

**Zeitschrift:** Fotointern : digital imaging

**Herausgeber:** Urs Tillmanns

**Band:** 4 (1997)

**Heft:** 15

**Rubrik:** Aktuell

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

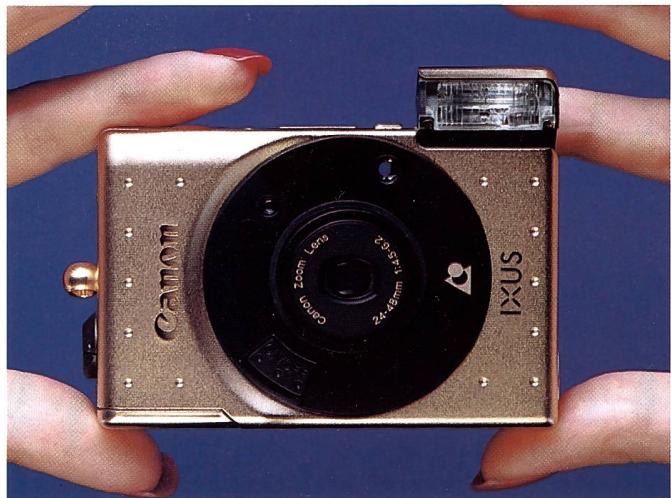
## Canon Ixus Gold Limited Edition

Canon hat in diesem Jahr gleich mehrfach Grund zum Feiern: Zum einen das 60jährige Bestehen, zum anderen 100 Millionen verkaufte Fotokameras. Was liegt näher, als diese schönen Erfolge mit einer speziellen



Kamera zu krönen? – Für die limitierte Spezialauflage in Gold hat Canon das Erfolgsmodell «Ixus» ausgewählt. Von dem echt vergoldeten Schmuckstück gelangen in der Schweiz nur gerade 500 Exemplare in den Verkauf, womit diese Rarität bald zu Sammlerpreisen gehandelt werden dürfte. Der offizielle Verkaufspreis für die exklusive APS-Kompaktkamera mit Zweifach-Zoom liegt bei Fr. 1000.–, während die silberfarbene Ixus im Handel Fr. 498.– kostet.

Canon (Schweiz) AG, 8305 Dietlikon, Tel.: 01/835 61 61, Fax: 01/835 65 26



## Langersehnte Edel-APS: Contax Tix

Nur unwesentlich grösser als eine Zigarettenpackung, ist die Tix nicht nur die kleinste Contax, die es je gab, sondern auch die erste Edel-Kompaktkamera für das Advanced Photo System. Passt in die Contax-Reihe:

tung: passives Autofokussystem mit Multi-AF, Spot-AF und AF-Speicher, Programm- und Zeittautomatik, Verschlusszeiten 1/1000 bis 15 s, mittenbetonte Belichtungsmessung mit Korrekturfunktionen, integrierter Blitz mit



Zeiss-Objektiv Sonnar 1:2,8/28 mm, Titangehäuse und die bekannten Vorteile des Advanced Photo Systems. Ein professioneller Anspruch wird auch dadurch dokumentiert, dass die Contax Tix, neben der Tvs, eine der wenigen Kompaktkameras ist, die die Verwendung einer eingebauten Gegenlichtblende und einer Reihe von Filtern vorsieht. Technische Ausstat-

automatischer Leistungsregulierung und automatischer Zuschaltung, Funktionsanzeigen auf LCD-Display und PQI-Datenaufzeichnung für bessere Printqualität. Die Contax Tix ist in der Schweiz ab Anfang Oktober lieferbar und kostet im Handel Fr. 1698.–. Yashica AG, 8800 Thalwil, Tel.: 01/720 34 34, Fax: 01/720 84 83

# Das Original\*

**RICHTER**  
STUDIOGERÄTE

\*Der Erfinder einer wegweisenden Gerätegeneration

Seit über 20 Jahren ist die Firma Leonhard Richter führend im Bau von Studioblitzgeräten, Scheinwerfern, Spotlights, Frontprojektoren, Reflektoren in verschiedenen Grössen und Formen, Wabengittern, Filterhaltern mit Abschirmklappen, Windmaschinen und Deckenschieneeinrichtungen. Für mehr Komfort und höhere Produktivität im Studio.



Ergänzend zum Richter Studioprogramm bieten wir Softboxen von CHIMERA an, dem Hersteller Nummer Eins in den USA. Für weiches Licht. Passend für alle Marken.



Modernste Technik zu unschlagbaren Preisen. Verlangen Sie unser Angebot

**LÜBCO**  
Company AG/SA

5632 Buttwill, Tel. 056 664 38 38, Fax 056 664 52 22

## Superia – neuer Name für Farbfilme

Fuji kündigt auf Oktober / November 1997 die Einführung einer neuen Farbnegativ-Filmserie unter der Bezeichnung «Superia» an. Die neuen Filme decken den gesamten Bedarf der Profi- und Amateurfotografen ab.

neuen Emulsion versehenen Filmempfindlichkeiten 400 und 800 sowie der Realia versehen. Besonders erwähnenswert ist der Einbezug sowohl des hochempfindlichen Farbnegativfilms mit ISO 800 in



Die beiden Fujicolor Superia 100 und 200 wurden mit der Emulsionstechnik der APS-Filme Nexia ausgestattet, die sich durch ein besonders feines Korn und grosse Bildschärfe auszeichnen. Mit dem Namen Superia und der neuen Verpackung dieser Filmserie werden auch die im Herbst 1996 mit einer

diese Filmserie wie auch der bewährte Fujicolor Farbnegativfilm Realia, was dem Amateurfotografen eine noch grössere Filmauswahl für die Ansprüche unterschiedlicher Situationen bietet.

Fujifilm (Schweiz) AG, 8157 Dielsdorf, Tel.: 01/855 50 50, Fax: 01/855 53 50

## Fuji: Diafilm mit Indexprint



Indexprints bewähren sich als praktische Hilfe zum Archivieren. Fuji bietet ab Oktober Indexprints auch für alle Fujichrome-Diafilme mit vorausbezahlter Entwicklung an. Es ist zudem möglich, Indexprints nach gerahmten Dias herzustellen. Detailinfos und Preise: Fujifilm (Schweiz) AG, 8157 Dielsdorf, Tel.: 01/855 50 50, Fax: 01/855 53 50

## Minolta Scanner für APS und KB

Mit dem Dimâge Scan Dual stellt Minolta einen schnellen Filmscanner vor, mit dem sowohl Kleinbild- als auch APS-Filme (Farbe und Schwarz-



weiss, Negativ und Positiv) verarbeitet werden können. Mit über 8'000'000 Pixeln für ein Kleinbildformat – dies entspricht einer Auflösung von 2'438 ppi – und 10 Bit Farbtiefe pro Kanal sorgt der Dimâge Scan Dual für scharfe und detailreiche Scans. Die Scan-

zeit beträgt lediglich etwa 15 Sekunden für die Bildansicht und 60 Sekunden für den kompletten Scan. Für das Scannen von APS-Filmen wird der als Sonderzubehör erhältliche Adapter AD-10 benötigt. Dank einer Index Scan-Funktion können damit alle Aufnahmen des Films auf dem Computermonitor in einer Übersicht betrachtet werden.

Der Minolta Dimâge Scan Dual wird über die SCSI-2 Schnittstelle mit dem PC oder Macintosh verbunden. Die mitgelieferte Treiber-Software für Windows 95 und Mac ist einfach in der Anwendung, die auch Neueinsteiger einen schnellen Gebrauch ermöglicht. Erfahrene Anwender können die Dialogfenster wunschgemäß definieren. Die Treiber-Software bietet mehrere Möglichkeiten der Bildkorrektur und eine Möglichkeit, die unkorrigierte und korrigierte Version miteinander zu vergleichen. Mit zum Lieferumfang gehört die Bildbearbeitungssoftware Adobe PhotoDeluxe mit Anleitungen, Vorlagen und Cliparts. Minolta (Schweiz) AG, 8953 Dietikon, Tel.: 01/740 37 00, Fax: 01/741 33 12

Die optimale Mini-/Microlab-Lösung für das Fotogeschäft.

MASTERWORLD



Made by GRETAG IMAGING

# Master World: Aus Erfahrung immer besser.

Optimale Wirtschaftlichkeit im Minilab-Geschäft hat einen Namen: Master World. Ein rundes Sortiment für alle Ansprüche, ein perfektes Upgrading-Konzept, das technologische Know-how und ein unvergleichliches Dienstleistungskonzept sind ein Garant für das zukunftsichere Minilab-Geschäft.

**Master World. Zukunft inklusive.**

  
**GRETAG**  
**IMAGING**

GRETAG IMAGING AG  
Althardstrasse 70, CH-8105 Regensdorf  
Telefon 01/842 11 11, Telefax 01/842 21 00

## Sleevingmaterial bedruckt mit Ihrem Firmenlogo

Für das Minilab  
mit der persönlichen  
Note

unschlagbarer  
Tiefpreis

**MURENA**  
Versand AG  
für den Fotofachhandel

MURENA VERSAND AG  
Der Spezialist für Alben und Laborbedarf  
Stansstaderstrasse 20, 6370 Stans  
Tel. 041/610 05 30, Fax 041/610 05 83



**Field Pro**  
**Studio Pro XL**  
**BigShot**  
**Imaginator**

## Ihr Partner für Digitalfotografie

IS intersystems imaging GmbH  
CH-6995 Monteggio  
Tel. 091 600 00 11, Fax 091 600 00 12  
<http://www.isidigfoto.ch>



## Sie suchen? – Wir liefern!

### STUDIOBEDARF

- ELINCHROM Studioblitzgeräte, Schmid AG, 5036 Oberentfelden, Tel. 062-737 44 44
- FOBA, Schmid AG, 5036 Oberentfelden, Tel. 062-737 44 44
- HAMA, HASSELBLAD, BOWENS, Beeli AG, Industriestrasse 1, 8117 Fällanden, Tel. 01-825 35 50
- MULTBLITZ, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- MUSCH, Perrot AG, 2501 Biel, Tel. 032-329 10 60
- ROLLEI, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- ebz eichenberger electric ag Kunst- und Tageslichtleuchten 8008 Zürich, Tel. 01-422 11 88
- MANFROTTO, VISATEC, NOBLEX PANOKAMERAS, LEUCHTPULTE, STUDIOZUBEHÖR uvm, LIGHT+BYTE, 8047 Zürich, Tel. 01-493 44 77

### DIGITAL IMAGING

- PHASE ONE, SINAR/LEAF, Schmid AG, 5036 Oberentfelden, Tel.: 062-737 44 44
- AGFA, POLAROID, SCANNER, LICHT ETC. LIGHT+BYTE, 8047 Zürich Tel. 01-493 44 77
- TYPON AG, Dammstrasse 26, 3400 Burgdorf, Tel. 034-420 77 11
- DICOMED, INTERSYSTEM IMAGING GMBH, Tel. 091/ 600 00 11

### LABORBEDARF

- JOBO, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- DE VERE, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- RODENSTOCK, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- PLANISTAR, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- THERMAPHOT, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- METEOR, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- TETENAL, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- IDEEREAL AG, Rötelstrasse 33, 8057 Zürich, Tel. 01-364 34 30

### LABORARBEITEN

- COLOR-LINE AG, Sittertalstr. 43, 9014 St.Gallen, Tel. 071-28 73 70
- BLACK-BLANC, Weinbergstr. 135, 8006 Zürich, Tel. 01-361 80 52
- ZUMSTEIN Color- und SVV-Fachlabor, 3001 Bern, Tel. 031-302 24 55
- Farbfotolabor GUBLER, 8560 Märstetten, Tel. 072-28 10 10

### VERSCHIEDENES

- SEITZ PANORAMAKAMERAS Seitz Phototechnik AG, 8513 Lustdorf Tel. 052-376 33 53, Fax 052-376 33 05
- SCUBA-SHOP AG, Unterwasser-Gehäuse, 5000 Aarau, Tel. 062-822 17 45

## Fuji Fotonex 310ix Zoom MRC

Die neue Fuji Fotonex 310ix Zoom ist eine der kleinsten APS-Kameras mit Dreifachzoom (24-70 mm), was vor allem darauf zurückzuführen ist, dass erstmal ein neuer, miniaturisierter



Schreib-/Lesekopf für die Bilddatenspeicherung (PQL) verwendet werden konnte. Auch der Kassettenschacht wurde neu entwickelt und bietet jetzt einen noch besseren Schutz gegen versehentliches Öffnen.

Besonders hervorzuheben ist die MRC-Funktion mit Bildnummernspeicher, die den jederzeitigen Filmwechsel zulässt.

Die Kamera besitzt eine reichhaltige technische Ausstattung, darunter der besonders helle Real-Image-Zoomsucher mit Mehrfachbeschichtung. Das LDC-Display auf der Kamerarückseite, welches alle Kamerarufungen anzeigt, ist 42% grösser als bei der bewährten Fotonex 300ix.

Fujifilm (Schweiz) AG, 8157 Dielsdorf, Tel.: 01/855 50 50, Fax: 01/855 53 50

## Neues Elmarit-M 1:2,8/21 mm ASPH.

Die Leica Camera AG stellt mit dem neuen Elmarit-M 1:2,8/21 mm ASPH. ein extremes Weitwinkelobjektiv zur Leica M-Reihe vor. Das neue Objektiv vereint neun Linsen in sieben Grup-



pen, wovon eine Linse eine asphärische Fläche besitzt. Darüber hinaus bestehen drei Linsen aus hochbrechenden Glassorten, zwei weitere weisen anomale Teildispersion auf. Das neue Elmarit-M 1:2,8/21 mm ASPH. zeichnet sich bereits bei voller Öffnung durch eine sehr gute Kontrast- und Detailwiedergabe in der Bildmitte und im Bildfeld, sehr gute Bildfelddehnung sowie die verringerte Neigung zu Reflexen aus.

Leica Camera AG, 2560 Nidau, Tel.: 032/331 33 33, Fax 032/331 98 32

## Impressum

FOTOintern erscheint alle zwei Wochen, 20 Ausgaben pro Jahr.

**Herausgeber:** Urs Tillmanns

**Verlag, Redaktion:**

Edition text&bild GmbH,  
Postfach 1080, 8212 Neuhausen 1,  
Tel. 052 675 55 76, Fax 052 675 55 70

**Redaktion:** Romano Padeste

**Administration:** Susanne Deana

**Buchhaltung:** Sybille Begero

**Produktion:** text&bild, Neuhausen

**Graph. Konzept:** Fajan & Partner

**Anzeigenberatung:** Poly Service,  
Katharina Baumgartner

**Obstgartenstr. 3, 8703 Erlenbach**

**Tel. 01 915 23 92, Fax 01 915 13 30**

**Redaktionelle Mitarbeiter:**

Adrian Bircher, Peter Doeberl, Rolf Fricke (Rochester), Paul Haegi,  
Thomas Heinser (San Francisco),  
Miro Ito (Tokio), C. Sanders (Hong-  
kong), Hans-Rudolf Rinderknecht,  
René Schlachter, Marcel Siegenthaler,  
Roland Stangl, Volker Wachs.

**Aboabonnement:** AVD DRUCK,  
Sulzstrasse 10, 9403 Goldach,  
Tel. 071 844 91 52, Fax 071 844 95 11

**Jahresabonnement:** Fr. 48.–

Ermässigungen für Lehrlinge und  
Mitglieder SVPG, ISFL und SFV.

**Druck:** AVD DRUCK, 9403 Goldach

**Rechte:** © '1997. Alle Rechte bei  
Edition text&bild GmbH

FOTOintern ist Mitglied der

**TIPA** TECHNICAL  
IMAGE  
PRESS  
ASSOCIATION  
EUROPEAN COUNCIL

## Olympus Camedia mit 1,4 Mio. Pixel

Mit der neuen «All-In-One»-Spiegelreflex-Digitalkamera Camedia C-1400L setzt Olympus einen neuen Standard. Herzstück der Kamera ist das High-End-Progressiv-CCD mit realen – also nicht interpolierten – 1,4 Millionen Pixel



zusammen. Die neue Spiegelreflex-Digitalkamera verfügt über ein Zoom-objektiv 1:2.8-3.9/9.2-28 mm, was bei Kleinbild 36 bis 110 mm Brennweite entspricht.

Die Bildauflösung beträgt wahlweise 1280 x 1024 oder 640 x 512 Pixel. Ein gleichzeitiges Speichern von Datum, Zeit und Bildnummer ist in der Bilddatei möglich. Die Kamera verfügt über einen Farbsucher mit 4,5 cm TFT-LCD-Farbanzeige (61'380 Pixel); eine Helligkeitsregulierung ist möglich. Das automatische, aufklappbare Blitzgerät lässt sich jederzeit manuell zu- oder abschalten und besitzt eine Reichweite von 0,3 bis 3,5 m sowie die Reduktion des Rotaugen-Effekts. Bilder wer-

den auf den auswechselbaren und beliebig oft einsetzbaren SmartMedia-Cards in drei Auflösungsqualitäten, in Super High Quality, High Quality oder Standard, archiviert. Vorerst sind Speicherkarten mit einer Kapazität von 2 MB, 4 MB und 8 MB erhältlich. Die Speicherkapazität einer 4-MB-Karte beträgt im XVGA-Modus bis 12 und im VGA-Modus bis zu 48 Bilder. Für 1998 sind 32 MB und für 1999 64 MB Smart Media-Cards angekündigt. Für die Datenübertragung ohne PC-Kabel in einen PC, ein Notebook oder Subnotebook wird ein ATA PC-Card-Adapter für den PCMCIA-Slot benötigt. Sie kann aber – und das ist der Clou – mittels der FlashPath, einer Spezialdiskette (PC-Adapterkarte), direkt in jedem 3,5-Zoll-Diskettenlaufwerk verwendet werden. Die Kamera hat einen RS-232C-Anschluss. Außerdem ermöglicht der Olympus Thermosublimationsdrucker P-300E mit einer Auflösung von 306 dpi, den Ausdruck von Einzelbildern, den Indexdruck (6 x 5 Bilder) und den Mehrfach-Druck (4 x 4 Bilder) sowie den Spiegel-Druck (für T-Shirt Bügeldruck). Die Auflösung des Druckers P-300E entspricht dem eines Tintenstrahldruckers mit 5000 dpi. Zum Lieferumfang gehören u.a. zwei 4-MB-SM-Karten. Die Kamera wird zu einem Preis von Fr. 2298.– angeboten.

Olympus AG, 8604 Volketswil, Tel.: 01/947 66 62, Fax: 01/946 02 20

## Kodak DC 210 mit Zoom und 1 MB-Bild

Kodak bringt mit der DC 210 die erste digitale Megapixel-Kamera mit einem Zweifach-Zoom, die Bilder im FlashPix Format in einer Auflösung von 1160 x 872 Pixel mit einer Farbtiefe von 24 Bit speichern kann.



unendlich sind Aufnahmen im Weitwinkel-Modus, von 1 m bis unendlich im Telebereich und Nahaufnahmen sind im Makromodus bis 20 cm möglich. Das auf der Rückseite befindliche 4,5-cm-LCD-Farbdisplay dient der schnellen Beurteilung einer Aufnahme. Sie verfügt über ein eingebautes Bildgerät für eine Reichweite von 3 m. Anschliessbar ist die Kamera über ein Kabel direkt mit jedem PC mit dem Windows 95 oder an

einen Mac über serielles Transferkabel. Vorhanden ist eine Infrarotschnittstelle (IrDA-I.0-kompatibel) für kabellosen Datentransfer. Über ein Video-Verbindungskabel können die Bilder auf jedem TV-Gerät im PAL- oder NTSC-Standard betrachtet werden. Mitgeliefert werden zwei 4-MB-CF-Cards sowie mit der neuen Kodak Picture Easy 2.0 und Adobe Photo Deluxe 2.0. Die Kamera ist ab November 1997 verfügbar und kostet in der Schweiz voraussichtlich Fr. ????.–. Schmid AG, 5036 Oberentfelden, Tel.: 062 737 44 44, Fax: 062 737 44 55

# Spitzenklasse

## HOYA-FILTER

Die erstklassigen Filter von HOYA sind nach einem speziellen Verfahren hergestellt und mehrfach vergütet. Dies ist die Garantie für beste Abbildungsqualität, auch bei kritischen Lichtverhältnissen.

- HOYA-Farbfilter verändern die Welt Ihrer Bilder.
- HOYA-FILTER sind neu in drei verschiedenen Qualitäten erhältlich. Standard-Ausführung mit Doppelvergütung, HMC-Ausführung mit Mehrfachvergütung und neu HMC Super mit 12-facher Vergütung, Messingfassung sowie perfektem Planschiff.



Auf jedes Objektiv gehört ein HOYA-Filter!

Gujer, Meuli & Co., Schöneggstr. 36, 8953 Dietikon

### Informations-Box

Bitte senden Sie mir den ausführlichen Prospekt über das HOYA-Filterprogramm  
Name/Vorname \_\_\_\_\_  
Strasse/Nr. \_\_\_\_\_  
PLZ/Ort \_\_\_\_\_  
Einsenden an:  
Gujer, Meuli & Co.  
Schöneggstr. 36  
8953 Dietikon

Die Creative Foto AG ist ein führendes Unternehmen der Schulfotografie mit einem sehr gut eingespielten Fototeam. Infolge sehr guter Auftragslage ergänzen wir periodisch unser Team mit neuen Mitarbeitern. Falls Sie in Ihrer Region für unsere Firma arbeiten möchten suchen wir spontane und einsatzfreudige

## Fotofachangestellte/ Fotoverkäuferin

als Fotografinnen im AD

Wir garantieren ein sehr gutes Fixum sowie überdurchschnittliche Provisionsbeteiligungen. B-Fahrausweis erforderlich, PW+Fotoausrüstung wird zur Verfügung gestellt. Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung mit Foto.

M. Daniel, Eichenweg 1, 6205 Eich, Tel. 041 460 44 33

### Kaufe gebrauchte Minilabs

Tel. 0048/90 645 683,  
Fax 0048/95 765 1825.

**Kaufe**  
Leica, Nikon, Hasselblad,  
Sinar, Bron, ganze Studios!  
Tel. 061 9013100 Fax...05  
Natel 079 3226800 (9-24h)  
**sofort Bargeld**

**AZA**  
PP/Journal  
CH-9403 Goldach  
9403 Goldach

Zu vermieten oder  
zu verkaufen  
**Fotoatelier**  
Tel. 041/340 39 61

**St. Moritz**  
Gesucht für die Wintersaison  
**Fotofach-Angestellte  
Fotoverkäuferin**  
mit Sprach- und möglichst Schreibmaschinen- und Computerkenntnissen.  
Erwünscht wird auch Mitarbeit bei unseren Reportageaufnahmen.  
Photo Olaf Küng, Palace Galerie, St. Moritz  
Telefon 081/833 64 67, w.k.A. 081/833 49 32

In unser Fotoatelier in Baden suchen wir per sofort oder nach Übereinkunft

### Fotofachangestellte

Wenn Sie Freude an der Pass- und Portraitfotografie haben und sich auch bei Hochzeitsreportagen und im SW-Labor auskennen, ev. auch Teilzeit, dann senden Sie uns Ihre schriftliche Bewerbung.

**fotoatelier elis**

Elsbeth Schuster  
Bahnhofstrasse 42, 5401 Baden  
Tel. 056 222 92 50

### Fotogeschäft im Tessin

Altershalber sofort zu verkaufen.

Eingerichtet mit Masterlab und Labor für Vergrößerungen, Studio, DPS, Color Kopierer, Aufzieh- und Laminiergeräte. Langjährige Stammkundschaft, fairer Preis.  
Eventuell Total-Liquidation.

Auskunft unter  
Tel. 091/791 85 04

Aus Zeitmangel (Fotoaufträge auswärts) zu übergeben (ev. Partnerschaft/Finanz.)

### Fotofachgeschäft in Zürich

(Laden-/Portraitstudio-/Büroteil)

Ideal für den Aufbau einer eigenen Existenz, da gut gelegen, moderater Mietzins, Parkplätze etc. Mit od. ohne Inventar/Einrichtung (nach Absprache).

Zuschriften an Chiffre 031497, FOTOintern, Postfach 1080, 8212 Neuhausen 1

### Haben Sie gebrauchte Minilabs?

Wir suchen ständig

Fuji Compakt + FP 230, 1040 + FP 350, SFA 250 + FP 550, FP 230,

Noritsu 1401 + FP, FP 430 (L3),

Agfa MSC + FP

Tel. 0049/172-915 45 45,  
Fax 0049/531-44 6 22

### OCCASIONEN

**5 Fachlisten:** Sinar norma + f und Cambo 4x5" + viel Zub., Linhof 6x9, Hasselblad 6x6, sehr viele Obj. 50, 80, 135, 150, 180, 250, 500 mm + sehr viel Zubehör. Rollei 6006. Mamiya 645 S. 4,5x6 cm. **11 weitere Listen:** Canon, Leica, Contax/Yashica, Konica, M42, Minolta, Nikon, Olympus, Pentax, Ciné Super-8 + 16 mm. Labor-, Atelier- + Repro-Art. Diaprojektoren. **Suche Sinar 4x5".**

Welche Liste dürfen wir senden?  
Altersh. ab Sommer 99:  
Gesch. (in Miete) zu verkaufen.

25 Jahre  
**FOTO JAEGGI**  
4501 Solothurn  
Tel + Fax 032 622 13 43

**«Ich bin Stift und habe keinen Stutz! Stimmt es, dass Sie mir FOTOintern gratis schicken?»**

**Das tun wir gerne, wenn Du uns eine Kopie Deines Lehr-  
lingsausweises schickst und uns Deine Adresse angibst.**

FOTOintern möchte alle in der Schweizer Fotobranche Beschäftigten erreichen. Weil wir meinen, dass unsere Branche besser informiert sein und einen intensiveren Dialog führen sollte. Lehrlinge tragen unser Berufsgut weiter. Deshalb sollten auch sie über alles informiert sein, was sich in unserer Branche tut! Wir schenken allen Lehrlingen FOTOintern bis zu ihrem Lehrabschluss.

Meine Adresse: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Meine Lehrzeit dauert noch bis \_\_\_\_\_  
Ich besuche folgende Berufs-/Gewerbeschule: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_ Unterschrift: \_\_\_\_\_  
Einsenden an: FOTOintern, Postfach 1080, 8212 Neuhausen