

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 4 (1997)
Heft: 7

Artikel: Portabler Datenprojektor kaum grösser als ein Notebook
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-978896>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Portabler Datenprojektor kaum grösser als ein Notebook

Sharp macht einmal mehr Schlagzeilen: Ein Datenprojektor, der kaum grösser ist als ein Notebook – mit einer sensationellen Leistung. Ideal für die Präsentation unterwegs.

Der neue Sharp Datenprojektor erregt bei den Zuschauern Aufsehen: Der LCD-Datenprojektor Sharp NoteVision XG-NV1E ist der kleinste und leistungsfähigste seiner Klasse. In Breite und Tiefe ist er kaum grösser als das angeschlossene Notebook. In Funktion und Leistung bringt er jedoch Brillantes im Grossformat zum Ausdruck. Verrückt, aber realistisch – damit passt jetzt alles, was Präsentierende brauchen, in ein kleines Köfferchen.

Wenn die Show beginnt, führt die Faszination beim Publikum direkt zur konzentrierten Begeisterung. Denn visuell und akustisch gewinnt damit jede Präsentation eine rundum überzeugende Dimension. Die Kunst, Informationen professionell überzubringen, wird mit NoteVision für jede Branche ein leichtes Spiel. Notebook und XG-NV1E bilden eine perfekt aufeinander abgestimmte Präsentationseinheit mit multimedialen und kommunikativen Fähigkeiten.

Der XG-NV1E versteht den hochauflösenden Grafikstandard SVGA (komprimiert XGA) und mit optionalem Video-Board alle Videoformate. Grosse Helligkeit ist Trumpf. Universelle Einsatzfähigkeit ist



durch viele Bedienungseingänge, Zoomobjektiv, Infrarot-Fernbedienung mit Maussteuerung und Laser Pointer gewährleistet.

Mit entsprechenden, leicht anschliessbaren Peripheriegeräten wird die vielseitig gestaltbare Präsentation zum wirkungsvollen Happening.

Die technischen Daten

- LCD-Panel**
3 x TFT p-si-LCD Panel 3,3 cm (1,3") diagonal
- Anzahl der Bildpunkte**
3 x 519'168 Pixel = 1'557'504 Pixel über RGB
- Lampe** 250 W Metaldampflampe
- Datensysteme**
SVGA 800 x 600, MAC 16" 832 x 624, (XGA 1024 x 768 komprimiert)
- Objektiv**
1:1,4 manuelles Zoom, 1:2,8-3,3/53-74 mm
Kontrastverhältnis 100:1
- Projektionsgrösse /-abstand**
102 cm bei 1,5 m bis 762 cm bei 17,1 m (diagonal)
- Helligkeit** 400 ANSI Lumen
- Audio**
Eingang: L/R (3,5 mm Stereo-Klinke)
Ausgang: 1 x (Chinch) L/R
- Verstärker / Lautsprecher** 2 x 3 W (Stereo)
3-D Surround, 2 Lautsprecher 8 cm Ø
- Bedienungseingänge**
RS 232 (9 pin D-sub female), Kabel-Fernbedienungs-Eingang (3,5 mm Klinke), Mauseingang für IBM/MAC (9 pin D-sub female)
Mauseingang PS/2 (9 pin mini DIN)
- Dateneingang /-ausgang**
15 pin mini D-sub; 15 pin mini D-sub
- Projektions-Position**
Deckenmontage, Tischposition; Frontprojektion, Rückprojektion
- Mitgeliefertes Zubehör**
Infrarot-Fernbedienung mit Maus-Steuerung und Laser Pointer, Maus-Verbindungskabel, 3 m VGA Kabel, VGA/MAC Adapter, Objektivkappe, Luftfilter, 4 x AA Batterien
- Optionales Zubehör**
AN-NV1VB Video-Board
- Videosysteme**
PAL, SECAM, NTSC 4,43; NTSC 3,58
- Horizontale Auflösung
580 TV-Linien (PAL/SECAM),
480 TV-Linien (NTSC)
- Abmessungen**
264 x 120 x 388 mm (B x H x T)
- Gewicht** 7 kg

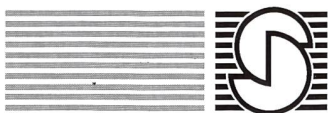
Digitalrückteil für höchste Bildqualität: PowerPhase 4x5"



Digital Imaging in perfekter Detailtreue. Das neue PowerPhase Rückteil für 4x5" Fachkameras ist die ideale Lösung für das professionelle Fotostudio, wenn höchste Qualität gefordert ist. Es zeichnet sich nicht nur durch eine hohe Empfindlichkeit von 1600 ISO aus, sondern besonders durch eine hohe Auflösung bis 144 MB, die auch für den grossformatigen Druck im Format DIN A4 geeignet ist. Perfekt ist auch die Farbwiedergabe in den Schatten, Mitteltönen und Lichterpartien.

Die einzigartige Flicker Suppression Technologie führt auch mit einfachen Lichtquellen, wie sie in jedem professionellen Aufnahmestudio vorhanden sind, zu einer perfekten Bildqualität.

Der Scanbereich von 7 x 10 cm des PowerPhase Rückteils ermöglicht auch die verschiedensten Kameraverstellungen, wie sie zur Perspektivenkontrolle und Schärfenlagebeeinflussung erforderlich sind. Damit können die Vorteile der Grossformatkamera in der digitalen Fotografie voll ausgenutzt werden.



Schmid AG
Foto Video Electronics
Ausserfeldstrasse 14, Postfach
5036 Oberentfelden
Tel. 062 737 44 44, Fax 062 737 44 55