

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 6 (1999)
Heft: 1

Rubrik: Aktuell

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Anmeldepflicht

1. Steuerpflichtig ist, wer selbständig im Rahmen einer kommerziellen, industriellen, handwerklichen oder anderen gewerblichen oder beruflichen Tätigkeit steuerbare Umsätze tätigt und daraus, selbst ohne Gewinnabsicht, im Jahre 1998 mehr als 75'000 Franken Einnahmen erzielt hat (Art. 17 der Mehrwertsteuerverordnung/MWSTV). Als steuerbare Umsätze gelten, mit bestimmten Ausnahmen, Lieferungen von Gegenständen, Dienstleistungen und der Eigenverbrauch von Gegenständen (darunter fällt namentlich die Herstellung von Bauwerken zwecks Verkaufs, Vermietung oder Verpachtung). Wurde die für die Steuerpflicht massgebende Tätigkeit nicht während des ganzen Kalenderjahres ausgeübt, so ist der Umsatz auf ein volles Jahr umzurechnen. **Wer die Voraussetzungen der Steuerpflicht erfüllt, muss sich, sofern er/sie nicht schon als Mehrwertsteuerpflichtige(r) eingetragen ist, sobald als möglich, jedoch spätestens bis 31. Januar 1999, schriftlich anmelden bei:**

Edig. Steuerverwaltung Telefax 031 325 75 61
Hauptabteilung Mehrwertsteuer
Schwarztörstrasse 50, 3003 Bern

Steuerpflichtig sind insbesondere natürliche Personen (Einzelfirmen), Personengesellschaften wie Kollektiv- und Kommanditgesellschaften, juristische Personen des privaten und öffentlichen Rechts, unselbstständige öffentliche Anstalten sowie Personengesamtheiten ohne Rechtsfähigkeit, die - wie z.B. im Bauwesen tätige Arbeitsgemeinschaften - unter gemeinsamer Firma Umsätze erbringen.

Kulturelle, sportliche und andere Publikums- oder Festanlässe - auch einmalige Anlässe dieser Art - lösen die Steuerpflicht aus, wenn die steuerbaren Umsätze daraus 75'000 Franken übersteigen (Art. 17 und 19 MWSTV). Als steuerbare Umsätze gelten zum Beispiel Festwirtschaftsbetrieb, Verpflegungsstände, Beherbergungen, Sponsoring und andere Werbeleistungen. Verkauf von Basarartikeln, usw.

Für die Abklärung der Steuerpflicht ist der Gesamtumsatz aus allen steuerbaren Tätigkeiten, mit Einschluss der Exporte, massgebend.

Nicht zum massgeblichen Umsatz zählen von der Steuer ausgenommene Tätigkeiten (Art. 14 MWSTV), wie Leistungen im Bereich des Gesundheitswesens, der Sozialfürsorge und der sozialen Sicherheit, der Erziehung, des Unterrichts sowie der Kinder- und Jugendbetreuung die von gewissen nicht-gewinnstrebigem Einrichtungen (z.B. Vereine) ihren Mitgliedern gegen einen statutarischen Beitrag erbrachte Leistungen, gewisse kulturelle Leistungen, Versicherungsumsätze, Umsätze im Bereich des Geld- und Kapitalverkehrs (mit Ausnahme der Vermögensverwaltung und des Inkassogeschäfts), Handänderungen von Grundstücken sowie deren Dauervermietung, Wetten, Lotto und sonstige Glücksspiele.

Von der Steuerpflicht ausgenommen sind:

- Betriebe mit einem Jahresumsatz bis zu 250'000 Franken, sofern die nach Abzug der Vorsteuer verbleibende Steuer **regelmässig** nicht mehr als 4'000 Franken im Jahr beträgt;
- Landwirte, Forstwirte und Gärtner, die ausschliesslich die im eigenen Betrieb gewonnenen Erzeugnisse der Landwirtschaft, der Forstwirtschaft und der Gärtnerei liefern;
- Viehhändler für die Umsätze von Vieh;
- Kunstmaler und Bildhauer für die von ihnen persönlich hergestellten Kunstwerke.

Wird ein **Betrieb neu eröffnet** oder ein bestehender **erweitert**, kann die Steuerpflicht bereits im Zeitpunkt der Aufnahme oder der Erweiterung der Tätigkeit eintreten. Es wird deshalb empfohlen, sich rechtzeitig mit der oben genannten **Amtsstelle in Verbindung** zu setzen.

2. Wer, ohne als Mehrwertsteuerpflichtiger eingetragen zu sein, in einem Kalenderjahr für mehr als 10'000 Franken steuerbare Dienstleistungen aus dem Ausland bezieht, die zur Nutzung oder Auswertung im Inland bestimmt sind (z.B. Bezug von Daten oder Computerprogrammen über Fernleitung, von Beratungs-, Vermögensverwaltungs- und Werbefleistungen, selbst wenn sie für von der Steuer ausgenommene Tätigkeiten - vgl. Ziffer 1 - oder für private Zwecke verwendet werden), wird für diese Bezüge steuerpflichtig und muss sich innert 60 Tagen nach Ablauf des betreffenden Kalenderjahrs bei der oben erwähnten Amtsstelle anmelden.

Anmeldung

Name/Firma: _____

Vorname: _____

Genaue Adresse:

Telefonnummer: _____

Art der Tätigkeit: _____

Beginn der Tätigkeit: _____

aktuell

«Einleuchtendes» von Just

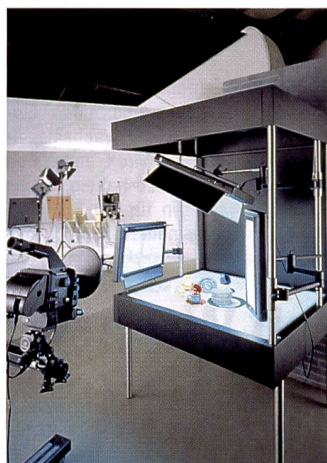
Die Firma Just Normlicht, seit kurzem in der Schweiz bei Profot vertreten, ist bekannt für Normlicht-Beleuchtungskörper und -Leuchtkästen. Nun hat sie neue Produkte für Studioaufnahmen und für die Bildbearbeitung vorgestellt.

Mit der digitalen Fotografie sind die Aufgaben von Fotograf, Werbeagentur, Druckvorstufe und Druck näher zusammengedrückt. In diesem Umfeld ist es besonders wichtig, dass Farbe unter einheitlichen Bedingungen kommuniziert wird.

Das neue Studio Light System 5000 von Just Normlicht wurde speziell für digitale Fotoeinsätze entwickelt und richtet sich an Anwender, die eine komplette Aufnahmesituation suchen und auf schnelle Einrichtungszeiten angewiesen sind, um die Effizienz der digitalen Fotografie voll nutzen zu können.

regulierung mit Electronic Dimmer,
Wechselrahmen mit opalem Acrylglas
und Reflektorklappen.

Die Aufnahmелampen sowie Stative sind auch separat erhältlich. Die Studioausstattung umfasst standardmäßig drei verschiedene Lampen mit 2x55 Watt / 4x55 Watt / 6x555 Watt. Studio-Abmessung: 1,40x1,20x2,10 m (BxTxH). Unter dem Namen Color Communicator wurde ein neues Produktkonzept entwickelt, bestehend aus Auflicht und Durchlicht, das gemeinsam mit dem Farbmonitor des Anwenders eine Einheit bildet. Während des gesamten



Das System besteht aus einem Aufnahme­misch­pult mit Durchlicht-Aufnahme­fläche und matter Plexiglasscheibe sowie höhenverstellbaren Gelenk­schwenkarmen mit drei Aufnahme­lam­pen der Serie Studio Light 5000. Die Schwenkarme werden direkt am Tabletop Studio fixiert und können ohne zusätzliche Stative schnell und einfach in Position gebracht werden. Das neue Hochfrequenz-Aufnahme­licht (5000 Kelvin) bietet flacker­freies Licht für einwandfreie Aufnahmen mit Digitalkameras, stufenlose Helligkeits-



Bildbearbeitungsprozesses können gleichzeitig Monitorbild, Diavorlage und Proof farbverbindlich verglichen werden.

Auflicht und Durchlicht sind, auf Schwenkarmen befestigt, rechts und links neben dem Monitor angeordnet und durch einen Sockel verbunden, der gleichzeitig Auflage für den Monitor ist. Mit Hilfe der Schwenkarme werden die Elemente ausgerichtet und bei Nichtgebrauch seitlich an den Monitor angeklappt.

Auflicht- und Durchlichtelement sind mit den Spezialleuchtstoffröhren Just Color Control Daylight 5000 ausgestattet und haben eine Nutzfläche von 30x39cm (Auflicht) bzw. 25x29cm (Durchlicht). Zur optimalen Helligkeitsanpassung an den Farbmonitor sind Auf- und Durchlicht jeweils stufenlos dimmbar.

Profot AG, Blegistr. 17a, 6340 Baar
Tel.: 041/769 10 80, Fax: 041/769 10 89

Rodenstock kooperiert mit LightPath Technologies

Die Rodenstock Präzisionsoptik GmbH hat ein Kooperationsabkommen mit Light-Path Technologies, Inc. unterzeichnet. Das Abkommen, das für die kommenden fünf Jahre abgeschlossen wurde, wird es Rodenstock ermöglichen, ein von Light-Path Technologies entwickeltes Spezialglas mit dem Namen Gradium® in Rodenstock Objektiven einzusetzen. Der Brechungsindex des Spezialglases ändert sich innerhalb des Glases kontinuierlich. Durch den Einsatz dieses Spezialglases in Objektiven lässt sich die Anzahl benötigter Linsen verringern, wodurch die Objektive kleiner, leichter und in der Herstellung kostengünstiger werden. Bei gleichbleibender Anzahl Linsen führt der Einsatz des Spezialglases zu einer verbesserten Abbildungsleistung des Objektivs.

Neues Tokina AF 28-105

Nur 74,5 mm lang, 73 mm im Durchmesser und 420 Gramm schwer – so präsentiert sich das neue Universalzoom AF 3,5-4,5/28-105 mm von Tokina. Mit seinen kompakten Abmessungen und dem fast vierfachen Brennweitenbereich eignet sich das Objektiv für einen breiten Einsatzbereich, der durch die Nahgrenze von 45 cm noch erweitert wird. Innenfokussierung, Geradeführung des Filtergewindes (62 mm) und eine asphärische Linse (insgesamt 15/11) unterstreichen das vorteilhafte Preis-/Leistungsverhältnis. Für Canon, Minolta, Nikon und Pentax. Gujer, Meuli & Co., 8953 Dietikon, Tel.: 01/745 80 50, Fax: 01/745 80 55



Linhof organisiert sich neu

Die neu gegründete Linhof Präzisions-Systemtechnik GmbH (siehe FOTOintern 19/98) gab anfangs Dezember '98 in einem Kundenbrief folgende Details bekannt:

«Die bisherigen Gesellschafter der Firma Linhof-Kamera-Werke konnten aus der Familie keinen Nachfolger finden. Die Nachfolgeregelung gestaltete sich wegen der Grösse des Unternehmens zudem als ausgesprochen schwierig. Aus diesen persönlichen Gründen haben die Gesellschafter beschlossen, das Unternehmen in der vormals bestehenden Form nicht mehr weiter zu führen. Nach den daraus folgenden Turbulenzen der letzten Monate bei Linhof herrscht im Hause nunmehr frischer Wind und Aufbruch, als Ergebnis ist ein neues Unternehmen, die Linhof Präzisions-Systemtechnik GmbH, entstanden. Das neue Unternehmen wird die Produktlinie der Fachfotografie als einen Schwerpunktgeschäftsbereich übernehmen und wird zudem industrielle Kunden verstärkt ansprechen.

Linhof fertigt bereits seit Jahren mit dem Einsatz modernster Fertigungsmethoden Apparate für die medizinische Industrie, feinwerktechnische Apparate, Spezialteile für die Raumfahrt-, graphische und Kraftfahrzeugindustrie, Grundkomponenten für die optische Technik wie z.B. Mikrobänke, Spindeltriebe, Linearteile, optische Bänke und Fokussiersysteme.

Mit einem neuen Partner (und Eigentümer, die Prüfbau GmbH, Peissenberg, Peter Bauernschmid jun., Anm. d. Red.) können im Verbund die Fertigungslinien optimiert ausgelastet werden. Besonders in den Bereichen Elektronik entstehen hervorragende Synergien. Daraus wird auch die digitale Fotografie erfolgreich profitieren. ... Die Linhof Präzisions-Systemtechnik GmbH arbeitet nun im Verbund mit einem deutschen Unternehmen der High-Tech Industrie mit selbständigem Tochterunternehmen im In- und Ausland, befasst mit den Bereichen der Optik, Holographie, Elektronik, dem feinwerktechnischen Maschinenbau sowie der graphischen Industrie.

Nicht sofort wird der zuletzt erwirtschaftete Umsatz von über 20 Mio. DM erreicht werden können; jedoch ist durch Strukturmassnahmen ein mittelfristig diese Grösse übersteigender Umsatz geplant. Die Produktion in München bleibt weiterhin erhalten.» Die wichtigsten Produkte des gegenwärtigen Produktionsprogrammes von Linhof, sind die Fachkamera M679 als duales System für Rollfilm und Digital, die beiden Panoramamodelle Technorama 612 PCII und 617 SIII sowie die Grossformatkameras Super Technika, Master Technika Klassik, Technikardan S und die Kardan-Modelle. Perrot AG, Neuengasse, 2501 Biel, Tel.: 032/329 10 60, Fax 032/329 10 85

Praktische Alternative



6 Kleinbild- und 5 APS-Kameras
attraktiv, preisgünstig und margensicher.
Verlangen Sie Unterlagen bei

BOPP FOTO, OPTIK, ELEKTRONIK
Bachtelstrasse 9, 8307 Effretikon
Tel. 052 343 64 22, Fax 052 343 64 40

Vivitar neu bei Goldphoto SA

Nach der Geschäftsaufgabe der Firma Schmid AG hat ab sofort die Firma Goldphoto SA, Via Bossi 12/E, 6830 Chiasso, Telefon 091 682 28 56, Fax 091 682 26 57 die Vertretung für das Vivitar-Sortiment übernommen. Neben dem Vertrieb garantiert die Goldphoto SA auch den Service für die Vivitarprodukte. Kontaktperson ist Giuseppe Lambiasi.

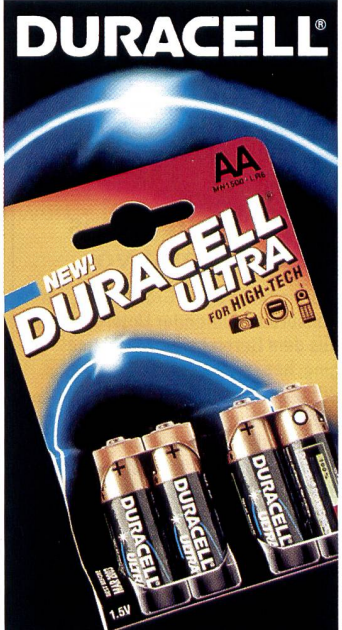
Fuji Digitalkamera mit 3x-Zoom

Basierend auf dem 1,5 Megapixel-Sensor, der in der erfolgreichen MX-700 erstmals eingesetzt wurde, hat Fuji in Japan ein neues Top-Modell mit Dreifachzoom angekündigt. Das Objektiv der neuen 600Z deckt einen Zoombereich von 35 bis 105 mm (umgerechnet auf Kleinbildformat) ab. Das Objektiv, das sehr verzeichnungsfrei ist, fährt in weniger als 2 Sekunden in die Telestellung. In Verbindung mit dem Digitalzoom steht dem Benutzer sogar ein Sechsfachzoom zur Verfügung. Wie bei der MX-700 sorgen ein Vorverstärker und verbesserte RGB-Filter für eine rauscharme und farbtreue Aufzeichnung der Bilder mit 1280 x 1024 Pixeln.

Neben der Belichtungs-Vollautomatik verfügt die Kamera auch über eine Zeitautomatik mit manueller Blendenvorwahl (Blende 3,8 oder 7,6 in Weitwinkelstellung) sowie über Möglichkeiten zur manuellen Belichtungskorrektur. Dadurch können für Blitzaufnahmen neben dem eingebauten Blitz auch externe Blitzgeräte mit IR-Auslösung eingesetzt werden. Für kreative Bildeffekte stehen drei Filter (Soft, Weiss und Rainbow-Cross) zur Verfügung. Der eingebaute 1,8 Zoll-Monitor dient zur Beurteilung der Aufnahmen und zur Bedienung der Menü-Funktionen. Bei ausgeschaltetem LCD-Monitor reicht die Energie des Lithium-Ion-Akkus für bis zu 230 Aufnahmen. Als Speichermedium gelangen SmartMedia Wechselspeicherkarten zum Einsatz. Die Bilder können mit einem Flash Path Adapter über das Floppy-Laufwerk in den Computer übertragen werden. Die 600Z wird mit einer 2 MB SmartMedia-Karte, Akku, Netzgerät, Objektivdeckel, Videokabel und Handschlaufe voraussichtlich ab Ende März geliefert.



Fujifilm (Switzerland) AG, 8157 Dielsdorf, Tel. 01/855 50 50, Fax 01/855 51 10



Mehr Energie
Das ganze Sortiment
an Lager bei

LÜBCO
Company AG/SA
Tel. 056 675 70 10

für sie gelesen

Goldene Lettern von Konica

Konica hat einen Printer angekündigt, mit dem sich goldene Lettern auf Fotos aufdrucken lassen. Der GP-11 verwendet ein 30 mm breites Thermotransfer-Farbband. In Verbindung mit einem PC (Win 95/98) können Texte in allen auf dem PC installierten Schriften, aber auch Symbole und Logos auf Fotos aufgedruckt werden.

Datenprojektor für Aufsichtsvorlagen

Die Firma Avionics Japan Co. hat einen neuen Datenprojektor vorgestellt, der nicht nur Computer- und Videodaten projizieren kann, sondern auch Aufsichtsvorlagen, die wie bei einem Fotokopierer auf eine dafür vorgesehene Glasplatte gelegt werden. Möglich wird dies mit einer integrierten CCD-Kamera. So können z.B. Buchseiten oder Fotokopien direkt präsentiert werden.

Neue Methode für Bildspeicherung

Ein neues Verfahren für die Speicherung digitaler Bilder, das von der Tsukuba Software Laboratory Co. entwickelt wurde, soll die Dateigröße um mehr als den Faktor 1000 verringern. Statt Informationen über jedes einzelne Pixel werden Konturen und andere Elemente der Bilder als mathematische Gleichungen gespeichert. Eine kommerzielle Version der Kompressionssoftware soll innerhalb eines Jahres entwickelt werden.

DIG schlägt neues Datei-Format vor

Die Digital Imaging Group (DIG), ein Konsortium führender Unternehmen aus dem Bereich des Digital Imaging, hat angekündigt, dass sie der JPEG-2000-Arbeitsgruppe der International Standardization Organisation (ISO) demnächst einen Vorschlag für ein neues Dateiformat für Bilddaten unterbreiten werde. Der Vorschlag soll wichtige Elemente des Flashpix-Dateiformats und JPEG 2000 miteinander verbinden.

«Wasserzeichen» für Digitalbilder

Signafy, Inc. (www.signafy.com) hat unter dem Namen OwnerMark eine Software entwickelt, die den Urhebern von Bildern mehr Schutz bieten soll. Die Software kennzeichnet die wichtigsten Elemente des Bildes mit einer für das menschliche Auge unsichtbaren Markierung, die nicht entfernt werden kann und die auch durch massive Veränderungen des Bildes nicht zerstört wird.

FOTOintern 1/99

ideereal **Maco-Katalog erschienen**

Ideereal hat im Oktober die Handelsvertretung der **Pergamintaschen** von der Firma Schmid AG übernommen und bietet diese in vollem Sortiment in den verschiedensten Grössen an. Weiter hat Ideereal das bestehende Sortiment um die Produktgruppen Kindermann, Peak und Ideal erweitert.

Kerngeschäft von Ideereal bleibt das Sortiment von **Maco**, das den gesamten Schwarzweissbereich abdeckt und vor allem auf die «Fine Art»-Qualität ausgelegt ist. Abgesehen vom neuen Maco-Gesamtkatalog gibt es für die verschiedenen Produktgruppen auch Spezialprospekte (Fotopapier, Fotochemie, Schwarzweissfilm und Black Magic) sowie Testsets angefordert werden.

Von **Kindermann** bietet Ideereal ein umfangreiches Sortiment rund ums Labor an. Von Filmklammern, Bilderzangen bis zu Laborgeräten, wie z.B. Durchlauf-trockner, ist alles erhältlich. Im Angebot führt Kindermann zusätzlich das praktische und hochwertige Labor-Möbelsystem «Dukanorm».

Peak ist auf Einstellmikroskope spezialisiert, die das Scharfeinstellen beim Vergrössern erleichtern. Fragen Sie nach der Einführungsaktion.

Die Schneidemaschinen **Ideal** sind ebenfalls seit kurzem bei Ideereal erhältlich, Hebelschneidemaschinen, die sich für Schneidarbeiten im Büro, Atelier, Studio oder Schule eignen.

Publitech AG / Ideereal, 8106 Adlikon bei Regensburg, Tel.01/884 31 05, Fax. -- 01

Visatec Hintergründe

Die handbemalten Visatec Hintergründe in den Abmessungen 3 x 7 m sind bereits seit langem auf dem Markt und eignen sich besonders für den Einsatz im Studio. Speziell für Aufnahmen «on location» sind die gleichen handbemalten Hintergründe neu auch im Format 1,84 x 2,15 m mit praktischem Federmechanismus lieferbar. Im Nu ist der passende Hintergrund aufgestellt und wieder platzsparend in der Tasche verstaut. Auf einfache Art und Weise lassen sich damit unterschiedliche Stimmungen erzeugen und stellen Personen und Produkte in den richtigen Rahmen. Sie sind in sieben Farben erhältlich.

Visatec, Postfach, 4123 Allschwil 1, Tel.: 061/481 82 85, Fax 061/481 14 23

CMOS-Kamera nur 2 cm klein

Sharp hat ein Bilderfassungsmodul für Digitalkameras entwickelt, das aus einem 1/4-Zoll CMOS-Sensor und einem Objektiv mit 3,9 mm Brennweite besteht. Die gesamte Baugruppe ist rund zwei Zentimeter gross und verfügt über zusätzliche Schaltkreise für Belichtungszeit 8Bit A/D-Wandlung etc. Sie ist für den Einbau in Notebooks und Handcomputer konzipiert.

Wettbewerb «Pixel»

Bilder, die mit digitalen Gestaltungsmitteln geschaffen wurden, stehen im Mittelpunkt des «Pixel – 3. Digital Imaging Award '99». Bereits zum dritten Mal schreibt der Geschäftsbereich Kodak Professional in Zusammenarbeit mit dem BFF (Bund Freischaffender Foto-Designer) den Wettbewerb im Bereich der digitalen Fotografie und elektronischen Bildbearbeitung aus. Einsendeschluss ist der 31. März 1999.

Die Gewinner erwarten attraktive Preise: Der erste Preis besteht aus einem Besuch der Seybold Expo'99 in San Francisco oder einer Teilnahme an einem Digital Imaging Workshop in Santa Fee, Maine oder Los Angeles. Der zweite und dritte Preis bestehen aus je einer 1/1 Seite zur freien Verfügung in der Zeitschrift «Select».

Zur Teilnahme laden Kodak Professional und der BFF alle Bildgestalter – Foto-Designer, Fotografen, Künstler, Graphik-Designer, Operatoren – ein, die sich professionell mit elektronischer Bilderfassung und Bildbearbeitung befassen, oder sich in einer entsprechenden Ausbildung befinden. Es werden die besten Arbeiten gesucht, die mit digitalen Gestaltungsmitteln geschaffen wurden und die neue Bilder-Welten oder neue Bild-Inhalte vermitteln. Dabei wird eine hohe Qualität in der gestalterischen, aber auch in technischer Hinsicht vorausgesetzt. Teilnahmebedingungen: Kodak Professional, Kennwort «Pixel», D-70323 Stuttgart Tel. 0049 771 4065171 Fax 0049 711 4062524 oder BFF Tel. 0049 711 473422, Fax 0049 711 475280

wir gratulieren

Rolf Nabholz

wurde an der Generalversammlung des ISFL am 11. Dezember 1998 einstimmig zum Präsidenten der ISFL gewählt und tritt damit die Nachfolge des verstorbenen Peter Schmid (FOTOintern 17/98) an.



Rolf Nabholz erklärte in seiner Antrittsrede, dass er die Nachfolge von Peter Schmid als seine Pflicht betrachte, und dass es nach

der hervorragenden Arbeit seines Vorgängers keine leichte Aufgabe sei. Er wünsche sich dabei nicht nur die tatkräftige Mithilfe der Mitglieder, sondern insbesondere weitere Neumitglieder. Je stärker die ISFL sei, desto effizienter könne sie sich für die Branchenprobleme einsetzen und ihren Aufgaben gerecht werden. Mehr denn je zuvor gelte es heute, den angestammten Fotobereich zu pflegen und seine Anliegen als gemeinsame Aufgaben zu bewältigen.

Rolf Nabholz wurde gleichzeitig auch als Abgeordneter in den Stiftungsrat des zef gewählt.

Wir wünschen Rolf Nabholz bei seinen neuen Aufgaben alles Gute.

impresum

FOTOintern erscheint alle zwei Wochen, 20 Ausgaben pro Jahr.

Herausgeber: Urs Tillmanns

Verlag, Redaktion:

Edition text&bild GmbH, Postfach 1083, 8212 Neuhausen 1, Tel. 052 675 55 76, Fax 052 675 55 70 E-Mail: textbild@bluewin.ch

Redaktion: Romano Padeste

Administration: Susanne Deana

Buchhaltung: Sybille Begero

Koordination: Ursula Langenegger

Produktion: text&bild, Neuhausen

Graph. Konzept: Fijan & Partner

Anzeigenberatung: Poly Service,

Katharina Baumgartner

Obstgartenstr. 3, 8703 Erlenbach

Tel. 01 915 23 92, Fax 01 915 13 30

Druck: AVD GOLDACH, 9403 Goldach

Redaktionelle Mitarbeiter: Adrian Bircher,

Peter Doeberl, Rolf Fricke (Rochester),

Gert Koshof, Thomas Heinser (San

Francisco), Miro Ito (Tokio), Hans-Rudolf

Rinderknecht, René Schlachter, Marcel

Siegenthaler, Volker Wachs

Abonnemente: AVD GOLDACH,

Sulzstrasse 10, 9403 Goldach,

Tel. 071 844 91 52, Fax 071 844 95 11

Jahresabonnement: Fr. 48.–

Ermässigungen für Lehrlinge und

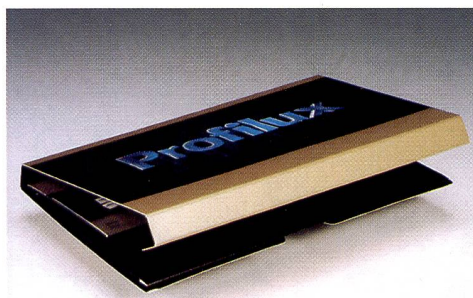
Mitglieder SVPG, ISFL und SFV.

Rechte: © 1999. Alle Rechte bei Edition text&bild GmbH, Neuhausen



FOTOintern ist Mitglied der TIPA Technical Image Press Association

Neue Profilux-Präsentation



Die Pro Ciné Colorlabor AG hat für die Profilux-Kopien eine neue, produktgerechte Verpackung realisiert. Die stabilere Kartonverpackung präsentiert sich mit den edlen Druckfarben Gold und Dunkelblau und dokumentiert

damit den hohen Qualitätsanspruch der Profilux-Kopien. Im Innenteil wird die spezielle Verarbeitung erklärt, das Profilux-Programm vorgestellt sowie auf die verschiedenen Archivierungsmöglichkeiten und auf die Vorzüge des Photo-Index hingewiesen. Die Negative sind in der stabilen Tasche geschützt. Das neue System bietet die Möglichkeiten, die Verpackung als stabile Box oder gefaltet als Bildertasche einzusetzen. Pro Ciné Colorlabor AG, 8820 Wädenswil, Tel. 01/783 71 11, Fax 01/780 69 41

vfg «The Selection»

Die vfg (Vereinigung fotografischer GestalterInnen) lancierte am 12. Dezember 1998 mit einem Inserat in der Tages-Anzeiger-Beilage «Das Magazin» zum ersten Mal «The Selection vfg.» – eine Auswahl der schweizerischen Berufsfotografie. Ziel der Auswahl ist es, die Berufsfotografie-szene der Schweiz einer breiteren Öffentlichkeit vorzustellen. Teilnahmerechtigt sind Berufsfotografinnen und Berufsfotografen. Die fotografischen Arbeiten aus den Kategorien

Werbung, Editorials, Journalismus, Arts und Projekte müssen aus dem Jahre 1998 stammen. Einsendeschluss ist der 15. Februar 1999.

Die ausgezeichneten Arbeiten werden in der Ausstellung «The Selection vfg.» an der Magazin-Fotonacht vom 26. März 1999 im X-tra Limmathaus in Zürich gezeigt.

Reglemente können unter 01 240 22 00, (Fax 01 240 22 02) bestellt oder im Internet www.swissartwork.ch/vfg/selection eingesehen werden.

PROFOT

FACHLABOR-EQUIPMENT
FOTOTECHNISCHE PRODUKTE
BILD-DRUCKVEREDELUNG
DIGITAL-IMAGING-PRINT

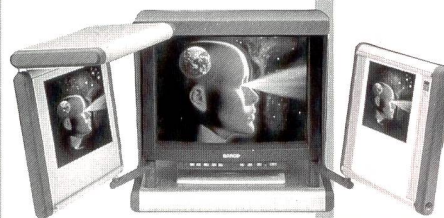


Just Normlicht

Das komplette Leuchtpult-Programm zur optimalen Film- und Volagenbetrachtung.

Neu:

DTP Color Communicator:



PROFOT AG - Blegistrasse 17a - 6340 Baar
Tel. 041 769 10 80 Fax 041 769 10 89

neu bei Profot!

PHASE ONE



Phase One

Die professionellen High-End Digital-Backs für Ihre Mittelformat- oder Fachkamera.

FUJIFILM
I&I-Imaging & Information

Wir sind die Schweizer Generalvertreter für **Fujifilm** Foto-, Video-, Audio- und Medizinprodukte. Unsere zukunftsorientierten Qualitätserzeugnisse erfreuen sich grosser Beliebtheit und steigender Nachfrage.

Auf 1. März 1999 (oder nach Vereinbarung) suchen wir für den Raum Basel – Zentralschweiz – Bern eine(n)

Aussendienstmitarbeiter(in) für Fujifilm - Fotoprodukte

Ihre Kunden sind Fotofachhändler, Wiederverkäufer und grössere Einkaufsgruppen im Fotohandel. Sie verkaufen Amateur- und Profifilme, Negativ- und Umkehrpapier, Minilabors, I&I-Digitaltechnologie und sämtliches Zubehör, alles überzeugende Produkte. Ein bereits vorhandener Kundenstamm muss bearbeitet und erweitert werden.

Sie bringen als unbedingte Voraussetzungen mit:

- Erfahrung im Aussendienst, vorzugsweise in den erwähnten Kundensegmenten
- eine abgeschlossene Lehre im Detailhandel
- fundierte Kenntnisse in der digitalen Bildbearbeitung auf PC
- Deutsch als Muttersprache
- einen Fahrausweis Kat. B

Sie sind:

- zwischen 25 und max. 40
- bereit, an Messen und Ausstellungen – auch am Wochenende – aktiv mitzuhelfen

Wenn Sie auf der Suche nach einer neuen Aufgabe sind und unsere Voraussetzungen erfüllen, dann bitten wir Sie um Ihre schriftliche Bewerbung mit Foto an unser Personalbüro. Wir freuen uns, Sie kennenzulernen und sichern Ihnen absolute Diskretion zu.

Fujifilm (Switzerland) AG, Niederhaslistrasse 12, 8157 Dielsdorf

Media Markt starker Arbeitsplatz!

Wir verkaufen europaweit Video, TV, HiFi, Elektro, Photo und Computer. Mit grossem Erfolg. Daher erweitern wir unser Team und suchen per sofort für unseren Standort in Dietlikon:

Fachberater/in Foto in Vollzeit

Wenn Sie Freude an einer hochwertigen Kundenbedienung haben, über Verkaufserfahrung in der Produktgruppe verfügen und Lust auf selbständige und verantwortungsvolle Arbeit im Team haben, dann sind Sie ein idealer Bewerber. Wir sind ein dynamisches Unternehmen mit kurzen Entscheidungswegen, wo Sie noch Freiräume für Mitgestaltung und Innovation finden und Ihre Fähigkeiten zum Tragen kommen.

Spricht Sie diese Herausforderung an? Dann schicken Sie uns Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen an:

Media Markt AG
z. Hd. Frau D. Pavlidis
Industriestrasse 25
8305 Dietlikon
Tel. 01/805 95 00
Fax 01/805 95 90

Media Markt
VIDEO TV HI-FI COMPUTER PHOTO CE TELEKOMMUNIKATION ELEKTRO

Wir suchen per sofort resp. auf 1. März 99 nach Biel am schönen Bielersee mit welschem Charme,

junge/n dynamische/n

Fotofachangestellte/n

zur Ergänzung unseres Teams.

Zögern Sie nicht, rufen Sie an oder faxen Sie

Photo-Video Dufour
Dufourstr. 28, 2502 Biel
Tel. 032 323 53 53
Fax 032 323 50 78

Engadin Press AG, Scuol

Für unser Fotogeschäft in Scuol (Engadin) suchen wir per sofort eine/n

Fotofachangestellte/n

oder

Fotoverkäufer/in

zur Ergänzung unseres jungen Teams.

Wünschen Sie eine anforderungsreiche Arbeitsstelle in einer Region mit sehr hohem Freizeitwert? Dann zögern Sie nicht und senden Ihre Bewerbungsunterlagen an

Engadin Press AG, Foto/Optik/Verlag, Gallaria Milo, 7550 Scuol
Tel. 081/864 17 84, Fax 081/864 16 31

Kleines Fotogeschäft im Raum Ostschweiz sucht auf Februar 1999 oder nach Absprache

FOTOFACHANGESTELLTE / FOTOVERKÄUFERIN

Haben Sie Freude an Ihrem Arbeiten, sind Sie bereit, 60% Ihres Jobs am Printer zu verbringen? Im Studio und bei Reportagen mitzuwirken? Gehen Sie offen auf Menschen zu? So bewerben Sie sich mit Bild bei

Chiffre 022098, FOTOintern,
Postfach 1083, 8212 Neuhausen.

Image Trade

062 797 95 90

Ihr neuer Partner für Weltmarken

Gepe

PANODA

Kodak digital science

ROWI

SLIDEX

SHARP

HERMA
MW

Image Trade, Postfach 428, 5745 Safenwil, Tel. 062 797 95 90, Fax 062 797 95 91

OCCASIONEN

Fach: Cambo, Ebony, Linhof, Hasselblad, Linhof, Mamiya, Rollei, SINAR p, f + norma 4x5", 13x18, Labor-, Repro- + Atelier-Art. Studioblit, Jo-bo CPP2, Fr. 400.-, Polaroid MP-4.

Amateur: CANON, LEICA, CONTAX-YASHICA, KONICA, MINOLTA, NIKON, OLYMPUS, PENTAX, Ciné Super-8+16.

Welche Liste dürfen wir senden?

Gesucht: SINAR Kameras



FOTO JAEGLI,
Postfach, 4501 Solothurn
Tel + Fax 032 622 13 43
fotojaegli.so@cuenet.ch

FOTOGESCHÄFT ZU VERKAUFEN

Altersh. Geschäft (in Miete) zu verk. Sehr gute Lage, 5 Min. vom Bahnhof. Auf 1. Juni 1999.

Laden- + Ausstellraum, 2 Labor-Räume, Finish-Raum, Studio, WC, Büro, total 115 m², sowie grosser Estrich und Keller. Übernahme-Preis: ca. Fr. 40'000.-. Ladenmobiliar gratis!

Zu verkaufen: Sinar p2 4x5", kompl., Obj. 90/180/240mm DB, Copal-V., Digital-V., Koffer, VP 10 800.-.

Broncolor Opus 4, Leuchte, Stufenlinse, Henselspot, VP 6500.-.

Balcar A 1200, 2 Leuchten, Windowlight, VP 3500.-.
Tel. 01/271 73 12 (Klötzli)

An- und Verkauf Minilab + Equipment

Noritsu QS51 501/ QS5 430L3 DM 45.000
FUJI SFA 250 /FP5608 DM 49.900
FUJI Compact II /FP2308 DM 31.000

Alle gängigen Minilabs kurzfristig lieferbar.
VISUAL BUSINESS SYSTEMS GmbH
Tel.: +49 202 2771057/+49 6482 9150-0
Fax: +49 202 2771056/+49 6482 9150-19

Kaufe gebrauchte Minilabs

Tel. 0048/604 283 868,
Fax 0048/957 651 825.

Zu verkaufen:

Fotogeschäft in der Zentralschweiz.

Anfragen bitte an
Chiffre 010199, FOTOintern,
Postfach 1083, 8212 Neuhausen

Kaufe sofort Bargeld
Leica, Hasselblad, Nikon, Sinar, Rollei, Alpa, Studioblit, Contax und ganze Studios.
Tel. 061 901 31 00 Fax05
Natel 079 322 6800 (9-19h)
Verkaufe
Verlangen Sie unsere Liste!

Ich bin Stift und habe keinen Stutz! Stimmt es, dass Sie mir FOTOintern gratis schicken?

Das tun wir gerne, wenn Du uns diesen Talon und eine Kopie Deines Lehrlingsausweises schickst.

Name: _____

Adresse: _____

PLZ/Ort: _____

Meine Lehrzeit dauert noch bis: _____

Ich besuche folgende Berufs-/Gewerbeschule: _____

Datum: _____ Unterschrift: _____

Einsenden an: FOTOintern, Postfach 1083, 8212 Neuhausen