Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 5 (1998)
Heft: 8

Rubrik: Aktuell

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

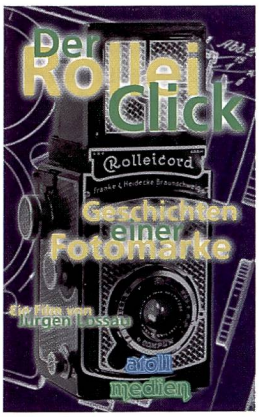
Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 08.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Rollei-Story auf Video

Die wechselvolle Geschichte von Rollei und den Wandel vom Familienunternehmen zur Tochter der koreanischen Samsung gibt es jetzt auf



Video. Neben einer umfangreichen Chronik, in der Filmbilder von 1930 bis 1981 und zahlreiche Zeitzeugen auftauchen, stellt der Film auch die heutigen Entwicklungen der Firma heraus und widmet sich kritisch ihrer Zukunftsperspektive. Mit einem Aufwand von rund 35 Millionen Mark baut Rollei sein Forschungs- und Entwicklungszentrum aus. Dort sollen neue Fotogeräte entstehen, die im digitalen Zeitalter eine Überlebenschance haben. In der Dokumentation werden unter anderem diese ehrgeizigen Projekte erstmals öffentlich vorgestellt.
Die VHS-Kassette mit 62 Minuten Spieldauer kostet DM 79.90 (inkl. Auslandsporto) und ist zu beziehen bei Atoll Medien, D-22299 Hamburg, Tel. 0049 40 4688 5510, Fax 0049 40 4688 5599

Noble wird KW Dresden

Nachdem der Amerikaner John Noble am 10. Oktober 1997 die Kamera-Werke Noble verkauft hat, wird das traditionsreiche Unternehmen nun wieder in «Kamera Werk Dresden» umbenannt.
Gegründet wurde das Unternehmen von Paul Guthe und Benno Thorsch im Jahre 1919. Das damals erfolgreichste Produkt war die Spiegelreflexkamera «Praktiflex» aus der nach dem Krieg die «Praktica» wurde. Heute ist die Firma auf Panoramakameras und industrielle Kamerasysteme spezialisiert und beschäftigt rund 60 Angestellte.

Mehr Umsatz bei Carl Zeiss

Carl Zeiss hat seinen Umsatz weltweit durch neue Produkte und Volumenwachstum um sechs Prozent – auf vergleichbarer Basis gerechnet sogar um zehn Prozent – auf über 2,7 Mrd DM steigern können. Daraus ergibt sich ein leicht positives Gesamtergebnis.
Auf der Bilanzpressekonferenz der Carl-Zeiss-Stiftung berichtete der Vorstandssprecher von Carl Zeiss, Dr. Ing. Peter H. Grassmann, über ein erfolgreiches Geschäftsjahr 1996/97. Für 1997/98 erwartet er angesichts eines hohen Auftragsvolumens in den ersten vier Monaten ein Wachstum auf fast 3 Milliarden DM Umsatz und ein positives Gesamtergebnis.
Im ersten Drittel des Geschäftsjahres 1997/98 konnten Aufträge für rund 1'020 Mio DM verbucht werden – fast zehn Prozent mehr als im vergleichbaren Vorjahreszeitraum. Aber auch der Umsatz konnte schon wieder ausgeweitet werden. Erlöst wurden in den ersten vier Monaten über 960 Mio DM. Die Carl Zeiss Gruppe beschäftigt weltweit ca. 12'000 Mitarbeiter.

photokina '98 Vorverkauf

Vom 16. bis 21 September 1998 findet die photokina in Köln statt. Sie verspricht eine photokina der Superlative zu werden, da sie neben den Neuheiten aus dem Foto- und Digital Imaging-Bereich auch das Produkteangebot von Multimedia, Professional Imaging und Photofinishing abdeckt.
Für Eintrittskarten, Katalog und Reiseangebote empfiehlt es sich ab, sofort den Vorverkaufsdienst zu benutzen. Die Preise betragen: Tageskarte Fr. 26.–, Dreitageskarte Fr. 56.–, Dauerkarte Fr. 73.– und Katalog mit CD-ROM Fr. 38.–. Mit den Eintrittskarten können die öffentlichen Busse, Bahnen und Züge der KVB und VRS kostenlos benützt werden.
Büro KölnMesse, Handelskammer Deutschland-Schweiz, Tödistr. 60, 8002 Zürich, Tel. 01/283 61 11, Fax 01 283/61 21.
Für Schnellbesucher: Die Kuoni Messereisen AG wird am 17. September einen Sonderflug zur photokina für Fr. 590.– durchführen. Auskunft: Tel. 01/277 46 70, Fax 01/277 48 30

Fotolabo ohne Photomaton

Nach knapp zwei Jahren hat sich die Fotolabo in Montpreveyres wieder aus dem Automatengeschäft zurückgezogen und seine beiden Firmen Prontophot und Soft an den Marktführer Photo-Me verkauft. Mit 3500 Kabinen, 430 davon in der Schweiz, war Fotolabo auf Platz 2. Der britische Marktführer Photo-Me unterhält weltweit rund 18'000 Stationen. Das Prontophot-Gebäude in Dübendorf geht nicht an den neuen Eigner.

Orbit mit Publishing

«Publishing» heisst der neue Fachbereich der Orbit '98, die vom 22. bis 26. September 1998 in der Messe Basel durchgeführt wird und die Themen Prepress, Druck und Kopie sowie elektronische Medien präsentiert. Der neue Bereich integriert die bis 1996 im Zweijahres-Rhythmus parallel zur Orbit durchgeführte Fachmesse.
Messe Basel, 4021 Basel,
Tel. 061 686 20 20, Fax --21 89
www.messebasel.ch/orbit

KAISER® FOTOTECHNIK
Qualität und Design

STUDIO

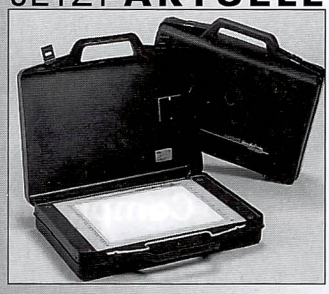
Licht
Aufnahme
Zubehör

REPRO & SCAN

Stative
Licht
Kamera-scanner

TASCHEN

Camera
Care
Systems (CCS)

JETZT AKTUELL

Leuchtkoffer «handylite» zum Aktionspreis

LEUCHTPLATTEN

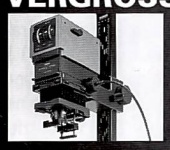
Beurteilen
Bearbeiten
Beleuchten

BILD

Optimierung
Archivierung

DIA

Rahmen
Betrachten
Archivieren

VERGRÖSSERER

Geräte
Komponenten
Zubehör

LEUCHTEN

Foto
Video
Studio

FILTER

Korrektur
Effekte

Bestellen Sie unseren Gesamtkatalog:

LABOR

Negativ
Positiv
Zubehör

ZUBEHÖR

Kamera
Aufnahme
Blitz

LÜBCO Company AG/SA
LÜBCO COMPANY AG
5632 Buttwil
Tel. 056 664 38 38
Fax 056 664 52 22
luebco@bluewin.ch

Warum lange suchen...

hama® hat's !!!

hama. Photozubehör

hama. Studioaccessoires

hama. Bilderrahmen

hama. Photoalben / Photoboxen

hama. Natelzubehör

hama. Audio-Videozubehör

hama. Audio- Video Kabel

hama. SAT-Zubehör

hama. SAT-Kabel

hama. Computerzubehör

hama. Computerkabel

hama. Car- Hi-Fi Zubehör

hama. Car- Hi-Fi Kabel

hama. Multimediazubehör

Hama Technics AG, Industriestr. 1, 8117 Fällanden
Tel. 01.825 35 50, Fax 01.825 39 50

Neue Spiegelreflex: Minolta Dynax 505si

Minolta stellt eine neue Spiegelreflexkamera vor – die Dynax 505si. Sie ist für alle Fotografen konzipiert, die hochentwickelte Automatikfunktionen mit einer einfachen Bedienung suchen. Neben dem trendigen Design im Metallic-Look fällt die reichhaltige technische Ausstattung auf.

Das Autofokus-System mit Allrichtungs-Prädiktion besteht aus einem AF-Kreuzsensor und zwei zusätzlichen horizontal angeordneten AF-Sensoren. Durch eine Erhöhung der Messfrequenz kann das Objektiv die Schärfe besonders weich nachführen und noch schneller einstellen. Das Belichtungssystem der Dynax 505si arbeitet mit der bewährten 14-Segment-Wabenfelder-Mehrzonenmessung (Honeycomb) oder mit wählbarer Spotmessung. In Abhängigkeit von der Lichtsituation und der Position des Hauptobjekts gewichtet die Fuzzy-Logic-Steuerung der Kamera die Messsegmente stufenlos. Da auch die vom Autofokus ermittelten Daten in diese Bewertung einfliessen, wird das Messmuster präzise an die Position des Hauptobjekts angeglichen, was besonders für Gegenlichtsituationen und Objekten am Bildrand wichtig ist. Die Motiv-Programmwahl erlaubt die Anpassung der Belichtungsautomatik an die Gegebenheiten eines Motivs. Es stehen fünf Motivprogramme zur Verfügung: Porträt, Landschaft, Sport-/Action, Nahaufnahmen und Nachtporträt- bzw. Nachtaufnahmeprogramm. Das eingebaute Blitzgerät leuchtet den Bildwinkel von 28 mm Objektiven und hat eine Blitzfolgezeit von etwa 3 Sekunden.

Die Dynax 505si bietet Verschlusszeiten von 30 s bis zu 1/4000 s. Ein neu entwickelter Verschluss ermöglicht die um 30 Prozent schnelleren Verschlusszeiten gegenüber anderen Spiegelreflexkameras dieser Klasse, woraus Blitzsynchronzeiten bis zu 1/125 s resultieren. Mit dem Minolta Programm-Blitzgerät 5400HS ist die High-Speed-Synchronisation (HSS) verfügbar, die Blitzsynchronzeiten bis zu 1/4000s ermöglicht – und das in jeder Belichtungsfunktion. Die neue Minolta Dynax 505si kann extern eingesetzte Programmblitzgeräte vom Typ 5400HS, 5400xi oder 3500xi ohne Kabelverbindung fernsteuern.

Der Motor für den Bildtransport ermöglicht eine maximale Transportgeschwindigkeit von zwei Bildern pro Sekunde.

Über die Funktion der automatischen Belichtungsreihen lässt sich eine Serie von Aufnahmen mit unterschiedlichen Belichtungen erstellen, die je 0.5 EV unter und über der Normalbelichtung liegen. Die Funktion der Mehrfachbelichtung erlaubt die Belichtung von bis zu neun Aufnahmen auf dasselbe Filmbild. Zudem bietet die Minolta Dynax 505si neun individuelle Kamerafunktionen und eine Reihe individueller Programmier-Möglichkeiten.

Die Dynax 505si liegt ergonomisch in der Hand, und die Funktionen lassen sich schnell und einfach einstellen. Zusammen mit dem neuen Zoom 28-80 mm im Metallic-Look kostet die neue Dynax 505si Fr. 868.–.

Minolta (Schweiz) AG, 8953 Dietikon, Tel.: 01/740 37 00, Fax: 01/741 33 12

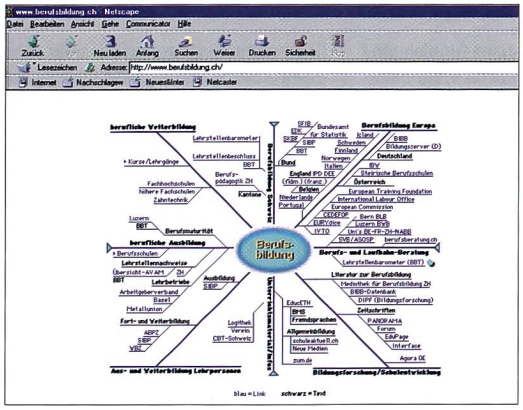
Minolta Riva Zoom mit neuem Objektiv

Die neue Minolta Riva Zoom 75W ist eine Weiterentwicklung der bekannten Riva Zoom 70W, doch ist sie mit einem neuen 2,7fachen Zoomobjektiv der Brennweiten 28 mm bis 75 mm (1:3,5-8,9) und einer besonderen Nahaufnahmefunktion ausgestattet, die bis 40cm Objektabstand scharfstellt und in allen Zoompositionen benutzt werden kann. Das Zoomobjektiv, besteht aus vier mehrfachvergüteten Linsen (zwei davon mit asphärischen Flächen) in vier Gruppen. Besonders der Weitwinkelbereich von 28 mm ist ideal für Landschafts- und Gruppenaufnahmen oder Aufnahmen in Innenräumen. Die Brennweiteneinstellung von 75 mm eignet sich sehr gut für Porträtaufnahmen. Ein weiteres interessantes Ausstattungsmerkmal der Riva Zoom 75W ist das 3-Strahl-Infrarot-Autofokus-System und rund 300 Einstellstufen. Das eingebaute Blitzgerät passt die Blitzintensität dem Kamera-Objekt-Abstand an. Die Vorblitzfunktion reduziert den unerfreulichen «Rotaugen-Effekt». Zusätzlich verbindet die Riva Zoom 75W den Vollautomatik-Betrieb mit speziellen Motivprogrammen für Landschaften und Nachtporträts. Das Objektiv ist vollständig in das Gehäuse eingezogen.

Minolta (Schweiz) AG, 8953 Dietikon, Tel.: 01/740 37 00, Fax: 01/741 33 12

Berufsbildung im Internet

Das Problem ist bekannt: Es gibt zu wenig Lehrstellen in der Schweiz. Mit Ausbildungsfragen aller Branchen befasst sich die neue Homepage www.berufsbildung.ch.
Ein wichtiger Sektor beinhaltet die Zwischenlösungen nach der Schule und zeigt als Datenbank die Möglichkeiten auf, die sich den Auszubildenden nach dem Schulabschluss bieten, z.B. Berufswahlschulen, Mittelschulvorbereitung, Sprachaufenthalt, Haushaltlehre, Einsatzprogramme etc. Darunter gibt es auch detaillierte Angaben zu den Angeboten und Adressen, wo weitere Informationen zu beziehen sind. Sehr aufschlussreich ist auch das Suchmenü für Schulen und andere Bildungsangebote mit direkten Verknüpfungen.
Weiter ermöglichen Mail-Listen einen raschen und bequemen Informationsaustausch. Als neue Möglichkeiten für Informationsaustausch und um die Diskussionen zu Fragen der Berufsbildung zu verbessern, bietet die Homepage zwei Listen an:
«Panorama» ist ein moderiertes E-Journal als Publikation der Schweizerischen Gesellschaft für angewandte Berufsbildungsforschung SGAB und dem Schweizerischen Verband für Berufsberatung SVB, in Zusammenarbeit mit dem BIGA, Abteilung Arbeitsmarkt. Über die Mail-Liste verbreitet die Redaktion aktuelle Meldungen zur Berufsbildung, Zusammenfassungen von Aufsätzen und weitere Informationen zum Thema.
Der «Stammtisch» ist eine öffentliche Mail-Liste zu allen Fragen der Berufsbildung. Hier können alle eingetragenen Mitglieder Informationen versenden. Es sind Beiträge zu allen Themen der Berufsbildung erwünscht, beispielsweise zu: Lehrstellensituation, Sparen in der Berufsbildung, Situation von Fremdsprachigen in der beruflichen Weiterbildung, Informationen über Internetprojekte in der Berufsbildung, Unterrichtsideen zum neuen Rahmenlehrplan der Gewerblich-technischen Berufsschulen, Hinweise auf spannende Angebote im Web, die sich in der Berufsbildung verwenden lassen, Zusammenarbeit von Berufsschule, Betrieb und Einführungskurs und Fragen und Hinweise zur Infrastruktur an Schulen und zu Baufragen.
Die Berufsinformations-Veranstaltungs-Datenbank orientiert den Website-Besucher, welche Firmen und Institutionen Berufsinformationsnachmittage, Eignungstests, Aufnahmeprüfungen etc. durchführen. Dabei kann eine bestimmte Berufsgruppe oder ein Beruf im Menü ausgewählt werden. Der Lehrstellen-Barometer '98 ist ein Ergebnisbericht des Bundesamtes für Berufsbildung und Technologie (www.admin.ch/bbt/) zur Umfrage bei Jugendlichen und Betrieben.
Zudem gibt es auch Verzeichnisse über die wichtigsten Berufsschulen und Berufskurse.
Die Homepage http://www.berufsbildung.ch ist für alle sehr empfehlenswert, die vor der Berufswahl stehen oder sich mit Berufs- und Ausbildungsfragen befassen.



Pro Ciné Colorlabor

MÄRZ-GEWINNERIN

Im Rahmen der Aktion «versüsste Rechnungen» von Pro Ciné – bei der alle Kunden der Pro Ciné Colorlabor AG mit Monatsrechnungen mitmachen können – hat Frau Nadja Beeler von Foto Steinemann, Flumserberg, einen Erlebnisabend im IMAX-Kino mit einem romantischen Diner in der Luzerner Altstadt für zwei Personen (inkl. Bahnfahrt 1. Klasse) gewonnen. Herzlichen Glückwunsch.

CANON CONSUMER PRODUCTS
HÄNDLERMESSE IN MÄGENWIL (AG)

Canon
PROFIT 98

Der Anlass findet statt im Canon Logistik Center im verkehrsgünstigen Mägenwil (AG) und steht dieses jahr ganz unter dem Motto "World Cup '98".

11. BIS 13. MAI 1998
9.00 BIS 17.00 UHR

DIE HIGHLIGHTS:

FACHPRÄSENTATIONEN FÜR IHREN PERSÖNLICHEN PROFIT

- Das Informations- und Einkaufsverhalten im Bürokommunikationsmarkt
- Multi-Media
- Canon Video Winner Team Programm
- Ihr Profit mit Materialverkauf

AUSSTELLUNG DES GESAMTEN AKTUELLEN CANON SORTIMENTES

Foto/Video (digital und analog), Ferngläser, Fax, Kopierer, Printer, Scanner usw.

EINKAUFSANGEBOTE

TECHNISCHE BERATUNG UND SUPPORT

UND VIELES MEHR!

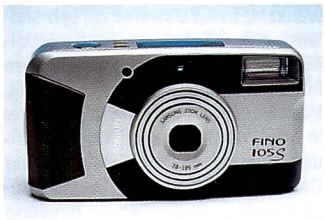
Die Einladung folgt demnächst persönlich an Sie! Bitte reservieren Sie sich Ihren Besprechungstermin mit der Anmeldekarte (**Besuch nur auf Voranmeldung**).

Canon freut sich auf Sie!

Canon (Schweiz) AG, Foto/Video
Industriestrasse 12, 8305 Dietlikon, Tel. 01-835 61 61, Fax 01-835 65 26

Samsung Fino 115 mit 38-105 Zoom

Die neue Samsung Fino 105 ist als drittes Modell in der Fino Baureihe mit einem 38-105 mm Zoomobjektiv ausgestattet. Die Scharfeinstellung erfolgt über ein aktives Autofokussystem mit Messwertspeicherung ab 1,0 m.



Zu den Ausstattungsmerkmalen gehören neben dem Infrarot-Autofokussystem die Programmautomatik mit Zeiten von 1/3 bis 1/250 s., Serien- und Langzeitbelichtung (B), Unendlicheinstellung für Landschaftsaufnahmen, vier Blitzprogramme und eine Leuchtdiode an der Vorderseite der Kamera- zur Verminderung des Rotaugen-Effektes.
Die Fino 105 ist sehr einfach in der Handhabung und doch mit zahlreichen nützlichen Funktionen für anspruchsvolle Aufnahmen gut ausgegerüstet. Sie ist ab sofort im Handel erhältlich; der empfohlene Verkaufspreis beträgt Fr. 298.– inkl. Etui.
Zuppinger AG, 8047 Zürich,
Tel.: 01/491 77 88, Fax: 01/493 47 16

Ricoh RZ-735 mit Supermakromode

Ricoh bringt eine interessante Zoomkompaktkamera im unteren Preissegment auf den Markt: die RZ-735. Sie ist mit einem Zoomobjektiv 35-70 mm ausgestattet, das über ein aktives Autofokussystem von 0,8 m bis unend-

lich automatisch scharf einstellt. Der elektronische Programmverschluss lässt Zeiten von 1/52 bis 1/25 s zu.
Neben der Langzeiten-Synchronisation, der Unendlicheinstellung und der Symbolanzeige auf dem LCD-Monitor ist die Supermakrofunktion interessant, die Nahaufnahmen im Bereich von 30 bis 60 cm zulässt. Das eingebaute Blitzgerät schaltet sich bei ungenügenden Lichtverhältnissen automatisch zu. Das Blitzgerät kann jederzeit manuell zu- oder ausgeschaltet werden. Die Vorlichtfunktion reduziert den Rotaugen-Effekt. Die elegante, silberfarbene Kamera ist ab sofort lieferbar und kostet Fr. 218.– mit Etui.
Gujer, Meuli & Co., 8953 Dietikon,
Tel.: 01/745 80 50, Fax: 01/745 80 55

Sie suchen? – Wir liefern!

LABORBEDARF
- JOBO, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- RODENSTOCK, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- THERMAPHOT, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- METEOR, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- TETENAL, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- IDEEREAL AG, Rötelstrasse 33, 8057 Zürich, Tel. 01-364 34 30

- **Zwei Zeilen im Liefernachweis kosten Sie für ein Jahr nur Fr. 450.– ... und drei Zeilen kosten nur Fr. 550.–.**

STUDIOBEDARF
- ELINCHROM Studioblitzgeräte, Schmid AG, 5036 Oberentfelden, Tel. 062-737 44 44, Fax 062-737 44 55
- FOBA, Schmid AG, 5036 Oberentfelden, Tel. 062-737 44 44
- BRONCOLOR, VISATEC Blitzgeräte Bron Elektronik AG, 4123 Allschwil Tel.: 061-481 80 80, info@bron.ch
- ebz eichenberger electric ag Kunst- und Tageslichtleuchten 8008 Zürich, Tel. 01-422 11 88
- HAMA, HEDLER, BOWENS, Hama Technics AG, Industriestr. 1, 8117 Fällanden, Tel. 01-825 35 50
- ROLLEI, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- MANFROTTO, VISATEC, NOBLEX PANOKAMERAS, LEUCHTPULTE, STUDIOZUBEHÖR uvm, LIGHT+BYTE, 8047 Zürich, Tel. 01-493 44 77

DIGITAL IMAGING
- PHASE ONE, SINAR/LEAF, Schmid AG, 5036 Oberentfelden, Tel.: 062-737 44 44
- AGFA, POLAROID, SCANNER, LICHT ETC. LIGHT+BYTE, 8047 Zürich Tel. 01-493 44 77
- TYPON AG, Dammstrasse 26, 3400 Burgdorf, Tel. 034-420 77 11
- DICOMED, INTERSYSTEM IMAGING GMBH, Tel. 091/ 600 00 11

VERSCHIEDENES
- SCUBA-SHOP AG, Unterwasser-Gehäuse, 5000 Aarau, T: 062-822 17 45
- SEITZ PANORAMAKAMERAS Seitz Phototechnik AG, 8513 Lustdorf Tel. 052-376 33 53, Fax 052-376 33 05
- Passepartouts, viele Farben! Jeder Ausschnitt. Willi's Rahmen Tel. + Fax 031-971 44 69

LABORARBEITEN
- AVDia-Productions, Fotolabor, 8408 Winterthur, Tel. 052-202 07 82
- COLOR-LINE AG, Sittertalstr. 43, 9014 St.Gallen, Tel. 071-28 73 70
- BLACK-BLANC, Weinbergstr. 135, 8006 Zürich, Tel. 01-361 80 52
- ZUMSTEIN Color- und SW-Fachlabor, 3001 Bern, Tel. 031-306 15 15
- Farbfotolabor GUBLER, 8560 Märstetten, Tel. 072-28 10 10

SERIENFOTOS
- C. Seltrecht, SW-Serienkopien, Museumstrasse 4, 9004 St. Gallen, Tel. 071-244 74 71

BARYT-VERARBEITUNG
- SCHALCH+KÜTTEL, S/W-Fotolabor, Grüneckstrasse 54, 8554 Müllheim, Tel. 052-763 10 72

LABORTASCHEN
- Kieser (Schweiz) AG, 5600 Lenzburg, Tel.: 062-891 88 51
- PPS GmbH, 5734 Reinach AG Tel. 062/772 04 22, Fax 062/772 04 34

REFERENZ & GRAUKARTEN
- A.W. Schneider, Foto- und Computer-Shop, 8570 Weinfelden Tel. + Fax 071-622 32 65

RENT-SERVICE
- HAMA, HEDLER, BOWENS, Hama Technics AG, Industriestr. 1, 8117 Fällanden, Tel. 01-825 35 50
- BRONCOLOR, AKKUBLITZ, PANOKAMERAS, EISWÜRFEL, WIND, HINTERGRÜNDE, ETC. LIGHT+BYTE, 8047 Zürich, Tel. 01-493 44 77

Impressum

FOTOintern erscheint alle zwei Wochen, 20 Ausgaben pro Jahr.
Herausgeber: *Urs Tillmanns*
Verlag, Redaktion:
Edition text&bild GmbH,
Postfach 1083, 8212 Neuhausen 1,
Tel. 052 675 55 76, Fax 052 675 55 70
E: 100045.2422@compuserve.com
Redaktion: *Romano Padeste*
Administration: *Susanne Deana*
Buchhaltung: *Sybille Begero*
Koordination: *Ursula Langenegger*
Produktion: *text&bild, Neuhausen*
Graph. Konzept: *Fijan & Partner*
Anzeigenberatung: *Poly Service, Katharina Baumgartner*
Obstgartenstr. 3, 8703 Erlenbach
Tel. 01 915 23 92, Fax 01 915 13 30
Redaktionelle Mitarbeiter:
Adrian Bircher, Peter Doeberl, Rolf Fricke (Rochester), Gert Koshofer, Thomas Heinser (San Francisco), Miro Ito (Tokio), C. Sanders (Sydney), Hans-Rudolf Rinderknecht, René Schlachter, Marcel Siegenthaler, Roland Stangl, Volker Wachs, Esther Woerdehoff (Paris).
Abonnemente: *AVD Goldach, Sulzstrasse 10, 9403 Goldach, Tel. 071 844 91 52, Fax 071 844 95 11*
Jahresabonnement: *Fr. 48.–. Ermässigungen für Lehrlinge und Mitglieder SVPG, ISFL und SFV.*
Druck: *AVD Goldach, 9403 Goldach*

Rechte: *© '1998. Alle Rechte bei Edition text&bild GmbH*
FOTOintern ist Mitglied der TIPA TECHNICAL IMAGE PRESS ASSOCIATION

Neues WW-Zoom von Tokina

Das neue Tokina AT-X 235AF PRO deckt bei einer konstanten Lichtstärke von 1:2,8 den Brennweitenbereich 20 bis 35 mm ab. Das Objektiv besteht aus 15 Linsen (zwei Asphären) in 11 Gruppen, besitzt Innenfokussierung

und eine geradegeführte Frontfassung sowie die reflexarme und griffige Amalite-Aussenbeschichtung. Das AF-Objektiv ist für Canon, Minolta, Nikon und Pentax für Fr. 1'650.– erhältlich bei
Gujer, Meuli & Co., 8953 Dietikon,
Tel.: 01/745 80 50, Fax: 01/745 80 55

Kamera mit Schwanenhals

Die neuen FlexCam Farb-Videokameras eignen sich bestens für Computer- und Multimedia-Anwendungen und können auf einfache Art und Weise an jeden Personal Computer angeschlossen werden. Die FlexCam Desktop-

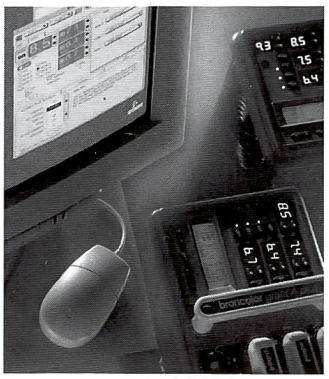
Videokameras sind auf einem flexiblen Ständer befestigt. Dank diesem universellen Schwanenhals-System lässt sich die Kamera genau positionieren und auf das Aufnahmeobjekt richten.
Weinberger AG, 8953 Dietlikon,
Tel.: 01/741 44 66, Fax: 01/741 00 33

Sinarcam mobile: Digitalfotografie on location

Für den Fotografen, der auch ausserhalb seines Studios nicht auf die Vorteile der digitalen Fotografie verzichten möchte, gibt es jetzt die Sinarcam mobile Digitalkamera.
Der Monitor wird durch einen flachen LCD-Touchscreen ersetzt. Die Kameraeinstellung wird auf dem Monitor direkt mit einem Magnetstift, anstelle einer Maus, vorgenommen.
Mit dieser Ausführung, die in einem speziellen Koffer Platz findet, vergrössert sich der Einsatzradius dieser Digitalkamera.

Computergesteuerter Studioblitz

Die seit knapp zwei Jahren lieferbaren Broncolor-Generatoren Grafit A2 und A4 sind nun auch mit Computeranschluss lieferbar: Grafit A2 plus und Grafit A4 plus lassen sich ab PC oder Macintosh steuern. Für Anwender von digitalen Aufnahmesystemen ist damit die Lücke zur totalen computergesteuerten Aufnahme geschlossen. Über Interface lassen sich alle wichtigen Funktionen der Generatoren bedienen. Dazu steht ein spezielles, benutzerfreundliches Programm zur Verfügung.
Jede einzelne Leuchte ist identifizierbar und kann mit einer Adresse für die Funktion bezeichnet werden. Bei Bedienung via Bildschirm können vier Beleuchtungssituationen gespeichert werden. Die bemerkenswerten technischen Daten wie Regelbereich, Blendenwerte, Blitzdauer, Ladezeit usw. sind identisch mit jenen der bisherigen Generatoren broncolor Grafit A2/A4, die unverändert im Lieferprogramm



bleiben. Für die Besitzer von Generatoren Grafit A2/A4 ist der Umbausatz Interface Grafit A plus, bestehend aus Interface, Adapterkabel und Software, erhältlich. Der Broncolor-Kundendienst rüstet bestehende Grafit A auf die Version «plus» auf.
Bron Elektronik AG, 4123 Allschwil,
Tel.: 061/481 80 80, Fax 061/481 14 23

Haben Sie FOTOintern aufmerksam gelesen? Dann können Sie eine Fuji Fotonex 3500ix Zoom gewinnen!

Notieren Sie auf dem Abschnitt, auf welchen Seiten Sie die zitierten Textstellen gelesen haben, und senden Sie den Coupon bis spätestens 11. Mai 1998 ein, an FOTOintern, Postfach 1083, 8212 Neuhausen.

bewirken. Deshalb täuscht das Gesamtbild mit den rückläufigen Umsatzzahlen bei

fügt über einen Zoomreflektor – übrigens als einzige Kamera dieser Modellaus-

die um 30 Prozent schnelleren Verschlusszeiten gegenüber anderen Spiegelreflexkameras dieser Klasse,

FI 08/98

... steht auf Seite ____

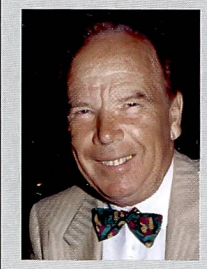
... steht auf Seite ____

... steht auf Seite ____

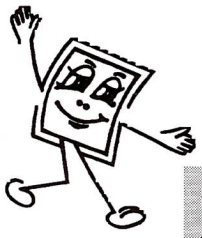
Name: _____
Adresse: _____
PLZ/Ort: _____
Tel. g.: _____
Tel. p.: _____

Karin Vonow
ist Fotografin in Uitikon und glückliche Gewinnerin von Fr. 100.– aus der Hasselblad-Runde. Herzliche Gratulation.

Erinnerung an Otto Rebmann



Durch den plötzlichen Tod von Otto Rebmann am 5. März 1998 verlor unsere Branche eine Persönlichkeit, die durch ihre positive Lebenseinstellung und ihren geschäftlicher Erfolg für viele Vorbildcharakter hatte.
Otto Rebmann wurde am 4. Oktober 1923 geboren und wuchs mit vier Geschwistern in Kaisten im Kanton Aargau auf. Schon früh lernte Otto, oder Otti, wie ihn seine Freunde nannten, den Ernst des Lebens kennen. Bereits mit 16 Jahren verlor er seine innig geliebte Mutter und musste sich ohne sie durch das weitere Leben kämpfen. Kämpfen, arbeiten und trotzdem das Vertrauen in sich und seine Umgebung nicht verlieren, dies prägte die positive und ehrgeizige Lebensphilosophie von Otto Rebmann. Trotz seines Strebens nach Erfolg vergass er seine Freunde und Bekannten nie – er hatte immer ein offenes Ohr und ein offenes Herz für die Sorgen und Anliegen anderer Menschen. Nach langen Lehr- und Wanderjahren eröffnete Otto Rebmann aus dem Nichts im Jahre 1954 das erste «Foto Hobby»-Geschäft an der Rötelstrasse und legte damit den Grundstein für sein bleibendes Lebenswerk. Es folgten bald Filialen am Bleicherweg und am Bellevue. Trotz seines grossen geschäftlichen Erfolges blieb Otti immer bescheiden: «Lieber Tiefstapler als Hochstapler». Er konnte mit seinem Humor und Optimismus sein Umfeld und seine Mitarbeiter hervorragend motivieren und so zum Erfolg bringen.
Die in den letzten Jahren aufgetretenen gesundheitlichen Probleme wurden durch die liebevolle Unterstützung der Gattin Huguette und ihrem französischen Charme gemildert. Mit ihr entdeckte er eine neue Welt und eine vollkommene geistige Harmonie.
Otto Rebmann war eine grosszügige Natur und war mit unzähligen Schenkungen und Spenden immer bemüht, Not und Leiden zu lindern. Seine Spontaneität, seine Liebenswürdigkeit und Grosszügigkeit sowie seinen Humor und seine Fröhlichkeit werden wir alle sehr vermissen. Er bleibt ein Vorbild und hinterlässt eine grosse Lücke.



Wir brauchen ***Fotospezialisten!*** *Als bekanntes* ***Foto-Grosslabor*** *erwarten unsere Kunden von uns* ***allerhöchste Qualität*** *und einen* ***optimalen Service.*** *Und deshalb werden Sie als*

Fotolaborant(in) oder Fotofachangestellte(r)

bei uns auch sehr gründlich auf Ihre ***neue Arbeit vorbereitet.*** *Alle* ***Mitarbeiter(innen) sind uns willkommen,*** *denen* ***Teamgeist*** *und* ***Zuverlässigkeit*** *etwas bedeuten.*

Die Fotospezialisten von Wädenswil freuen sich auf Ihren baldigen Anruf.

Bitte die Personalabteilung verlangen, ***Telefon 01 783 71 11***

108.95

Pro Ciné Colorlabor AG
Holzmoosrütistrasse 48
8820 Wädenswil

Pro Ciné Colorlabor

In der Zentralschweiz aus Gesundheitsgründen zu verkaufen

Kodak-Express 60 Min. Labor

mit integriertem Einrahumgs- und Bilderverkaufsgeschäft.

Günstiger Mietzins sowie interessante Verkaufsbedingungen für Maschinen und Warenlager.

Weitere Informationen unter Chiffre 020898, FOTOintern, Postfach 1083, 8212 Neuhausen

---

Schätzen Sie Verantwortung und Selbständigkeit?

Fotofachangestellte/r

ev. mit Minilab-Kenntnissen

findet per 1. Juni oder nach Vereinbarung Dauerstelle in vielseitigem Fotofachgeschäft. Spätere Übernahme möglich.

Erwarte gerne Ihre Bewerbung an Foto Imhof, Friedhofstrasse 2, 5610 Wohlen, Tel. 056/622 38 85.

Agrandisseur DURST 138 S (châssis autonome / Freistandgerät),

plateau – Grundbreite 60 x 80 cm.

Mise au point motorisée.

Porte négatif Trineg – Trinomask 24x36 / 13x18 / 6x6 / 6x7 / 4x5'

Objectifs – 80 / 150 / 210 mm

Tête multigrade + accessoires.

SFr. 10'000.–.

objectif 31
31 Grand-Rue
260 Nyon
Tél. 022/361 90 93
Fax 022/361 41 60

OCCASIONEN

Fach: SINAR, LINHOF, CAMBO **4x5"**. LINHOF und MAMIYA **6x9**. HASSELBLAD + viel Zubeh., ROLLEI **6x6**. MAMIYA **4,5x6**.

Amateur: CANON, LEICA, CONTAX, YASHICA, KONICA, MINOLTA, NIKON, OLYMPUS, PENTAX, CINÉ Super-8+16 mm. Labor-, Atelier- + Repro-Artikel, Jobo CPP 2 Color Drum.

Welche Liste dürfen wir senden?

foto ton shop

25 Jahre
FOTO JAEGGI, Postfach
4501 Solothurn
Tel + Fax 032 622 13 43

FOTOGESCHÄFT ZU VERKAUFEN

Altershalber Geschäft (in Miete) zu verkaufen. Sehr gute Lage, 5 Min. vom Bahnhof.

Auf 1. Juni 1999.

Laden + Ausstellraum, 2 Labor-Räume, Finish-Raum, Studio, WC, Büro, sowie grosser Estrich und Keller.

PP/Journal CH-9403 Goldach

AZA 9403 Goldach

Kaufe gebrauchte Minilabs

Tel. 0048/90 645 683,
Fax 0048/95 765 1825.

Zu verkaufen:
Fotofachgeschäft
Verkaufsstudio, Labor, geräumig, modern und vielseitig eingerichtet. Günstiger Mietzins. Ideale Parkmöglichkeiten. Anfragen an Chiffre 010898, FOTOintern, Postfach 1083, 8212 Neuhausen.

Wir suchen versierte/n und freundliche/n

Fotofachangestellte/n

in lebhaften Betrieb.

Eintritt 1. Juli oder nach Absprache. Gerne erwarten wir Ihre Bewerbung.

Foto Nuber
Rathausstrasse 26
8570 Weinfelden

Tel. 071/622 58 01,
Fax 071/622 79 01
Herrn oder Frau Nuber verlangen.

Occasions-Fachhandel für die professionelle Fotografie.

Daniel Graf, Sonnenrain,
CH-6103 Schwarzenberg
Telefon & Fax 041/497 45 22

Kaufe sofort Bargeld
Leica, Hasselblad, Nikon, Sinar, Rollei, Alpa, Multiblitz, Bron und ganze Studios!
Tel. 061 9013100 Fax 05
Natel 079 3226800 (9-19h)
Verkaufe
Verlangen Sie unsere Liste!

An- und Verkauf Minilab + Equipment

Noritsu QSS1501/ QSF 430L3	DM 45.000
FUJI SFA 250 /FP560B	DM 49.900
FUJI Compact II /FP230B	DM 31.000

Alle gängigen Minilabs kurzfristig lieferbar.

VISUAL BUSINESS SYSTEMS GmbH
Tel.: +49 202 2771057/+49 6482 9150-0
Fax: +49 202 2771056/+49 6482 9150-19

«Ich bin Stift und habe keinen Stutz! Stimmt es, dass Sie mir FOTOintern gratis schicken?»

Das tun wir gerne, wenn Du uns eine Kopie Deines Lehrlingsausweises schickst und uns Deine Adresse angibst.

Meine Adresse: _____

_____

_____

Meine Lehrzeit dauert noch bis _____

Ich besuche folgende Berufs-/Gewerbeschule:

_____

Datum: _____ *Unterschrift:* _____

Einsenden an: FOTOintern, Postfach 1083, 8212 Neuhausen

Adressberichtigung nach A1 Nr. 552 melden