

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging

Herausgeber: Urs Tillmanns

Band: 5 (1998)

Heft: 13

Artikel: Schweizer Firmen auf der photokina : und was sie zeigen

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-979895>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

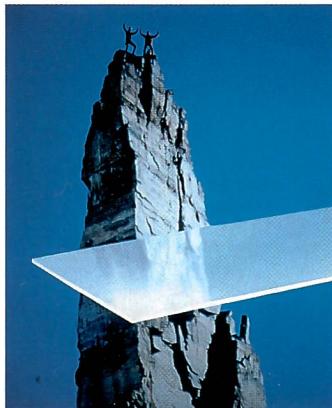
Schweizer Firmen auf der photokina – und was sie zeigen

An jeder photokina sind eine Reihe von Schweizer Firmen präsent, die vorwiegend im Bereich der professionellen Fotografie und des Fotofinishing tätig sind. Die nachfolgende Aufstellung informiert darüber, was die Schweizer Aussteller in Köln zeigen.

Alusuisse Airex AG

Halle 10.1, Gang C, Stand 21
Spezialschaumstoffe und geschäumte Plattenmaterialien.

Die Alusuisse Airex AG in Sins produziert ein vielfältiges Sortiment von geschäumten *Forex*-Platten in den Dicken von 1 bis 19 mm, weiss oder in verschiedenen Farben bis 2 m Breite sowie die spezielle *Foam-X* Leichtstoffplatte in den Stärken 3, 5 und 10 mm.



Photokina-Neuheit ist die *Forex-Top* Platte, die als erste Hartschaumplatte beidseitig glänzende Oberflächen aufweist. Sie eröffnet für den Anwender neue Perspektiven für folierte Werbeplänen, visuelle Kommunikation sowie 3D-Anwendungen mit Glanzeffekten. Alusuisse Airex AG, 5643 Sins
Tel. 041 789 66 00, Fax 041 789 66 60

ALPA Capaul & Weber

Halle 1.1, Gang B/C, Stand 36
Mittelformatkamera ALPA.

Die bereits als Prototyp verschiedentlich präsentierte Mittelformatkamera ALPA 12WA und 12S/WA (mit Shift-Funktion) wird auf der photokina in ihrer definitiven Version aus erster Produktionsserie gezeigt. Erste Auslieferungen vorbestellter Kameras sind ab September zu erwarten. Die ALPA 12WA zeichnet sich durch eine exzellente handwerkliche Fertigung und ein besonders edles Design

aus. Sie ist systemartig aufgebaut und besitzt zwei ergonomische Handgriffe und einen Spezial-Durchsichtssucher. Es können diverse Objektive von 35 bis 150 mm (darunter das Zeiss Biogon T 1:4,5/38 mm) sowie Rollfilmadapter mit verschiedenen Bildformaten (4,5x6 bis 6x9 cm) verwendet werden.

ALPA Capaul & Weber, 8032 Zürich
Tel. 01 383 92 22, Fax 01 382 01 80



Arca-Swiss

Halle 10.2, Gang B, Stand 89
Fachkameras und Zubehör.

Arca-Swiss zeigt ihre Fachkameras für konventionelle und digitale Fotografie. Arca-Swiss, 8810 Horgen
Tel. 01 725 61 60, Fax 01 725 64 37

Bilderbank AG

Halle 11.1, Gang C/D, Stand 30
Dienstleistungen für Bildarchive.

Die Firma Bilderbank AG bietet ein umfassendes Dienstleistungsangebot rund um die digitale Bildarchivierung an. Dazu zählen die Analyse und Beratung rund um den Aufbau und Einsatz



eines digitalen Bildarchivs, das Digitalisieren und die Bildbearbeitung gröserer fotografischer Sammlungen, die digitale Farbrekonstruktion sowie die digitale Langzeitarchivierung im Auftrag der Kundschaft.

Auf der photokina präsentiert die Bilderbank AG ihr neues Verfahren zur effizienten Farbrekonstruktion gröserer Mengen ausgebleichter Farbbilder. Das System besteht aus einem speziell für die Farbrekonstruktion modifizierten Hochleistungs-Scanner der Firma Homrich auf Basis einer hochauflösenden Digitalkamera von Jenoptik und einer speziellen Rekonstruktions-Software (Basis: UNIX, Windows NT), mit welcher ausgebleichte Farbfotografien in den Originalzustand versetzt werden können. Bilderbank AG, 4104 Oberwil
Tel. 061 403 04 70, Fax 061 403 04 74

Bron Elektronik AG

Halle 10.2, Gang A, Stand 0.10
Blitzgeräte und Tageslichtquellen.

Die Bron Elektronik AG zeigt ihr gesamtes Sortiment von Blitzgeräten und Tageslichtquellen für die professionelle Fotografie, darunter Kompaktblitzgeräte, Generatoren, Leuchtenköpfe, Reflektoren, Spezialleuchten, Flächenleuchten, Messgeräte, Infrarot-Fernsteuerungen und Zubehör, die unter den Marken *broncolor* und *Visatec* im Handel sind.



Spezielle photokina-Neuheiten sind das Akku-Blitzgerät *Mobil* (unser Bild) mit einer Blitzleistung von 1200 Joules, das neue *broncolor Picolite* als Spezialleuchte für Tabletops und Stills sowie das neue *bron HMI 400* als tropfwasserfeste Tageslichtquelle für Video- und Fernsehaufnahmen.

Bron Elektronik AG, 4123 Allschwil
Tel. 061 481 80 80, Fax 061 481 14 23

Elinca SA

Halle 10.2, Gang C, Stand 20
Blitzgeräte und Tageslichtquellen.

Elinca SA wird auf der photokina zwei neue Generatoren im Miniformat zeigen. Die beiden Leichtgewichte (*Chic 1* mit 1200 J und 4,7 kg sowie *Chic 2* mit 2400 J und 6,2 kg) weisen ein äusserst



vorteilhaftes Preis-/Leistungsverhältnis auf. Als weitere Neuheiten zeigt Elinca die beiden Lampenköpfe *Mini A* und *Mini S* sowie ein neues Sortiment von Softboxen mit einem verbesserten Befestigungssystem.

Infos: Elinca SA, 1020 Renens
Tel. 021 634 26 77, Fax 021 634 26 81

Fapla

Engineering AC

Halle 11.1, Gang A, Stand 20

Entwicklung und Produktion von Sondermaschinen aller Art.

Die Firma Fapla Engineering AG zeigt auf der photokina einen «Auftragsta-schenvereinzler», der stapelweise eingegebene Fotoauftragstaschen zur Verarbeitung in Etikettier- und Preis-auszeichnungsmaschinen weiterleitet. Fapla Engineering AG, 8212 Neuhausen, Tel. 052 672 28 22, Fax 052 672 34 66

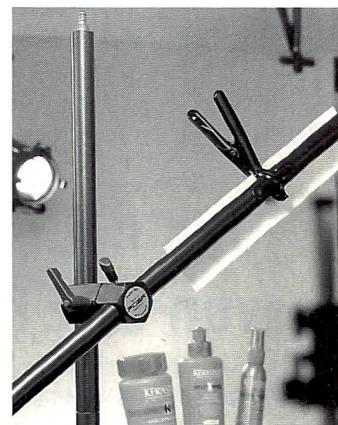
FOBA AC

Halle 10, Gang D/E, Stand 19

Fototechnische Studiogeräte

Die Firma FOBA AG stellt Studiogeräte und Zubehör für professionelle Fotografen her, darunter ein breites Sortiment an Säulenstativen, Kugelköpfen, Aufnahmetischen, Deckenschienensystemen und das berühmte Combirohr-System.

An ihrem Stand der diesjährigen photokina präsentiert FOBA gleich zwei wichtige Neuheiten: Das neue Dreibeinstativ *ALFAE* ist eine Vollaluminium-Konstruktion, die sich durch höchste Stabilität auszeichnet und mit Combirohren beliebig verlängert werden kann. Der dazu passende Kurbel-einsatz *ALFEA* lässt sich horizontal oder vertikal fixieren.



Die praktische Gelenkmuffe *COGEU* ist neu konstruiert worden und lässt sich stufenlos um 360° drehen und in jedem Winkel präzise feststellen.

Infos: FOBA AG, 8907 Wettswil
Tel. 01 700 34 77, Fax 01 700 32 50

Bänziger + Frei FPS

Halle 10.2, Gang E, Stand 81

Panorama-Equipment, Roundshot-Vergrösserungen und Bildpräsentation.

Die Firma Bänziger + Frei FPS ist auf Dienstleistungen rund ums Panorama-bild spezialisiert. Dazu gehören z.B. die

Vermietung und der Verkauf von Panoramakameras, der Vergrößerungs-service und die Bildpräsentation von Panoramaformaten und der Service von Roundshot-Produkten der Firma Seitz. Den interessierten Standbesuchern werden am photokina-Stand verschiedene vorteilhafte Aktionen angeboten.

FPS Bänziger + Frei, 9322 Egnach
Tel. 071 470 07 44, Fax 071 470 07 43

Gepe Produkte AG

Halle 10, Gang D/E, Stand 19
Kunststoffartikel, Diarahmen und Filmspulen.

Gepe präsentiert das neue Hänge-/File System HFS für Dias und Negative, aber auch für CDs und Disketten.
Gepe Produkte AG, 6304 Zug
Tel. 041 711 75 88, Fax 041 711 28 70

digitalen Fotoprinter Sphera PW 30, der Bilder bis zu einer Grösse von 75 cm x 101,6 cm verarbeitet. Das auf Gas-Laser basierende System wird durch ein leistungsstarkes und benutzerfreundliches User Interface (Sphera Print Manager) ergänzt. Der Sphera PW 30 ist speziell für den Einsatz in professionellen Fotolabors entwickelt worden.



Graf AG

Halle 10.2, Gang E, Stand 89
Fototechnische Studiogeräte.

Die Firma Graf AG zeigt in Köln ihr komplettes Gelenkarmsortiment *Strato D*, die Kugelneiger *Studioball* sowie das Planfilm-Aufbelichtungsgerät *Copywriter*, mit dem der Name mit Adresse des Fotografen am Filmmaterial einbelichtet werden kann. Weiter vertreibt Graf die Farbverlaufshintergründe *Rainbow* aus abwaschbarem Synthetikmaterial. Graf AG, 8253 Diessenhofen
Tel. 052 657 42 77, Fax 052 657 42 78

Germann + Gsell AG

Halle 11.1, Gang C, Stand 30
Laborgeräte für Photofinishing.
Der Schweizer Printerhersteller zeigt seine Geräte K8 bis K20 mit einer neuen Generation von Video Analyzern, die eine höhere Auflösung und verbesserte Simulation aufweisen. Zudem sind sie mit einem neuen Betriebssystem ausgerüstet, das doppelt so schnell arbeitet, wie das bisherige. Neben den Produkten eigener Marke zeigt Germann + Gsell auch das *Accunet System* von Bremsen und den *Nord Package Printer*, nachdem Germann + Gsell mit beiden Firmen eine Vereinbarung für den Verkauf und den Service dieser Produkte für den gesamten europäischen Markt eingegangen ist. Germann + Gsell AG, 8957 Spreitenbach
Tel. 056 401 26 25, Fax 056 401 22 76

Gretag Imaging AG

Halle 11.2, Gang C, Stand 10
Laborgeräte für Photofinishing.
Das Gretag Minilab wird digital und ermöglicht damit eine schnelle und effiziente Optimierung bei der Verarbeitung von Kleinbild- und APS-Filmen. Die beiden Minilabs *Masterflex D* dürfen auch die Hauptattraktion am Gretag-Stand darstellen, besonders auch deshalb, weil sich frühere Masterflex-Modelle auf den neuesten technischen Stand mit den digitalen Elementen (Scanner, Rechner, Belichtungseinheit und Touchscreen) nachrüsten lassen. (Beachten Sie zu dieser Neuheit unseren Artikel auf Seite 26.)

Weiter zeigt Gretag Imaging AG den

Sphera PW 30 belichtet direkt ab digitalen Daten Bilder und Text auf Fotomaterial. Ein 75 cm x 101,6 cm grosses Bild mit einer Auflösung von 200 Ipi (36 Bit) ist in weniger als fünf Minuten belichtet.

Eine absolute Neuheit ist der Sphera PW 52, ein digitaler Fotoprinter, der direkt ab digitalen Daten Bilder und Text auf Fotomaterial endlos (50 m) bis zu einer Breite von 127 cm belichtet. Der Sphera PW 52 zielt auf den professionellen Anwender mit höchsten Ansprüchen ab und produziert mit einer Auflösung von 200 Ipi bzw. 400 Ipi (36 Bit) eine aussergewöhnliche Bildqualität. Selbstverständlich hat der Sphera PW 52 auch ein intergriertes Kalibrations- sowie Farbkontroll-System und erlaubt zusätzlich die Benutzung von ICC-Profiles.

Im Bereich des Grossfinishing zeigt Gretag den Syntra Printer, der jetzt mit einem In-Linie Index Print Modul ausgestattet ist. Dieses erstellt am Anfang oder Ende der Papierbahn bei voller Printergeschwindigkeit den Indexprint des entsprechenden Auftrages.

Neu ist auch die Papier-Entwicklungs-maschine RP-LV, die mit den Low Volume Thin Tanks eine Reduzierung des Chemieverbrauchs und eine hohe Energie-Einsparung bewirkt.

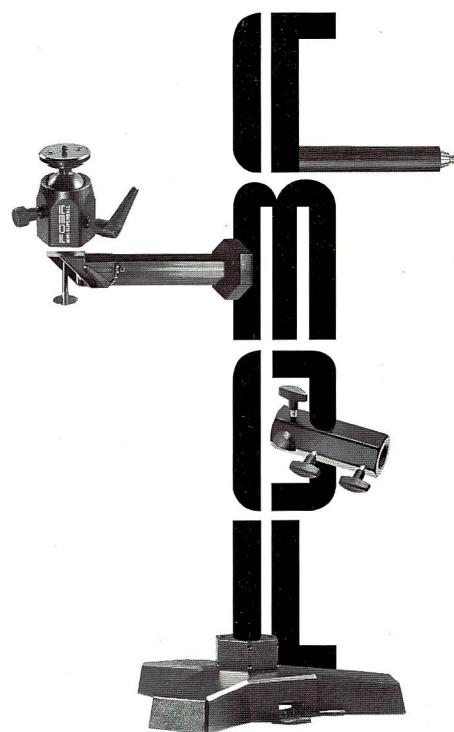
Der neue Synex DPS Digital Printer Server des Selexxa Digital 750 ermöglicht die Kombination verschiedener digitaler Eingabestationen.

Weiter zeigt Gretag die neue Eingabestation Selexxa DRS 200 Digital Rekorder Station, die die Bilddaten von Positivvorlagen und Dias digital-elektronisch und weitgehend automatisch erfasst. Damit wird ein Bild-zu-Bild-System angeboten, das bis zu 500 Bilder pro Stunde bewältigt.

Gretag Imaging AG, 8105 Regensdorf
Tel. 01 842 11 11, Fax 01 842 21 00

ImageFinder Systems AG

Halle 10.2, Gang D, Stand 51
Software für Bildarchivierung.
ImageFinder ist eine umfassende Softwarelösung für die elektronische Archivierung, Verwaltung und Distribution von Bildern mit Begleitinformationen.



FOBA®
STUDIO-TECHNOLOGY

FOBA AG, Friedgrabenstr. 21, CH-8907 Wetzwil, Tel. 01 700 34 77, Fax 01 700 32 50
e-mail: foba@bluewin.ch, www.foba.ch

VISATEC SOLO 1600 B

Das kompakte Blitzgerät mit starker Leistung.



VISATEC®
SOLO 1600 B

Ausreichende Lichtleistung ist ein bedeutender Faktor für die fotografische Umsetzung kreativer Ideen. Das neue VISATEC SOLO 1600 B mit grosser Blitzenergie, 3 Blenden Regelbereich, kurzer Ladezeit von 0,7-1,9 s, 150 W Halogenlicht, eingebauter Fotozelle. VISATEC SOLO 1600 B ist einzeln oder in Komplett-Kits in praktischen Transporttaschen erhältlich.

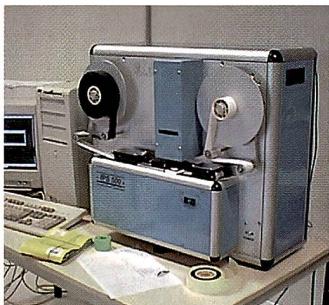
Made in Switzerland. Weitere Auskünfte erhalten Sie bei:
VISATEC, Allschwil, Telefon 061/4818285

Foha: The fine Swiss quality.

nen. Das Programm beruht auf einer schnellen und flexiblen Datenbank, mit der komplexe Bildrecherchen in grossen Beständen sekundenschnell bewältigt werden können.

Als besondere Neuheit kündigt Image-Finder das Web-Modul *Archive* an, das es Fotografen, Bildagenturen, Firmen und beispielsweise Museen erlaubt, Bilder aus deren strukturiertem Archiv über das Internet potentiellen Kunden in aller Welt zu präsentieren. Dazu gehört auch eine neuartige Online-Lösung für VIP-Kunden mit einem speziellen Browser, der über eine ISDN-Direktverbindung eine besonders schnelle Bildrecherche und Bildbeschaffung ermöglicht.

ImageFinder Systems AG, 8040 Zürich
Tel. 01 493 44 10, Fax 01 493 44 14



650 mit der rund zehnfachen Leistung und automatischer Bildkorrektur und die neue Print-to-Print Software, mit der sich auf einfache Art bis zu 650 Bilder pro Stunde verarbeiten lassen. Spannende Zukunftsperspektiven dürfte auch die vor kurzem besiegte Zusammenarbeit mit der amerikanischen Firma *Digital Now* ergeben. Diese Überraschung will sich die Labocontrol für ihren Stand aufheben. Labocontrol AG, 8608 Bubikon Tel. 055 243 33 31, Fax 055 243 33 37

René Maier Foto + Informatik

Halle 10.2, Gang C, Stand 93
Fotoarchiv-Software.

René Maier hat sich mit seiner Fotoarchiv-Software *Fotaris* einen Namen gemacht, die bei Fotografen, Bildagenturen und Grossfirmen (beispielsweise SBB) erfolgreich eingesetzt wird. Die Software wurde entwickelt, um Dias,

Negative und Papierbilder ebenso einfach und übersichtlich verwalten zu können wie digitale Bilddaten.

Auf der photokina präsentiert René Maier Foto + Informatik die zweisprachige (d + f) Version 3.0, die wesentlich benutzerfreundlicher geworden und für den Netzwerkbetrieb geeignet ist. Abgesehen davon wurde der Dateien- und Bilddatenimport verbessert, und die 32bit-Software läuft jetzt auf Windows 95 optimal.

Mit Fotaris können die Arbeiten nach Arbeitsnummern, Arbeitstitel oder Aufnahmedatum angezeigt werden. Die Arbeiten können beliebig vielen frei wählbaren Themenkreisen zugeordnet werden. Besonders effizient ist die Volltextsuche, die mit mehreren anderen Suchmöglichkeiten kombiniert werden kann, um die Listen auf die gewünschten Arbeiten zu beschränken. Alle Informationen können mit Laser- oder Endlosdrucker als Listen und Etiketten ausgedruckt werden.

Stark verbessert wurde auch das digitale Archiv, bei dem die eingescannten Bilder in den verschiedenen Listen angezeigt und ausgedruckt werden können. Das Programm verwaltet auch die Bilddateien, die per Mausklick direkt aus Fotaris in einer beliebigen Bildbearbeitungssoftware (z.B. Photoshop) geöffnet werden können. Sogar Bildkataloge mit zweistufiger Kapiteleinteilung können per Mausklick zusammengestellt werden. Fotaris beinhaltet auch eine umfassen-

de Adressverwaltung mit Protokollführung der Kundenkontakte, Serienbrieffunktion und automatischer Lieferschein- und Rechnungserstellung. Dabei kann der Inhalt verschiedener Felder eingefügt und mit Kommentaren ergänzt werden. Zusätzlich zu den Preisen der Bilder können auch Spesen verrechnet werden. Das Programm gibt Auskunft über offene Aufträge und nicht zurückhaltene Bilder. René Maier, 3097 Liebefeld,
Tel. 031 972 42 52, Fax 079 066 77 961

Monostat AG

Passage 1-3, Gang P, Stand 21

Foto- und Video Stativsysteme.

Die Firma Monostat AG stellt seit über 25 Jahren professionelle Einbeinstative her und nimmt dieses Jahr zum ersten Mal an der photokina teil. Sie zeigt fünf verschiedene Stativmodelle für ver-



schiedenste Anwendungen. Eine Besonderheit ist ein neues Stativ, das sich mit seinem mattschwarzen Design speziell für die Tierfotografie eignet. Monostat AG, 5634 Merenschwand Tel. 056 664 59 81, Fax 056 664 59 88

Labocontrol AG

Halle 11.2, Gang A, Stand 23
Printercontrol-Negative, Scanner und Bildkorrektur-Software.

Die Labocontrol AG zeigt auf ihrem Stand eine komplette Filmscanner-Palette für Photofinisher, vom Minilab bis zum Grosslabor. Sie eignen sich besonders für die Herstellung von Bildern auf Indexprints, Disketten und CDs. Abgesehen davon ist Labocontrol auf Printer Control Negative und Verbrauchsmaterialien von Minilabs spezialisiert. Besonders interessante Neuheiten sind der J-Scanner, der bis zu 60 Filme pro Stunde verarbeitet, der IPS

DIE NEUE FOTONEX 3500



**Jetzt startet
Ultimativ im De-
TAKE OFF:
Display als Fern-
als Objektivsch-**

**More Facts: APS-Kamera
Midrollchange, Multiprog**



Montreux International

Halle 13/14, Verteilerebene, Schalter 3,
Ausstellungsorganisation für den
Broadcasting- und TV-Bereich.

Organisiert das «Montreux Television et Radio Symposium», das mit rund 300 Ausstellern eine der wichtigsten Fachausstellungen des TV- und Broadcasting-Bereiches ist
Montreux Symposia Management, Case postale 1451, 1820 Montreux
Tel. 021 963 32 20, Fax 021 963 88 51

mpa Multitec Polygraph

Halle 10.1, Gang B, Stand 101

Inkjetmedien und Spezialpapiere.

Die mpa Multitec Polygraph AG entwickelt als einer der führenden Schweizer Hersteller Spezialpapiere und Folie für höchste Bild- und Darstellungsqualität im InkJet-Bereich für verschiedenste Anwendungen mit Plottern und Druckern. Die Druckqualität ist speziell auf fotografische Ansprüche ausgerichtet.

Auf der photokina präsentiert mpa ihr gesamtes Sortiment der InkJet-Medien-mit neusten Produkte- und Musterkollektionen. Mit diversen Plottern und Druckern werden laufend Musterausdrucke erstellt, die an die Standbesucher abgegeben werden.

mpa Multitec Polygraph, 3000 Bern 22,
Tel. 031 340 88 88, Fax 031 340 88 99

Scapa Tapes

Halle 11.2, Gang C, Stand 59
Herstellung von Selbstklebebanden
für industrielle Anwendungen und den
Fotolaborbereich.

Scapa Tapes präsentiert eine Reihe von Spezialklebebanden für den Laborbereich, wie zum Beispiel Finimat Polyester-Klebebanden mit chemiefestem Silikonklebstoff, Leadertapes, Sleeving-Material, URS-Klebebander, Vorlauf/Nachlauf-Heissiegelbänder und Spliceleader für das Photofinishing und Minilab-Anwendungen.
Scapa Tapes, 9400 Rorschach
Tel. 071 844 71 11, Fax 071 844 73 90

Seetal Schaller AG

Halle 11.2, Gang D/E, Stand 21
Foto-Verpackungen für Photofinisher
und Fotofachgeschäfte.

Die Firma ist Produzent von Foto-Verpackungen aller Arten in mittleren und grossen Auflagen: Laborarbeitstaschen mit verschiedenen Verschlussarten; mit oder ohne Seitenfalten; mit grossen oder kleinen Fenstern, mehrfach numeriert und codiert und mit mehrfarbigem Druck.

Kombi-Bildertaschen mit oder ohne Seitenfalten, aussen und innen mit mehrfarbigem Offsetdruck, mit Hochglanz-Lackierungen, in Papierstärken von 100 bis 200 gm².

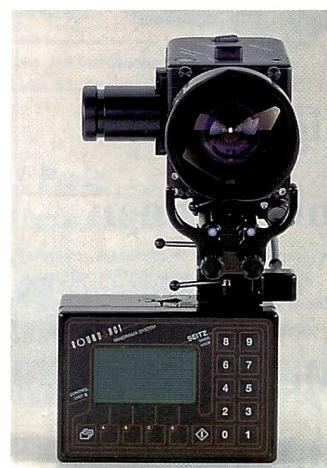
APS-Verpackungen aus Papier, Karton-Boxen mit verstärktem Innenteil, aufstellbare Kartonboxen, Vergrösser-

rungstaschen aus Papier und Karton, Boxen aus Karton für die Printformate 10 x 15, 13 x 18, 15 x 21 cm.
Seetal Schaller AG, 5703 Seon
Tel. 062 769 93 05, Fax 062 769 93 20

Seitz Phototechnik AG

Halle 10.2, Gang E, Stand 81
Entwicklung und Produktion von Spezialkameras.

Seit über 40 Jahren konstruiert und produziert die Seitz Phototechnik hochpräzise Fotogeräte. Im Fabrikationsprogramm findet man neben den 360° Roundshot-Kameras neu auch die ALPA 12VA.



Gemeinschaftsstand

Die von Gujer, Meuli & Co. vertriebenen Produkte von Cokin, Hoya, Kenko, Tamrac und Tokina werden auf dem Gemeinschaftsstand D 10 in der Halle 2.2 präsentiert.

Mit der neuen Seitz Roundshot Super 220 VR gelang es, neben zahlreichen Anwendungen im Bereich der Panoramafotografie auch den Gestaltern von Internet-Homepages ein interessantes Hilfsmittel zu bieten. Auf der photokina wird die modulare Panoramakamera in einer überarbeiteten Version gezeigt. Auf der erweiterten Zubehörliste steht neu auch eine digitale Rückwand, die in Zusammenarbeit mit PhaseOne entwickelt wurde.

Seitz Phototechnik AG, 8512 Lustdorf
Tel. 052 376 33 53, Fax 052 376 33 05

Sinar AG

Halle 10.2, Gang A/C, Stand 20/21
Entwicklung und Herstellung von
Fachkameras.

Sinar feiert ihr 50jähriges Jubiläum und wird an ihrem photokina-Stand mit einer Überraschung aufwarten. Geboten wird ferner neben Produktions-Demonstrationen und Beratungen, eine kontinuierliche Bühnenshow mit aktuellem Shooting des People-Fotografen Roland Schmid. Wer an Weiterbildung in klassischer oder digitaler

ix ZOOM MRC VON FUJIFILM

die neue High-Tech-Kamera von FUJIFILM.
sign und mit phantastischen Features.
Multifunktionskarte mit LCD-
bedienung für den Auslöser,
utz sowie Datenrückwand.
mit Super EBC Fujinon Zoom,
rammed-Flash.



FUJIFILM

I&I-Imaging & Information

FUJIFILM (SWITZERLAND) AG - Niederhasistr. 12 - CH-8157 Dielsdorf

Tel.: 01 855 50 50 • Fax: 01 855 51 10

Internet: <http://www.fujifilm.ch> • E-Mail:Fujifilm.ch





Liebe selbständige Unternehmer, wir können Ihnen versichern, dass wir aus Ihrer Unfallversicherung keinen Profit schlagen.

Für selbständige Unternehmerinnen und Unternehmer ist die Wahl der richtigen Unfallversicherung keine Qual. Denn als Non-Profit-Organisation und Nummer 1 im Unfallversicherungsbereich kann Ihnen die Suva nicht nur besonders attraktive Prämien, sondern auch aussergewöhnliche Leistungen garantieren. Beim Schutz gegen Berufs- und Nichtberufsunfälle sowie Berufskrankheiten gehen Sie und Ihre Mitarbeitenden Familienangehörigen mit der Unternehmer-Versicherung auf Nummer Sicher.

Das «Suva-Telefon» gibt Ihnen gerne Auskunft: 0848 820 820 oder weitere Informationen über <http://www.suva.ch>

suvaRisk

Umfassende Sicherheit

Fotografie interessiert ist, kann sich an einem Wettbewerb beteiligen und so einen Sinar-Workshop gewinnen. Sinar ist auch dieses Jahr wieder Hauptsponsor und Organisator des Grossformatforums in der Halle 10.2, Gang C4/B8. Hier kann der Besucher verschiedenen Grossformatfotografen beim Fotografieren zusehen. Auch der digitale Workflow, von der Aufnahme zum gedruckten Bild, wird in Zusammenarbeit mit Scitex live aufgezeigt. Sinar AG, 8245 Feuerthalen
Tel. 052 647 07 56, Fax 052 647 06 06

einem Laptop arbeiten und die Daten auf eine Grossleinwand projizieren möchten. Der Datenprojektor DLP Plus UP-800 ist kaum grösser als ein Laptop. Er ist mit der DLP-Projektionstechnik (Digital Light Processing) von Texas Instruments ausgestattet und ermöglicht damit eine höhere Lichtausbeute und ein äusserst scharfes Bild. Die Lichtstärke beträgt 600 ANSI Lumen mit SVGA-Auflösung. Der Projektor wird in den Farben grau, navy blue oder bordeaux einsatzbereit für PC geliefert. Stilus AG, 6828 Balerna
Tel. 091 683 51 43, Fax 091 683 99 57

Sinomec AG

Halle 11.2, Gang C, Stand 9
Auftragsbearbeitungs-Systeme für Stückgüter.

Die Sinomec AG ist spezialisiert im Entwickeln, Engineering, Herstellen, Verkaufen, Service und Installieren von Auftragsbearbeitungssystemen für Stückgüter wie Fototaschen für das Fotofinishing, aber auch Tonträger, Pharma-Artikel, Kosmetik-Artikel, Bücher, Zeitschriften, Karten und anderes in Produktions-, Verteil- und Dienstleistungsunternehmen. Die neue Generation Pricer-4FL ist zusätzlich zu den Standard-Fototaschen für die Verarbeitung von Poster-Fototaschen bis ca. 360 mm Breite geeignet. Er besitzt eine neue Scanner-Einheit für Barcode-Lesung, eine Etiketteneinheit für Thermotransfer- oder Thermo-Preisetiketten (Druckauflösung 12 Punkte/mm), einen Prüfscanner für EAN-Code-Prüfung auf dem Preisetikett und ist in der Lage, Etikettenrollen mit bis zu 20'000 Etiketten (80x 30 mm) aufzunehmen.
Sinomec AG, 8617 Mönchaltdorf
Tel. 01 949 11 11, Fax 01 948 17 79

Stilus SA

Halle 14.2, Gang C, Stand 71
Datenprojektoren, elektronische Anzeigetafeln und Video-Überwachungssysteme.

Die Firma Stilus SA Office Electronics ist auf die Datenprojektion, Flip-Charts mit PC-Anschluss und Video-Überwachungssysteme spezialisiert. Auf der photokina zeigt Stilus den neuen Datenprojektor DLP Plus UP-800. Er ist für Leute konzipiert, die professionell präsentieren und dabei digital mit

Weinberger AG

Halle 14.1, Gang H, Stand 31
Hochgeschwindigkeitskameras und Zubehör.

Neben Spezialkameras für Hochgeschwindigkeits-Aufnahmen zeigt die Firma Weinberger AG weitere interessante Produkte für den professionellen Einsatz, wie z.B. Miniatur-CCTV-Kameras für Überwachungsaufgaben, ein neues Kompakt-Nachtsichtgerät, das Aufnahmen auch bei Dunkelheit ermöglicht, das handliche Distanzmessgerät auf Laser-Basis DME Rangefinder für Entfernungen bis 320 m, sowie dieneuesten Laser-Lichtpunktzeiger für den audiovisuellen Einsatz. Besonders interessant ist ein eleganter und kompakter Laser-Lichtzeiger in matter Chromausführung von Computec. Trotz seiner Länge von nur 62 mm überzeugt, er durch seine Leistungsfähigkeit. Er verfügt über eine 650 nm Diode und ist damit rund fünfmal so hell, wie ein konventioneller Laserlichtzeiger. Es können verschiedene Laser-Symbole eingestellt werden, wie Punkt, Hand, Pfeil, Kreis oder Kreuz.
Weinberger AG, 8953 Dietikon
Tel. 01 741 44 66, Fax 01 741 00 33

Xenolite GmbH

Halle 14.1, Gang G, Stand 20
Xenolite GmbH, 3250 Lyss
Tel. 032 386 70 21, Fax 032 386 70 22

Zoom Portable Display AG

Halle 5.1, Gang A, Stand 2
Zoom Portable Display AG, 8493 Saland
Tel. 052 396 53 80, Fax 052 396 53 99

Alle broncolor Grafit testen



Auf der Photokina in Köln stellt broncolor die gesamte Familie der Grafit-Blitzgeneratoren vor, die erstmals auf der letzten photokina präsentiert wurden. Seit Beginn dieses Jahres lassen sich die Grafit A2/A4 «plus» an einen Computer anschliessen und steuern. Vor wenigen Wochen wurde das Sortiment Grafit mit den symmetrischen Grafit 2 und Grafit 4 abgerundet.

Am Stand von broncolor können alle diese Generatoren getestet werden. Erstaunlich: Diese neue Generation von Studioblitzgeräten funktioniert noch problemlos mit Leuchtenköpfen, die vor 20 Jahren oder früher entwickelt wurden.

Der Besuch am Stand 10, Gang A in der Halle 10.2 dürfte interessant sein.