

Zeitschrift: Bulletin de la Société Fribourgeoise des Sciences Naturelles = Bulletin der Naturforschenden Gesellschaft Freiburg

Herausgeber: Société Fribourgeoise des Sciences Naturelles

Band: 114 (2025)

Rubrik: Musée d'histoire naturelle de Fribourg : rapport d'activité 2024 = Naturhistorisches Museum Freiburg : Jahresbericht 2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Musée d'histoire naturelle de Fribourg: Rapport d'activité 2024

PETER WANDELER (Directeur)

Commission

La commission s'est réunie à deux reprises, a examiné les comptes 2023 et préavisé favorablement le budget 2025 et le plan financier 2025–2028. Elle a étudié l'avant-projet de Loi sur les institutions culturelles de l'État et a rédigé une prise de position favorable à une plus grande autonomie des institutions.

Personnel et organisation interne

L'effectif du personnel du Musée d'histoire naturelle (MHN) est resté stable en 2024, à savoir 9,7 EPT répartis entre 26 personnes. Trente-trois personnes au bénéfice de contrats de durée déterminée (mandats spéciaux financés par des tiers, personnel auxiliaire, stagiaires et civilistes) ont complété les ressources disponibles. Le personnel du MHN siège aux comités de six associations cantonales et nationales.

Projet de délocalisation et de construction du MHN à la route des Arsenaux à Fribourg

En 2024, le chantier de construction s'est poursuivi à la route des Arsenaux. Le bétonnage des radiers et des structures du sous-sol, notamment du parking, a été exécuté. Le renforcement des poutres existantes a commencé et le toit a été déposé afin de préparer l'agrandissement du bâtiment et la nouvelle toiture.

Au printemps, un concours de scénographie a été lancé pour choisir les agences qui réaliseront la mise en scène et en espace des quatre salles de la future exposition permanente. Sur les dix-huit agences qui se sont portées candidates, trois ont été désignées à l'issue de la procédure.

Le comité de pilotage du projet s'est réuni à deux reprises et la commission de projet huit fois. Le bureau d'architecture Zamparo et les responsables du Musée ont collaboré étroitement tout au long de l'année afin de discuter des plans de détails des installations nécessaires au fonctionnement du futur bâtiment.

Activités et transmission du savoir

Fréquentation

En 2024, le MHN a accueilli 60'026 visiteurs et visiteuses (66'897), dont 7'874 (7'074) élèves. Moyenne journalière : 164 (184). Moyenne annuelle des 5 dernières années : 50'418 (51'105). Moyenne annuelle 2015–2019 (avant Covid-19) : 65'099.

Expositions temporaires et permanentes

Expositions temporaires : « La Terre à bout de souffle » (15.09.2023 – 28.01.2024), « Poussins » (09.03–14.04.2024), « 100 + 100, 200 ans d'histoire en 100 duos inédits » (17.05.2024–09.02.2025), « Champignons – # 6 Biodiversité Fribourg » (12.10.2024–23.02.2025).

L'année 2024 a été marquée par les 200 ans de la fondation des deux musées cantonaux. L'exposition « 100 + 100 », réalisée à l'occasion du bicentenaire du MHN, était accompagnée d'une publication du même nom et d'un vaste programme d'activités. Les festivités ont été lancées au Festival des Lumières de Morat où les œuvres et objets des collections du MAHF et du MHN ont pris vie dans un spectacle sons et lumières. Un week-end festif, qui s'est déroulé en grande partie au Collège Saint-Michel, premier site des musées cantonaux, a aussi été organisé en collaboration avec le MAHF.

Exposition permanente : La vitrine « Focus Museum », dédiée à l'actualité de la faune régionale, a été consacrée cette année au thème « La biodiversité... c'est la vie ! ». Un coin lecture avec une petite bibliothèque en libre-service a été aménagé dans la salle de la faune régionale. Le vestiaire a été déplacé dans la salle de l'histoire de la Terre.

Médiation culturelle

Le MHN propose une programmation variée en lien avec ses collections et ses expositions. Au total, 9'908 (11'343) personnes ont profité des 435 (440) offres proposées, soit 16,5% (17%) du nombre total de visiteurs et visiteuses.

Pour le public adulte et familial : 47 (57) visites guidées et 40 (55) événements (vernissages, nuit des musées, soirées, conférences, excursions, ateliers, etc.) ont été fréquentés par 2'679 (4'209) personnes. En outre, 51 (52) actions de médiation ont été menées dans les expositions du Musée durant les heures d'ouverture touchant 2'281 (2'377) personnes.

Pour les enfants hors cadre scolaire, l'offre d'activités a été renouvelée avec notamment la création d'un club dédié au jeune public. Au total 92 (66) animations (activités créatrices, ateliers, anniversaires, excursions) ont réuni 1191 (829) enfants.

Pour les scolaires : production de 1 (2) nouvel atelier et de 1 (2) nouveau dossier. Au total, 12 (12) ateliers différents ont été suivis par 3'758 (3'928) élèves de 205 (220) classes, soit par 48% (56%) du nombre total d'élèves. 1'330

(2'149) élèves de 75 (114) classes fribourgeoises ont bénéficié du programme Culture & École, dont 406 (653) dans le cadre du Festival Culture & École. 601 élèves de 36 classes du secondaire 1 et 2 et de la formation professionnelle ont bénéficié du soutien du Plan Climat cantonal pour la visite-atelier dans l'exposition « La Terre à bout de souffle ». 342 élèves de 17 classes ont bénéficié, dans leur établissement scolaire ou au Musée, de l'atelier « Cap sur la biodiversité » subventionné par le Portefeuille d'action pour la biodiversité en milieu bâti.

Site internet, réseaux sociaux et médias

Les pages du site Internet du MHN reflètent les activités de l'institution. Le Musée est également présent sur Instagram, Facebook et YouTube et distribue une Newsletter mensuelle. Les activités du MHN ont fait l'objet de 225 (406) articles, 7 (7) émissions de radio et 7 (9) reportages TV. Le Musée est aussi régulièrement sollicité à titre d'expert par les médias.

Gestion des collections et recherche

SwissCollNet

Les deux grands projets de digitalisation du MHN réalisés dans le cadre du Réseau suisse des collections d'histoire naturelle (SwissCollNet) se sont achevés en 2024. Avec le soutien financier de la Confédération et du Canton, ils ont permis de numériser et d'inventorier 11'025 planches d'herbier de la collection de Franz Joseph Lager (1799–1870) ainsi que l'ensemble des collections de coléoptères de Hans Pochon (1900–1977) et Nestor Cerutti (1886–1940). Ces 34'742 spécimens ont été réunis dans une nouvelle collection générale classée par famille et par genre. Pour les deux projets, le MHN a travaillé en étroite collaboration avec des spécialistes d'autres institutions suisses (Musée d'histoire naturelle de Berne, Jardin botanique de l'Université de Berne, etc.), renforçant ainsi son réseau d'échange de savoirs et de compétences.

En outre, toujours dans le cadre de SwissCollNet, le MHN a collaboré au projet « Specify CH » lancé par le Muséum d'histoire naturelle de Genève dans le but d'aider les institutions suisses à migrer les données existantes de leurs collections biologiques et paléontologiques dans une seule base de données (Specify). Cette nouvelle base de données unique remplacera désormais les différentes bases de données utilisées auparavant par le MHN.

Collections

En 2024, le MHN a poursuivi l'inventaire de toutes ses collections. En incluant les objets numérisés grâce à SwissCollNet, la moitié des collections scientifiques du MHN sont à présent numérisées et inventoriées (voir tableau récapitulatif ci-dessous). Tous ces objets ont été rassemblés dans la nouvelle base de données Specify et seront également accessibles en ligne sur différentes plateformes spécialisées, dont le « GBIF Registry of Scientific Collections ».

Les collections scientifiques du MHN s'enrichissent par des acquisitions et des dons.

- Sciences de la Terre – L'inventorisation des collections de sciences de la Terre n'a pas été poursuivie cette année en raison de l'implication du conservateur dans la conception de l'exposition permanente du nouveau musée et dans le projet SwissCollNet « Specify » (voir ci-dessus). Divers travaux ont été réalisés dans le cadre de ce projet, en particulier dans la collection des poissons fossiles de Glaris (photographie de douze spécimens) et dans la collection paléontologique où les plus importants spécimens ont été photographiés (34 spécimens) et/ou numérisés en 3D (46 spécimens). Acquisitions : 1 échantillon avec des brookites sur quartz du Valais, 1 grande diopside du Kazakhstan, 1 grande pièce avec de nombreux cristaux de gypse maclés provenant de la mine de sel de Bex (Vaud), 1 grand spodumène du Brésil, 1 grande fluorite de Chine, 1 aigue-marine et tourmaline sur orthose de Namibie, 2 pièces de quartz couverts de stilbite du Valais, 1 grande ammonite de Châtel-Saint-Denis (Fribourg), 17 minéraux divers de la collection d'Alexandre Salzmann. Dons : 25 plaques avec des ammonites du Creux de l'Ours au Teysachaux (don de Gaël Spicher, Fribourg), 1 grand morceau de bois fossile du canton du Jura (don de Marie-Christine et Gérard Riedo, Fribourg), 1 tourmaline du Tessin (don d'Alexandre Salzmann, Neyruz), divers minéraux et fossiles d'Esther Nabholz, Tentlingen (environ 30 échantillons), de Raphaël Brenta, Fribourg (11 échantillons) et de l'école du Sacré-Cœur, Estavayer-le-Lac (environ 20 échantillons).
- Zoologie – La réorganisation des collections s'est poursuivie : 6382 spécimens, surtout des insectes et des oiseaux exotiques, ont été numérisés et munis d'une étiquette GBIF. Le projet SwissCollNet a permis de digitaliser 242 cadres de coléoptères et l'intervention d'un spécialiste pour contrôler l'identification de 1'258 Chrysomelidés. Acquisitions : 39 cadres d'insectes de la collection Trunz (2'400 spécimens estimés). Dons : 242 hyménoptères divers, 269 tubes de symphytes en alcool provenant de l'Association de la Grande Caricaie, 500 symphytes provenant de projets scientifiques genevois, 400 abeilles sauvages en alcool provenant d'un projet scientifique du Centre national de données et d'informations sur la faune de Suisse (info fauna), une dizaine d'oiseaux naturalisés provenant de différentes écoles du canton (Fribourg, Tavel, Estavayer-le-Lac), une collection de 30 boîtes d'œufs d'oiseaux provenant de l'Ecole d'Oron ainsi que 3 objets supplémentaires de la collection de Jean-Pierre Lonia (1 Hibou moyen-duc, 1 Chouette hulotte, 1 Autour des palombes). Le monitoring et le traitement des éventuels nuisibles ont été améliorés, notamment avec l'achat de congélateurs. Le monitoring continue dans le dépôt des collections pour prévenir les attaques.
- Botanique – L'aboutissement du projet SwissCollNet sur les collections géo-

graphiques de Franz Joseph Lager a permis de digitaliser près de 10'000 spécimens provenant du monde entier. La découverte de plus de 600 échantillons types, issus principalement du continent africain, démontre l'importance des collections fribourgeoises pour la taxonomie végétale mondiale. De plus, les riches échanges et collaborations entre institutions suisses durant tout le projet SwissCollNet ont conduit à la lectotypification d'une épervière du canton d'Uri décrite par Lager, ainsi que de deux espèces de ronces récoltées dans le canton de Fribourg par Firmin Jaquet (1858–1933).

Tableau récapitulatif des collections :	Nombre total de pièces (estimation)	Pourcentage de pièces de collection inventoriées	Nombre de pièces inventoriées en 2024	Nombre de pièces inventoriées en 2023
Sciences de la Terre	34'550	98%	0	13
Zoologie	124'700	48%	6'382	24'054 (dont 21'836 SwissCN)
Botanique	106'800	35%	2'151 (Swiss-CollNet)	5'372 (SwissCN)
Mycologie	2'600	100%	0	0
Total	268'650	50%	8'533	29'440

Activités scientifiques et publications

En plus de SwissCollNet, le MHN a conduit 9 (9) projets scientifiques : 1 (1) sur les oiseaux (martinets noirs), et 8 (8) sur la botanique et les champignons (entre autres sur la flore endémique des Alpes et de l'Arctique, les champignons des tourbières, les arbres reliques et menacés et les fougères).

Les projets botaniques et les résultats obtenus ont été présentés dans 3 (2) congrès en Suisse (Biology'24 à Zurich, 6th European Conservation Genetics Meeting à Genève, Symposium sur les Ulmacées à Kalmthout en Belgique).

Les collaborateurs et collaboratrices du MHN ont publié 24 (11) articles dans des revues scientifiques internationales ou suisses soumises à l'évaluation par les pairs (*Entomo Helvetica*, *Insects*, *Schweizerische Zeitschrift für Forstwesen*, *Ecology and Evolution*, *Annals of Forest Science*, *Scientific Reports*, *Plants*, *Hacquetia*, *European Journal of Forest Research*, *Journal of Nature Conservation*, *Forestry Research*, *Optics Express*, *Forest Ecology and Management*, *Journal of Systematics and Evolution*, *Feddes Repertorium*).

Centre de compétence et de consultation

Protection de la nature

Le MHN est propriétaire de plusieurs bio- et géotopes. Il veille à leur conservation et siège au sein de plusieurs groupes de travail ainsi que des commissions des marais de Guin et de Dirlaret/St-Ours. Le Musée participe à l'élaboration du nouveau concept de protection pour les marais de Guin.

Stratégie cantonale pour la biodiversité

Au printemps 2024, un portefeuille d'actions pour promouvoir la biodiversité en milieu bâti a été lancé. Dans le cadre des mesures M6-1 « Soutien aux communes pour l'information et la sensibilisation » et M3-9 « Entretien de la zone à bâtir », le MHN et le SFN ont reçus et analysés environ 130 demandes de subventionnement pour des actions provenant de communes et de particuliers de tous les districts. Les aménagements qui ont eu le plus de succès sont les remplacements de haies de lauriers et de thuyas (33 demandes acceptées), la plantation d'arbres (16 demandes), la plantation de haies (7) et de vergers (7), et les étangs (6). Aucun arbre envahissant ou façade végétalisée n'a été remplacé respectivement aménagée dans le canton de Fribourg par le biais du portefeuille d'actions biodiversité.

La mesure M6-2, qui se traduit par la mise en place d'une liste des offres d'activités en lien direct avec la biodiversité à disposition des communes et des écoles, est en cours d'élaboration. Cette liste aidera différents publics intéressés à s'inscrire à des activités déjà existantes. Dans le cadre de la mesure M6-3 « Vulgarisation et sensibilisation », le MHN a chapeauté la mise en place et l'organisation de 71 ateliers pour les classes fribourgeoises (32 pour les 1-4H, 26 pour les 5-8H et 13 pour les 9-11H). La participation à ces ateliers a été offerte aux classes en contrepartie de la réalisation d'un aménagement en faveur de la biodiversité dans le périmètre de leur école.

Initié en 2023, le projet annexe de sensibilisation à un entretien respectueux de la biodiversité dans la zone à bâtir sur les parcelles privées a été poursuivi. Ce projet a pour objectif d'impliquer et sensibiliser les grands propriétaires et exploitants fonciers. En 2024, le MHN a rencontré huit agents d'exploitation responsables de l'entretien d'espaces extérieurs et fourni des plans d'entretien simple à cinq d'entre eux.

Station de soins Rita Roux

La station de soins est gérée par le SFN ; les animaux sauvages malades ou blessés sont accueillis et pris en charge par le MHN. En 2024, 615 (648) animaux blessés ont été apportés ; 264 (281) ont été soignés et relâchés ; 351 (348) sont morts ou ont été endormis. A la fin de l'année, 11 (19) animaux étaient encore en soins.

Naturhistorisches Museum Freiburg: Jahresbericht 2024

PETER WANDELER (Direktor)

Kommission

Volksabstimmung: 72% Ja-Stimmen

Die Kommission tagte zweimal, prüfte die Rechnung 2023 und gab eine positive Stellungnahme zum Budgetvoranschlag 2025 und zum Finanzplan 2025–2028 ab. Sie hat den Vorentwurf für die Revision des Gesetzes über die Kulturinstitutionen des Staates begutachtet und sich in ihrer Stellungnahme für eine grössere Autonomie der Institutionen ausgesprochen.

Personal und interne Organisation

Der Personalbestand des Naturhistorischen Museums (NHM) blieb im Jahr 2024 mit 9,7 VZÄ, verteilt auf 26 Personen, stabil. Zudem beschäftigte das Museum 33 Personen mit befristeten Anstellungsverträgen (drittfINANZIerte Mandate, Aushilfspersonal, Praktikantinnen und Praktikanten sowie Zivildienstleistende). Das Personal des NHM ist im Vorstand von sechs kantonalen oder nationalen Verbänden vertreten.

Umzugs- und Neubauprojekt des NHM an der Zeughausstrasse in Freiburg

Die Bauarbeiten für das neue Museum an der Zeughausstrasse wurden 2024 fortgesetzt. Die Betonarbeiten im Untergeschoss, im Speziellen für die Tiefgarage, wurden abgeschlossen. Die Arbeiten zur Verstärkung der bestehenden Holzstrukturen haben begonnen. Das Dach wurde entfernt, um die Aufstockung des Gebäudes vorzubereiten.

Im Frühling wurde ein Szenografie-Wettbewerb ausgeschrieben, um die Agenturen zu bestimmen, welche die vier Säle der künftigen Dauerausstellung gestalten werden. 18 Agenturen haben sich beworben, drei von ihnen wurden am Ende des Verfahrens ausgewählt.

Der Steuerungsausschuss (COPIL) tagte zweimal und die Projektkommission achtmal. Das Architekturbüro Zamparo und die Verantwortlichen des Museums haben während des ganzen Jahres in enger Zusammenarbeit die Detailpläne für die Installationen besprochen, die für den Betrieb des künftigen Gebäudes notwendig sind.

Tätigkeit und Wissensvermittlung

Besuchszahlen

Das NHM hat im Jahr 2024 60'026 (66'897) Besucherinnen und Besucher gezählt, davon 7'874 (7'074) Schülerinnen und Schüler. Tagesdurchschnitt: 164 (184). Jahresmittel der letzten fünf Jahre: 50'418 (51'105). Jahresdurchschnitt 2015–2019 (vor Covid-19): 65'099.

Sonder- und Dauerausstellungen

Sonderausstellungen: «Erde am Limit» (15.09.2023 – 28.01.2024), «Küken» (09.03 – 14.04.2024), «100 + 100, 100 einzigartige Paare erzählen 200 Jahre Geschichte» (17.05.2024 – 09.02.2025), «Pilze – #6 Biodiversität Freiburg» (12.10.2024 – 23.02.2025).

Das Jahr 2024 stand im Zeichen des 200-Jahr-Jubiläums der beiden kantonalen Museen. Zu diesem Anlass hat das NHM die Ausstellung «100 + 100» realisiert, zu der ein gleichnamiges Buch erschienen ist und ein reichhaltiges Rahmenprogramm organisiert wurde. Das Festjahr begann mit einer Ton- und Lichtshow am Murten Licht-Festival, die Werke und Objekte aus den Sammlungen des MAHF und des NHM zum Leben erweckte. Zudem wurde in Zusammenarbeit mit dem MAHF ein öffentliches Festwochenende durchgeführt, das grossenteils im Kollegium St. Michael stattfand, dem ersten Standort der beiden Museen.

Dauerausstellung: Die Wechsellitrine «Focus Museum», die sich aktuellen Stoffen aus der Natur widmet, präsentierte im Jahr 2024 das Thema «Biodiversität... das volle Leben!». Im Saal der Tierwelt der Region wurde eine frei zugängliche Lesecke mit einer kleinen Bibliothek eingerichtet. Die Garderobe wurde neu im Saal der Erdgeschichte untergebracht.

Kulturvermittlung

Das NHM bietet rund um seine Sammlungen und Ausstellungen ein vielfältiges Kulturvermittlungsprogramm an. Insgesamt profitierten 9'908 (11'343) Personen von 435 (440) Angeboten, was 16,5 % (17 %) aller Besucherinnen und Besucher entspricht.

Für Erwachsene und Familien wurden 47 (57) Führungen und 40 (55) Veranstaltungen (Vernissagen, Museumsnacht, Abendveranstaltungen, Vorträge, Exkursionen, Ateliers usw.) organisiert, die von 2679 (4209) Personen besucht wurden. Zudem wurden in den Ausstellungen des Museums während der Öffnungszeiten 51 (52) Kulturvermittlungsaktionen durchgeführt, an denen 2'281 (2'377) Personen teilnahmen.

Das Angebot für Kinder ausserhalb des schulischen Rahmens wurde 2024 erneuert, im Speziellen mit der Schaffung eines Clubs für das junge Publikum. Insgesamt gab es 92 (66) Angebote (Bastelstunden, Ateliers, Geburtstagsfeste, Exkursionen), zu denen 1'191 (829) Kinder kamen.

Für Schulen wurden 1 (2) neues Atelier und 1 (2) neues Dossier produziert. Insgesamt haben 3'758 (3'928) Schülerinnen und Schüler aus 205 (220) Klassen 12 (12) verschiedene Ateliers besucht; das sind 48 % (56 %) aller Schülerinnen und Schüler des Kantons. 1'330 (2'149) Schülerinnen und Schüler aus 75 (114) Freiburger Klassen haben vom Programm Kultur & Schule profitiert, davon 406 (653) im Rahmen des Festivals Kultur & Schule. 601 Schülerinnen und Schüler aus 36 Klassen der Sekundarstufen 1 und 2 sowie der Berufsfachschulen haben den vom kantonalen Klimaplan unterstützten Workshop im Rahmen der Sonderausstellung «Erde am Limit» besucht. 342 Schülerinnen und Schüler aus 17 Klassen nahmen entweder in ihrer Schule oder im Museum am Workshop «Biodiversität – Vielfalt gewinnt!» teil, der vom Aktionsportfolio zur Förderung der Biodiversität im Siedlungsraum subventioniert wird.

Website, Social Media und Medien

Die Website des NHM spiegelt die Aktivitäten des Museums wider. Das Museum ist ebenfalls auf Instagram, Facebook und Youtube präsent und verschickt einen monatlichen Newsletter. Die Aktivitäten des NHM wurden in 225 (406) Presseartikeln, 7 (7) Radiosendungen und 7 (9) Fernsehberichten thematisiert. Das Museum wird von den Medien auch regelmässig um seine Expertenmeinung angefragt.

Sammlungsmanagement und Wissenschaft

SwissCollNet

2024 hat das Naturhistorische Museum zwei grosse Digitalisierungsprojekte abgeschlossen, die im Rahmen des Schweizer Netzwerks Naturhistorische Sammlungen (SwissCollNet) mit der finanziellen Unterstützung von Bund und Kanton realisiert wurden. Dank dieser Projekte konnten 11'025 Herbarbelege aus der Sammlung von Franz Joseph Lagger (1799–1870) sowie die kompletten Käfersammlungen von Hans Pochon (1900–1977) und Nestor Cerutti (1886–1940) mit insgesamt 34'742 Objekten digital erfasst und katalogisiert werden. Letztere wurden in einer neuen, nach Familie und Art geordneten Sammlung zusammengeführt. Bei beiden Projekten hat das NHM eng mit anderen Schweizer Institutionen (Naturhistorisches Museum Bern, Botanischer Garten der Universität Bern usw.) zusammengearbeitet, um den Austausch von Wissen und Kompetenzen zu erleichtern.

Ebenfalls im Rahmen von SwissCollNet hat sich das NHM am Projekt «Specify CH» beteiligt. Dieses vom Naturhistorischen Museum Genf lancierte Projekt hilft Schweizer Institutionen, ihre biologischen und paläontologischen Sammlungsdaten in eine neue Datenbank zu migrieren. Diese neue, einheitliche Datenbank ersetzt die verschiedenen Datenbanken, welche das NHM bisher genutzt hat.

Sammlungen

Das NHM hat 2024 die Inventarisierung seiner wissenschaftlichen Sammlungen fortgesetzt. Inklusiv der im Rahmen von SwissCollNet inventarisierten Objekte ist nunmehr die Hälfte der gesamten Sammlung digital erfasst und katalogisiert (siehe untenstehende Tabelle). Alle diese Objekte wurden in der neuen Datenbank Specify erfasst und werden auch auf spezialisierten Online-Plattformen zugänglich gemacht, etwa im «GBIF Registry of Scientific Collections». Die Sammlung des NHM wuchs durch Anschaffungen und Schenkungen.

- Geowissenschaften – Die Inventarisierung der geowissenschaftlichen Sammlung wurde 2024 ausgesetzt, da der Konservator primär mit der Konzeptarbeit für die Dauerausstellung des neuen Museums und dem SwissCollNet-Projekt «Specify» (siehe oben) beschäftigt war. Verschiedene Arbeiten wurden im Rahmen dieses Projekts umgesetzt, im Speziellen in der Sammlung der fossilen Fische aus Glarus (Fotografien von zwölf Objekten) sowie in der paläontologischen Sammlung, in der die wichtigsten Stücke fotografiert (34 Objekte) und/oder in 3D digitalisiert (46 Objekte) wurden. Erwerbungen: 1 Stück mit Brookit-Kristallen auf Quarz aus dem Wallis, 1 grosser Dioptas aus Kasachstan, 1 grosses Stück mit zahlreichen Gipskristallen mit Zwillingbildung aus der Saline Bex (VD), 1 grosser Spodumen aus Brasilien, 1 grosser Fluorit aus China, 1 Aquamarin und Turmalin auf Orthoklas aus Namibia, 2 mit Stilbit bedeckte Quarze aus dem Wallis, 1 grosser Ammonit aus Châtel-Saint-Denis (FR), 17 Mineralien aus der Sammlung von Alexandre Salzmann. Schenkungen: 25 Platten mit Ammoniten vom Creux de l'Ours am Teysachaux (Gaël Spicher, Freiburg), 1 grosses fossiles Holzstück aus dem Kanton Jura (Marie-Christine und Gérard Riedo, Freiburg), 1 Turmalin aus dem Tessin (Alexandre Salzmann, Neyruz), verschiedene Mineralien und Fossilien (ca. 30 Stück von Esther Nabholz, Tentlingen; 11 Stück von Raphaël Brenta, Freiburg; 20 Stück von der Schule Sacré-Cœur, Estavayer-le-Lac).
- Zoologie – Die Arbeiten zur Neuorganisation der Sammlungen wurden fortgesetzt: 6382 Objekte, hauptsächlich Insekten und exotische Vögel, wurden katalogisiert und mit einem GBIF-Etikett versehen. Im Rahmen des Projektes SwissCollNet wurden 242 Insektenkästen mit Käfern digital erfasst und ein Experte hat die Bestimmung von 1'258 Blattkäfern überprüft. Erwerbungen: 39 Insektenkästen aus der Sammlung Trunz (geschätzt 2'400 Exemplare). Schenkungen: 242 verschiedene Hautflügler, 269 Pflanzenwespen in Alkohol vom Verein Grande Caricaie, 500 Pflanzenwespen aus wissenschaftlichen Projekten im Kanton Genf, 400 Wildbienen in Alkohol aus einem wissenschaftlichen Projekt des Nationalen Daten- und Informationszentrums der Schweizer Fauna (info fauna), etwa zehn Vogelprä-

parate aus verschiedenen Schulen des Kantons (Freiburg, Tafers, Estavayer-le-Lac), 30 Schachteln mit Vogeleiern von der Schule Oron sowie 3 weitere Objekte aus der Sammlung Jean-Pierre Lonia (1 Waldohreule, 1 Waldkauz, 1 Habicht). Die Überwachung der Sammlungen und die Bekämpfung von Schädlingen wurden verbessert, namentlich durch die Anschaffung von Gefriertruhen. Die regelmässige Kontrolle des Sammlungsdepots zur Vorbeugung vor Schädlingsbefall wird fortgesetzt.

- Botanik – Im Rahmen des Projektes SwissCollNet wurden rund 10'000 Herbarbelege aus der geografischen Sammlung von Franz Joseph Lager aus der ganzen Welt digitalisiert. Dabei wurden über 600 Typusexemplare, hauptsächlich vom afrikanischen Kontinent, entdeckt, welche die Bedeutung der Freiburger Sammlungen für die weltweite Pflanzentaxonomie unterstreichen. Aus der vielfältigen Zusammenarbeit mit anderen Schweizer Institutionen während der Dauer von SwissCollNet resultierten ausserdem die Bestimmung eines von Lager beschriebenen Habichtskrauts aus dem Kanton Uri sowie von zwei von Firmin Jaquet (1858–1933) gesammelten Rubus-Arten als Lectotypen.

Übersicht:	Gesamtzahl Objekte (Schätzung)	Anteil der inven- tarisierten Objekte	Im Jahr 2024 inven- tarierte Objekte	Im Jahr 2023 inven- tarierte Objekte
Erdwissenschaften	34'550	98%	0	13
Zoologie	124'700	48%	6'382	24'054 (davon 21'836 SwissCN)
Botanik	106'800	35%	2'151 (Swiss- CollNet)	5'372 (SwissCN)
Mykologie	2'600	100%	0	0
Total	268'650	50%	8'533	29'440

Wissenschaftliche Tätigkeit und Publikationen

Neben SwissCollNet führte das Museum 9 (9) wissenschaftliche Projekte durch: 1 (1) zu Vögeln (Mauersegler), und 8 (8) zu Pflanzen und Pilzen (unter anderem zur Flora der Alpen und der Arktis, zu Moor-Pilzen, zu bedrohten Bäumen und Reliktbäumen oder zu Farnen).

Die botanischen Projekte und ihre Resultate wurden an 3 (2) Kongressen in der Schweiz präsentiert (Biology'24 in Zürich, 6th European Conservation Genetics Meeting in Genf, Symposium über Ulmengewächse in Kalmthout in Belgien).

Die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Museums haben 24 (11) Artikel in internationalen oder schweizerischen wissenschaftlichen Zeitschriften mit Peer Review veröffentlicht (*Entomo Helvetica, Insects, Schweizerische Zeitschrift für Forstwesen, Ecology and Evolution, Annals of Forest Science, Scientific Reports, Plants, Hacquetia, European Journal of Forest Research, Journal of Nature Conservation, Forestry Research, Optics Express, Forest Ecology and Management, Journal of Systematics and Evolution, Feddes Repertorium*).

Kompetenzzentrum

Naturschutz

Das NHM besitzt mehrere Bio- und Geotope. Es überwacht deren Schutz und ist Mitglied verschiedener Arbeitsgruppen sowie der Möserkommissionen von Düringen und Rechthalten/St. Ursen. Es beteiligt sich an der Ausarbeitung eines neuen Schutzkonzepts für die Düringer Möser.

Kantonale Biodiversitätsstrategie

Im Frühling 2024 wurde ein Aktionsportfolio zur Förderung der Biodiversität im Siedlungsraum lanciert. Im Rahmen der Massnahmen M6-1 «Unterstützung der Gemeinden bei Information und Sensibilisierung» und M3-9 «Unterhalt in Bauzonen» haben das NHM und das Amt für Wald und Natur (WNA) rund 130 Subventionsgesuche von Gemeinden und Privatpersonen aus allen Bezirken entgegengenommen und analysiert. Am meisten Gesuche betrafen den Ersatz von Kirschlorbeer- und Thujahecken (33 genehmigte Gesuche), das Pflanzen von Bäumen (16), Hecken (7) und Obstgärten (7) sowie das Anlegen von Teichen (6). Hingegen wurden die Angebote für den Ersatz von invasiven Bäumen und das Begrünen von Fassaden nicht genutzt.

Die Umsetzung der Massnahme M6-2, die eine Auflistung der für Gemeinden und Schulen zur Verfügung stehenden Aktivitäten mit direktem Bezug zur Biodiversität anstrebt, ist im Gang. Diese Liste soll den Zugang zu bereits existierenden Angeboten für verschiedene Zielgruppen erleichtern.

Im Rahmen der Massnahme M6-3 «Vulgarisierung und Sensibilisierung» hat das Museum die Vorbereitung und Durchführung von 71 Ateliers für Freiburger Schulklassen koordiniert (32 in der Stufe 1–4H, 26 in der 5–8H und 13 in der 9–11H). Die Teilnahme an diesen Workshops war für die Klassen kostenlos; im Gegenzug setzten sie auf dem Gelände ihrer Schule eine Massnahme zur Förderung der Biodiversität um.

Das 2023 gestartete Sensibilisierungsprojekt für einen biodiversitätsfreundlichen Unterhalt auf Privatgrundstücken wurde fortgesetzt. Diese Initiative richtet sich an Grundeigentümer und -verwalter. 2024 fanden Treffen mit acht Personen statt, die für die Pflege von Aussenbereichen verantwortlich sind; fünf von ihnen wurden im Anschluss einfache Unterhaltspläne zur Verfügung gestellt.

Tierpflegestation

Die Tierpflegestation untersteht dem WNA; die kranken oder verletzten Wildtiere werden vom Personal des NHM in Empfang genommen und gepflegt. 2024 wurden 615 (648) Tiere aufgenommen; 264 (281) wurden gepflegt und wieder ausgesetzt; 351 (348) starben oder mussten eingeschläfert werden. Ende Jahr befanden sich noch 11 (19) Tiere in Pflege.