

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging

Herausgeber: Urs Tillmanns

Band: 5 (1998)

Heft: 9

Rubrik: Aktuell

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Pinsel für Objektivpflege

Speziell für die Objektivpflege gibt es von Hama jetzt den Reinigungsstift «Lenspen MiniPRO».

Mit einem Spezialpinsel im Kopfteil wird der Staub einfach vom Objektiv entfernt. Die gründliche Reinigung erfolgt mit der Samtspitze am



anderen Ende. Durch Aufsetzen und Drehen der Kappe wird eine umweltfreundliche Flüssiglösung aktiviert, die jeglichem Schmutz hartnäckig aber schonend zu Leibe rückt. Hama Technics AG, 8117 Fällanden, Tel.: 01/825 35 50

FOTOintern

erhalten Sie regelmässig, wenn Sie
Fr. 48.- auf das
Postkonto 82-9013-4
einbezahlen

Filmentwicklung vor Ort

Der neue Film-Entwicklungsautomat Photo-Therm von Huss RT zeichnet sich durch seine kompakte und leichte Bauweise aus, was einen Einsatz on location möglich macht. Er ist für alle gängigen Farb- und SW-Prozesse zur prozessgesteuerten Entwick-



lung von Roll- und Planfilmen bis 13x18 cm einsetzbar und ist auf den Tageslichtbetrieb ausgelegt, so dass keine Dunkelkammer notwendig ist. Die Bedienung des Gerätes ist äußerst einfach, und der Betrieb kann bedenkenlos ohne Überwachung erfolgen. Die Kapazität reicht von zwei Filmen pro Woche bis zu mehr als 120 Filmen pro Tag. Es ist kein Wasseranschluss, sondern lediglich ein Netzzuschluss 220 V erforderlich. Profot AG, 6340 Baar, Tel.: 041/769 10 80

Neuer Katalog von Hedler

Mit der Einführung neuer, im Uni-Adapt-System zusammengefasster Klappenrahmen sowie Falt- und Metallreflektoren für alle Modelle der bekannten Hedler Profileuchten hat Hedler seinen Gesamtkatalog neu herausgebracht. Der deutsche Herstel-



ler präsentiert darin auf 28 Farbseiten in deutsch und englisch sein umfangreiches Sortiment an Tageslicht- und Halogenleuchten mit allen aktuellen Zubehörteilen. Der neue Katalog ist kostenlos zu beziehen bei Hama Technics AG, 8117 Fällanden, Tel.: 01/825 35 50

Jubiläumstaschen von Hama

Speziell zum 75. Firmenjubiläum bringt Hama die Taschenserie «Seventyfive» aus strapazierfähigem Grogram-Material auf den Markt. Mehr als nur schmückendes Beiwerk sind die grossen Reissverschlüsse.



Bei den kleinen Kompaktmodellen sind sie nicht wie üblich an der Oberseite, sondern leicht nach vorne versetzt angebracht. Dies erleichtert, wie der Doppelreissverschluss bei den grösseren Modellen, den schnellen Zugriff zur Kamera. Die acht «Seventyfive»-Taschen, jeweils in Schwarz und Rot erhältlich, werden in limitierten Stückzahlen aufgelegt und sind ab sofort lieferbar. Hama Technics AG, 8117 Fällanden, Tel.: 01/825 35 50

Ausstellung im Internet

Haben Sie schon einmal eine Fotoausstellung im Internet besucht? Werner Pawlok, freischaffender Fotograf und ehemaliger Dozent an der Kunsthochschule Stuttgart, präsentiert seine neueste Arbeit «dantes commedia» als eigenwillige Interpretation der göttlichen Komödie noch bis zum 31. Mai im Internet unter <http://foto.studio.de/galerie> als virtuelle Ausstellung.

PMA '99 in Las Vegas

Die PMA '99, die bedeutendste Fotofachmesse Amerikas, findet das nächste Mal vom 18. bis 21. Februar 1999 in Las Vegas statt. Nachdem die letzte PMA in New Orleans die bisher grösste und bestbesuchteste war (22'849 Besucher und 729 Aussteller) dürfte die nächstjährige PMA im «Mekka der Gamblers» einen noch grösseren Besucherstrom anziehen.

Die Evolution eines Klassikers.



HASSELBLAD

Die Evolution eines Klassikers.

Vielseitig und zuverlässig erfüllen Hasselbladkameras die Ansprüche von Profifotografen im harten Berufsalltag. Die neue Hasselblad 503 CW ist der beste Beweis dafür. Eine Kamera für Fotografen, die gerne «On the location» arbeiten, aber auch im Studio spielt die 503 CW ihre Vorteile aus. In Kombination mit dem neuen Winder CW und dem Messprismensucher PME 90 erhalten sie eine kompakte Einheit, die sich hervorragend für Aufnahmen aus der freien Hand eignet.

Sie haben die Freiheit sich voll auf das Bild zu konzentrieren.

Leica Camera AG, Hauptstr. 104, 2560 Nidau
Tel. 032 331 35 35, Fax 032 331 98 23
<http://www.leica-camera.ch>



LEICA

HASSELBLAD

MINOX

