

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 3 (1996)
Heft: 1

Rubrik: Aktuell

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.05.2026

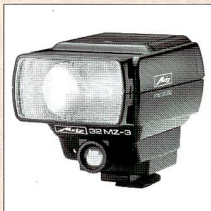
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wir sind zwar für LEICA bekannt



- aber nicht nur!
Wir führen in unserem Sortiment weitere Foto- und AV-Marken von Weltruf, für die wir ebenso mit unserem Namen bürgen. Beste Qualität und ein lückenloser Service sind unsere höchsten Ziele.

Für LEICA, aber auch für



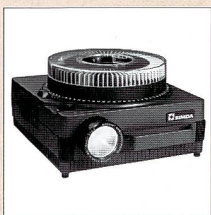
METZ

Ein breites Sortiment an Blitzgeräten für professionelle Ansprüche. Über das SCA-Adaptersystem sind Metz Blitzgeräte kompatibel zu allen Kameras.



VF-REPORTER

Hochwertige Designer-Taschen für Foto, Video und Freizeit, die aus schwarzem oder goldfarbenem Leder gefertigt sind. Europäische Qualitätsprodukte.



SIMDA

Projektoren mit Rundmagazin für höchste Ansprüche. Ausserordentliches Qualitäts/Preis-Verhältnis. Kompatibel mit allen Steuersystemen des Marktes.



STUMPFL

Geheimtip für die Bildsteuerung von Dia und Multimedia. Alles für die professionelle Überblendung: Vom Schieberegler über die PC-Steuerung zum SD DAT Synchronizer.



LEICA

LEICA CAMERA AG
Hauptstrasse 104, 2560 Nidau
Tel. 032 51 34 34, Fax 032 51 98 23

Neue Polaroid Image-Kameras



Polaroid hat ihr Erfolgsmodell Image designmässig überarbeitet: Optimierte Gehäuseform, verschiedene Detailkorrekturen – gefälliger und moderner. Dazu ein neuer, komfortablerer Trageriemen. Es werden davon im Laufe des Jahres 1996 verschiedene Modellvarianten auf den Markt kommen.

ec-Direkt: Einigung im Gebührenstreit

Bargeldloses Einkaufen wird immer beliebter. Die Terminals für ec-Direct und Postcard gehören schon beinahe zum selbstverständlichen Inventar in Warenhäusern, beim Detailhandel und im Gastgewerbe. Im Frühjahr 1995 sorgten jedoch die Schweizer Banken und deren Unternehmen Europay für viel Unmut bei ihren Vertragspartnern: Plötzlich sollte der Handel die bisher

stungssektoren angehören, hat sich in langen Verhandlungen nun erfolgreich gewehrt: Die Transaktionsgebühr von max. 30 Rappen wird nun ein Jahr später per 1.1.2000 eingeführt, wobei eine Mengenrabattregelung vorgesehen ist. Die Gebühren werden zudem aufgrund der in den Jahren 97/98 getätigten ec-Direct-Umsätze überprüft und allenfalls nach unten



von den Banken getragenen Kommunikationsgebühren übernehmen und ab 1.1.1999 zusätzlich eine Transaktionsgebühr von 30 Rappen bezahlen. In einer gemeinsam abgegeben Erklärung halten die Banken und der Verband Elektronischer Zahlungsverkehr VEZ fest, dass sie das bargeldlose Zahlen an der Ladenkasse noch weiter fördern wollen und hierfür eine langfristige Zusammenarbeit planen. Dazu gehört eine gemeinsame Arbeitsgruppe (zusammen mit den PTT) die einheitliche technische Grundlagen und Kostensenkungsmodelle für die nächste Generation von Kartenverarbeitungssystemen (EFT/POS 2000) ausarbeiten wird.

Der VEZ, dem der gesamte schweizerische Detailhandel, die Hotellerie, das Gastgewerbe und die Dienstlei-

korrigeriert. Der VEZ seinerseits wird das ec-Direct-System weiter aktiv unterstützen. Beide Seiten erhoffen sich eine starke Zunahme des Transaktionsvolumens. Bei Verhandlungen mit den PTT wurde festgelegt, dass auch bei Postcard bis ins Jahr 2000 keine Transaktionsgebühr erhoben wird. Zusätzlich tragen die PTT bis Mitte 1996 die variablen Kommunikationskosten für die bisherigen Vertragspartner. Aufgrund einer Kostenstudie sollen die Gebühren ab 1.1.2000 neu festgelegt werden.

Detailinformationen: Europay (Switzerland) SA, Hertiigstrasse 27, 8304 Wallisellen, Tel. 01 832 92 97, Fax 01 832 91 12 oder Verband Elektronischer Zahlungsverkehr VEZ, Limmatstrasse 152, 8031 Zürich, Tel. 01 277 22 48, Fax 01 277 26 21.

15. Januar: 2. ISFL-Rampenverkauf

Bereits zum zweiten Mal wird am 15. Januar 1996 zwischen 10 und 16 Uhr der Rampenverkauf verschiedener ISFL-Firmen durchgeführt, an welchem Kameras, Videogeräte, Studioeinrichtungen, Laborgeräte und Zubehör als Gebrauchtartikel und Neuoccasions preisgünstig erstanden werden können.

Die anbietenden Firmen sind: Beeli AG, Gujer, Meuli + Co, Lübco Company AG, Minolta (Schweiz) AG, Olympus Optical (Schweiz) AG, Ott+Wyss AG, Profot AG, Rumitas AG, Schmid AG, Weinberger AG, Yashica AG und Zupping AG. Kaufberechtigt sind alle Fotohändler und Fachverbraucher, die eine entsprechende Einladung der genannten Firmen vorweisen oder

sich als Fotohändler oder Fachverbraucher ausweisen können. Die Zahlung muss in bar erfolgen, und die Geräte müssen sofort mitgenommen werden. Für sperrige Güter, die nicht im eigenen PW transportiert werden können, steht ein Transportdienst der Firma Setz zur Verfügung.

Der 2. Rampenverkauf der ISFL findet wiederum beim Lagerhaus Setz Gütertransport AG, Lagerstrasse 176 in 5606 Dintikon (zwischen Lenzburg und Villmergen) statt.

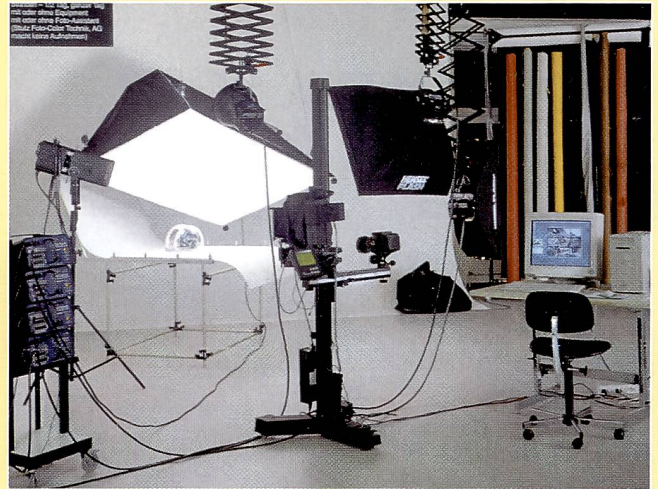
Wie bereits im vergangenen Jahr dürfte auch dieser Rampenverkauf wiederum eine willkommene Gelegenheit bieten, um längst gesuchte Geräte preisgünstig anschaffen zu können.

Kolloquien an der ETH Zürich

- 18. 1. 96 **F. Oberegger, N. von Aufschnaiter**, Durst Phototechnik AG, Bozen:
Der digitale Grossformatbelichter Lambda 130
- 25. 1. 96 **Dr. Roswitha Neu-Kock**, Rheinisches Bildarchiv, Köln:
Das Rheinische Bildarchiv in Köln
- 1. 2. 96 **Prof. Dr. H. Schäfer**, Haus der Geschichte, Bonn: *Medienkonzept des «Hauses der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland»*
- 15. 2. 96 **Thomas Legler**, Rechtsanwalt, Genf: *Bildmedien und Urheberrecht*
- 22. 2. 96 *Ecole Nationale Supérieure Louis Lumière, Noisy le Grand (Paris):*
H. Frizet: *Die «Ecole Louis Lumière» – gestern, heute, morgen*
J.P. Gandolfo: *Le procédé Autochrome*

Achtung: Die Vorträge finden nicht mehr im NO-Gebäude statt.
Neu: CHN-Gebäude, Eingang Universitätstrasse 16, Hörsaal A31, 17.15 Uhr

Mietstudio für Digitalfotografie bei Stutz in Bremgarten



Die Stutz Foto Color Technik AG hat ein modernes Studio für digitale Fotografie eingerichtet, das von den Kunden für Fr. 500.– pro Tag (ab 2. Tag Fr. 400.–) gemietet werden kann. Es ist 12 x 12 m gross und hat eine Höhe von vier Metern. Das Studio ist umfassend eingerichtet mit: 1 Sinar p2 Leaf, 1 Kodak DCS 460, Cambo-Säulenstativ, Hensel-Blitzlichtanlage (grosse Lichtwanne, 3 Leuchten, 2 Floodler, 1 fokussierbarer Spot mit Grids 2 Softstrahler) sowie einer Mac-Anlage. Ausserdem bietet Stutz ein interessantes Workshop-Programm; fordern Sie das entsprechende Kursprogramm an.

Informationen: Stutz Foto Color Technik AG, Oberebene, 5620 Bremgarten, Tel. 056 648 72 72, Fax 056 631 82 12

ANZEIGE



Wir bringen Licht in die Schweiz

Seit über 20 Jahren produziert die Firma Leonhard Richter Studioblitzgeräte, Scheinwerfer, Spotlights, Frontprojektoren, Reflektoren in verschiedenen Grössen und Formen, Wabengitter, Filterhalter mit Abschirmklappen, Windmaschinen, sowie ein raffiniertes Deckenschiensystem für komfortables Arbeiten im Studio.

Zum Beispiel Studioblitzgeräte:
• Die **Comet-Linie**, mit drei Kompaktblitzgeräten mit 250, 500 und 1000 Ws Leistung, den Compact-Spot (250 und 500 Ws) für Hintergrundeffekte im Porträt- und Webstudio, die Comet-Blitzlampe (500 und 1500 Ws) als ideales Kopflicht oder zum Anschliessen an Lichtleitfaser-

und Akzentlichtvorsätze, sowie die handlichen Comet Generatoren mit 500 oder 1200 Ws Leistung.
• Die **Markant-Linie** für höchste Ansprüche, mit drei Kompaktblitzgeräten (400, 800 und 1600 Ws Leistung), einer Blitzlampe und drei Blitzgeneratoren, die mit 1800, 3500 und 6000 Ws auf höchste Leistung konzipiert sind. Sämtliche Richter Studioblitzgeräte entsprechen den internationalen Sicherheitsbestimmungen und sind logisch und einfach zu bedienen. Zudem ist ein vielseitiges Sortiment an Reflektoren, Filterhalter und Lichtwandlervorsätze verfügbar, das dem Fotografen grenzenlose Kreativität gewährleistet.



Verlangen Sie unsere Dokumentation



5632 Buttwil, Tel. 056 664 38 38, Fax 056 664 52 22

31.1. - 2.2.: Computer Graphics '96

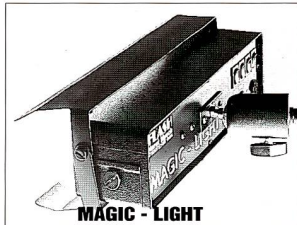
Die kommende 15. Computer Graphics, die vom 31. Januar bis 2. Februar 1996 im Zürcher Kongresshaus stattfindet, zeigt in der Schweiz einmal mehr das Neueste auf dem Gebiet der grafischen Informationsverarbeitung. Stichworte sind Digital Imaging Virtual Reality, Internet respektive World Wide Web (WWW), 3 D und andere mehr. Besonders zahlreich sind die gemeldeten Neuheiten auf dem Gebiet des Prepress und des Electronic Publishing sowie im Bereich Bauwesen. Was es mit dem Bereich Grafik im Internet und mit WWW auf sich hat, erfahren unternehmungslustige Surfer auf dem «Planet Internet». Hewlett

Packard, Silicon Graphics und Sun halten dort für Bereits-Benutzer und Einsteiger 15 Internet-Terminals bereit, auf denen sich die Besucher mit der Materie vertraut machen oder aber neu in die Welt des Internet einführen lassen können. Unter den mehr als 160 Ausstellern befinden sich viele bekannte Namen aus der Fotobranche, wie: Fotoplast AG, Fujifilm Dielsdorf Ltd., Minolta (Schweiz) AG, Nikon AG, Polaroid AG und Tekno AG. Besonderheiten aus dem Bereich der Informationstechnik sind z.B. die weltweit schnellste VR-Software «Realax» für Virtual Reality und eine sehenswerte praktische Raumplanungs-An-

wendung: Eine neue Umfahrungsstrasse soll durch ein Villenviertel geführt werden und kann als virtuelle Strassenführung auf dem Bildschirm mit einem Fahrzeug abgefahren werden. Für das Erstellen und Servieren von Homepages auf Internet empfiehlt Silicon Graphics als neue und komplette Software-Lösung WebForce. Grafik und Electronic Publishing mit Visualisierung und 3D, aber auch Digitalisierung der Druckvorstufe, sind wichtige Stichworte der Computer Graphics. Dalim aus Neu-Isenburg-Zeppelinheim zeigt den neuen Server «Toccata», welcher den digitalen Ablauf in der Druckvorstufe komplett automatisiert. Weiter sind Systeme für den grossformatigen Digitaldruck zu

sehen, und erstmals bietet miroVIDEO die Möglichkeit, Videoschnitte am PC in S-Video-Qualität zu realisieren. Das Rahmenprogramm, eine eigentliche Spezialität der Computer Graphics sind mit ein Grund für viele Interessenten, die Ausstellung überhaupt zu besuchen, ist auch an der kommenden Messe reich bestückt: Neben Themen aus dem Bereich Architektur und Bauwesen ist auch das Thema Prepress und Publishing gut besetzt. Weitere Auskünfte durch: SCGA Sekretariat, c/o geogr. Institut UZI, Winterthurerstrasse 190, 8057 Zürich; Tel. 01 257 52 57, Fax 01 362 52 27. Die neusten SCGA-Informationen finden Sie auf der Internet SCGA Home Page: <http://www.unizh.ch/groups/mml/projects/scga/scga.htm/>

MAGIC - LIGHT
Das neue NETZUNABHÄNGIGE BLITZSYSTEM mit Einstelllicht

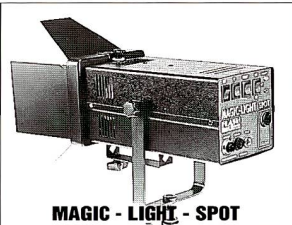


MAGIC - LIGHT



MAGIC - LIGHT - LONG

Ein Profisystem der Extraklasse
Kein anderes System bietet Ihnen Gleiches
Bitte fordern Sie Ihren persönlichen Prospekt inklusive Preisliste per Telefon oder Fax an



MAGIC - LIGHT - SPOT

Netzunabhängig, kompakt, keine Kabel, enorme Lichtleistung, 2 eingebaute Fotozellen, akustische Abblitzkontrolle, Flügelstore, 200 Blitze pro Akku und das Besondere, ein -EINSTELLICHT- zur genauen Beurteilung der Lichtführung

Perrot AG • Neugengasse 5 • 2501 Biel • Tel. 032/ 22 76 33 • Fax 032/ 22 13 92

**Sony:
Zusammenarbeit
mit Perrot**

Sony (Schweiz) AG und Perrot AG haben eine Zusammenarbeit vereinbart, wonach die Firma Perrot AG künftig den Vertrieb der Sony Imaging-Produkte vollumfänglich übernehmen wird. Dies umfasst sowohl die professionellen Sony Digitalkameras, als auch das Passbildverfahren und verwandte Produkte.
Infos: Perrot AG, 2501 Biel,
Tel.: 032/22 76 22, Fax: 032/22 13 92

Wer liefert was?

STUDIOBEDARF

- ELINCHROM Studioblitzgeräte, Schmid AG, 5036 Oberentfelden, Tel. 062-723 36 36
- FOBA, Schmid AG, 5036 Oberentfelden, Tel. 062-723 36 36
- HAMA, HASSELBLAD, BOWENS, Beeli AG, Industriestrasse 1, 8117 Fällanden, Tel. 01-825 35 50
- MULTIBLITZ, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-51 70 71
- MUSCH, Perrot AG, 2501 Biel, Tel. 032-22 76 32
- ROLLEI, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00

RENT-SERVICE

- HAMA, HASSELBLAD, BOWENS, Beeli AG, Industriestrasse 1, 8117 Fällanden, Tel. 01-825 35 50

LABORBEDARF

- JOB0, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- DE VERE, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- RODENSTOCK, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- PLANISTAR, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- THERMAPHOT, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- METEOR, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00

- TETENAL, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- IDEEREAL AG, Albisstrasse 33, 8134 Adliswil, Tel. 01-710 59 59

LABORARBEITEN

- COLOR-LINE AG, Sittertalstr. 43, 9014 St.Gallen, Tel. 071-28 73 70
- DOMINO, Schwarzweiss-Fachlabor, Kempttalstrasse 10, 8330 Pfäffikon, Tel. 01-950 09 29
- BLACK-BLANC, Weinbergstrasse 135, 8006 Zürich, Tel. 01-361 80 52
- FADEN Color-Fachlabor AG, 8050 Zürich, Tel. 01-311 84 87
- Diese zwei Zeilen kosten Sie für ein Jahr nur Fr. 450.-
- ZUMSTEIN Color- und SW-Fachlabor, 3001 Bern, Tel. 031-302 24 55
- Farbfotolabor GUBLER, 8560 Märstetten, Tel. 072-28 10 10

MINILABS

- MÜLLERSOHN Fotolabortechnik GmbH, Apfelstrasse 13, D-33613 Bielefeld, Tel. 0049-521 986 110.
- GRETAG IMAGING AG, Althardstrasse 70, 8105 Regensdorf, Tel. 01-842 11 11

LABORTASCHEN

- Kieser (Schweiz) AG, 5600 Lenzburg, Tel.: 062-891 88 51

SERIENFOTOS

- C. Seltrecht, Serienkopien, Museumstrasse 4, 9004 St. Gallen, Tel. 071-24 74 71

BARYT-VERARBEITUNG

- SCHALCH+KÜTTEL, S/W-Fotolabor, Grüneckstrasse 54, 8554 Müllheim, Tel. 054-63 10 72

DIGITAL IMAGING

- PHASE ONE, SINAR/LEAF, Schmid AG, 5036 Oberentfelden, Tel.: 062-723 36 36
- GRAPHICART ELECTRONIC AG, LUMINA Scanning Camera, Papiermühlestr. 145, 3063 Ittigen, Tel. 031-922 00 22, Fax 031-921 53 25
- CGS Computer Graphix Systems AG, Buchgrindelstrasse 13, 8621 Wetzikon 4, Tel. 01-930 15 25
- TYPON AG, Dammstrasse 26, 3400 Burgdorf, Tel. 034-21 21 71

VERSCHIEDENES

- SCUBA-SHOP AG, Unterwasser-Gehäuse, 5000 Aarau Tel.: 062-822 17 45
- Reparaturservice Leitz/Leica Projektoren: Foto-AV Service 2563 Ipsach, Tel.+Fax 032 51 74 59

FOTOintern abonnieren!

Impressum

FOTOintern erscheint alle zwei Wochen, 20 Ausgaben pro Jahr.
Herausgeber: Urs Tillmanns Verlag, Redaktion: Edition text&bild GmbH, Postfach 1080, 8212 Neuhausen, Tel. 053 22 36 22, Fax 053 22 34 28
Produktion: Fijan & Partner
Anzeigen-Verwaltung: Poly Service Katharina Baumgartner Obstgartenstrasse 3 8703 Erlenbach Tel. 01 915 23 92
Redaktionelle Mitarbeiter: Adrian Bircher, Rolf Fricke (Rochester), Th. Heinser (San Francisco), Miro Ito (Tokio), C. Sanders (Hongkong), René Schlachter, Michael Schmid, Volker Wachs (Düsseldorf).
Abonnemente: AVD-Druck, Postfach, 9403 Goldach, Tel. 071 409 495, Fax 071 409 509
Jahresabonnement: Fr. 48.-, Ermässigungen für Lehrlinge und Mitglieder SVPG, ISFL und SFV.
Druck: AVD-Druck, 9403 Goldach
Rechte: ©'96 Edition text&bild GmbH

**Lieben Sie die Abwechslung und Selbständigkeit?
Arbeiten Sie gerne in einem jungen Team?**

Zur Ergänzung unseres Verkaufsteams suchen wir eine jüngere

Foto-Fachangestellte/Sachbearbeiterin

Diese interessante Tätigkeit verlangt idealerweise:

- Ausbildung/Kenntnisse in den Bereichen Fotografie und Büro
- Freude am telefonischen und persönlichen Kontakt mit Kunden
- Freude an konventioneller und digitaler Fototechnik
- Interesse an der Auftragsbearbeitung und allgemeinen Büroarbeiten
- gute Französischkenntnisse

Als Gegenleistung bieten wir:

- grosszügige Anstellungsbedingungen
- gutes kollegiales Arbeitsklima in kleinem Team
- attraktive Verkaufsprodukte

Fühlen Sie sich angesprochen?

Wenn ja, nehmen Sie doch Kontakt auf mit unserem Herrn A. Sigrist oder senden Sie uns Ihre Bewerbung.

**Profot AG, Blegistrasse 17a, 6340 Baar
Tel 042 34 10 80 Fax 042 34 10 89**

Foto Ganz AG im Shopville, Zürich Hauptbahnhof

**Filialeleiter/in
und
Filialeleiter/in Stv.**

für unsere sehr aktive Shopville-Filiale suchen wir zwei verantwortliche Mitarbeiter/innen zur Führung. Sie haben sehr gute Foto-Video Fachkenntnisse, können ca. 8 bis 10 Mitarbeiter führen und lieben abwechslungsreiche Arbeitszeiten (z.B. 4 Tage arbeiten, 3 Tage frei, 3 Tage arbeiten und 4 Tage frei usw.).

Sind Sie interessiert?

Herrn D. Erhardt (Tel. 01 211 77 20) erwartet gerne Ihren Anruf.



Henzo
Fotoalben:
Verlangen Sie
die neue
Kollektion
Tel. 042 64 39 39

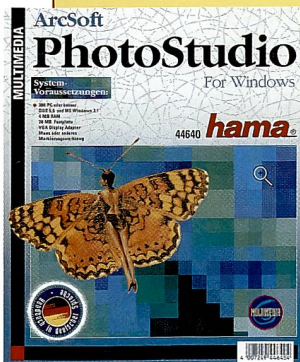
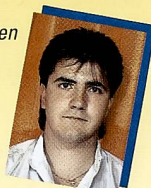
Zu verkaufen
Profiblitzzgerät
METZ MECABLITZ 50 MZ-5
sehr wenig gebraucht
nur Fr. 850.-
Anfragen an FOTOintern
Chiffre 012095

DIE 100-FRANKEN-FRAGE

Weshalb ein Bildbearbeitungsprogramm nicht im Fotofachgeschäft (ver-) kaufen? Das ist die Überlegung, die Hama gemacht hat, als sich der deutsche Zubehörhersteller entschloss, die Bildbearbeitungssoftware PHOTO-STUDIO 1.5 für Windows in ihr Sortiment aufzunehmen. Es ist ein einfach zu bedienendes Computerprogramm, mit dem gescannte Bilder oder digitale Bilddaten

(aus von Digitalkameras) optimiert, retuschiert und gestalterisch verändert werden können. Mit verschiedenen Effektfiltren sind Bildwirkungen möglich, wie sie ein der professionellen Dunkelkamera nur mit grösstem Aufwand entstehen können. Einzelheiten zu diesem äusserst preiswerten und leistungsfähigen Programm finden Sie auf Seite 8.

Markus Glau aus Dulliken
ist Elektroniker und
glücklicher Gewinner
von Fr. 100.- aus der
Rolleivision-Runde.
Herzliche Gratulation.



Drei der sechs nebenstehenden Aussagen sind richtig, drei davon sind falsch. Kreuzen Sie die Behauptungen in den entsprechenden Feldern an, und senden Sie den Coupon bis spätestens 23. Januar 1996 per Postkarte an folgende Adresse:

FOTOintern, «Fr. 100.- Frage», Postfach 1080, 8212 Neuhausen

Die Gewinnerin / der Gewinner von Fr. 100.- wird unter den richtigen Eingängen ausgelost. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen, und es kann über die Auslosung keine Korrespondenz geführt werden.

Antworttalon

- | | falsch | richtig |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. PhotoStudio 1.5 läuft sowohl unter Windows als auch auf Macintosh-Computern. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Das Programm enthält über 40 Bildeffektfilter. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Die bearbeiteten Bilder können einfach in andere Windows-Anwendungen übernommen werden. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. PhotoStudio läuft nur auf Pentium-Computern. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. PhotoStudio unterstützt 7 verschiedene Dateiformate. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. PhotoStudio benötigt einen Arbeitsspeicher von mindestens 16 MB RAM. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Name _____

Adresse _____

PLZ/Ort _____

Postcheckkonto _____

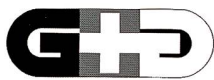
Datum _____

Objektive für Wechselkameras



Tokina
GUJER, MEULI & CO 8953 Dietikon Tel. 01/745 80 51

Germann + Gsell AG



stellt in kleinen Serien komplexe, rechnergesteuerte Belichtungsmaschinen für Fach- und Grosslabors her. Wir suchen für 1996 einen jüngeren

Produkt-Ingenieur

für die verantwortliche Betreuung von Engineering und Produktion unserer Fachprinter der Baureihe K-8 bis K-24. Eine Ausbildung in industrieller Elektronik auf Stufe HTL oder als Maschinenbauer mit sehr vertieften Kenntnissen in analoger und digitaler Elektronik ist Voraussetzung. Nachweisbare Praxis im Bau von Belichtungsgeräten für Fotolabors und qualifiziertes Wissen um die Physik der Farbfotografie wären dazu ein ganz erheblicher Vorteil. Sehr gute Englischkenntnisse sind unverzichtbar.

Bitte rufen Sie Herrn P. Germann sen. an: Germann + Gsell AG, Fegistrasse 1, CH-8957 Spreitenbach / Schweiz. Tel. 056 401 26 25

GROSSBILDVERPACKUNGEN

für Bilder im Format
15 x 21 cm oder für
Panoramas 11 x 25 cm



Sind Sie interessiert?

Bitte rufen Sie uns an.
Wir beraten Sie gerne.

Kieser (Schweiz) AG
Lenzhardstrasse 15
CH-5600 Lenzburg
Telefon 062 891 88 51
Telefax 062 891 55 70

PP/Journal
CH-9403 Goldach

AZA
9403 Goldach

Gesucht: Beteiligung oder
Übernahme eines gut ausgestatteten, professionellen

AV-Studio mit Labor

Vertikal **Reprokamera** mit Xenon-Beleuchtung, **Omega Vergrösserer 4x5"**, **Kontaktgerät 60 x 70 cm** mit Vakuum, **Macbeth Densitometer**, **Tonstudio** mit 2-, 4- und 8-Kanal-**Tonmaschine**. 4 Kodak S-AV **Projektoren**, Steuergerät Bässgen tcx 4040, div. Mobiliar, Leuchttische, Leuchtpulte usw.

Anfragen an FOTOintern
Chiffre 020196

Altershalber zu verkaufen

FOTO- FACHGESCHÄFT

Gründung 1960

Zürich-Stadt, in guter Passantenlage, Laden/Atelier, SW-Labor (Farb-Labor geplant), moderner Ausbau, langjähriger günstiger Mietvertrag möglich, Umsatz ca. Fr. 480 000.-, VB Fr. 180 000.- (Inventar/Mobiliar)

Anfragen an FOTOintern
Chiffre 010196

Ich suche auf den Sommer 1996 eine

Lehrstelle als Fotofach- Angestellter

Vorzugsweise im Raum Bern, aber auch übrige Schweiz möglich.

Ephraim Kupferschmid
Seminarstrasse 7
6313 Menzingen
Tel. 042/52 25 12

«Ich bin neu in der Fotobranche! Stimmt es, dass Sie mir FOTOintern drei Monate lang gratis schicken?»

Das tun wir gerne und ohne Verpflichtung Ihrerseits, wenn Sie uns Ihre Adresse angeben.

FOTOintern möchte alle in der Schweizer Fotobranche Beschäftigten erreichen. Weil wir meinen, dass unsere Branche besser informiert sein und einen intensiveren Dialog führen sollte. Deshalb senden wir allen Leuten, die neu in der Fotobranche tätig sind, FOTOintern drei Monate lang gratis zu. Danach können Sie sich entscheiden, ob Sie FOTOintern für Fr. 48.- pro Jahr abonnieren möchten oder nicht.

Meine Adresse: _____

Senden Sie FOTOintern bitte auch an _____

Datum: _____ Unterschrift: _____

Einsenden an: **FOTOintern**, Postfach 1080, 8212 Neuhausen