Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 5 (1998)
Heft: 10

Werbung

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

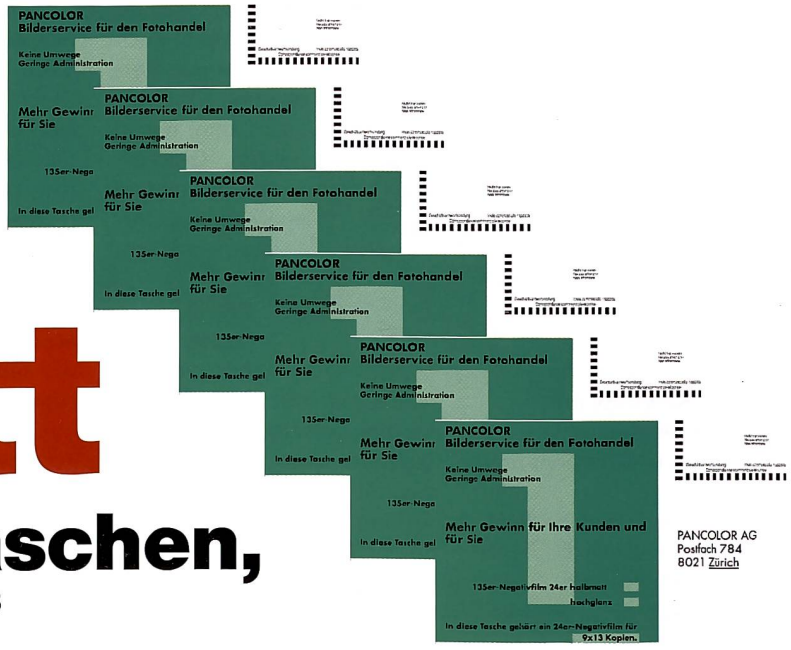
Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Wir wünschen Ihnen *und Ihrer Kasse* einen schönen Sommer mit der grossen

PANCOLOR-Sommeraktion



30% Rabatt

auf allen Fototaschen,

welche vom 10. Juni bis 10. Juli 1998 bestellt werden.

Tasche Nr. 1	Bildformat 9 x 13 cm	24er-Film	statt Fr. 7.50	**NUR**	**Fr.**	**5.25**
Tasche Nr. 2	Bildformat 9 x 13 cm	36er-Film	statt Fr. 10.50	**NUR**	**Fr.**	**7.35**
Tasche Nr. 3	Bildformat 10 x 15 cm	24er-Film	statt Fr. 9.50	**NUR**	**Fr.**	**6.65**
Tasche Nr. 4	Bildformat 10 x 15 cm	36er-Film	statt Fr. 12.50	**NUR**	**Fr.**	**8.75**
Tasche Nr. 5	Bildformat 13 x 18 cm	24er-Film	statt Fr. 14.50	**NUR**	**Fr.**	**10.15**
Tasche Nr. 6	Bildformat 13 x 18 cm	36er-Film	statt Fr. 17.90	**NUR**	**Fr.**	**12.50**

inkl. Entwicklung und Porto, exkl. MWST 6,5%

PANCOLOR AG **Der einfache Weg zu mehr Gewinn**

Verena Conzett-Strasse 23, Postfach 2308, 8021 Zürich, Tel. 01 241 20 14, Fax 01 242 87 95

SVPG

Visa Foto Card – ein Fall für uns

Hans Peyer Präsident des SVPG

Die Besitzer von Visa Kredit Karte erhalten zur Zeit einen Brief des Visa Center mit dem Angebot, ihre Karte, wenn sie abläuft, durch eine sogenannte Foto Card zu ersetzen. Das Foto auf der Rückseite macht die Karte, mit den Worten von Visa, unverwechselbar und noch sicherer gegen Missbrauch.

Ich nehme an, dieses Beispiel wird bald auch von den anderen Kartenunternehmen übernommen. Da in der Schweiz viele Tausende von Karten in Gebrauch stehen, ist für uns das Thema sehr aktuell und interessant.

Erfreulich sind für uns die Bedingungen, die das Unternehmen an die Fotos stellt. Die Passfoto soll nicht älter als 12 Monate und von guter Qualität (keine Fotokopien verwenden) sein. Es merken also auch Personen, die nicht aus der Fotobranche sind, dass nur gute Passfotos die Sicherheit bringen, die erwartet wird. Ein Passbild, das im modernen Sprachgebrauch der Jugend ein «geiles Bild» ist, macht es aber oft nötig, zu fragen, wen es darstellen soll. Die gleiche Frage dürfte man allerdings auch stellen bei zwar guten Passbildern, die jedoch vor dreissig Jahren aufgenommen wurden.

Für mich bedeuten deshalb die Bedingungen, die das Visa Center stellt, ganz einfach die Aufforderung: Lassen Sie sich in einem Fotogeschäft fotografieren. Nicht die Maschine gibt ein gutes oder ein unbrauchbares Bild, sondern der Fotografierende hinter der Kamera erreicht, dass das Passbild eine gute unverwechselbare Wiedergabe der Person gibt.

Und nun dürfen Sie ab morgen in den Laden stehen und warten bis die Leute hereinströmen, um zu fragen, ob Sie vielleicht zufällig auch Passbilder machen. Sie können auch einige Passbilder ausstellen (Kunden um Einverständnis und Unterschrift bitten) und den farbigen Schaufensterstreifen dazu hängen, den wir allen Verbandsmitgliedern je einmal gratis zusenden, Nachbestellungen und Bestellungen von Nichtmitgliedern über Fax 062 758 13 50 beim Sekretariat. Unkostenbeitrag pro Streifen (ca. 42 x 22 cm) Fr. 5.– plus Porto und Verpackung Fr. 5.– pro Sendung,

Seien Sie überzeugt, und werben Sie aktiv dafür: Wir sind die einzige und richtige Adresse für gute, aktuelle Passbilder.

Hans Peyer, Präsident: Tel. 01 341 14 19, Fax -- 10 24

INFO-ECKE OLYMPUS

OLYMPUS **dimo**

dimo macht's möglich!
Kaum grösser als eine Zigarettenschachtel verbindet **dimo** Olympus Digitalkameras mit den kompakten MO-Laufwerken und ermöglicht digitale Fotos in grossen Mengen, unabhängig von Mac, PC oder Notebook, zu speichern. Ganz egal, ob mehrwöchige Urlaubsreisen oder professionelle Fotoshootings digital festgehalten werden sollen – **dimo** schafft Raum für jede Menge fotografischer Kreativität.

Weitere Informationen erhalten Sie von unseren Gebietsverkaufsleitern bzw. unserem Verkaufsbüro.

OLYMPUS
THE VISIBLE DIFFERENCE
Photography · Endoscopy · Microscopy · Diagnostics · Communications
Postfach, 8603 Schwerzenbach, Tel. 01 947 67 67, Fax 01 947 66 55

Neue Fotoadressen im Internet

Firmen und Organisationen:	URL-Adressen:
Bischof Studiolicht	*http://www.bischof-studiolicht.ch*
Extra Film AG	*http://www.extrafilm.ch*
Fotobörse (Ott+Wyss AG)	*http://www.fototechnik.ch*
Fotoschule Kunz	*http://www.fotoschule.ch*
Hama GmbH & Co.	*http://www.hama.de*
Jenoptik (Eyelike)	*http://www.eyelike.com*
PC-Photo-Forum (Digitalkam.)	*http://www.pcphotoforum.com*
Pentax (Schweiz) AG	*http://www.pentax.ch*
Soder, Eric A.	*http://www.topics.ch*
Spector Photo Group N.V.	*http://www.spector.be*
TIPA (Produkte des Jahres)	*http://www.tipa.com*
Zoom, Bern	*http://www.zoombe.ch/*

Zoom Digitalkamera

RDC-300Z. Ricoh vereint Kamera-Qualität mit digitalen Fähigkeiten und audiovisuellen Eindrücken in Sekunden zu einer einzigartigen Multimedia-Welt.

RICOH

Gujer, Meuli & Co.
Schöneggstrasse 36, 8953 Dietikon
Telefon 01 745 80 50
Internet: www.gujermeuli.ch

IRNIGER

Scala

Oper in Schwarzweiss.

Die Scala-Filmentwicklung

Auch Scala-Filme sind Sie in unserem Filmlabor willkommen. Durch unsere sorgfältige Entwicklung bringen wir die feinsten Gradationsabstufungen zum Vorschein.

Ausserdem bieten wir Ihnen Verlässlichkeit für Filmentwicklungen E-6, C-41 und S/W; Repros und Duplikate; Fachlaborarbeiten s/w und farbig; Ilfochrome, Bildbearbeitung am Computer und Retouchen; Print von Plakaten und Drucksachen ab Bilddaten in höchster Qualität; Grossvergrösserungen und für vieles mehr ...

Picture Service Gwerder

Das professionelle Film- und Bildlabor.

Picture Service Gwerder AG, Sihlquai 75, Postfach, CH-8021 Zürich
Telefon 01 271 77 22, Telefax 01 271 77 25, ISDN 01 440 45 45
Internet: www.gwerder.ch, E-Mail: info@gwerder.ch

Für Sie gelesen...

1049 Digitalkameras in drei Tagen

Yodobashi Camera, der grösste Kameraladen Tokios, hat innerhalb von drei Tagen an der «D-Cam-Fair» 1'049 Digitalkameras verkauft. Der grösste Anteil entfiel dabei auf die neue Fuji MX-700 sowie auf die Olympus Camedia C-1400L.

Camedia C-1400L 10fach ausgezeichnet

Olympus in Tokyo gab bekannt, dass die Digitalkamera Camedia C-1400L seit ihrer Markteinführung im letzten Oktober in Japan und in den USA mit je fünf Auszeichnungen gekrönt wurde.

Canon steigert Produktion in Malaysia

Canon Opto Malaysia wird die Jahresproduktion von derzeit 150'000 auf 200'000 Kameras pro Jahr steigern. Derzeit wird vor allem die APS-Kamera IXY310 in Malaysia produziert. Weitere Produktionsstätten sind ausserhalb Japans in Taiwan und in China.

Canon bringt neue Inkjet-Papiere

Canon hat in Japan eine neue Serie von Inkjet-Papieren unter dem Produktenamen «Imedica» vorgestellt. Die Papiere sind speziell auf Canon Bubblejet-Drucker abgestimmt und mit unterschiedlichen Oberflächen und in verschiedenen Dicken erhältlich.

Nintendo mit «Digitalkamera»

Nintendo hat einen Aufsatz für unter 50 USD vorgestellt, mit dem jeder Game Boy als Digitalkamera verwendet werden kann. Es soll auch ein Game Boy-Printer geplant sein, der Sticker liefert.

Voigtländer-Wechselobjektive

Ringfoto bringt sieben verschiedene Wechselobjektive für Canon, Minolta und Nikon mit dem tranditionsreichen Markennamen «Voigtländer» in Deutschland auf den Markt.

Fortsetzung von Seite 3

Die interne Zuständigkeit spielt hier kaum eine Rolle. Auch dass der Vertrieb über einen Distributor erfolgt, ist vielleicht gewöhnungsbedürftig, jedoch für den Geschäftsablauf nicht von Belang.

FOTOintern: *Was die Auslieferung sämtlicher Produkte betrifft, gibt es ja bei Agfa Neues zu berichten. Was haben Sie geändert?*

Leifermann: Wir haben kein Lager für Fotoprodukte mehr hier in Dübendorf und liefern seit anfangs April von unserem Zentrallager in Leverkusen aus.

FOTOintern: *Das könnte jedoch zu längeren Lieferzeiten führen ...*

Leifermann: Unsere bisherige Erfahrung zeigt das Gegenteil, denn auch weniger oft gefragte Produkte können dadurch innerhalb von 48 Stunden beim Kunden sein. Für den Kunden ändert sich dabei gar nichts, denn die gesamte Administration und die Ansprechpartner für die Kunden bleiben hier in Dübendorf. Diese Kundennähe ist uns sehr wichtig.

Weber: Die Direktlieferung aus dem Zentrallager hat es bei grossen Warenposten übrigens schon immer gegeben, und mehr als die Hälfte unseres Umsatzes erzielen wir mit solchen Grosskunden. Neu ist jetzt nur, dass auch Kleinlieferungen diesen Weg gehen. Wir haben diesen Schritt minutiös vorbereitet, und der Handel zeigt sich darüber in keiner Weise überrascht. Allgemein wurde unserer Lösung sehr viel Verständnis entgegengebracht, und wir sind wirklich bemüht, unseren Kunden damit einen noch besseren Service bieten zu können.

FOTOintern: *Meine Herren, wir danken Ihnen für dieses Gespräch.*

Von 80 auf 400 in 13,6

Ob Sie mit Canon, Minolta, Nikon oder Pentax AF fotografieren, mit dem ersten 80–400-mm-Zoom der Welt kommen Sie schneller näher ran. In einem strapazierfähigen Metallgehäuse von nur 13,6 Zentimeter Baulänge bietet dieses Fünffachzoom eine profitaugliche Hochleistungsoptik zu einem auch für Amateure attraktiven Preis: Fr. 1240.–.

Tokina

IRNIGER

Tokina AT-X AF 4,5–5,6/80–400 mm

Gujer, Meuli & Co., Schöneggstrasse 36, 8953 Dietikon, Tel. 01 745 80 50, Internet: www.gujermeuli.ch

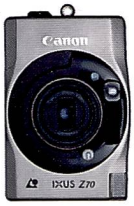
EYEWEAR BY

THIERRY MUGLER

IXUS BY CANON

IXUS

IXUS L-1



IXUS Z70

IXUS Z90

Weshalb ist die IXUS ein Objekt der Begierde? Wegen Ihrem kompromisslosen Design? Wegen Ihrem 2-fach Zoom? Wegen dem bedienungsfreundlichen Advanced Photo System? Oder ganz einfach, weil sie so gut aussieht? **Canon (Schweiz) AG,** Industriestrasse 12, 8305 Dietlikon, Tel. (01) 835 61 61, Fax (01) 835 65 26, http://www.canon.ch

Canon ADVANCED PHOTO SYSTEM

OFFICIAL CAMERA OF WORLD CUP FRANCE '98