

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 3 (1996)
Heft: 20

Rubrik: Aktuell

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

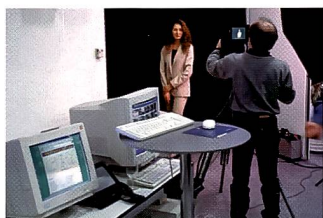
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Seminar: Digital vom Bild zum Druck

Stellen Sie sich vor: Gut eine Stunde nachdem Sie in Ihrem Studio die letzte Aufnahme für einen Prospekt gemacht haben, kommt in der Druckerei bereits das erste Exemplar fix fertig aus der Druckmaschine. Zukunftsmusik? Keineswegs! Um dies unter Beweis zu stellen, hatten die Schmid AG von Oberentfelden, die Litho AG von Aarau, AM Digital AG von Cham sowie



die Telecom PTT nach Olten zu einer Live-Präsentation eingeladen. Jeder der vier Gastgeber steuerte seine Spezialitäten zu dieser Präsentation bei. So war die Firma Schmid für die digitale Fotografie zuständig. In einem improvisierten Studio wurden mit einer SinarCam mehrere Modenaufnahmen gemacht. Am Monitor wurden die Resultate begutachtet und ein Bild ausgewählt für den Druck. Dieses wurde via ISDN-Leitungen der Telecom PTT an die Litho AG nach

Aarau übermittelt, wo das Bild in ein Layout integriert wurde.

Von Aarau wurden die aufbereiteten Daten wiederum via ISDN nach Cham übermittelt, wo die AM Digital AG, Generalvertreterin für die digitale Druckmaschine Xeicon, die Rolle einer Druckerei übernahm. Die Besucher der Präsentation konnten dank der von der Telecom eingerichteten



Videokonferenz live mitverfolgen wie schon bald die ersten fertigen Exemplare aus der Druckmaschine gezogen und begutachtet wurden. Einzig das Versenden der auf der Druckmaschine personalisierten Exemplare erfolgte dann mit der guten alten Post. Es ist vorgesehen, die Präsentation «ISDN the digital way – photo to print» nächstes Jahres in verschiedenen Schweizer Städten zu wiederholen. Info: Schmid AG, 5603 Oberentfelden, Tel.: 062/737 44 44, Fax: 062/737 44 55

Neue Zubehöerteile von Manfrotto

Das Manfrotto-Stativprogramm wurde um einige interessante Zubehöerteile erweitert. Zum Beispiel eine verstellbare Teleobjektivhalterung, ein Spezialeinbeinstativ für lange Brennweiten und ein neuer professioneller Videoneigekopf mit variabler Dämpfung für Kameras bis zu 6,5 Kilogramm.

Zusammen mit dem Agnoscope-Spezialstativ sind Aufnahmen in bis zu zehn Metern Höhe möglich. Mit einer

Steuerbox können Kameraschwenk- und Neigebewegungen elektronisch ausgeführt werden. Mit einem Okularadapter kann der Sucherausschnitt der Kamera auf einem Kontrollmonitor betrachtet werden. Ein zusätzlicher Motor ermöglicht zudem auch Zoom- oder Fokussierbewegungen an der Kamera.

Manfrotto-Informationen bei: Light+Byte AG, 8047 Zürich, Tel.: 01/493 44 77, Fax: 01/493 45 80

Fachbücher für den Fotohandel

Bestelltalon

Anz. Artikel	Preis DM	Anz. Artikel	Preis DM
— 681 Arthur Land FotoGuide Canon EOS 500 N	29,80	— 6101 Ansel Adams Die Kamera	78,00
— 5203 Hansruedi Meyle Fotografie ganz einfach	49,00	— 6102 Ansel Adams Das Negativ	78,00
— 700 Günter Richter Fotohandbuch	29,80	— 6103 Ansel Adams Das Positiv	78,00
— 6110 John Hedgecoe Große Fotoschule	68,00	— 5197 Urs Tillmanns Fotolexikon	59,00
— 7256 Heiner Hennings Grundkurs digitale Fotografie	34,00	— 5204 Sigris/Stegmann Neue Makro-Fotoschule	118,00
— 5150 Norbert Bolewski Minolta Fotoschule (Neu)	118,00	— 707 Thomas Monhof Das Porträt Profiseminar	98,00
— 4886 Kadlubeks Kamerakatalog 96/97	*59,00	— 625 Ernst Frank Die neue Videoschule	29,80
— 5192 Tillmanns/Millitz Schwarzweiß Fotoschule	112,00	— 627 Günther Walther Videofilmregie	39,80

Bitte ☐ senden Sie uns ☐ Exemplare des Gesamtkatalogs (gratis).

☐ senden ☐ faxen Sie uns die Händlerkonditionen mit der Rabattstaffelung.

Wichtig: Die angegebenen Preise sind DM-Preise. Sie erhalten von der FOTO+MEDIEN VERTRIEB GMBH eine Rechnung in DM und überweisen entweder in DM oder in Sfr. auf das auf der Rechnung angegebene Schweizer Postkonto. Preisänderung vorbehalten.

Firma: _____

Kontaktperson: _____

Adresse: _____

PLZ/Ort: _____

Telefon: _____ Telefax: _____

Datum: _____ Unterschrift: _____

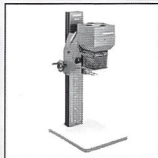
Bitte einsenden oder faxen an Edition text&bild GmbH, Postfach 1080, 8212 Neuhausen 1
Telefon 052 675 55 75, Telefax 052 675 55 70



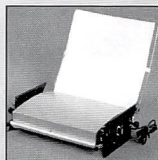
Ideereal AG

**Ihr Spezialist
für die Schwarzweiss-
Fotografie**

jetzt in Zürich!



Beseler
Vergrösserer



Büscher
Baryt-Trocken-
presse



Junghaus
Laboruhr



MACO
Ecowash
Barytwässerer



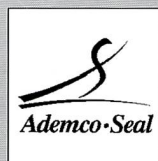
Dunco
Vergrösserungs-
rahmen



Wallner
Messgeräte



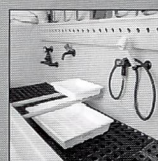
Pro-Co
Entstaubung



Ademco-Seal
Heissaufziehen/
Laminieren



MACO
structura
LUX
Photoleinen



kompl. Labor-
einrichtungen

Ideereal AG Rötelstr.106 CH-8057 Zürich Tel 01/364 34 30 Fax 01/364 34 20



Die neue Hasselblad 503CW fällt voll aus dem Rahmen. Jetzt ist sie erhältlich. Die neue 503CW mit dem genialen GMS-System, bei dem Sie unabhängig von Brennweite und Auszug immer 100% des Bildes im Sucher sehen. Und mit dem neuen Winder lässt sich die 503CW und die 503CXi neben Einzel-, Serien- und Mehrfachbelichtungen auch über Infrarot auslösen. Ueberzeugen Sie sich von der 503CW und dem Winder bei Ihrem Fachhändler.

H A S S E L B L A D

VISATEC SOLO 3200 B Licht für klassische und moderne People-Fotografie.



Ob für klassische, «High-Key» oder «Bounced Light»-Aufnahmen, das Kompakt-Blitzgerät VISATEC SOLO 3200 B bietet genügend Licht für Mittel- und Grossformat: sehr hohe Lichtleistung (stufenlos über 4 Blenden regelbar), kurze Ladezeit (0,6–2,2 s), Blitzdauer t0.5 1/900 s. Eingebaute Fotozelle, helles Halogen-Einstelllicht (das sich auch proportional zur Blitzleistung einstellen lässt), optische Abblitzkontrolle, kompakte Abmessungen und ein grosses Zubehör-Sortiment sind weitere Pluspunkte. VISATEC SOLO 3200 B ist in verschiedenen Komplett-Kits oder einzeln erhältlich. Made in Switzerland.



Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an:

VISATEC, Allschwil, Tel. 061/481 82 85 oder den Fachhandel

Jetzt als AF- oder MF-Version: Tamron SP 2,8/90 mm Macro

Das im letzten Sommer eingeführte Tamron SP 2,8/90 mm AF Macro ist nun auch als MF-Version für manuelles Scharfstellen lieferbar.



Das neue 90 mm-Objektiv von Tamron zeigt seine Leistungsfähigkeit besonders im Makrobereich: Aufnahmen im Massstab 1:1 sind damit möglich, ohne Zwischenringe verwenden zu müssen. Die hohe optische Leistung wurde durch eine neuartige Vergütung noch erheblich gesteigert. Im mechanischen Bereich wurden Ver-

besserungen durch die Verwendung von Präzisions-Kunststoffteilen erzielt. Diese neue Technik verringert nicht nur das Gewicht des Objektivs, sie bewirkt auch eine hohe Genauigkeit und Haltbarkeit der einzelnen Bauelemente. Ein grossflächiger Einstellring erleichtert die exakte manuelle Scharfstellung, besonders bei Nahaufnahmen. Die neu gestaltete Gummiriffelung erhöht die sichere Handhabung.

Der besondere Tamron-Vorteil dieses MF-Objektivs: durch das Adaptall-System von Tamron ist es mit fast jeder gängigen Spiegelreflexkamera verwendbar. Zwischen Objektiv und Kameragehäuse stellt ein individueller Wechselanschluss die Verbindung her. Da es die Adaptall-Verbindungsstücke auch für manuelle Spiegelreflexkameras älterer Bauart gibt, ist der Einsatz des Objektivs bei mehr als 200 verschiedenen Kamertypen möglich. Das Tamron SP 1,2,8/90 mm MF Macro kostet als MF-Objektiv Fr. 649.– und in der AF-Version für Canon, Minolta oder Nikon Fr. 798.–.

Rumitas AG, 8102 Oberengstringen, Tel.: 01/750 20 50, Fax: 01/750 20 63

Neuer CEO bei Fuji-Europa

Shigetaka Komori übernahm per 1. November 1996 die Geschäftsführung der Fuji Photo Film (Europe) GmbH in Düsseldorf. Als Leiter des Europa-Geschäftes verantwortet Shigetaka Komori Vertrieb und Marketing der



Produktbereiche Foto, Laborequipment, Fotopapiere, Fotochemie, Digital Imaging, analoge und digitale Druckvorstufe, Röntgen und Bio Analyse Systeme. Damit ist er zuständig für praktisch alle europäischen Fuji-film Vertriebsniederlassungen. Darüber hinaus gehört er als Member Supervisory Board zum Management der Produktionsstätte Fuji Photo Film B.V. in Tilburg, Niederlande und als Co-Managing Director zur Geschäftsleitung von Fuji Magnetics in Kleve. Shigetaka Komori begann seine Laufbahn bei Fuji im Jahre 1963. Er war viele Jahre lang vor allem im Bereich Graphic Art Business tätig. Zuletzt hatte Shigetaka Komori die Position des Directors & General Managers der Industrial Products Division inne.

Kodak Entertainment Imaging

Die Eastman Kodak Company hat mit der Gründung eines neuen Unternehmensbereichs «Entertainment Imaging» die Weichen gestellt, um die vielfältigen zukünftigen Möglichkeiten der Film- und Unterhaltungsbranche auszuschöpfen. Entertainment Imaging wird eine konzentrierte Unternehmenseinheit sein, die zunächst vier Einheiten umfasst: Tragende Einheit wird der bekannte Bereich «Professional Motion Imaging» sein, hinzukommen die drei neuen Bereiche «Motion-Imaging-Platform», «The Kodak Imagination Works» und «New Business Ventures».

Kodak Präsident und CEO George Fisher meinte dazu: «Unser erfolgreicher Bereich Professional Motion Imaging, der den Kern dieser neuen Einheit darstellen wird, hat gute Wachstumschancen, aber wir müssen ebenfalls die vielen anderen Möglichkeiten der Film- und Unterhaltungsindustrie berücksichtigen, mit denen die Menschen unterhalten, informiert, weitergebildet und erfreut werden können.» Kodak hat Joerg Agin, den derzeitigen Präsidenten des Unternehmensbereichs «Professional Motion Imaging» mit der Leitung dieser neuen Einheit beauftragt. Agin kommentierte: «Unsere Herausforderung liegt darin, unsere Kenntnisse aus unserem traditionellen erfolgreichen Filmgeschäft, unsere Marke und unser Image dafür einzusetzen, um neue Produkte und Dienstleistungen zu entwickeln, die uns und unsere Kunden in neue Märkte fährt, die Kodak auf diese Weise bisher nicht bedient hat.»

Neues Labormessgerät

Brandneu und jetzt in der Schweiz lieferbar ist der Color-Future-Line CFL 4012 Analyser von FEM-Kunze, der den bisherigen CCM1009 sowie den Greymaster ersetzt.



Das neueste Gerät aus dem Hause FEM-Kunze rundet eine der breitesten Paletten an Labormessgeräten ab und ist mit einer zukunftsweisenden Analyser-Technologie ausgestattet. Er verfügt über folgende Besonderheiten: integrierte Positivanalyse und Selbstkalibrierung, Farbdominantenkorrektur frei wählbar von 0 bis 90 Prozent, Zeitkorrekturen frei einstellbar in 0,1s., 1s. und 1/10 Blendenstufen, drei Messarten (1. Farbmessung mit automatischer Umschaltung auf Belichtungszeitmessung, 2. nur Belichtungszeit und 3. kombinierte Farb- und Zeitmessung, die z.B. bei Porträtaufnahmen wichtig ist). Das Gerät arbeitet mit 12-Punkt-Farbmittelwertbildung. Es ist keine Kanalumschaltung erforderlich, und der Messkopf ist für echte Punktmessung mit einem Farbteilerspiegel ausgerüstet.

Mit einem Verkaufspreis von unter Fr. 1'500.- weist der neue CFL 4012 Analyser ein beachtliches Preis-/Leistungs-Verhältnis auf.

Unterlagen über das gesamte FEM-Programm sind erhältlich bei: Ideereal AG, Röteli-Str. 106, 8057 Zürich, Tel. 01/364 34 30, Fax 01/364 34 20

Neue APS-Zoomkamera von Braun



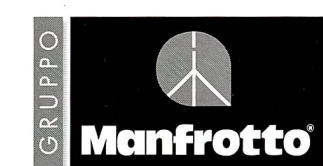
APS muss nicht teuer sein. Bereits für Fr. 348.- gibt es von Braun die neue Trend Zoom AP 360, eine vollautomatische Zweifach-Zoomkamera 30-60 mm mit elektronischem Programmverschluss 1/250 - 1/4 s und Langzeitbelichtung in B-Stellung bis 30 Sek. Abgesehen von den üblichen APS-Vorteilen bietet sie ein Infrarot-Autofokussystem, das bis zur Nahgrenze von 50 cm funktioniert, Schärfespeicher, Unendlicheinstellung, Realbildsucher mit Parallaxmarken und einem integrierten Blitzgerät mit fünf Funktionen (automatische Blitzauslösung, Reduktion des Rotaugen-Effektes, Aufhellblitz, Langzeitsynchronisation und Blitzabschaltung. Der Blitz hat mit ISO 200-Filmen eine Reichweite von 6,7 m in Weitwinkelstellung und 3,4 m in Teleposition. Der elektronische Selbstauslöser hat eine Vorlaufzeit von zehn Sekunden, wobei während neun Sekunden eine LED auf der Vorderseite der Kamera blinkt und danach eine Sekunde dauernd leuchtet. Mit der IX-Datenspeicherung können Datum und Uhrzeit gespeichert und auf der Rückseite des Prints wiedergegeben werden. Der LCD-Monitor auf der Kameraoberseite zeigt die wichtigsten Funktionen an.

Rumitas AG, 8102 Oberengstringen, Tel.: 01/750 20 50, Fax: 01/750 20 63

Makro: Umkehrherring für Canon EOS

Mit dem neuen Umkehrherring für Canon EOS Objektive erschliesst Novoflex den Fotografen den echten Makrobereich über 1:1 hinaus, und das unter Beibehaltung der optimalen Bildqualität der Ausgangsobjektive. Für alle Freunde der Nahbereichsfotografie ist dieser Umkehrherring, der alle Funktionen der Canon EOS Objektive voll überträgt, eine wichtige Bereicherung

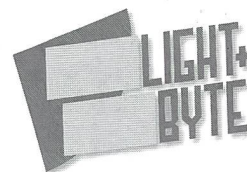
des gesamten Canon EOS Systems. Da alle Lichtwege umkehrbar sind, erreichen Sie z.B. mit einem umgekehrt aufgesetzten Weitwinkelobjektiv 28 mm Abbildungen in 2,5 bis 4,5-facher Vergrößerung, natürlich ohne Lichtstärkeverlust und in brillanter Qualität. Für extreme Vergrößerungen empfiehlt Novoflex die Verwendung eines Universalbalgengerätes



Kamerastative
Studiozubehör
Avenger Grip-System
Multitube Rohrsystem

**Einzig
Generalvertretung
für die Schweiz:**

LIGHT + BYTE AG
FLURSTRASSE 89 · 8047 ZÜRICH
TEL 01-493.44.77
FAX 01-493.45.80
E-MAIL:
LIGHTANDBYTE@ACCESS.CH



mit dem Umkehrherring für Canon EOS. Mit dieser Kombination kann das Aufnahmeobjektiv auch in Retrostellung mit Automatiksteuerung am Balgengerät verwendet werden. Der Abbildungsmaßstab des EF 1,8/28 mm in Umkehrposition am Universalbalgengerät reicht dann von 3,6 bis 7,2-facher Vergrößerung. Der Umkehrherring für Canon EOS kostet Fr. 486.-. Perrot AG, 2501 Biel, Tel.: 032/329 10 60, Fax 032/329 10 85

Das sind unsere 4 Asse:



LEICA

Leica R8 und Leica M6: zwei Kamerasysteme für professionelle Ansprüche. Dazu ein reichhaltiges Objektiv- und Zubehörprogramm.



MINOX

Juwelen unter den Kompaktkameras – von der legendären Spionagekamera bis zum modernen APS-Modell. Überlegene Technik im Kleinformat.



METZ

Licht für alle Fälle und für kreative Einfälle. Die Metz-Systemblitzgeräte bieten universellen Automatik- und Bedienungskomfort für alle Kameramarken.



VF-REPORTER

Die Echtleidertaschen für optimalen Schutz der Fotoausrüstung mit dem gediegenen Aussehen. Wertbeständige und vielfältige Naturprodukte.



LEICA

Leica Camera AG
2560 Nidau
Tel. 032 331 33 33
Fax 032 331 98 23



MINOX

Metz

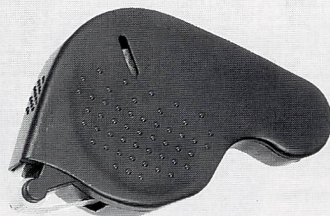
Reporter

Wie präsentieren Sie Ihre Bilder?



Wir haben die Lösung für Minilabs für Laborbetriebe für Grossfinisher oder für Sie. Rufen Sie uns an 062 891 88 51 Kieser (Schweiz) AG

Eine saubere Sache



* HERMA

Zum Aufkleben von Fotos, Postkarten Belegen, Notizen etc. Der HERMAfixtransfer Klebepender klebt tadellos sauber ohne Klebespuren.

Schmid AG, Foto Video Electronics, 5036 Oberentfelden



Lithium – Energie für die Zukunft

- Dauert min. 3x länger als eine Alkali-Batterie
- Speziell für hohen Energieverbrauch
- Extrem temperaturbeständig
- 10 Jahre lagerfähig
- 30% leichter als eine Alkali-Batterie
- 0% Quecksilber, 0% Cadmium, 0% Blei



CR2

Perrot AG, Neuengasse 5, 2501 Biel
Tel. 032 329 10 60, Fax 032 329 10 85

Energizer

Weihnachtshit: Pentax MZ-5 mit 28-200 mm Zoom

Mit der zweifach preisgekrönten Pentax MZ-5 und dem neuen Siebenfach-Zoom Pentax Objektiv SMC FA 28-200 mm/3,8-5,6 AL (IF) bringt die Pentax



(Schweiz) AG rechtzeitig auf Weihnachten ein qualitativ und preislich interessantes Fotosystem in die Fachgeschäfte.

In Kombination mit dem extrem kompakten Universalzoom eröffnet die Pentax MZ-5 vom 28 mm Weitwinkel bis zum 200 mm Superteile ein für die Praxis idealer Zoombereich bei einer relativ hohen Lichtstärke. Mit Innenfokussierung sorgt das Objektiv für schnelle Scharfeinstellung; das SMC-vergütete Objektiv und die asphärischen Linsenelemente garantieren für eine brillante Abbildungsleistung. Der kleinste Aufnahmeabstand beträgt 52 cm bei 135 mm Brennweite. Nur 465 g leicht kostet der Set nur Fr. 1'198.–. Pentax (Schweiz) AG, 8305 Dietlikon, Tel.: 01/833 38 60, Fax: 01/833 56 54

FotoGuide Canon EOS 500 N

Die neueste Ausgabe in der Buchreihe FotoGuide erläutert auf rund 160 Seiten die neue Canon EOS 500 N. Das



Buch von Arthur Land erklärt die Kamera und ihr System praxisbezogen und kostet nur DM 29,80. Edition text&bild GmbH, 8212 Neuhausen, Tel. 052 675 55 76.

Preis für APS-Technologie

Die Kodak Ingenieure William C. Atkinson, Robert P. Cloutier, Michael L. Wash und Arthur A. Whitfield haben für die von ihnen zur Speicherung von Informationen auf der Magnetschicht der Advanced Photo System Filme eingereichten Patente den von der US-Vereinigung IPO (Intellectual Property Owners) vergebenen Preis des Nationalen Erfinders des Jahres 1996 – «National Inventor of the Year Award» – erhalten.

Die von den Kodak Ingenieuren patentierte Datenarchitektur wurde standardisiert und als eine Schlüsseltechnologie für APS lizenziert. Für die den Erfindern zugesprochenen Patente wurden bereits Lizenzen an über 50 Firmen in aller Welt vergeben. Die Erfindungen wurden in den USA 1992 und 1993 patentiert.

Die Erfindungen ermöglichen eine flexible Informationsarchitektur, die eine hohe Speicherkapazität mit zuverlässigem Datenaustausch verbindet. Auf der durchsichtigen Magnetschicht des APS Films ist das Schreiben und Lesen von Informationen möglich.

Impressum

FOTOintern erscheint alle zwei Wochen, 20 Ausgaben pro Jahr.

Herausgeber: Urs Tillmanns

Verlag, Redaktion:
Edition text&bild GmbH,
Postfach 1080, 8212 Neuhausen 1,
Tel. 052 675 55 76, Fax 052 675 55 70
100045.2422@Compuserve.com

Redaktion: Romano Padeste

Administration: Susanne Deana

Buchhaltung: Sybille Begero

Produktion: text&bild, Neuhausen

Graph. Konzept: Fijan & Partner

Anzeigenberatung: Poly Service,
Katharina Baumgartner
Obstgartenstr. 3, 8703 Erlenbach
Tel. 01 915 23 92, Fax 01 915 13 30

Redaktionelle Mitarbeiter:

Adrian Bircher, Peter Doeberl, Rolf Fricke (Rochester), Thomas Heinser (San Francisco), Miro Ito (Tokio), C. Sanders (Hongkong), René Schlachter, Michael Schmid, Marcel Siegenthaler, Roland Stangl, Volker Wachs.

Abonnemente: AVD Goldach,
Sulzstrasse 10, 9403 Goldach,
Tel. 071 844 91 52, Fax 071 844 95 11

Jahresabonnement: Fr. 48.–.
Ermässigungen für Lehrlinge und Mitglieder SVPG, ISFL und SFV.

Druck: AVD Goldach,
Sulzstrasse 10, 9403 Goldach

Rechte: © 1996
Edition text&bild GmbH



Die Creative Foto AG ist ein führendes Spezialunternehmen der Kindergarten- und Schulfotografie. Wir suchen für die Deutschschweiz eine

Fotofachangestellte als Porträtfotografin im AD

B-Fahrausweis erforderlich, PW-Ausrüstung wird zur Verfügung gestellt.
Hr. M. Daniel, Vogelsang, 6205 Eich,
Tel. 041 460 44 33

6205 Eich

Leistungsfähiges Kleinunternehmen,
spezialisiert auf Kindergarten- und
Schulfotografie, sucht

Fotografin oder Fotofach-Angestellte/n

Sie sind unterwegs in der Deutschschweiz und fotografieren und akquirieren dort selbständig in Kindergärten und Schulen. Dabei wird Ihre gewinnende und freundliche Art im Umgang mit Menschen, Ihr fachliches Können sowie Ihre Selbstständigkeit und Kreativität geschätzt. Rufen Sie uns an, falls Sie diese herausfordernde Aufgabe interessiert.

Foto Th. Bachmann
8355 Aadorf TG
Tel. 052 / 365 18 11

Kaufe

Leica, Nikon, Hasselblad,
Sinar, Bron, ganze Studios!
Tel. 061 9013100 Fax...05
Natel 079 3226800 (9-24h)

sofort Bargeld

St. Moritz

Gesucht für die Wintersaison

Fotofach-Angestellte Fotoverkäuferin

mit Sprach- und möglichst Schreibmaschinen- und Computerkenntnissen. Erwünscht wird auch Mitarbeit bei unseren Reportageaufnahmen.
Photo Olaf Küng, Palace Galerie, St. Moritz
Telefon 081/833 64 67, w.k.A. 081/833 49 32

Zu verkaufen aus gesundheitlichen Gründen im Kanton Graubünden

FARBFOTO-FACHLABOR

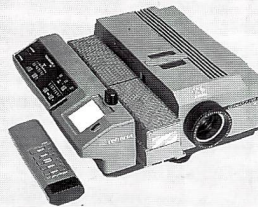
mit folgenden Vorteilen:

- gut eingeführte und seit mehr als 20 Jahren bestens bekannte Aktiengesellschaft
- die Firma betreut heute folgenden Kundenkreis:
 - Für Fotoamateure Direktversand und Fotoshop
 - Ausarbeitung von Reportagen für langjährige Stammkundschaft
 - Mitgestaltung und Reportage von jährlich wiederkehrenden Anlässen
 - Amateurkopien und Fachvergrößerungen bis Posterformat

Interessenten erhalten weitere Informationen unter Chiffre 012096, FOTOintern, Postfach 1080, 8212 Neuhausen

Einfach blendend

reflecta



150- oder 250-Watt-Lichtstärke,
für zuhause, im Geschäft, in
der Schule oder an Ausstellungen.
Reflecta Dia-Projektoren
erfüllen Ihre Wünsche optimal.

Schmid AG, Foto Video Electronics, 5036 Oberentfelden



PP/Journal
CH-9403 Goldach

AZA
9403 Goldach

Zu verkaufen

FILADOS C 28 Entkalkungsan.
Masse 50x30x110cm Fr. 2'500.-
S/W-COLENTA CP-50 Masch.
Masse 120x80x125cm, Autom.
Bis 50 cm Papier Fr. 3'500.-
Adresscomputer Fr. 1'000.-
Ber-AG, Bern, Tel. 031 / 371 28 28

Zu verkaufen

ESKOFOT 5060

Reprokamera. Zwei Objektive.
Diverse Raster. Tadellos
Zustand. Fr. 400.-
Tel. Büro 071 344 93 55

Zu verkaufen

Color Mini-Lab
Müllersohn Quick Lab 7
für Bilder ab 9x13 bis 20x28 cm
inkl. diverse Objektive
Abholpreis Fr. 9'500.-
HERBY-FOTO AG, 5742 Kölliken
Tel. 062 / 723 00 03 (nachmittags)

Zu verkaufen

Mamiya 7!

Superscharf, leicht, wie neu, mit
43/4.5, 80/4, 150/4.5, originalverpackt, mit Herstellergarantie,
sehr günstig.
Tel. 01 432 36 97 od. 01 234 28 71

Suche dringend eine

LEHRSTELLE

als Fotofachangestellte
auf Sommer '97 ZH und Umgebung, Limmattal
Lena Koseidis, Zürcherstr. 42/14
8952 Schlieren, Tel. 01 730 15 46

Horw LU Zu vermieten oder zu verkaufen

Atelier 60 m²
041 / 340 39 61
077 / 57 87 81
Herrn Koller verlangen

**«Ich bin Stift und habe keinen Stutz! Stimmt es, dass Sie mir
FOTOintern gratis schicken?»**

Das tun wir gerne, wenn Du uns eine Kopie Deines Lehrlingsausweises schickst und uns Deine Adresse angibst.

FOTOintern möchte alle in der Schweizer Fotobranche Beschäftigten erreichen. Weil wir meinen, dass unsere Branche besser informiert sein und einen intensiveren Dialog führen sollte. Lehrlinge tragen unser Berufsgut weiter. Deshalb sollten auch sie über alles informiert sein, was sich in unserer Branche tut!
Wir schenken allen Lehrlingen FOTOintern bis zu ihrem Lehrabschluss.

Meine Adresse: _____

Meine Lehrzeit dauert noch bis _____

Ich besuche folgende Berufs-/Gewerbeschule: _____

Datum: _____ Unterschrift: _____

Einsenden an: FOTOintern, Postfach 1080, 8212 Neuhausen