentenkonferenz arbeitet eng mit verschiedenen Arbeitsgruppen zusammen, welche sich mit sektionsübergreifenden Aufgaben (z.B. AHV- und Rechtsfragen sowie Internetauftritt).

Die Präsenz des SBf im Internet (www.sbf.ch) soll neu gestaltet und reorganisiert werden. Diese Internet-Homepage wird künftig auch die einzige Kontakt- und Informationsmöglichkeit des Verbandes sein. Selbst die

Korrespondenz soll ausschliesslich über E-Mails abgewickelt oder an die Sektionen weitergegeben werden. Die Informationspräsenz im Internet wird durch keinerlei werbliche Massnahmen in den Printmedien unterstützt, und



Tagespräsident Stöh Grünig (links) dankt dem zurückgetretenen Zentralpräsidenten Ralph Eichenberger bei der Übergabe eines Bildbandes.

auch telefonische Kontaktanfragen werden generell auf die Internetseite verwiesen.

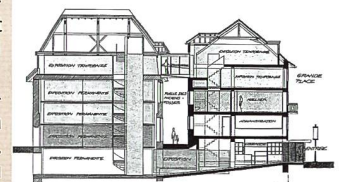
Nach der Auflösung der Sektion Zürich (siehe FOTOintern 10/00) besteht der vor 114 Jahren gegründete SBf zur Zeit noch aus sieben Sektionen und rund 180 zahlenden Mitgliedern.

vevey Kameramuseum bleibt bis Sommer 2001 geschlossen

Das Schweizerische Fotoapparatmuseum in Vevey wird umgebaut und bleibt deshalb ab sofort bis Mitte Sommer 2001 geschlossen.

1979 konnte das Museum seinen heutigen Standort an der etwas versteckten «Ruelle des Anciens-Fossés 6» beziehen. Es hat sich in den zwei Jahrzehnten zu einem der bedeutendsten Museen zur Kamera- und Fotogeschichte entwickelt und kann sich durchaus mit ähnlichen Institutionen im Ausland messen. Abgesehen davon, dass das Museum in seinem prachtvollen Herrschaftshaus keine Platzreserve mehr bietet, ist es für ortsunkundige nicht besonders gut erreichbar.

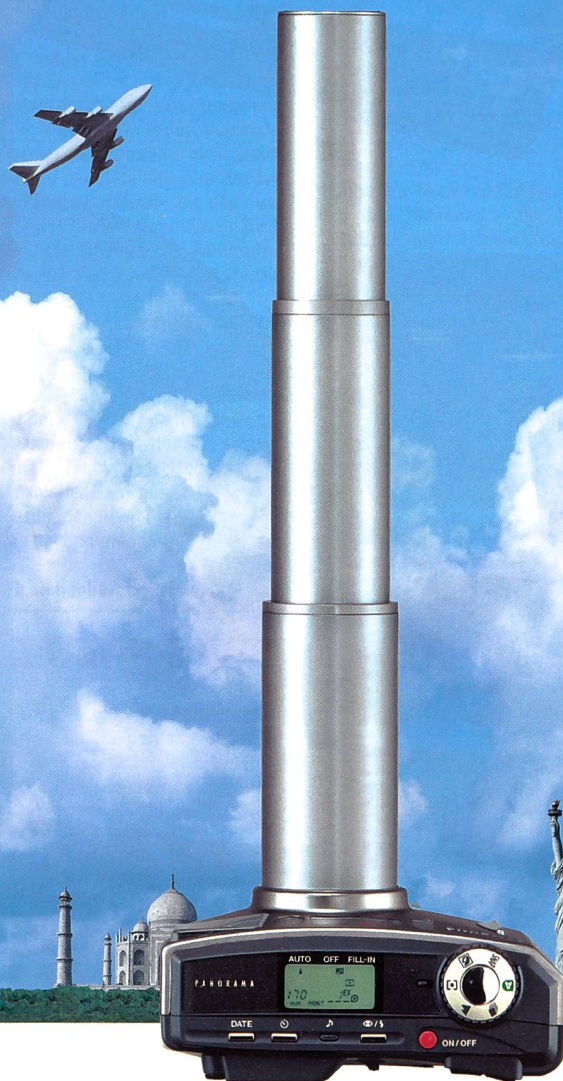
Das soll sich nun ändern: Die Stadt Vevey bot dem Museum nun die Möglichkeit, durch das vorgelagerte Gebäude nicht nur weiteren Ausstellungsraum zu gewinnen, sondern gleichzeitig einen angemessenen Eingang auf die «Grande Place», die als eigentliches Zentrum der Stadt eine starke Touristenfrequenz verzeichnet. Um dieses zu erreichen, sind grössere Umbauten angesagt, denn das zusätzliche Gebäude soll über eine Passerelle im vierten Obergeschoss und einen unterirdischen Durchgang erreichbar sein. Zudem sind verschiedene Auflagen (z.B. Rollstuhlgängigkeit) zu beachten, was die Umbauzeit verlängert.



SAMSUNG

CAMERAS

**Nicht irgendeine Kamera
Eine Kamera von Samsung**



Grenzenlos!

Grenzenlos fotografieren mit Samsung Kameras.
Speichert Ihre Erinnerungen – wo immer Sie sind!



VEGA 170
Grösster Zoombereich



FINO 120 SUPER
Kleinbildkamera mit 3,2x Zoom



Digimax 210 SE
Digitalkamera mit 2,1 Millionen Pixel



Digimax 35 MP3
Digitalkamera mit USB und MP3-Player

Markenprodukte von Gujer, Meuli & Co. – da weiss man, was man hat.

RICOH RDC-i 700

Kommunikationskamera für die totale Information, Bilder erfassen, Abbildungsdateien verwalten und Bilder mit Text über das Internet oder zu einem Faxgerät direkt versenden! Technik: 3,34 Mio. Pixel, Zoomobjektiv f:2,6/7,3–21,9 mm (35–105 mm), Makro ab 1 cm, Stehbild oder Filmsequenzen mit Ton. PC- und/oder CF II-Kartenschacht für Compact Flash II, Mobiltelefon-, Modem-, LAN- und ATA-Karten.

DELKIN DEVICES

Im Angebot sind:

SmartMedia™ von 2 bis 64 MB,
Compact Flash von 4 bis 256 MB
und PCMCIA von 4 bis 512 MB.

Neu:

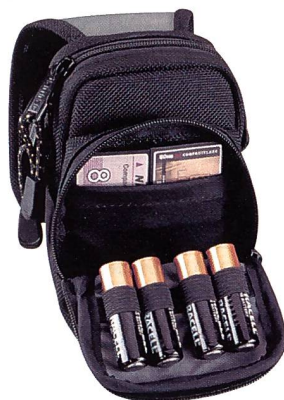
IBM Micro Drive 170 MB bis 1 GB.

SUNPAK PZ 4000 AF

Dieses thyristorisierte, batteriesparende Blitzgerät, mit vertikal und horizontal verstellbarem Blitzkopf, ist für den Profi wie für den Amateur die ideale Lichtquelle. Leitzahl 40 bei ISO 100, funktioniert automatisch im Zusammenspiel mit einem Zoomobjektiv 28–80 mm. LCD-Display und Blitzintensitätssteuerung 1–1/16, für Canon, Minolta und Nikon.

tamrac Digital-Serie

Die Fototaschen der Digital-Serie sind speziell für Digital-Fotokameras und -Camcorder inklusive Zubehör wie Memory Cards, Kassetten, Disketten etc. entwickelt worden.



Immer wieder neue Markenprodukte machen die Arbeit mit Bildern leichter und effizienter, steigern die Qualität und damit die Freude. Ein Beispiel dafür ist das kleine Wundergerät RDC-i 700 von Ricoh, das wir Ihnen auf dieser Seite vorstellen. Zusammen mit drei anderen Top-Produkten aus der riesigen Angebotspalette von Gujer, Meuli & Co. Sie sehen: Dank uns brauchen Sie und Ihre Kunden nicht lange auf das Neuste zu warten.

Gujer, Meuli & Co.
Niederhaslstrasse 12
8157 Dielsdorf

Tel. 01/855 40 01
Fax 01/855 40 05
www.gujermeuli.ch

Alle Marken in unserem Sortiment:

RICOH

ADMIRAL
CONCEPT 2000

cokin

DELKIN DEVICES

diplomat
® by GMC SWITZERLAND

HOYA

Kenko

Kowa

SLIK

SUNPAK

tamrac

Tokina

SBf Schweizer Berufsphotografen

Ralph Eichenberger
Präsident des SBf

Es wird funktionieren ...

Der Zentralvorstand ist zurückgetreten und alle Anträge sind einstimmig angenommen worden. Damit ist ein Kapitel der 115-jährigen SBf-Geschichte abgeschlossen ... und ein neues hat begonnen ...

Noch vor kurzem diskutierten wir die Auflösung des Dachverbandes, und heute hat er wieder eine Zukunft. Das ist kein verfrühtes Weihnachtsgeschenk, sondern vielmehr das Ergebnis von Engagement. Engagement für ein Gebilde, das häufig etwas abschätzig «Verband» genannt wird. Der alte Begriff ist nichts anderes als Verpackung. Entscheidend ist der Inhalt und der wird durch Menschen bestimmt. Sie bilden die Substanz, sie sind das Wesentliche. Miteinander reden, miteinander streiten, miteinander träumen, miteinander geniessen ... das sind die Ingredienzen, die eine Gemeinschaft definieren, die (auch) den Sinn eines Verbandes ausmachen. Ich bin überzeugt, es sind diese «weichen Faktoren», die das Auseinanderbrechen des SBf verhindert haben. Ob der SBf in seiner neuen Form erfolgreich wird, hängt einzig und allein von den Fotografinnen und Fotografen ab, die ihn repräsentieren. Sie, oder besser wir alle, schaffen die Atmosphäre, die begeistert, die motiviert, die Kreise ziehen kann ...

Nach 25 Ausgaben ist Schluss. Fünfundzwanzigmal habe ich möglichst termingerecht einen Text für die SBf-Rubrik in FOTOintern abgeliefert. Für die einen waren es «Predigten» (ist auch vorgekommen), für die anderen «Denkanstösse» (hoffentlich häufiger). Für mich waren es immer Momente der Reflektion. Manchmal anstrengend, manchmal witzig, aber immer sehr anregend. Mit der beschlossenen Neuausrichtung des SBf entfällt, wenigstens vorläufig, auch der SBf-Kasten. Deshalb möchte ich die letzte Gelegenheit nutzen Urs Tillmanns für sein Engagement in Sachen SBf herzlich zu danken. Ein ebensolcher Dank geht auch an alle Zentralvorstands-Freunde für die spannende Zusammenarbeit und ein grosses toi, toi an alle Sektions-PräsidentInnen für den bevorstehenden Kopfstand ;-). Bis bald und tschüss ...

Ralph Eichenberger, SBf-Präsident, e-mail ralph.eichenberger@sbf.ch

Lübco Company AG im Internet

Die Firma Lübco Company AG ist seit kurzem mit einer völlig neu aufgebauten Homepage unter www.luebco.ch im Internet.



Unter der Rubrik «Marken» sind Links zu den Homepages der Lieferanten (CCS, Chimera, Fujifilm, Kaiser, Konica, Mamiya, Manfrotto, Osram, Philips, Elmo, Richter, Soligor, Sony und Wein) aktiv. Der Bereich «Produkte» mit Neuheiten, Aktionen, Occasionen und Ver-

brauchsmaterial ist zur Zeit noch im Aufbau. Weiter können Prospekte zu allen von Lübco AG gelieferten Produkten über eine Bestellmaske angefordert werden. Die Rubrik «Standort» zeigt einen Lageplan, aus dem durch Anklicken weitere Detailpläne generiert werden können. In der Rubrik «Lübco» stellt sich die Firma selbst vor, mit ihrer Geschichte, Firmenphilosophie und ihren Mitarbeitern. Weiter wird über die Serviceleistungen informiert, es gibt eine Occasions-Liste, und zum Schluss hat jeder die Möglichkeit, sich online als Kunde anzumelden.

Auch wenn zur Zeit noch nicht alle Bereiche der Homepage voll betriebsfähig sind, präsentiert sie sich als eine sehr professionelle Lösung, die für Interessierte, Kunden und die Firma Lübco AG selbst zu einem sehr wichtigen Informations- und Arbeitsmittel werden dürfte.

DIGITAL
Besuchen Sie uns: www.swingbox.ch
Swingbox
Bei: Sinar Imaging Center
Rietstrasse 80, 8002 Zürich, 01/280 27 27

HASSELBLAD
neu, Aktionspreise, bester Service
FOTO AM MÜNSTER, Wessenbergstr. 41, D-78462 KONSTANZ
Tel. 0049/7531 22188
www.FotoamMuensterKonstanz.de

fotointern unterstützt Caritas

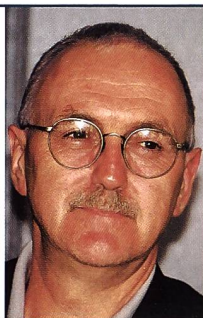
FOTOintern wird dieses Jahr keine Kundengeschenke verschicken, sondern statt dessen einen namhaften Betrag der Caritas überweisen. Die Caritas hilft da, wo Hilfe am nötigsten ist – in der Schweiz, in Europa und rund um die Welt. Jede Hilfe ist wertvoll. Mit nur einem Franken pro Tag sichert Caritas einem Kind die Zukunft. Für alle, die Gleiches tun wollen: das Spendenkonto lautet: 60-7000-4

«Fitz» nicht mehr bei Gretag Imaging AG

Die atemberaubende Entwicklung der Gretag Imaging AG in den letzten zwei Jahren erwies sich nun als zu rasant und ungesund: Die Aktie fiel auf die Hälfte ihres Wertes, der für dieses Jahr erwartete Gewinn der Gruppe halbiert sich von 110 Millionen Franken auf mögliche 50, und CEO Peter Fitzgerald hat das Unternehmen mit sofortiger Wirkung verlassen. Seine ambitionierten Pläne konnten in dem vorgesehenen Zeitraum nicht realisiert werden. (Siehe dazu auch Interview mit Peter Fitzgerald in FOTOintern 14/99.)

Der Grund für diese unerwartete Wende liegt in erster Linie bei technischen Problemen einiger Produkte: Bei weltweit 8000 Minilabs musste das APS-Modul gewechselt werden, was über 40 Millionen Franken kostete, das Masterflex digital kann nicht weiter produziert werden, weil die Scanner-Einheiten von Kodak fehlen, Telepix (siehe FOTOintern 13/00) entwickelte sich langsamer als erwartet, und die Kosten für Forschung und Entwicklung überflügeln das Budget.

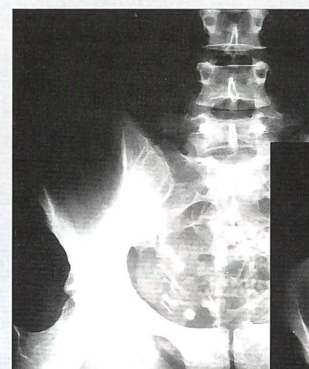
Nach dem Weggang von Fitzgerald wird die Gretag Imaging AG bis zur neu definierten Nachfolge von Fitzgerald wieder vom bewährten Gretag-Team geleitet: William Recker (Verwaltungsratspräsident), Eduard Brunner und Hans-Rudolf Zulliger. William Recker beurteilt die Lage optimistisch und bezeichnet den gegenwärtigen Einbruch als eine «Wachstumsstörung», die man unter Kontrolle habe. Das laufende Jahr schliesse mit einem Zuwachs von 35 Prozent auf rund 950 Millionen Franken ab, und für nächstes Jahr wird mit einem Wachstum von 15 bis 25 Prozent und einem Reingewinn von um 10 Prozent gerechnet.



SCANATRON

Digitale Reprotechnik für die wissenschaftliche Fotografie

Reprosysteme
Archivierung
Dienstleistungen



Konventionell digitalisiert

Verlustfrei digitalisiert
mit dem ECM-Verfahren
(Electronic Contrast Modulation)



Scanatron AG Obfelderstrasse 31 CH-8910 Affoltern a. A.
Telefon 01/761 30 07 Telefax 01/761 90 40
www.scanatron.com sales@scanatron.com

MACHT AUS IHREN BILDERN MEHR.™



EINFACHER UND BEQUEMER GEHT'S NICHT.



DIE KODAK DC3800 DIGITALKAMERA.

Der problemlose Einstieg in die digitale Fotografie – ganz ohne Anlaufschwierigkeiten. Die leichte und kompakte DC3800 ist so intelligent, dass Ihnen alles mühelos gelingt. Anvisieren, abdrücken und die Bilder auf dem eingebauten Monitor prüfen. Dann die Speicherkarte in Ihren PC oder den Kodak Drucker stecken und in wenigen Minuten haben Sie hochwertige Farbbilder. Die DC3800: nur eine von vielen fantastischen Digitalkameras von Kodak – alle ausgestattet mit modernster Technologie. Und wie kommen Sie jetzt zu Ihrer Kamera? Ganz bequem über unsere Website.



DC215
Die Beliebteste in Europa



DC3800
Smart und intelligent



DC3400
Der Alleskönner



EZ200
Macht Spaß, ist echt cool
und hat sogar Video



DC5000
Robust und wetterfest



DC4800
Die Kamera für
Enthusiasten



Drucken Sie Ihre Fotos
mit oder ohne PC

Mit einem Klick alles im Griff: www.kodak.de/go/easydigital

Aussteller der Professional Imaging

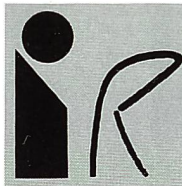
Die Professional Imaging, die (wie bereits in FOTOintern 16/00 angekündigt) vom 14. bis 16. März 2001 in Bern stattfindet, übertrifft die letzte Professional Imaging 1999 sowohl bezüglich der Anzahl Aussteller als auch der gebuchten Ausstellungsfläche. Folgende Firmen haben sich definitiv zur Professional Imaging 2001 in Bern angemeldet:

Adoc SA
Agfa-Gevaert AG
AM Digital AG
ASAG Bilder- und Fotorahmen
Bischof-Studiolicht
Canon (Schweiz) AG
Chromophot
Colorphot Rolf Waelchli AG
Domodul AG
Fachlabor Zumstein AG
FOTOintern (Edition text&bild GmbH)
Fujifilm (Switzerland) AG
GraphicArt electronic AG
Gujer, Meuli & Co.
Hama Technics AG
Henzo AG
Ilford Imaging Switzerland GmbH
Image Trade Andreas Hofer
ImageFinder Systems AG
Imagic Bildverarbeitung AG
imprint AG
IS Intersystem Imaging GmbH
Kodak SA
Leica Camera AG
Light + Byte AG

Lübco Company AG
Minolta (Schweiz) AG
mpa Multitec Polygraph AG
Nikon AG
Olympus Optical (Schweiz) AG
Ott + Wyss AG
Pentax (Schweiz) AG
Perrot AG
Photographie (Zeitschrift)
Polaroid AG
Pro Ciné Colorlabor AG
Professional Photo Processing SA
Profot AG
Seitz Phototechnik AG
Seyffer CCW AG
Sihl + Eika Papier AG
Sinar Imaging Center
SVPG
Tekno AG
Typon Graphic Systems AG
Visatec / Bron Elektronik AG
Visinfo AG
Yashica AG
ZEF

Die Professional Imaging '01 ist der grösste und umfassendste Event im Bereich der professionellen Fotografie, Druckvorstufe und Imaging in der Schweiz. Neben der Produkte- und Neuheitenschau findet wiederum ein vielfältiges Rahmen- und Seminarprogramm statt, das von Jost J. Marchesi organisiert wird.

Infos: ISFL, Tel. 01/224 66 77, Hotline 0800 85 10 12, www.professional-imaging.ch



Ideereal Foto GmbH

MACO Schwarzweissfilme

MACOPHOT UP 100plus. ISO 100/21°
panchromatische Sensibilisierung
feinkörnig, gute Schärfe
Fr. 3.50 / Stück exkl. MwSt.

MACOPHOT UP 400plus. ISO 400/27°
panchromatische Sensibilisierung
feinkörnig, gute Schärfe
Fr. 4.00 / Stück exkl. MwSt.

MACOPHOT ORT 25. ISO 25/15°
orthochromatische Sensibilisierung,
steile Gradation, glasklare Polyester-Basis,
höchstes Auflösungsvermögen, gute Schärfe
Fr. 11.00 / Stück exkl. MwSt.

INFRAROTFILM MACO IR820c. ISO 100/21°
Negativ / Umkehrfilm
echte Infrarot-Sensibilisierung bis zu 820nm
Lichthofschuttschicht, sehr feines Korn,
glasklare Polyester-Basis,
hohe Schärfe,excellentes Auflösungsvermögen
Fr. 13.80 / Stück exkl. MwSt.

Staffelpreise für grössere Bezugsmengen.

Ideereal Foto GmbH
Gewerbezentrum
Dachlerstrasse 11
8702 Zollikon
Tel. 01 390 19 93
Fax 01 390 29 49
foto@ideereal.ch
www.ideereal.ch

VIER FÜR JEDE LAUNE

DIE EKTACHROME FILMFAMILIE

Kodak Professional

www.kodak.ch

Picture Service Gwerder
 empfiehlt die
KODAK PROFESSIONAL
EKTACHROME Filme

Picture Service Gwerder

Sihlquai 75, 8021 Zürich

Tel. 01/271 77 22 Fax 01/ 271 77 25

ISDN 01/440 45 45

E-mail: info@gwerder.ch

Internet: <http://www.gwerder.ch>

Megafot

Fotos mit Bits und Biss.

Megafot

Ihre Bild- und Layoutdaten werden mit Megafot zu brillanten, detailgetreuen Papierbildern – auch in grossen Formaten. Unabhängig, ob es sich um eine farbechte Präsentation oder chilscharfe Boards handelt ...

Ausserdem bieten wir Ihnen Verlässlichkeit für Filmentwicklungen E6, C41, S/W und SCALA; Repros und Duplikate; Fachlaborarbeiten s/w und farbig; Ilfochrome, Bildbearbeitung am Computer und Retouchen; Print von Plakaten und Drucksachen ab Bilddaten in höchster Qualität; Grossvergrößerungen und für vieles mehr ...



Das professionelle Film- und Bildlabor.

Picture Service Gwerder AG, Sihlquai 75, Postfach, CH-8021 Zürich
Telefon 01 271 77 22, Telefax 01 271 77 25, ISDN 01 440 45 45
Internet: www.gwerder.ch, E-Mail: info@gwerder.ch

Kleinste APS-Kamera mit 4x-Zoom

Die neue Fujifilm Nexia 4100ix Z ist die kleinste und leichteste Kamera der Welt mit 4fach Zoom. Das Objektiv hat einen Brennweitenbereich von 22,5 bis 90 mm bei einer Lichtstärke von 1:5,6-9,8. Es verfügt über eine elektronisch aufgetragene Mehrschichtvergütung, um die Lichtstreuung im Objektiv zu minimieren.

Zusammen mit dem empfohlenen Film Nexia 800, dem ersten hochempfindlichen Farbnegativ APS-Film der Welt, bietet die Nexia 4100ix Z einen erweiterten Blitzbereich, verwacklungssicherere Verschlusszeiten und mehr Reserve bei schlechten Lichtverhältnissen.

Die Nexia 4100ix Z ist mit einem digital programmierten Blitz (Multiprogramm-Blitz) ausgestattet, der sowohl das Umgebungslicht misst als auch die Entfernung vom Objekt. Dann wird die korrekte Blitzenergie ermittelt, die ausge-



strahlt werden muss. Da der Blitz mit der Zoomverstellung des Objektivs gekoppelt ist, sind die Ergebnisse immer exakt belichtet. Weiter bietet die Nexia 4100ix Z die Möglichkeit teilbelichtete Filme jederzeit auszutauschen (Mid-Roll-Change). Über den IX-Datenaustausch gibt sie motivspezifische Informationen an den Printer weiter. Der Verkaufspreis für die Nexia 4100ix Z beträgt Fr. 480.-.

Fujifilm (Schweiz) AG, 8157 Dielsdorf, Tel.: 01/855 50 50, Fax: 01/855 53 50

17. Dezember: Foto Börse Olten

Bereits zum sechsten Mal findet am Sonntag, den 17. Dezember 2000 im Kongresshotel Arte in Olten die «Foto Börse Olten» statt. In den hellen Sälen des Hotels Arte kann man am Sonntag von 9 bis 16 Uhr in Ruhe ein reichhaltiges Angebot an Occasions- und Sammlerkameras durchstöbern. Ob man eine Kamera für den Gebrauch, ein Stück für die Sammlung, ein seltenes Zubehör oder ein spezielles Objektiv benötigt, an der Foto Börse in Olten lohnt sich das Suchen. Olten ist mit der Bahn gut zu erreichen. Vom Bahnhof sind es rund fünf Minuten zu Fuss zum Hotel. Auch gibt es genügend Parkplätze.

infos: Foto Börse Olten, Tel./Fax 056/441 11 77, www.aaphotographica.com

Sie suchen? – Wir liefern

Digital Imaging

- GUBLER IMAGING, 8560 Märstetten, Tel. 071/657 10 10
- Apple Point (Imacon, Quato) Digital Cameras, uvm.: Light+Byte AG, 8047 Zürich, Tel. 01/493 44 77, E-Mail: info@lb-ag.ch
- Sinar Imaging Center, Rietterstrasse 80, 8002 Zürich, Tel. 01/280 27 27, Fax 01/280 35 35

Studio und Labor

- BRONCOLOR, VISATEC Blitzgeräte Bron Elektronik AG, 4123 Allschwil, Tel.: 061/481 80 80, info@bron.ch
- BOSSCREEN kornfreie Mattscheiben für Kameras 6x6 cm bis 8x10": A. Wirth Cintec Trading, 8041 Zürich, Tel./Fax 01/481 97 61
- ebz eichenberger electric ag Kunst- und Tageslichtleuchten 8008 Zürich, Tel. 01/422 11 88
- FOBA Studiogeräte AG, Wettswil, Tel. 01/700 34 77, Fax 01/700 32 50

HAMA und HEDLER

- Hama Technics AG, Industriest. 1, 8117 Fällanden, Tel. 01/825 35 50
- IDEEREAL Foto GmbH, Dachslernstr. 11, 8702 Zollikon, Tel. 01/390 19 93
- Profot AG, Blegistr. 17a, 6340 Baar, Tel. 041/769 10 80, Fax 041/769 10 89
- Sinar Imaging Center, Rietterstrasse 80, 8002 Zürich, Tel. 01/280 27 27, Fax 01/280 35 35

Rent-Service

- HAMA und HEDLER Hama Technics AG, Industriest. 1, 8117 Fällanden, Tel. 01/825 35 50
- Hasselblad, Profoto, Akkublit, Panokameras, Wind, Hintergründe, Eiswürfel, Digital-Kameras, Scanner, Digital-Arbeitsplatz etc., Light+Byte, 8047 Zürich, Tel. 01/493 44 77
- Sinar, broncolor, FOBA Sinar Imaging Center, Rietterstrasse 80, 8002 Zürich, Tel. 01/280 27 27, Fax 01/280 35 35

Laborarbeiten

- AVDia-Productions, Fotolabor, 8408 Winterthur, Tel. 052/202 07 82
- HEBTINGS LABOR. E6, C41, SW Duplikate, Fachvergrößerungen, Repros, Scans, Drehergasse 1, 8008 Zürich, Tel. 01 383 86 86
- PRO CINE Colorlabor AG, 8820 Wädenswil, Tel. 01/783 71 11
- ColorPhot Rolf Waelchli AG, Zikadenweg 39, 3000 Bern 22, Tel. 031/331 01 33, Fax 031/331 17 70
- BARYT-VERARBEITUNG Schalch+Küttel, Grüneckstrasse 54, 8554 Müllheim, Tel. 052/763 10 72

Ausbildung / Weiterbildung

- zef Zentrum für FotoVideo EDV Spitzhubelstrasse 5, 6260 Reidermoos, Tel. 062/758 19 56, Fax 062/758 13 50

Reparaturen

- ROLLEI-SERVICE (altes Programm) Otto Baumgartner, Pf 35, 8820 Wädenswil, Tel. + Fax 01/780 55 15

Günstige und permanente Werbung in FOTOintern:
10x pro Jahr, in den Ausgaben 2, 4, 6, 8, 10, 12, 16, 18 u. 20.
2 Zeilen = Fr. 450.-, weitere je 100.-, Internet-Eintrag Fr. 250.-.

- K. ZIEGLER AG Fototechnik, Burgstrasse 28, 8604 Volketswil, Tel. 01/945 14 14, Fax 01/945 14 15
- COMPUTER-REPARATUREN, zef, 6260 Reidermoos, Tel. 062/758 19 56

Verschiedenes

- SEITZ PANORAMAKAMERAS Seitz Phototechnik AG, 8513 Lustdorf, Tel. 052/376 33 53, Fax 052/376 33 05
- LAMPEN für Aufnahme, Projektion, Labor: Osram, Philips, Rillum, Sylvania: A. Wirth Cintec Trading, 8041 Zürich, Tel./Fax 01/481 97 61

Internet-Hompages

- BRON: www.bron.ch
- EBZ: www.ebzlighting.ch
- FUJI: www.fujifilm.ch
- FOBA: www.foba.ch
- LIGHT+BYTE: www.lb-ag.ch
- MINOLTA: www.minolta.ch
- PROFOT AG: www.profot.ch
- SINAR: www.sinar.ch



JoyCam jetzt in Metallic-Blau



Die Polaroid JoyCam ist jetzt auch in der attraktiven Trendfarbe Metallic-Blau lieferbar. Die Sofortbildkamera liegt gut in der Hand und macht das Fotografieren zum Vergnügen. In minutenschnelle entwickelt sich das Sofortbildfoto im modernen Querformat von ganz allein. Auf den weissen Bildrändern lassen sich Kurznotizen festhalten: Grüsse, Sprüche, Telefonnummern

und andere «Goodies», die das Bild noch interessanter machen. Mit nur etwa 300 Gramm ist die metallic-blaue JoyCam ein Leichtgewicht mit Langzeitwirkung. Bedienen kann sie jeder. Nah ran ans Motiv – der ideale Abstand beim Fotografieren beginnt bei einem Meter – den Auslöser drücken, Bild rausziehen, und zusehen wie sich das Foto entwickelt. Die metallic-blaue JoyCam von Polaroid gibt's im Fotohandel sowie in Kauf- und Warenhäusern im Set mit einem Polaroid 500 Sofortbildfilm und tollen Joycam-Magneten für die Bildbefestigung auf Metall zum Preis von Fr. 49.90. Den Polaroid 500 Sofortbildfilm zum Nachkaufen gibt es für Fr. 14.90.
Polaroid AG, 8037 Zürich
Tel.: 01/277 72 82, Fax: 01/277 72 73

deutschland Aufschwung 2000

Der Amateurfotomarkt in Deutschland erzielte in den ersten drei Quartalen 2000 annähernd neun Prozent mehr Umsatz gegenüber dem Vorjahreszeitraum. 1999 wurden rund 6,4 Milliarden DM mit Amateurfotoprodukten umgesetzt. Die Nachfrage nach neuen Kameras ist in den ersten neun Monaten 2000 um knapp zehn Prozent gestiegen. 1999 wurden 4,33 Millionen Kameras verkauft. Die höchsten Wachstumsraten erzielten Kleinbild-Suchkameras, Sofortbildkameras und Digitalkameras. Die solide Entwicklung bei Analogkameras und eine zweistellige Zuwachsrate bei Einfilm-Kameras hat den Filmverbrauch insgesamt um drei Prozent steigen lassen, nachdem er 1999 schon die Rekordmarke von 187 Millionen Stück (= 5,05 Milliarden Bilder) erreicht hatte. Man rechnet damit, dass die Zahl der gefertigten Farbpapierbilder wegen der höheren Anzahl von Bildern pro Farbnegativfilm um etwa drei bis vier Prozent gestiegen ist.

Verkauf-Aussendienst

Unser professionelles Fototeam sucht per sofort oder nach Vereinbarung für die

Region Luzern – Zürich – St. Gallen

einen begeisterungsfähigen und kontaktfreudigen Mitarbeiter zur Verstärkung an der Verkaufsfront. Sie fahren gerne Auto, sind belastbar und haben Freude am täglichen Kundenkontakt im Aussendienst. Sie unterstützen unsere Fotografinnen in der Auftragsbeschaffung und in der Kundenbetreuung. Die ausgeschriebene Stelle bietet ein hohes Mass an Selbständigkeit und Flexibilität. Nur Ihr persönlicher Erfolg zählt.

Creative Foto AG

ist ein Unternehmen für die Schul- und Vereinsfotografie. Wir bieten Ihnen ein solides Grundgehalt mit überdurchschnittlichen Verdienstmöglichkeiten und den üblichen Sozialleistungen. Ein Firmenfahrzeug wird zur Verfügung gestellt. Sind Sie interessiert?

Besuchen Sie uns auf unserer Homepage unter **www.creative-foto.ch** oder telefonieren Sie uns, wenn Sie weitere Fragen haben unter 041 288 85 10. Ansonsten erwarten wir gerne Ihre Bewerbung mit Foto und den üblichen Unterlagen.

Creative Foto AG, Buzibachstr. 31, 6023 Rothenburg
z.Hd. Werner Polinelli

Zu vermieten in Solothurn

Fotofachgeschäft mit Farb- und Schwarz- weisslabor, Bilder- rahmen- und Fotostudio

Komplett eingerichtet und bezugsbereit. Sehr guter Kundendienst kann übernommen werden. Das Geschäft befindet sich ausserhalb der Stadt und ist jederzeit mit dem Auto gut erreichbar – genügend Parkplätze hinter dem Haus. Inventar muss übernommen werden – Finanzierungshilfe ist zugesichert. Sehr interessanter Mietpreis.

Foto Shop Fluri 4502 Solothurn,
Bielstr. 9, Tel./Fax 032 622 15 05

Für die Ergänzung unseres Teams suchen wir auf 1. Feb. 2001 nach Biel Expo Stadt 2002 am schönen Bielersee mit welchem Charme

junge/r dynamische/r

Fotofachangestellte/r

Zögern Sie nicht. Telefonieren, faxen oder mailen Sie uns.

Photo-Video Dufour

an B. Facchinetti
Dufourstrasse 28
2502 Biel

Tel. 032 323 53 53
Fax 032 323 50 78

www.photodufour@bluewin.ch

ILFORD

LEADER AUF DEM GEBIET

DER FOTO-UND DIGITALBILDVERARBEITUNG

Wir suchen auf den 1. Januar 2001 eine jüngere, begeisterungsfähige Persönlichkeit als

Gebietsleiter(in) Digital Deutsche Schweiz

Sie sind verantwortlich für den Verkauf unserer Digitalprodukte und sind dem nationalen Verkaufsdirektor direkt unterstellt.

Sie haben Erfahrung im Bereich "Digital Imaging", insbesondere im Verkauf von Tintenstrahlprodukten und Digitalsystemen. Sie kennen den Bereich der Standbauer und/oder der spezialisierten Labors in der Herstellung von Grossformatbildern. Kenntnisse im Bereich Laminieren und Aufziehen wären von Vorteil.

Sie sind deutscher Muttersprache, besitzen Französisch- und ev. Englischkenntnisse.

Wir bieten eine attraktive Entlohnung. Firmenauto steht zur Verfügung. Vorteile einer grossen Firma.

Bitte richten Sie Ihre Bewerbungsunterlagen an:
ILFORD Imaging Switzerland GmbH,
Personaldienst, Frau M. Buntschu,
Rte de l'Ancienne Papeterie, Postfach 160,
1723 Marly 1. Tel. 026/435 71 64

Zur Ergänzung unseres Teams und nach einer gründlichen Einarbeitung suchen wir auf anfangs März 2001 (evtl. früher)

Fotofachangestellte/r

zur selbständigen Führung unseres SW- und Farblabors. (Fuji Frontier 350). Auch Mitarbeit im Laden und Atelier ist möglich.

Wir bieten: Zeitgemässe Arbeitsbedingungen und Entlohnung, angenehme Arbeit in einem guten Team. Durchschnittsalter 25, mit modernsten Einrichtungen.

Haben wir Ihr Interesse geweckt? Für alle weiteren Fragen steht Ihnen **G. Winiger** zur Verfügung. Bitte rufen Sie uns an 052 721 13 07 oder senden Sie Ihre Bewerbung mit Foto und den üblichen Unterlagen an

Foto Winiger GmbH, Zürcherstrasse 164, 8500 Frauenfeld.

Wir sind das führende Foto-Video-Digital Unternehmen im Kanton Zug und suchen zur Erweiterung unseres Mitarbeiterteams

Fotoverkäufer(in) oder Fotofachangestellte(r)

für Beratung und Verkauf von Foto-Video-Digitalkameras.

Sie finden bei uns ein aufgestelltes Mitarbeiterteam, moderne Arbeitsplätze und grosszügige Freitagsregelungen. Haben wir Ihr Interesse geweckt? Dann schreiben oder telefonieren Sie uns



FOTO OPTIK GRAU
Bundesplatz 2
6301 Zug
Tel. 041 710 15 15
(bitte H.J. Grau verlangen)

PP/Journal
CH-9403 Goldach

AZA
9403 Goldach

Zu verkaufen

1 Minilab FP 230 B Negativ
APS

1 Minilab SFA-232 PP 720 W
mit APS

6 Stück Papierkassetten

1 Bühne APS

1 Bühne spez. für Fotoaus-
schnitte. Div. Zubehör, Chemie
und diverse Papierrollen.

Tel. 081 332 23 11

H.P. Pleisch
Miraval
7243 Pany

Kaufe gebrauchte Minilabs

Tel. 0048/604 283 868,
Fax 0048/957 651 825.

Kaufe schnell · diskret · sofort Bargeld

Leica, Hasselblad, Nikon, Sinar,
Alpa, Contax, Rollei, Angénieux,
Studioblit, ganze Studios + Rest-
posten. Tel. 061 901 31 00 Fax....05

Verkaufe
Occasionsliste im Internet:
www.zimmer.ch/seiten/boe.html

OCCASIONEN

Linhof 8x10". Sinar f2, f1, norma
13x18 und 4x5" mit viel Zubehör.

6x9: MA-Press, Plaubel Shift.

6x7: Mamiya M7 + RB 67.

6x6: Hasselblad: 4 verschiedene Sets,
Profi + Amateur, Obj. 40-500mm, PCP-
Projektor + viel Zubehör. Rollei SLX,
SL66, Zenza-Bronica S2, SQ-A.

4x6: Mamiya 645. Labor und Atelier.

Ausverkauf: CX, KO, LE, MI, NI, OM,
PX, Ciné Super-8 +16.

Welche Liste dürfen wir senden?

Wir suchen: Sinar-p-Kameras.

WIR-Checks: auf Anfrage.

BRUNO JAEGGI
Pf. 145, 4534 Flumenthal
Tel./Fax 032 637 07 47/48
E-mail: fotajaeggi.so@bluewin.ch



Per sofort gesucht für die Win-
tersaison:

Fotofachangestellte

mit Sprach- und Computerkennt-
nissen.

Olaf photography, Palace Arcade,
7500 St. Moritz, Tel. 081 833 64 67

Foto-Fachgeschäft zu vermieten
(altershalber) an der Hauptstrasse
in Grindelwald ab Frühjahr 2002.

Nähere Informationen:
H.R.Kellenberger, Foto Alex,
3818 Grindelwald.
Tel. 033 853 14 89 (Geschäftszei-

**Ich bin Stift und habe keinen Stutz! Stimmt es, dass
Sie mir FOTOintern gratis schicken?**

**Das tun wir gerne, wenn Du uns diesen Talon und
eine Kopie Deines Lehrlingsausweises schickst.**

Name: _____

Adresse: _____

PLZ/Ort: _____

Meine Lehrzeit dauert noch bis: _____

Ich besuche folgende Berufs-/Gewerbeschule: _____

Datum: _____ Unterschrift: _____

Einsenden an: FOTOintern, Postfach 1083, 8212 Neuhausen

