

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 4 (1997)
Heft: 15

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

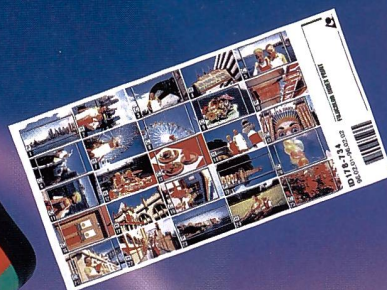
Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

FUJIFILM

ADVANCED
PHOTO SYSTEM

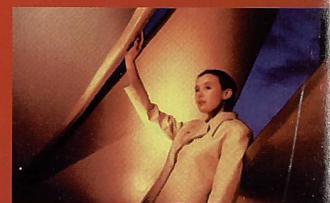
the next generation



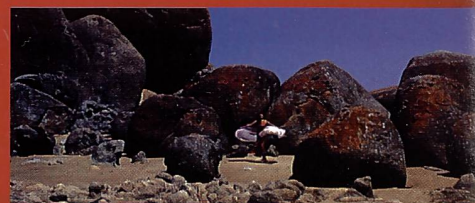
C-Format (2:3)



H-Format (9:16)



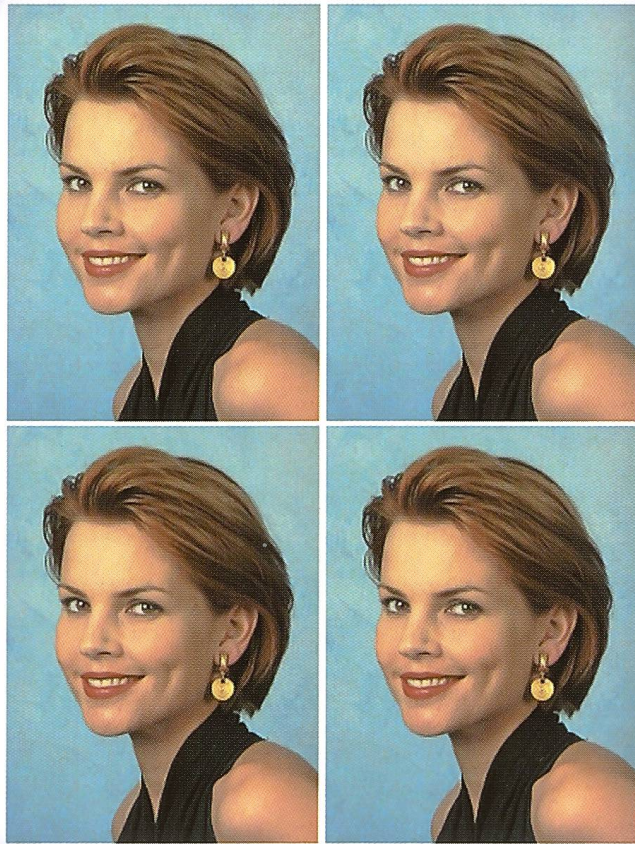
P-Format (1:3)



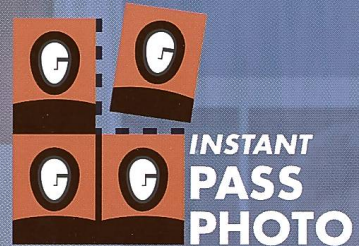
FUJIFILM SWITZERLAND

FUJIFILM DIELSDORF LTD, 8157 Dielsdorf, Niederhaslstrasse 12, Telefon 01/855 50 50, Telefax 01/855 51 10

SONY®



Reproduktion auf Basis Originalausdruck



Das Sony Instant Pass Photo System aus Sony Komponenten präsentiert sich als komplette Lösung für den Fotofachhandel: flexibel, kompakt und beweglich – zu einem erstaunlichen Preis!

Durch den integrierten Vorschau-Monitor kann Ihr Kunde die Aufnahme seines Bildes mitbestimmen und mitbeurteilen.

Das Ergebnis sind hohe Kundenzufriedenheit, Kundentreue und somit Steigerung der Umsätze.

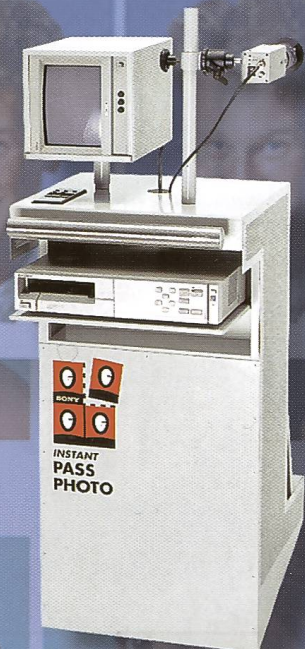
Höchste Qualität der Bilder ist garantiert durch exakt aufeinander abgestimmte Sony Geräte.

Das von Sony entwickelte Spezialpapier für Instant Pass Photo Ausdrucke ist dokumentenecht. Zusätzlich stehen viele weitere Papiertypen, z.B. gesplittet und selbstklebend, zur Verfügung.

Für weitere Informationen steht Ihnen unser offizieller Partner in Deutschland zur Verfügung. Bitte benutzen Sie das umseitige Faxformular.

Ein Konzept, das sich auszahlt.

Jetzt von Sony:
Instant Pass Photo – Das neue Sony-Konzept
zur Herstellung von Ausweisbildern aller Art.





Offizieller Partner für
Sony Instant Pass Photo Systeme:

Perrot AG
Neuengasse 5
CH-2501 Biel / Bienne

Fax 032 / 3291085
Tel. 032 / 3291066

Ja, ich möchte gerne mehr über das Sony Instant Pass Photo System wissen:

Name _____

Firma _____

Straße _____

PLZ/Ort _____

Telefon _____

Telefax _____

Bitte rufen Sie mich an.

Bitte senden Sie mir weitere Informationen
zum Sony Instant Pass Photo System.

SONY®





SVPG



Zu Gotthelfs Ursprung

Verbandssonntag, 7. September 1997, SVPG Zürich

Unter bedecktem Himmel bestiegen um 9.30 Uhr auch noch die letzten der 30 Teilnehmer des diesjährigen Verbandsausfluges den Bus Richtung Lützelflüh. Die Stimmung unter den Ausflüglern war von Anfang an heiter und gelöst, wurden wir doch schon nach wenigen Minuten Fahrt von Heiri Mächler und seinen Helferinnen mit Sandwiches und Getränken verwöhnt. Nach einer ruhigen Fahrt kamen wir um ca. 11.00 Uhr in Lützelflüh an. Unter den Augen Gotthelfs, die von einem riesengrossen Transparent, hoch über dem Dorf auf uns herunterschauten, begaben wir uns zum Gotthelfmuseum. Neben viel Bekanntem konnten wir auch Neues erfahren. Oder haben Sie gewusst, dass Jeremias Gotthelf eigentlich Albert Bitzius hiess?

Nach einer halben Stunde herumschmökern im Museum bot uns Herr von Allmen eine kleine Führung in der Kirche, in der Jeremias Gotthelf gepredigt hatte. Er gab uns kompetent einen liebevollen und präzisen Abriss über das Leben und Wirken Gotthelfs. Nach einem Rundgang und einer Gedenkpause an Gotthelfs Grab endete die Führung beim Ulibrunnen. Nicht ohne ein paar gute Gedanken Gotthelfs – die auch heute noch ihre Gültigkeit haben – entliess uns Herr Von Allmen. Bald erreichten wir den Schweikhof, wo Vreni mit saftiger Burehame und frischem Salat aufwartete. Aufsässige Wespen und eine kühle Brise trieben uns in die gemütliche Bauernstube. Das gute Essen und der feine Tropfen Getränke, gesponsert von Herr K. Hächler von Kodak, – Danke! – mundete allen vorzüglich. Da sich dann auch noch die Sonne zeigte, konnten Kaffee und Bätziwasser im lauschigen Garten genossen werden.

Nach einer weiteren kurzen Fahrt kamen wir in Affoltern an. Angesagt war der Besuch einer Schaukäserei, natürlich von Emmentaler Käse. Einige, die schon genug von Kultur und Brauchtum hatten, zogen sich zu einem Schieber zurück. Glück für diejenigen, die 200 bei einem Dreifachen wiisen konnten. Gäll Hans! Die anderen staunten derweilen über eine technisch perfekte, mit modernsten Geräten ausgerüstete Käserei. Auch anderes Handwerk war zu sehen, z.B. faszinierte ein Frau mit ihrer wunderschönen Kaligraphie.

Um 16.00 Uhr bestiegen alle wieder den Bus, der uns durchs schöne Entlebuch, sicher nach Zürich zurück brachte. Heiri Mächler und seinen Helferinnen nochmals herzlichen Dank für die perfekte Organisation.

Haben wir andere Verbandsmitglieder gluschtig gemacht auf den nächsten Verbandsausflug?

Für den SVPG Zürich: Ruth Rust



INFO-ECKE OLYMPUS

MASTER CLASS OF DIGITAL IMAGING NEUES DIGITALKAMERA-LINE-UP

Mit dem neuen Digitalkamera-Line-Up offeriert Olympus sowohl für die anspruchsvolle Kompaktfotografie als auch für ambitionierte Bildkompositionen ideale Lösungen. Ausgestattet mit der SmartMedia-Technologie verfügen die neuen Kameras quasi über unbegrenzte Speicherkapazität zu einem sehr günstigen Preis

Mehr über unsere Camedia-Neuheiten erfahren Sie in Kürze schriftlich oder sofort von Ihrem Gebietsverkaufsleiter bzw. unserem Verkaufsteam in Volketswil. Anruf genügt!

OLYMPUS

THE VISIBLE DIFFERENCE

Photography · Endoscopy · Microscopy · Diagnostics · Communications

Postfach, 8603 Schwerzenbach, Tel. 01 947 67 67, Fax 01 947 66 55

Für Sie gelesen...

Kopieren von Konica für Kodak

Konica und Kodak haben eine OEM-Vereinbarung unterzeichnet, nach welcher Konica für Kodak einen Kopierer herstellt. Das Gerät soll eine Seitenleistung von 50 Blatt pro Minute haben und soll auch direkt als PC-Drucker verwendet werden können. In einem ersten Auftrag sollen 10'000 Einheiten bestellt worden sein.

Kodak verkauft über Internet

Kodak verkauft ihre Digitalkamera DC20 über ihre Internet-Homepage als Bundle für US \$ 219 mit entsprechender Software, um selbst elektronische Bilder ins Netz zu bringen. Ob noch weitere Produkte direkt verkauft werden sollen, war nicht zu erfahren.

Foto- und Videotaschen



tamrac

Ein grosser Name für viel Platz

Gujer, Meuli & Co.
Schöneggstrasse 36, 8953 Dietikon
Telefon 01 745 80 50
Internet: www.access.ch/gmc