# Aktuell

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Fotointern : digital imaging**

Band (Jahr): **7 (2000)**

Heft 2

PDF erstellt am: **29.04.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

in Ihrer Nähe

SIGMA EX PROFESSIONAL CENTER

ausgewählte Kompetenz

In den «SIGMA EX professional Centern» finden Sie immer die neusten SIGMA EX-Objektive. Ein kompetentes Verkäufer-Team freut sich auf Ihren Besuch.

**Aarau:** Foto Basler; **Baden:** Foto Schaich AG; **Basel:** Fotohaus Hämmerlin GmbH, Foto Video Marlin, Foto Wolf AG; **Bellinzona:** Foto Battaglia; **Bern:** Foto Video Zumstein AG; **Biel:** Photo Vision AG;**Brugg:** Foto Eckert; **Chur:** Foto Wolf; **Dornach:** Fotostudio Mario; **Dübendorf:** Camera Store; **Frauenfeld:** Foto Prisma; **Gelterkinden:** Foto Albrecht; **Genève:** Euro-Photo, Photo Hall SA, Photo Verdaine; **Glarus:** Foto Müller; **Grenchen:** Ryf AG; **Lausanne:** Photo GM, Photo Grancy; **Liestal:** Foto Bärtsch; **Luzern:** Foto Byland; **Neuchâtel:** Uniphot SA; **Riehen BS:** Foti-Blitz; **Rüti:** Foto Breitenmoser; **Schaffhausen:** Foto Knecht, Foto Lehmann; **Sierre:** MC-Photo; **Thalwil:** Löber AG; **Vevey:** Photo Cagan; **Wädenswil:** Foto Tevy AG, **Zürich:** Foto Optik Bären AG, Camera Store, Kochoptik AG, Eschenmoser AG, Foto Welti

(Stand: Januar 2000)

SIGMA

Ott + Wyss AG, Fototechnik, CH-4800 Zofingen
Telefon 062 746 01 00, Fax 062 746 01 46
E-mail info@owy.ch, http://www.fototechnik.ch

## Olympus Camedia C-2020 Zoom

Olympus erweitert die Camedia-Familie um ein weitere Digitalkamera mit Dreifachzoom, Lichtstärke 1:2,0-2,8 und einem CCD-Sensor mit 2,1 Millionen Pixel (netto 2,0 mio.). Sie bietet drei verschiedene Aufnahmequalitäten:

SHQ/HQ mit 1600 x 1200 Bildpunkten, SQ/XGA mit 1024x768 und SQ/VGA mit 640x480 Pixeln. Je nach gewählter Auflösung lassen sich zwischen einer und 82 Bildern auf einer 8 MB SmartMedia-Karte speichern.
Neu ist die Möglichkeit QuickTime-Videos mit zwei verschiedenen Auflösungen (320x240, 5 B/s. = 15 Sekunden oder 160x120, 15 B/s. = 60 Sekunden) aufzuzeichnen. Die Empfindlichkeit ist in den drei Stufen 100, 200 und 400 ISO, der Weissabgleich in sechs Stufen wählbar. Im Makrobereich sind Aufnahmen von 20 bis 80 cm, und im Normalbbereich von 80 cm bis unendlich einstellbar. Die mechanischen Verschlusszeiten liegen zwischen 1/30 und 1/10'000 Sekunden. Die Belichtungssteuerung erfolgt nach einer ESP TTL-Messung programmgesteuert, wobei manuelle Korrekturen von +/- 2 Belichtungsstufen möglich sind. Vier verschiedene Blitzmodi stehen zur Verfügung, wobei die Blitzreichweite bis 5,6m mit Weitwinkel und bis 3,8 m mit Tele (bei ISO 100) liegt. Ausser dem Durchsichtssucher lässt sich das Bild über einen 4,5cm grossen TFT-LC-Display (114'000 Pixel) einstellen oder betrachten. Die Camedia C-2020 Zoom ist ab März in der Schweiz lieferbar und kostet ca. Fr. 1'800.–.
Olympus (Schweiz) AG, 8604 Volketswil, Tel.: 01/947 66 62, Fax: 01/946 02 20

## Digital 2000: 16. bis 18.3. in Bern

Vom Donnerstag 16.3. bis Samstag 18.3. findet im Berner Kornhaus (Kornhausplatz 18) die von Foto Zumstein, Zoom, Kilchenmann und Meier organisierte «Digital 2000» statt. Namhafte Firmen wie Adobe, Agfa, Apple, Canon, Casio, Color Phot Wälchli, Epson, Fujitsu, Gujer Meuli, Ilford, Image Trade, JVC Spitzer, Kodak, Leica, Minolta, Nikon, Olympus, Panasonic, Sinar, Sharp und Sony zeigen ihre Neuheiten zu den Themen digitale Aufnahmen, Bildbearbeitung, Bildausgabe und Bildarchivierung. Dabei wird auch verschiedenen Spezialtechniken Platz eingeräumt, wie beispielsweise der digitalen Videonachbearbeitung oder der digitalen Grossprojektion. Der Eintritt ist kostenlos.
Detailinformationen sind im Internet zu ersehen unter www.digital2000.ch oder bei Zoom Bern, Tel. 031 311 57 36, Fax 031 311 69 80.

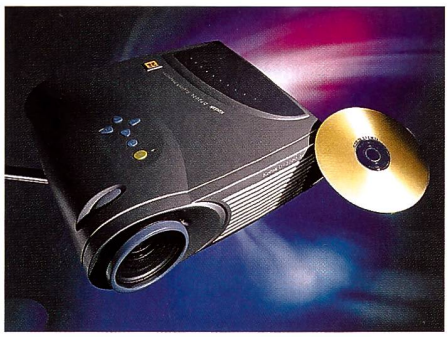
## Casio QV 3000 EX mit 3,3 Mio. Pixel

Der Trend zu den Digitalkameras mit 3,3 mio. Pixel hält an: Nach der Canon Power Shot S-20 (FOTOintern 1/00) präsentiert auch Casio ein Modell mit diesem höchstauflösenden Chip.
Die neue Casio QV 3000 EX verfügt über einen 1/1,8 Zoll CCD-Sensor mit 3,34 Mpix (netto 3,146), dessen Aufzeichnung in drei Qualitätsstufen (2048x1536, 10245x768 oder 640x480) als TIFF oder JPEG auf einer Compact-Flash-Karte oder auf einem IBM Microdrive 340 MB abgespeichert werden kann. Ferner können auch Kurzvideos im AVI-Format mit 320x240 Pixel bis 30 Sekunden Dauer registriert werden. Zur Bildbetrachtung steht ein TFT LC-Display mit 122'000 Pixel zur Verfügung. Das von Canon gefertigte Dreifachzoom 1:2,0-2,5/7-21 mm kann im Nahbereich ab 6 bis 30 cm eingesetzt werden. Die Belichtung kann wahlweise mit Mehrfeld- oder Spotmessung gemessen werden. Neben der Programmautomatik steht auch Zeitautomatik mit Blendenvorwahl zur Verfügung. Ausser den elektronischen

Verschlusszeiten können auch mechanische von 1/2 bis 1'000 s eingestellt werden. Fernen kann die Belichtung in +/- 2 Belichtungsstufen korrigiert werden. Das eingebaute Blitzgerät bietet vier Funktionen. Ausser dem USB-Anschluss ist ein Videoausgang sowie eine IrTran-P-Infrarot-Schnittstelle vorhanden, mit der die Bilddaten über einen Communicator (z.B. Nokia 9110, Ericson MC-218 oder Casio HPC E-105G) verschickt werden können.
Die Kamera soll ab März verfügbar sein und knapp unter Fr. 2000 kosten.
Fortima Trading AG, 2540 Grenchen, Tel. 032/654 65 65, Fax 032/654 65 66

# Neu: Kodak Digitalprojektoren

Die Firma Kovision AG ist seit 1. Oktober 1999 neu auf dem Schweizer Markt und vertreibt exklusiv Kodak Digitalprojektoren. Seit mehr als 60 Jahren verlassen sich Präsentatoren auf die benutzerfreundlichen Projektoren von Kodak. Die digitalen Projektoren von Kodak sind leistungsstarke Präsentationsinstrumente, welche speziell auf die heutigen Arbeitsweisen abgestimmt sind. Dank der integrierten, ultrahellen DLP-Technik von Texas Instruments mit 650-1000 ANSI-Lumen, sorgen die Projektoren von Kodak für klare Farbbilder und passen mit ihren geringen Abmessungen und ihrem leichten Gewicht (2.2 - 3.4 kg) in jede Aktentasche.



Das neuste auf dem Markt ist der ultraportable DP2000. Durch sein geringes Gewicht von nur 2,2 kg lässt sich der DP2000 überallhin mitnehmen. In der mitgelieferten Tragtasche ist der Digitalprojektor mit seinem Zubehör gut aufbewahrt. Durch seine hohe Auflösung (XGA, 1024x768 Pixel) und die 650 ANSI-Lumen Helligkeit, das Zoomobjektiv, die Lautsprecher, den höhenverstellbaren Fuss und die Fernbedienung ist eine einfache und professionelle Präsentation gewährleistet.

Der Kodak DP2000 kann an jeden PC, Laptop, DVD-Geräte, Videorekorder, Digital-Bildkameras, Videokameras usw. angeschlossen werden.

Zum Lieferumfang gehören: Computer-, Audio- und Videokabel, IR-Fernbedienung, Tragtasche sowie eine CD-ROM mit Bildbearbeitungssoftware.

Verkaufspreis Fr. 11'350.– (ohne Mwst). Die Kovision AG gewährt auf Kodak Projektoren eine zweijährige Garantie (ohne Glasteile und Zubehör).

Mehr Informationen erhalten Sie unter http//www.kovision.ch oder direkt bei Kovision AG, Mattstr. 29, 8762 Schwanden, Tel. 055 654 17 17, Fax 055 654 17 18, Email info@kovision.ch (Händleranfragen erwünscht).

## eth zürich **Keine Kolloquien mehr**

Am 27. Januar 2000 fand das letzte Kolloquium der Gruppe Fotografie der ETH Zürich statt, das die digitale Rekonstruktion alter Kinofilme zum Inhalt hatte und von L. Rosenthaler und R. Gschwind bestritten wurde. Weiter informierte Dr. H. Zwicky über die Auflösung der Eggert-Stiftung.

Dr. Rudolf Gschwind, der bisher die Kolloquien organisierte, teilte auf Anfrage mit, dass für eine Weiterführung der Kolloquien an der ETH keine geeignete Struktur mehr vorhanden wäre und sich die Veranstaltungen in dieser Form überlebt hätten. Auch habe es die ETH verpasst, sich auf die moderne Bildkommunikation auszurichten. Auch an der Uni Basel stehe eine Aufhebung oder Umstrukturierung der Fotoabteilung zur Diskussion.

Während über 50 Jahren boten die ETH-Kolloquien interessierten Fachleuten Gelegenheit, Referate von international anerkannten Wissenschaftlern aus Industrie und Forschung anzuhören und von deren Wissen zu profitieren.

Das plötzliche Aus der Kolloquien fällt mit einer Inititative der Aus- und Weiterbildung der Schweizer Fotobranche zusammen, in deren Rahmen der Fortbestand der Kolloquien hätte sichergestellt werden können, doch zeigten sich die Verantwortlichen bisher dazu leider nicht gesprächsbereit.

# Minit kauft jetzt alles bei Agfa

Agfa-Gevaert und die weltweit tätige «Minit»-Gruppe, Maidenhead, Grossbritannien, haben eine langfristige Vereinbarung unterzeichnet, die Agfa zum weltweit einzigen Lieferanten für den Ausbau von dessen Foto-Entwicklungsservice macht. Dies ist der grösste Einzelvertrag über Minilab-Systeme («Ein-Stunden-Labors»), den Agfa jemals abgeschlossen hat. «Minit» wird ausschliesslich Minilabs aus dem Agfa-Sortiment anschaffen und an allen Standorten Fotopapiere und Chemikalien von Agfa einsetzen.

Die «Minit»-Gruppe wurde 1957 gegründet und ist heute eines der weltweit grössten Dienstleistungsunternehmen im Einzelhandelssektor mit mehr als 3'500 Shops in einer Reihe von bewährten Handelsformen in 27 Ländern. Derzeit entfällt ein grosser Teil des Umsatzes auf Schuhreparatur und Schlüsseldienst unter dem Markennamen «Mister Minit». In zunehmendem Masse bieten die «Minit»-Shops auch verschiedene Dienstleistungen wie Gravuren, Druck, Uhrreparaturen, Filmentwicklung und Foto sowie chemische Reinigung an.


NEW

***sinarback 23***
2048 x 3072 CCD
**Der Universalrückteil**
- an der Mittelformatkamera
- an der Fachkamera
- als One-Shot
- als Multi-Shot
- im Macro-Scan mit über 100 MB Daten

AKTION

**Generatoren-Eintausch**

**egal welche Marke!!**
**bis zu 50 % Rabatt**
Interessiert?
Rufen Sie uns sofort an!
Nur bis 31. März 2000

**broncolors Millennium-Angebot**

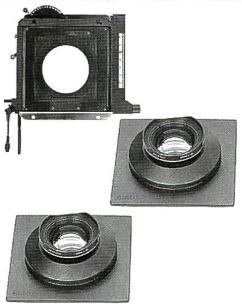
AKTION

60 JAHRE FOBA

**Hintergrundtisch mit Helfern**

**FOBA Jubiläumsangebot:**
Beim Kauf eines Hintergrundtisches (DIMIL) offerieren wir ein Combirohr-Set (DIMIN) zu
**60 % Rabatt.**

AKTION



**Sinar-Verschluss Bundle**

Beim Kauf eines Sinar-Verschlusses zusammen mit einem Objektiv offerieren wir ein Objektiv aus der
– Siranon SE- oder
– Apo-Siranon-Reihe
**gratis**

HIT

***Einmalig gut!***
**Flextight Precision II**
- Scans bis 5760 ppi
- 11 Formate bis 13x18 cm möglich
- schont Ihre Dias
- virtuelle Trommel
- einfache Software

**Ein Scanner den Sie sofort im Griff haben!!**

Rieterstrasse 80
8002 Zürich
Tel: 01/280 27 27
Fax: 01/280 35 35

sic imaging center
sinar

sinar broncolor FOBA Miet-Service
wingbox imacon

## SBf Schweizer Berufsfotografen

*Ralph Eichenberger*
*Präsident des SBf*

# Sieh', das Gute liegt so fern

Die SP-Schweiz hat das Problem (siehe SoZ vom 23.01.00), die FDP, die CVP und die SVP wahrscheinlich auch. Verbände von A-Z haben das Problem und der SBf hat das Problem auch: Delegiertenbeschlüsse werden missachtet, Erinnerungen ignoriert, Aufforderungen zurückgewiesen, Bitten belächelt und die Mahnungen werden weggeworfen. Rechnungen werden nicht bezahlt und Mitgliederbeiträge nicht weitergeleitet. Stunden ehrenamtlicher Arbeit werden beim «Eintreiben» von vereinbarten Zahlungen vergeudet. Offensichtlich löst die Extension «.ch» vielerorts einen Reflex aus, der bekannt ist als der «Was geht mich der Rest der Schweiz an-Reflex». Sobald Geld das eigene kantonale oder regionale Hoheitsgebiet verlassen soll, spielt dieser Reflex. Denen in Bern oder noch schlimmer, denen in Zürich, Geld zukommen lassen? Geht's noch! Diesen Vögten ein bequemes Leben finanzieren? Eine Zumutung! Vielleicht kommt da tatsächlich immer noch eine mit der Muttermilch (entschuldigt, liebe Mütter) erhaltene «Anti-Habsburgische» Haltung zum Tragen. Morgarten und Sempach lassen grüssen.

Vielleicht liegt die Ursache für diese Haltung aber auch viel näher. Zum Beispiel in der fehlenden Identifikation mit einer komplexen und tendenziell anonymen Organisation, die sich dann auch noch mit abstrakten Visionen, Ideen und Aufgaben beschäftigt. Auf jeden Fall ist Zahlungs-un-willigkeit von Kantonalparteien oder Sektionen nur ein Symptom für ein tiefer liegendes Unbehagen. Am Geld kristallisiert sich die Angst vor dem fehlenden Gegenwert, denn ... und jetzt geht's noch weiter zurück als Morgarten und Sempach .... wir Menschen denken immer noch in den Kategorien des Tauschhandels. Du gibst mir ein Huhn und ich beschlage dafür dein Pferd. So überholt diese Denkweise im Zeitalter der Dienstleistungsgesellschaft auch sein mag, sie ist nach wie vor tief verankert.

Wenn also ein Zentralsekretariat täglich Dutzende von Anrufen beantwortet, dann braucht es dafür keine Hühner, wenn ein Zentralvorstand Visionen und Konzepte erarbeitet, Projekte lanciert und Lobbying betreibt, dann müssen dafür nicht seine Pferde beschlagen werden, sondern er braucht cash .... Und wenn er den nicht erhält, muss er ihm hinterher rennen. Und wie damit Energien und weiteres Geld verpufft werden wissen wir alle, die wir alle schon einmal mit säumigen Kunden zu tun hatten.

Was eine national tätige Organisation nicht leisten kann, ist permanente, physische Nähe (Voraussetzung für traditionellen Tauschhandel). Dank dem höheren Abstraktionsgrad ihrer Aufgaben und Funktionen bietet sie dafür ein Forum für Visionen und Einflussnahme auf einem grösseren Gebiet. Wird das erkannt und anerkannt, dann können auch bestehende Widerstände abgebaut werden. In Sektionen und Kantonalparteien muss dieser Erkenntnisschritt gemacht werden. Es liegt an den nationalen Vorständen den Boden dafür zu bereiten, denn das Gute liegt bekanntlich nicht so fern...

**Ralph Eichenberger, SBf-Präsident, e-mail ralph.eichenberger@sbf.ch**

# Sigma 3,5/180 mm: Makro bis 1:1

Wie schon in FOTOintern 1/00 kurz erwähnt, bringt Sigma ein Apo Makro-Objektiv 1:3,5/180 mm EX IF HSM auf den Markt, das ohne Zubehör Aufnahmen von unendlich bis natürliche Grösse (1:1) ermöglicht. Zwei der insgeamt 13 Linsen (in 10 Gruppen) reduzieren durch einen niedrigen Brechungsindex die sphärische Aberration und den Astigmatismus auf das mögliche Minimum. Innenfokussierung und ein feststehendes Filtergewinde von 72 mm Durchmesser erhöhen den Komfort der Bedienung. Der HSM-Ultraschall AF-Motor in den Versionen für Sigma-, Canon- und Nikon-Spiegelreflexkameras ist besonders leise und sehr schnell. Eine AF-Bereichsbegrenzung steigert die Einstellgeschwindigkeit des AF-Systems weiter. In Verbindung mit den beiden Extendern 1,4x und 2x wird der Einsatzbereich den neuen Sigma Apo Makro 1:3,5/180 mm EX IF HSM noch interessanter. Mit dem 1,4x Extender entsteht ein 1:5/252 mm Objektiv, das von unendlich bis 1,2 m (mit Canon-, Sigma- und Nikon-Anschluss) automatisch fokussiert, während mit Pentax- und Minolta-Kameras manuell fokussiert werden muss. Mit dem Extender 2x entsteht ein 1:7/360 mm Objektiv, mit dem mit allen Anschlüssen manuell fokussiert werden muss. Das Sigma Apo Makro-1:3,5/180 mm EX IF HSM ist ab sofort erhältlich und kostet Fr. 1'995.–.
Ott+Wyss AG, 4800 Zofingen,
Tel.: 062/746 01 00, Fax: 062/746 01 46

# Germann+Gsell vertreibt Sienna

Sienna Imaging Inc. und Germann + Gsell AG, Spreitenbach, haben eine Vereinbarung für den Vertrieb des digitalen Hochleistungsprinters Mileca HSP getroffen. Das Abkommen ermöglicht Germann + Gsell AG den Verkauf und die Betreuung des Mileca Printers in Europa.
Mit einer Leistung von 1000 Bildern 20 x 25 cm pro Stunde ist der Mileca der gegenwärtig schnellste Printer zur digitalen Belichtung von Bildern auf Fotopapier. Ferner belichtet das Gerät Bilder bis zur Rollenbreite 30 cm und bei unbegrenzter Länge mit einer Auflösung von bis zu 500 dpi. Der Mileca Printer lässt sich in Ethernet Umgebungen einbinden und ist weitgehend kompatibel mit existierenden Geräten und Programmen für die digitale Bildverarbeitung.
Germann + Gsell AG, 8957 Spreitenbach, Tel. 056/401 26 25, Fax 056/401 22 76

*Oder die Liebe zum Detail.* (7)

Lowepro

**Das detailreiche S&F-System finden Sie (als Profi zu Sonderkonditionen) im Fachhandel bei:**

**Aarau:** Schatzmann/**Altdorf:** Aschwanden/**Basel:** Wolf-Hämmerlin/**Bern:** Kunz, Meier, Stuber, Zumstein/**Brugg:** Eckert/**Chiasso:** Foto Centro/**Chur:** Wuffli/**Genève:** Foto Hall/**Horgen:** Tevy/**Lenzburg:** Hunziker/**Jona:** Meli/**Luzern:** Ecker Fotopro/**Lyss:** Stotzer/**Riehen:** Foti-Blitz/**Rüti ZH:** Breitenmoser/**Sargans:** Wuffli/**Schaan:** Kaufmann, Pro Colora/**St.Gallen:** Eschenmoser, Gross, Hausamann/**Uznach:** Huess/**Wald:** Wiget/**Winterthur:** Foto Steiner/**Zürich:** Bären, Camera Store, Eschenmoser, Fuchs, Kochphoto.

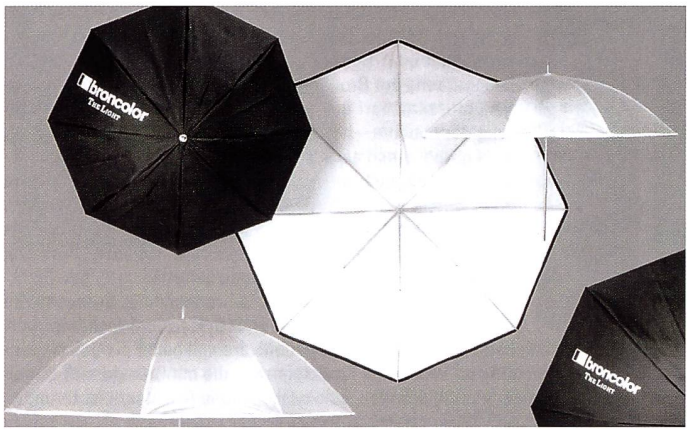
**LOWEPRO STREET&FIELD: DIE FOTOWESTE VESTHARNESS.**

In einer normalen Fotoweste machen Sie vor allem mit leeren Taschen gute Figur. In der Vestharness von Lowepro auch bei «Vollpackung».

An die Basisweste befestigen Sie Ihre diversen Taschen, Beutel, Köcher und die einzigartigen Zubehörteile wie den Filmorganizer, den Filmdrop usw. genau dort, wo es für Sie am komfortabelsten und für Ihren Bewegungsablauf am idealsten ist. Je nach Ausrüstungsvolumen stellen Sie Ihre Vestharness individuell zusammen, und alle Teile liegen nahe und schwingungsfrei am Körper.

PENTAX
Pentax (Schweiz) AG
Industriestrasse 2
8305 Dietlikon
Internet: www.pentax.ch

## Broncolor mit neuen Schirmen

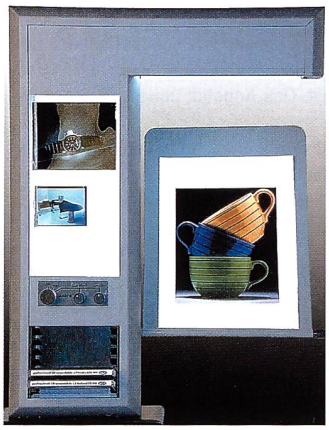



Broncolor hat seine Reflexionsschirme einer gründlichen Überarbeitung unterzogen.
Die silberfarbenen und weissen Schirme mit Durchmessern von 102 cm und 82 cm werden aus einem neuen Material gefertigt und sind nun aussen schwarz (bisher weiss). Dadurch bleibt der gewünschte Lichtcharakter erhalten, da weder störende Reflexe noch unbeabsichtigte Diffusion entstehen können.
Die neuen Schirme wurden auch im Design aufgewertet und sehen länger gut aus. Die Schirme werden einzeln oder in Kits geliefert.
Sinar Imaging Center, 8002 Zürich
Tel. 01/280 27 27, Fax 01/280 35 35

## Agfa verkaufte die 500ste DPU

Agfa hat seit der Markteinführung vor circa einem Jahr weltweit bereits 500 Digitale Print Units (DPU) verkauft. Die Digitale Print Unit macht aus einem Agfa MSC 100, MSC 200 und MSC 300 ein Minilab, das sowohl analoge als auch digitale Bilddaten verarbeiten und ausbelichten kann. Dem Minilab-Betreiber eröffnet sich damit eine Vielzahl individueller Bilderservices.

## Regelbare Spezial-Leuchtpulte



Speziell für den Einsatz in der grafischen Industrie, bei Werbeagenturen und in Fotostudios sind die ViewTowers von DW Viewbox konzipiert. Diese Spezial-Leuchtpulte ermöglichen die präzise Beurteilung von Aufsichts- oder Durchlichtvorlagen bei einer genormten Farbtemperatur von 5000 K. Eine weitere Besonderheit ist die kleine Standfläche von nur 25 x 17 cm. Die Gehäuse werden aus pulverbeschichteten grauen Alu-Profilen gefertigt. Elektronische flickerfreie Dimmer erlauben die Anpassung der Durchlicht- und der Aufsichtsektion an die Raumhelligkeit oder an Computermonitore.
Light+Byte AG, 8047 Zürich
Tel.: 01/493 44 77, Fax: 01/493 45 80

## Internet: CeWe wählt Gretag

Gretag Imaging gibt bekannt, dass der europaweit tätige Fotofinisher CeWe Color und die Gretag Tochter Telepix eine Zusammenarbeit im Bereich Digital- und Internet-Imaging beschlossen haben. CeWe Color wird in Zukunft internetgestützte Dienstleistungen auf Systemen von Telepix anbieten. Die für CeWe Color vorgesehene Lösung umfasst Software für Up- und Downloads von Bilddaten im Internet und für die Erstellung von Bildern auf einer Private Label CD.
Gretag geht davon aus, dass im Jahr 2001 weltweit voraussichtlich an die 75 Mio. Filme ins Internet geladen und mehr als 2,5 Mrd. Bilder online betrachtet oder Prints bestellt werden, erklärte Peter Fitzgerald, CEO von Gretag Imaging. Karl Kenny, CEO von Telepix, ergänzt, dass in Kanada die grössten Fotoretailer und Labors bereits heute Kunden von Telepix sind.
CeWe Color mit Hauptsitz in Oldenburg (Deutschland) ist die grösste konzernunabhängige Fotolabor Gruppe Europas. 1998 entwickelte das Unternehmen 80,2 Millionen Filme und erwirtschaftete damit einen Umsatz von 702 Millionen D-Mark.


# VISATEC AKTION 2000

### Angebot 1

Beim Kauf eines VISATEC SOLO Kit 2 erhalten Sie ein **zusätzliches Kompaktgerät SOLO 800 zum halben Preis.**

**VISATEC SOLO Kit 2**
2 VISATEC SOLO 800
2 Universalreflektoren
1 Abschirmklappen-Set
1 Schirm weiss
1 Synchronkabel, 5 m
1 Transporttasche
(Stative nicht im Lieferumfang enthalten)

### Angebot 2

Beim Kauf eines VISATEC SOLO Kit 3 erhalten Sie ein **zusätzliches Kompaktgerät SOLO 800 kostenlos.**

**VISATEC SOLO Kit 3**
3 VISATEC SOLO 800
2 Universalreflektoren
1 Abschirmklappen-Set
1 Schirm Silber
1 Soloflex 60
1 Wabenraster-Set mit Tasche
1 Synchronkabel, 5 m
1 Transporttasche gross
(Stative nicht im Lieferumfang enthalten)

Weitere Informationen erhalten Sie bei Bron Elektronik AG, 4123 Allschwil, Tel.: 061/ 481 80 80, oder bei Ihrem Fachhändler.

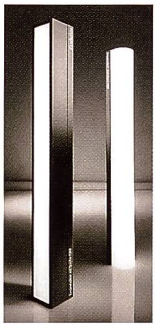
## Gretag lanciert Cyber-Photoshop

Gretag Imaging offeriert ihren Kunden in der Schweiz einen digitalen Online-Printservice. Mit dieser Dienstleistung können Kunden ihre mit der Digitalkamera aufgenommenen Bilder bei Gretag Imaging kostenlos verarbeiten lassen und erhalten die Abzüge nach Hause zugestellt. Das Angebot umfasst einen Bildsatz und gilt bis Ende Februar 2000.

Mit den Bildern will Gretag eine interne Bilddatenbank aufbauen, die sie zum Zweck der Forschung und Entwicklung optimaler Drucktechnologien für digitale Bilder nutzen kann. Gretag Imaging sichert ihren Kunden zu, dass die ihr im Rahmen dieses Gratisangebots zugestellten Bilder nur für interne Zwecke verwendet werden.

Beim Online-Printservice, der unter http://printshop.gretagimaging.ch zugänglich ist, steht die einfache Bedienung im Vordergrund. Die Kunden müssen nur einen Browser vom Typ Microsoft Explorer 4.x oder Netscape 4.5 (oder höher) installiert haben und brauchen keine weitere Software. Der Printservice wendet moderne Java-Applet-Technologie an und ist deshalb plattformunabhängig. Die Prints werden innerhalb von fünf Arbeitstagen per Post zugestellt.

## Striplites für messerscharfe Kanten



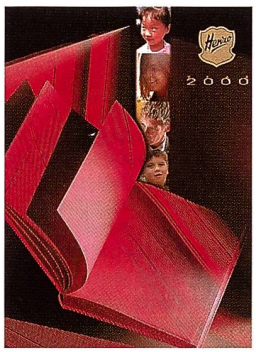
Striplites werden in der Werbe- und Stillife-Fotografie eingesetzt, zum Beispiel, um Linien oder messerscharfe Kanten einzuspiegeln oder Hintergrundverläufe optimal zu steuern. Die Leuchtfläche der Broncolor Striplight und Lightbar sind homogen, messerscharf und sauber begrenzt. Je nach Positionierung der Leuchte – horizontal oder vertikal – ist der Schattenwurf grundlegend anders.

Broncolor bietet diese Lichtquellen unter dem Namen Striplite und Lightbar in der Länge von 60 und 120 cm an. Die Striplites können in Lightbars umgebaut werden und umgekehrt. Als Zubehör sind opake und transparente Hauben, Aufsätze, Wabenraster und Abschirmklappen lieferbar.

Dem Wunsch der Fotografen entsprechend hat Broncolor die Intensität des Einstellichts der Striplites und Lightbars verstärkt. Das Einstellicht ist in der Version «Evolution» dreimal heller als das bisherige. Diese Überarbeitung ist besonders für Fotografen, die mit Grossformat-Kameras und langem Balgenauszug arbeiten, eine willkommene Arbeitserleichterung.

Sinar Imaging Center, 8002 Zürich, Tel. 01/280 27 27, Fax 01/280 35 35

## Henzo Gesamtkatalog erschienen




Henzo, der grösste europäische Albenhersteller, hat einen neuen Gesamtkatalog herausgegeben, in dem auf 130 Seiten das gesamte Albenprogramm aufgeführt ist. Die über 900 Artikel sind mehrheitlich mit Bildern dargestellt. Neben den reinen Fotoalben umfasst das Sortiment auch spezielle Reportagealben, Fotoetuis, Foto-Tagebücher, spezielle Hochzeitsalben bis hin zu Fotoleim, Fotoecken und anderen Hilfsmitteln. Besonders hervorgehoben werden die Neuheiten, wie die neuen Serien von «Photo-Click» und die «Limited Edition».

Der Katalog ist kostenlos erhältlich bei Henzo AG, 6343 Rotkreuz, Tel. 041/790 39 39, Fax 041/790 39 59

## dgph Herbert-Schober-Preis

Die Deutsche Gesellschaft für Photographie (DGPh), Sektion Medizin- und Wissenschaftsfotografie, schreibt ihren traditionellen Herbert-Schober-Preis aus. Der Schoberpreis wird für fotografische Arbeiten im Bereich der Medizin-und Wissenschaftsfotografie vergeben. Es können bis zu sechs Vergrösserungen im Format 30x30 oder 30x40 cm, (farbig oder schwarzweiss, nicht aufgezogen, ohne Passepartout und Kaschierung) eingereicht werden. Diapositive, Folien und digitale Speichermedien sind nicht zugelassen. Teilnehmen kann jeder, der sich berufsmässig mit der Medizin- oder Wissenschaftsfotografie befasst.

Der Herbert-Schober-Preis ist mit DM 2'000.– dotiert. Die Einsendung muss bis zum 31. Mai 2000 an die Geschäftsstelle der DGPh, Overstolzenhaus, Rheingasse 8-12, D-50676 Köln erfolgen.

Weitere Infos: Horst Wesche DGPh, Postfach 61 02 48, D-30602 Hannover, E-Mail: horst. wesche@t-online.de, Internet: http: //www. fotoinfo.de/medizin

SALON INTERNATIONAL DES PROFESSIONS DE L'IMAGE

MONDIAL DE L'IMAGE
PHOTO VIDÉO ET NUMÉRIQUE

Entdecken Sie die Neuheiten
über die Bildtechnik von morgen

SIPI 2000

Für weitere Auskünfte oder Einladungskarten: www.sipi-paris.com
PROMOSALONS: 01/291 09 22

PORTE DE VERSAILLES
HALL 7.2
VOM 17.
BIS 20 MÄRZ 2000

## Sonderserie Leica M6 lackiert

Eine auf 2'000 Exemplare limitierte Sonderserie der Leica M6 TTL mit schwarz lackierter Oberfläche hat Leica zu Beginn des Jahres 2000 vorgestellt. Die Herausgabe der Sonderserie erinnert an die Vorstellung der ersten Leica vor 75 Jahren auf der Leipziger Frühjahrsmesse 1925.
Der tiefschwarze Lacküberzug stellt eine Reminiszenz an frühere Kameramodelle des renommierten Herstellers dar. Im Gegensatz zur heute üblichen schwarzen Verchromung ist die Lackoberfläche empfindlicher gegenüber mechanischen Beschädigungen wie Kratzern. Diese Charakteristik wird von vielen Fotografen und Sammlern geschätzt, weil sie nach längerer Nutzung der Kamera zu einer besonderen «Patina» führt, wenn das Messing der Deckkappe an stark exponierten Stellen durchscheint.
Einzelne Elemente wie beispielsweise der Schnellschalthebel oder die Rückspulung sind dem Klassiker Leica M3 entlehnt, während bei der Kameratechnik der Standard der aktuellen Leica M6 TTL Einzug gefunden hat. Eine Besonderheit ist die klassische, fein gearbeitete Fadenzug-Gravur des Leica Signets auf der Kamera-Oberseite. Eine bei 0001/2000 beginnende Sondergravur auf dem Sucherschuh dokumentiert die begrenzte Stückzahl dieser Edition und macht jede Leica M6 TTL schwarz lackiert zu einem echten Unikat. Preis: Fr. 4'995.–.
Leica Camera AG, 2560 Nidau,
Tel.: 032/331 33 33, Fax: 032/331 98 32

## Neue Gesschäftsleitung bei Perrot

Mitte Januar ist Rudolf Gross aus der Firma Perrot AG ausgeschieden, weil «die mit dem Verwaltungsrat vereinbarten und von Herrn Gross mitgetragenen Ziele nur teilweise erreicht wurden». Die Unternehmensleitung liegt ab sofort bei Franz Probst, Präsident des Verwaltungsrates, während die Leitung des Segments Foto Fredi Bickel übertragen wurde. Herr Bickel war zuvor als Regional Sales Manager für Certina- und Tissot-Uhren bei der Swatch Group tätig.

## agenda: Veranstaltungen

**Branchenveranstaltungen**

07. - 09. 02., Zürich, *Internet Expo 2000*
22.02. - 01.03., Hannover, *CeBIT*
23. - 25. 02., Zürich, *VKOMM 2000*
16. - 18. 03., Bern, *Digital 2000*
17. - 20. 03., Paris, *SIPI*

**Galerien und Ausstellungen**

bis 06.02., Zürich, Kunsthaus, Heimplatz 1,
*Hans Peter Klauser*, Fotografien 1933-70
*Three Windows*, Hommage à Robert Lax von Nicolas Humbert u. Werner Penzel

bis 13.02., Basel, pep & no name gallery, unterer Heuberg 2
*Jörg Wilczek*, Fotografien

bis 13.02., Zug, Kunsthaus, Dorfstr. 27
*Richard Tuttle*, Replace the Abstract Picture Plane (1996-1999), mit einem Foto-Essay von Guido Baselgia

bis 26.02., Aarau, Buchhandlung & Galerie «Goldenes Kalb», Ziegelrain 5
*Rita Ostrowskaja*: Aktaufnahmen

bis 27.02., St.Gallen, Clubschule Migros, Bahnhofplatz 2
*Icons of a Millennium*, Gewinnerbilder SBf-Wettbewerb.

bis 27.02., Biel/Bienne, Photoforum Pasquart, Seevorstadt 71
*Ego alter Ego*. Das Selbstporträt in der Fotografie.

bis 11.03., Zürich, ZWISCHENraum der Schweiz. Stiftung für Photographie, Weinbergstrasse 22a
*Pierre Montavon*: Himmelwärts
Ein Mann baut eine Kathedrale

bis 11.03., Zürich, Galerie Scalo, Weinbergstrasse 22a
*Nan Goldin*, New Works

bis 18.03., Lugano, Galleria Gottardo, Viale Stefano Franscini 12
*Galleria Gottardo 1989 bis 1999*, Jubiläumsausstellung

bis 19.03., Zürich, Migrosmuseum, Limmatstrasse 270
*Stefan Banz / Patrick Frei*: Gulliver

bis 26.03., Winterthur, Fotomuseum, Grüzenstrasse 44
*Daido Moriyama*: Stray Dog
*Takashi Homma*: Tokyo Suburbia

bis Ende März, Reiden, zef Galerie, Spitzhubelstrasse
*Ruth Clalüna-Zbinden*, Experimente

bis 09.04., Zürich, Kunsthaus, Heimplatz 1
*Jakob Tuggener*: Fotografien

bis 20. 04., Winterthur, Volkarthaus, Turnerstrasse 1
*Thomas Flechtner*: Colder

bis Ende April, Zürich, Galerie zur Stockeregg, Stockerstrasse 33
*Christian Vogt*: Chorea

bis Ende April, Nidau (Biel), Leica Camera AG, Hauptstrasse 4,
*Moments Magiques*, Bilder von internationalen Leica-M Fotografen

17.02. - 18.03., Schaffhausen Kantonsspital, Rest. Taverne
Anna Flum, Geronimo Cofone & Christiane Hatt: *Vernissage hoch Drei*

**Weitere Daten im Internet:**
**www.fotoline.ch/info-foto**


Panorama total

HASSELBLAD XPAN

Mit der Zweiformatkamera XPan stellt Hasselblad einen neuen Meilenstein in der Welt der Fotografie vor. Die erstklassige 35 mm Messsucherkamera lässt sich jederzeit vom herkömmlichen 24x36 mm-Format auf das 24x65 mm-Vollpanoramaformat umschalten. So entstehen klassische Kleinbild- und beeindruckende Panoramaaufnahmen in hervorragender Qualität.

Hasselblad XPan – die professionelle Zweiformatkamera für höchste Ansprüche.

Leica Camera AG, Hauptstrasse 104, 2560 Nidau
Tel. 032 331 35 35, Fax 032 331 98 23, http://www.leica-camera.ch

LEICA MINOX HASSELBLAD Metz Reporter

**Neu: ultra Portable DP2000**

Anschliessbar an jeden PC, Laptop, DVD-Player, Digitalkamera oder Videokamera.

XGA (1024 x 768 Pixel), Gewicht: 2.2 kg, Zoom-objektiv, Lautsprecher, verstellbarer Fuss, Fern-bedienung, 2 Jahre Garantie.

KODAK Digital Projectors

KOVISION AG

Mattstrasse 29, CH-8762 Schwanden
Tel. 055 654 17 17, Fax 055 654 17 18
E-mail: info@kovision.ch, **www.kovision.ch**

## Kodak und Lexmark

Kodak und Lexmark werden gemeinsam den Kodak Personal Picture Printer voraussichtlich im zweiten Quartal auf den Markt bringen. Es handelt sich dabei um einen knapp 250 Franken teuren Drucker, mit dem ohne PC Bildausschnitte gewählt, diese ausgedruckt und neu abgespeichert werden können.

## Sony: Partner für Memory Stick

Sony hat mitgeteilt, dass sich folgende Firmen als Lizenznehmer für den Memory Stick eingetragen haben: Adobe, Aiwa, Alpine, Alps, Casio, Claridon, DataFab, I-O DataDevice, France Telecom, Fujitsu, Kenwood, Lexar, LG, Mitsumi, Oki, Olympus, Philips, Pioneer, Ricoh, Sanyo, Seiko Epson, Sharp, Teac, Western Digital, sowie Audi/Volkswagen. Zur Zeit sind Memory Sticks bis 64 MB erhältlich. Sony will im Jahr 2001 256 MB anbieten.

## Scitex mit 6,6 Megapix CMOS

Scitex hat am 12. Januar mitgeteilt, dass sie einen CMOS-Sensor mit 6,6 Mega Pixel in der Grösse eines Kleinbildnegativs hergestellt habe. Der neue Sensor könne einerseits in den Leaf-Kamerabacks zum Einsatz kommen, andererseits sei er so dünn, dass er auch in einer konventionellen Kleinbildkamera verwendet werden könnte. Wann das Produkt marktreif ist, teilte Scitex nicht mit.

## pro ciné 2000: januar-gewinn

### 2000 Kopien 10x15 cm

Die Überraschungsaktion «Millenniums-Cash» läuft weiter. Jeden Monat gibt es bei Pro Ciné Preise zu gewinnen, die irgend etwas mit der magischen Zahl 2000 zu tun haben. Im Januar 2000 gewann Frau Rosmarie Wysshaar vom Foto Shop Wysshaar, Grosse Kirchgasse 8, 5507 Mellingen 2000 Kodak Images Premier-Erstkopien im Format 10x15 cm. Wir gratulieren.

## Tekno: Neue Adresse

Ab 14. Februar ist die Firma Tekno AG am Letzigraben 89, 8003 Zürich zu finden. Tel. 01 491 13 14, Fax 01 491 15 45.

## Kursiv GmbH: Neue Adresse

Kursiv GmbH, Distributor für grafische Software, ist neu an der Arbonerstrasse 6 in 9302 Kronbühl, Tel. 071 292 20 90.

## Erratum

In der Ausgabe 01/00 auf Seite 22 wurde das De Vere Vergrösserungsgerät 504 versehentlich dem Format 13x18 cm zugeschrieben. Es handelt sich dabei um ein 4x5"-Gerät.

E6 Diaentwicklung
C41 Farbnegativentwicklung
S/W Entwicklung
Diaduplikate Internegative
Projektionsdiapositive
Farbvergrösserungen
S/W Handvergrösserungen
Reproduktionen
Digital: Scans und Belichtungen
Passepartouts
Filmverkauf

Seefeldstrasse 152 8008 **Zürich** Telefon 01 383 86 86
Studio Maur 8124 **Maur** Telefon 01 980 10 50

Hebtings Labor
WO DIE CHEMIE STIMMT

**Kennen Sie ein anderes Fotolabor mit Kunstgalerie und Labormobil?**

Unser Zürcher Labor im Provisorium während dem Umbau: ungewöhnlich, aber nichts desto trotz kompetent und voll für Sie da.

impressum

7. Jahrgang 2000
FOTOintern erscheint alle zwei Wochen, 20 Ausgaben pro Jahr.
Herausgeber: Urs Tillmanns
Verlag, Anzeigen, Redaktion:
Edition text&bild GmbH,
Postfach 1083, 8212 Neuhausen
Tel. 052 675 55 76, Fax 052 675 55 70
E-Mail: textbild@bluewin.ch
Gültiger Anzeigentarif: 1/00

Redaktion und DTP:
Ursula Langenegger
E-Mail: grafik@fotointern.ch
Redaktionsassistenz: Andrea Hubli
Redaktionelle Mitarbeiter:
Adrian Bircher, Rolf Fricke, Miro Ito, Romano Padeste, Gert Koshofer, Horst Pfingsttag, Hans-Rudolf Rinderknecht, Marcel Siegenthaler
Produktion: text&bild, Postfach 1083, 8212 Neuhausen, Tel. 052 675 55 75

Buchhaltung: Helene Schlagenhauf
Graph. Konzept: BBF Schaffhausen
Anzeigenverwaltung, Administration:
Urs M. Herberger,
Edition text&bild GmbH
Tel. 052 675 55 76, Fax 052 675 55 70
Druck: AVD GOLDACH,
Sulzstrasse 10, 9403 Goldach
Tel. 071/844 94 44, Fax 071/844 95 55
Abonnemente: AVD GOLDACH,
Tel. 071 844 91 52, Fax 071 844 95 11

Jahresabonnement: Fr. 48.–.
Ermässigungen für Lehrlinge und Mitglieder ISFL, SVPG und SBf.
Rechte: © 2000. Alle Rechte bei Edition text&bild GmbH, Neuhausen
Nachdruck oder Veröffentlichung im Internet nur mit ausdrücklicher Bewilligung des Verlages und Quellenangabe gestattet.
Text- und Bildrechte sind Eigentum der Autoren.
FOTOintern ist
- Mitglied der TIPA (Technical Image Press Association, www.tipa.com)
- offizielles Organ des SVPG (Schweizerischer Verband des Photo-Handels und -Gewerbe)
- offizielles Organ des SBf (Schweizerische Berufsfotografen).

Für das Geschäft St. Gallen suchen wir per sofort oder nach Vereinbarung

## Verkaufsmitarbeiter(in) für Fotoartikel

**Vollzeit**

Haben Sie einen Verkaufsabschluss für Fotoartikel oder vertiefte praktische Kenntnisse, dann freuen wir uns auf Ihre schriftliche Bewerbung mit Foto.

Discounthaus Eschenmoser AG
z.Hd. des Geschäftsleiters
Zeughausgasse 22
9004 St. Gallen

---

PHOTO
BASILISK AG

Wir suchen dringend für unser dynamisches Team

## Fotofachangestellte/r

Als führendes Fachgeschäft bieten wir eine vielseitige Tätigkeit mit unserem Minilab, Schwarzweisslabor, Porträtstudio und Verkauf mit Spezialisierung auf Nikon-Produkte. Wir erwarten eine/n erfahrene/n Fachfrau/Fachmann, die/der gerne in unserem aufgestellten Team arbeitet. Interessiert? Senden Sie uns Ihre Bewerbung.

Clarastrasse 36 • CH-4058 Basel
Tel. 061/ 681 99 00 • Fax 061/ 691 64 74

---

Wir sind ein professionelles Fotolabor in Basel und suchen per 1. März 2000 oder nach Vereinbarung

**gelernte Fotofachangestellte / Fotolaborantin**

zur Verstärkung unseres Kundendienstes. Zu Ihren Hauptaufgaben gehören neben der Beratung unserer Kunden aus den Bereichen Fotohandel, Werbung und Industrie auch das selbständige Ausarbeiten von Offerten, die Auftragsüberwachung und Ausgangskontrolle. Sie haben Berufserfahrung, sprechen neben Deutsch und Französisch evtl auch Englisch, sind aufgestellt, freundlich und belastbar und haben Freude an einer vielseitigen, anspruchsvollen Tätigkeit. Fühlen Sie sich angesprochen? Gerne erwarten wir Ihre schriftliche Bewerbung, zHd. Frau Verena Baechler.

Stutz Foto Color Technik AG
Riehenstrasse 60, Postfach
4021 Basel
Telefon 061 681 11 22 Fax 061 681 20 39

---

Möchten Sie gerne selbständig Passfotos, Portraits, Sachaufnahmen und Hochzeitsreportagen machen, im Verkauf mithelfen und in einem jungen, aufgestellten Team arbeiten?

Wir suchen für unsere Geschäfte

## Fotofach-Angestellte(n) / Fotoverkäufer(in)

Bei uns finden Sie die vielseitige Dauerstelle, wo Sie sich auch entfalten können. Senden Sie uns Ihre Bewerbung, oder rufen Sie uns einfach an.

TEVY AG – FOTO/VIDEO
Zugerstrasse 15,
8820 Wädenswil
Tel. 01/789 89 10

---

## Creative Foto AG

ist in der Schweiz das führende Fotounternehmen für die Schul- und Kindergartenfotografie. Wir suchen per sofort oder nach Vereinbarung motivierte

### Fotofachangestellte oder Fotografin

in den Fotoaussendienst. Wir erwarten Fachkenntnisse im Umgang mit Mittelformat und Kleinbildkameras sowie eine einwandfreie Lichtführung mit Studioblitzanlage. Sie fotografieren gerne Kinder und jugendliche Personen und haben vorzugsweise Erfahrung mit Gruppenaufnahmen und Portraitaufnahmen. Wie bieten Ihnen in ihrer Wohnregion eine abwechslungsreiche und interessante Berufsperspektive mit

**flexiblen Arbeitszeiten und überdurchschnittlichen Verdienstmöglichkeiten.**

Die ausgeschriebene Stelle eignet sich auch für Freelancer oder selbständigerwerbende Fotografen, welche noch über freie Kapazität verfügen.

**Lehrabgängerinnen bieten wir die Möglichkeit ein Praktikum zu absolvieren.**

Der Führerausweis für PW ist in jedem Fall erforderlich.

Nähere Auskunft erteilt Ihnen gerne
Herr W. Polinelli, Hofrainstrasse 11, 6205 Eich, Tel. 041/462 51 21

---

Nachfolger/in für unser

## *Fotofachgeschäft*

gesucht. Machen Sie sich selbständig oder eine Filiale im Aargau und verfügen über Finanzierungsmöglichkeiten für geräumige, zeitgemässe Inneneinrichtung, Studiogeräte, SW-Labor und reduziertes Warenlager. Günstiger Preis und Mietzins.

Nähere Auskunft unter

Chiffre 010200, FOTOintern,
Postfach 1083, 8212 Neuhausen

---

## Zu verkaufen:

Programmierbares Farbvergrösserungsgerät mit Schärfenautomatik, 2 Objektiven, integraler Belichtungsmessung bis 6/9 cm DURST AC 900 (Neupreis 19'000.–) jetzt 3'500.–

1 Colorprint Durchlauf-Entwicklungsmaschine COLENTA 50/20 (Neupreis 10'000.–) jetzt 1'800.–.

1 Vergrösserungs- und Reprogerät 18/24cm mit Kaltlichtaufsatz und auf Sinar adaptiert Fr. 1'000.–

2 Rolleikompaktblitzgeräte incl. Stativ und Fobarollfüssen à Fr. 300.–

Jeck Fotografen
Falknerstrasse 33, 4001 Basel
Tel. 061 261 61 07

---

# Sie suchen? – Wir liefern

Günstige und permanente Werbung in FOTOintern:
10x pro Jahr, in den Ausgaben 2, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17 u. 19.
2 Zeilen = Fr. 450.–, weitere je 100.–, Internet-Eintrag Fr. 250.–.

**Digital Imaging**

Digital-Color-Reference,
DCS-P-Battery, EPP AG, Postfach 862,
8045 ZH, Tel. 01/461 34 27

Farbfotolabor GUBLER,
8560 Märstetten, Tel. 071/657 10 10

Apple Point (Imacon, Quato)
Digital Cameras, uvm.: Light+Byte AG,
8047 Zürich, Tel. 01/493 44 77
E-Mail: info@lb-ag.ch

Sinar Imaging Center,
Rieterstrasse 80, 8002 Zürich
Tel. 01/280 27 27, Fax 01/280 35 35

**Studio und Labor**

BRONCOLOR, VISATEC Blitzgeräte
Bron Elektronik AG, 4123 Allschwil
Tel.: 061/481 80 80, info@bron.ch

BOSSCREEN kornfreie Mattscheiben für Kameras 6x6 cm bis 8x10":
A. Wirth Cintec Trading, 8041 Zürich,
Tel./Fax 01/481 97 61

ebz eichenberger electric ag
Kunst- und Tageslichtleuchten
8008 Zürich, Tel. 01/422 11 88

FOBA Studiogeräte AG, Wettswil,
Tel. 01/700 34 77, Fax 01/700 32 50

HAMA und HEDLER
Hama Technics AG, Industriestr. 1,
8117 Fällanden, Tel. 01/825 35 50

IDEEREAL GmbH, Dachslerenstr. 11,
8702 Zollikon, Tel. 01/390 19 93

Profot AG, Blegistr. 17a, 6340 Baar
Tel. 041/769 10 80, Fax 041/769 10 89

Sinar Imaging Center,
Rieterstrasse 80, 8002 Zürich
Tel. 01/280 27 27, Fax 01/280 35 35

**Rent-Service**

HAMA und HEDLER
Hama Technics AG, Industriestr. 1,
8117 Fällanden, Tel. 01/825 35 50

Hasselblad, Profoto, Akkublitz,
Panokameras, Wind, Hintergründe,
Eiswürfel, Digital-Kameras, Scanner,
Digital-Arbeitsplatz etc., Light+Byte,
8047 Zürich, Tel. 01/493 44 77

Sinar, broncolor, FOBA
Sinar Imaging Center,
Rieterstrasse 80, 8002 Zürich
Tel. 01/280 27 27, Fax 01/280 35 35

**Laborarbeiten**

AVDia-Productions, Fotolabor,
8408 Winterthur, Tel. 052/202 07 82

BLACK-BLANC, Weinbergstr. 135,
8006 Zürich, Tel. 01/361 80 52

PRO CINE Colorlabor AG,
8820 Wädenswil, Tel. 01/783 71 11

ColorPhot Rolf Waelchli AG
Zikadenweg 39, 3000 Bern 22
Tel. 031/331 01 33, Fax 031/331 17 70

SCHALCH+KÜTTEL, S/W-Fotolabor,
Grüneckstrasse 54, 8554 Müllheim,
Tel. 052/763 10 72

ZUMSTEIN Color- und SW-Fachlabor, 3001 Bern, Tel. 031/306 15 15

**Reparaturen**

ROLLEI-SERVICE (altes Programm)
Otto Baumgartner, Pf 35, 8820
Wädenswil, Tel. + Fax 01/780 55 15

K. ZIEGLER AG Fototechnik,
Burgstrasse 28, 8604 Volketswil
Tel. 01/945 14 14, Fax 01/945 14 15

**Foto- und Computerbücher**

FMV Fachmedienvertrieb GmbH
Postfach 1083, 8212 Neuhausen
Tel. 052/675 55 80, Fax 052/675 55 70

**Ausbildung / Weiterbildung**

zef Zentrum für FotoVideo EDV
Spitzhubelstrasse 5, 6260 Reidermoos
Tel. 062/758 19 56, Fax 062/758 13 50

**Verschiedenes**

ALPA Mittelformatkameras
Capaul & Weber, Postfach 1858,
Neptunstrasse 96, 8032 Zürich,
Tel. 01/383 92 22, Fax 01/382 01 80
E-mail: alpa@alpa.ch

SEITZ PANORAMAKAMERAS
Seitz Phototechnik AG, 8513 Lustdorf
Tel. 052/376 33 53, Fax 052/376 33 05

LAMPEN für Aufnahme, Projektion,
Labor: Osram, Philips, Riluma, Sylvania:
A. Wirth Cintec Trading, 8041 Zürich,
Tel./Fax 01/481 97 61

**Internet-Homepages**

ALPA: www.alpa.ch
BRON: www.bron.ch
CANON: www.canon.ch
FUJI: www.fujifilm.ch
FOBA: www.foba.ch
LEICA: www.leica-camera.ch
LIGHT+BYTE: www.lb-ag.ch
NIKON: www.nikon.ch
OLYMPUS: www.olympus.ch
PROFOT AG: www.profot.ch
Berufsfotografen: www.sbf.ch
Fotofachhändler: www.svpg.ch

Zur Verstärkung unseres Foto-Teams suchen wir per sofort oder nach Vereinbarung

## FOTOFACHANGESTELLTE/FOTOGRAFIN

Sie sind unterwegs mit dem Auto, fotografieren und akquirieren dort selbständig in Kindergärten und Schulen. Dabei wird Ihre gewinnende und freundliche Art im Umgang mit Menschen, Ihr fachliches Können sowie Ihre Selbständigkeit und Kreativität geschätzt.

Rufen Sie uns an, falls Sie diese herausfordernde Aufgabe interessiert.

FOTO TH. BACHMANN
Mühlewiesestrasse 30, 8355 Aadorf, Tel.: 052 / 365 18 12

## Zu verkaufen:

1 Vergrösserer
Leitz Focomat IIc inkl.
Leitz Objektiv 1:4,5/50
Leitz Objektiv 1:4,5/100

1 Trockenpresse Fa. Frischknecht
Seal commercie, G01.210

1 Durchlauftrockner
Durst RCG 2500 inkl. diverses Laborzubehör

Angebote an / Auskunft erteilt:
Frau H. Rüegger,
Tel. 01 910 19 34

## OCCASIONEN

**17 LISTEN**
Fach: **4x5", 13x18** SINAR mit sehr viel Zubehör. **6x9 + 6x13:** Fujica 617, Linhof-Technica, Mamiya Press. **6x7cm:** Mamiya M7, RB+RZ 67, **6x6cm:** HASSELBLAD Obj.40–500, viel Zubeh., Rollei SLX, SL66, Bronica. Labor + Atelier-Artikel.
**Ausverkauf aller Amateur-Artikel:** CANON, LEICA, CONTAX-YASHICA, KONICA, MINOLTA, NIKON, OLYMPUS, PENTAX, Ciné Super-8+16. WIR.
**Welche Liste dürfen wir senden?**

foto ton shop
**FOTO TON SHOP** Jaeggi,
**Pf. 145, 4534 Flumenthal**
**Tel./Fax 032 637 07 47/48**
**fotojaeggi.so@cuenet.ch**

Suche ab 1. April 2000 eine neue Stelle als

## FOTOGRAFIN

**(im Raum Luzern-Zug-Zürich)**

Mehrjährige Erfahrung in Portrait- und Peoplefotografie, Color Art Mitglied, Meisterdiplom in Fotografie. Würde mich freuen über Ihr interessantes Angebot. Ich bin auch für neue Inputs begeisterungsfähig!

Chiffre 020200, FOTOintern, Postfach 1083, 8212 Neuhausen

## Kaufe gebrauchte Minilabs

Tel. 0048/604 283 868,
Fax 0048/957 651 825.

## Starfotografin

bin ich nicht. Oder zumindest noch nicht. An Kreativität und Ausstrahlung mangelt es auf jeden Fall nicht.

Bin gelernte Fotofachangestellte, 29j., mit Berufserfahrung.

**Suche Stelle als Fotografin** im Raum Aargau und angrenzendem Teil von ZH.
Natel: 079 / 484 45 21

**Günstig zu verkaufen:**

## Ladenmobiliar

(Vitrinen/Theken/Kleinmöbel)

01 212 76 00
Herr Giordano oder Herr Fasulo

## Fotograf/Fotografin

Wie suchen per sofort in junges, dynamisches Team, flexible und motivierte Fotografen mit Studioerfahrung, die es sich gewohnt sind selbständig zu arbeiten und Verantwortung zu übernehmen. Wie bieten modernste und analoge Infrastruktur, fortschrittliche Anstellungsbedingungen und abwechslungsreiche Arbeit, welche die ganze fotografische Bandbreite abdeckt. Schriftliche Bewerbungen sind zu senden an:

Digimage AG, Studio für digitale Fotografie, Wiesenstrasse 29, 8953 Dietikon

zu verkaufen

## Fuji Pictography 3000

A4 RGB Ausbelichter, frisch ab grossem Service, wie neu, Verhandlungsbasis CHF 14'500.–.

Tel: 01 461 07 07
Roger Schmidt

PP/Journal CH-9403 Goldach
AZA 9403 Goldach

## Gesucht
## Occasions MINI LAB

Fotolabor Chromcolor Olten
S. Schioppetti
Tel. 062 212 33 72

## Zu verkaufen

Bolex H16 und H8
Beaulieu 4008 ZM II
Beaulieu R 16
Canon Scoope 16 M
Leica IIIf und Leica M3

Tel. 081 302 11 10, Fax -- 65 94

**Suche Occasion-Studioeinrichtung:**

Blitzanlage, Studiostativ, Hintergrund, Aufnahmetisch etc. sowie Labortröge.

**Verkaufe: Bronica GS-1** mit 2 Objektiven, 2 Magazinen u. weiteres Zubehör, sehr guter Zustand, günstiger Preis.

Angebote unter 034 / 423 50 64

## Occasions-Fachhandel für die professionelle Fotografie.

**Daniel Graf, Sonnenrain**
**CH-6103 Schwarzenberg**
**Tel. 041 497 45 22, Fax 041 497 45 32**

## Chance zur Selbständigkeit FOTO-STUDIO

Im Kanton Zug, voll eingerichtet (ohne Kameras) zu verkaufen, mit Kundenstamm, sehr preiswert, günstiger Mietzins.

**079 68 78 330**

## Occasionen

DURST L1200 mit CLS500 viel Zub.
DURST L1200 mit Ilford MG500 dito
DURST RCP50/WDM50 total revidiert
Liste über Tel 061 721 32 20 oder auf
**www.fotojehle.ch** (PDF)

## ‹Ich bin Stift und habe keinen Stutz! Stimmt es, dass Sie mir FOTOintern gratis schicken?›

Das tun wir gerne, wenn Du uns diesen Talon und eine Kopie Deines Lehrlingsausweises schickst.

FOTOintern möchte alle in der Schweizer Fotobranche Beschäftigten erreichen. Weil wir meinen, dass unsere Branche besser informiert sein und einen intensiveren Dialog führen sollte. Lehrlinge tragen unser Berufsgut weiter. Deshalb sollten auch sie über alles informiert sein, was sich in unserer Branche tut!
Wir schenken allen Lehrlingen FOTOintern bis zu ihrem Lehrabschluss.

Name: _____
Adresse: _____
PLZ/Ort: _____
Meine Lehrzeit dauert noch bis: _____
Ich besuche folgende Berufs-/Gewerbeschule:
_____
Datum: _____ Unterschrift: _____
Einsenden an: FOTOintern, Postfach 1083, 8212 Neuhausen

Adressberichtigung nach A1 Nr. 552 melden