

Zeitschrift:	Bulletin de la Société Fribourgeoise des Sciences Naturelles = Bulletin der Naturforschenden Gesellschaft Freiburg
Herausgeber:	Société Fribourgeoise des Sciences Naturelles
Band:	113 (2024)
Rubrik:	Musée d'histoire naturelle de Fribourg : rapport d'activité 2023 = Naturhistorisches Museum Freiburg : Jahresbericht 2023

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Musée d'histoire naturelle de Fribourg: Rapport d'activité 2023

PETER WANDELER (Directeur)

Découvrez les activités principales qui ont occupé le Musée d'histoire naturelle durant l'année 2023. Entre l'acceptation du crédit d'engagement pour le déplacement du musée dans l'ancien dépôt de l'Arsenal et la création d'une nouvelle exposition permanente en votation populaire, les divers projets scientifiques, l'inauguration de 3 expositions temporaires et l'accueil de 220 classes, le MHNF présente un résultat annuel très réjouissant.

Faits marquants

Votation populaire : 72% de oui

La population fribourgeoise a accepté à une large majorité le crédit d'engagement pour le nouveau Musée et sa nouvelle exposition permanente.

Fréquentation : 66'897 visiteurs et visiteuses en 2023

En 2023, le MHN a accueilli 66'897 visiteurs et visiteuses (59'496 en 2022), dont 7074 (6696) élèves. Il dépasse ainsi la moyenne annuelle des cinq dernières années avant Covid-19 (65 000).

Médiation culturelle : 56% des élèves

Plus de la moitié des élèves fréquentent le MHNF dans le cadre d'une activité de médiation culturelle.

Délocalisation et construction du MHN

En juin, la population fribourgeoise a accepté en votation, avec 72% de oui, le crédit d'engagement de 65'488'000 francs pour la délocalisation et la construction du MHN, ainsi que pour l'élaboration d'une nouvelle exposition permanente. Les collections scientifiques du musée, qui se trouvaient jusqu'à présent dans l'ancien arsenal à la route des Arsenaux 18, ont dû quitter ce bâtiment pour permettre le lancement des travaux de construction du nouveau musée. Elles ont été déménagées dans des locaux de stockage transitoires et le chantier de construction a débuté au mois de novembre.

Expositions temporaires et permanentes

Expositions temporaires

« tic tac – le compte à rebours de la vie » (10.06.2022– 29.01.2023)

« Fragiles lueurs – Céramique et science en dialogue » (14.10.2022–26.02.2023)

- « Poussins – Curiosum » (18.03–23.04.2023)
- « Les oiseaux et leurs milieux – # 5 Biodiversité Fribourg » (26.05–20.08.2023)
- « La Terre à bout de souffle » (15.09.2023–28.01.2024).

Prêt d'exposition temporaire

L'expo « Loup – De retour parmi nous » a terminé sa tournée au Jurassica Museum de Porrentruy (09.04.2022–26.02.2023). Au total, elle aura été montrée dans cinq villes de Suisse allemande et une de Suisse romande entre 2017 et 2023.

Exposition permanente

Les thèmes abordés par la vitrine « Focus Museum », dédiée à l'actualité de la faune régionale, ont été « Les poux sans tabou » et « La biodiversité ... c'est la vie ! ». Afin d'accueillir une partie des collections scientifiques déménagées durant l'automne, les salles d'exposition permanente dédiées aux invertébrés, aux oiseaux, ainsi qu'au poissons, amphibiens et reptiles ont été définitivement fermées au public durant l'été. Elles ont été démontées et aménagées en lieu de stockage.

Médiation culturelle

Le MHN propose une programmation variée en lien avec ses collections et ses expositions. Au total, 11 343 (8813) personnes ont profité des 440 (382) offres proposées, soit 17% (15%) du nombre total de visiteurs et visiteuses. Pour le public adulte et familial : 57 (23) visites guidées et 55 (32) événements (vernissages, nuit des musées, soirées, conférences, excursions, ateliers, etc.) ont été fréquentés par 4209 (2728) personnes. En outre, 52 (33) actions de médiation ont été menées dans les expositions du musée durant les heures d'ouverture touchant 2377 (1550) personnes.

Pour les enfants hors cadre scolaire : 66 (101) animations (activités créatrices, ateliers, anniversaires, excursion) ont réuni 829 (1161) enfants. Pour les scolaires : production de 2 (3) nouveaux ateliers, de 2 (2) nouveaux dossiers. Au total, 12 (14) ateliers différents ont été suivis par 3928 (3374) élèves de 220 (193) classes, soit par 56% (50%) du nombre total d'élèves. 2149 (2161) élèves de 114 (126) classes fribourgeoises ont bénéficié du programme Culture & Ecole, dont 653 (327) dans le cadre du Festival Culture & Ecole. 917 élèves de 57 classes du secondaire 1 et 2 et de la formation professionnelle ont bénéficié du soutien du Plan Climat cantonal pour la visite-atelier dans l'exposition « La Terre à bout de souffle ».

Collections et recherche

Dans les coulisses, les deux grands projets de digitalisation déposés par le MHN dans le cadre de SwissCollNet se sont poursuivis en 2023.

Le MHN s'est par ailleurs associé au projet « Specify CH » lancé par le Muséum d'histoire naturelle de Genève dans le but d'aider les institutions suisses à migrer les données existantes de leurs collections biologiques et paléontologiques dans une seule base de données (Specify).

En plus de SwissCollNet, le MHN a conduit 9 (10) projets scientifiques : 1 (1) sur les oiseaux (martinets noirs), et 8 (7) sur la botanique et champignons (entre autres sur la flore endémique des Alpes et de l'Arctique, les arbres reliques et menacés et les fougères).

Les projets botaniques et les résultats obtenus ont été présentés dans 2 (2) congrès en Suisse (Biology'23 à Genève et Symposium de la Société Botanique Suisse à Fribourg).

Les collaborateurs et collaboratrices du MHN ont publié 11 (16) articles dans des revues scientifiques internationales ou suisses soumises à l'évaluation par les pairs (*Acta Oecologica*, *Diversity*, *Candollea*, *PhytoKeys*, *Zootaxa*, *Annals of Botany*, *Journal of Systematics and Evolution*, *Feddes Repertorium*, *Alpine Botany*, *Mitteilungen Naturforschende Gesellschaft des Kantons Solothurn etc.*).

En 2023, le MHN a poursuivi l'inventaire de toutes ses collections pour le « GBIF Registry of Scientific Collections ». Les collections scientifiques du MHN s'enrichissent par des acquisitions et des dons.

Centre de compétence et de consultation

Stratégie cantonale pour la biodiversité

Afin de répondre à la crise de la biodiversité et pour donner suite à différentes interventions parlementaires, le Conseil d'Etat fribourgeois a validé en novembre 2023 le budget de la Stratégie cantonale pour la biodiversité jusqu'à 2028. L'objectif de cette stratégie est de libérer des fonds afin d'accorder la priorité à la conservation de la biodiversité dans tous les domaines relevant de la compétence de l'Etat et de développer une action transversale entre les différents services cantonaux. En sa qualité de centre de compétence pour la faune et la flore, le MHN reprend le lead de l'application de certaines mesures SCB, à savoir la mesure M3-9/M6-1 (entretien en zone à bâtir et soutien aux communes pour l'information et la sensibilisation) qui se traduit essentiellement par l'élaboration d'un portefeuille d'actions regroupant différents aménagements en milieu bâti afin de promouvoir la biodiversité aux seins des communes et des particuliers ; la M6-2 (mise à jour des offres pour différents publics cibles à disposition des communes et des écoles) qui se traduit par la mise en place d'ateliers pour les écoliers ou d'activités pour les adultes afin d'avoir une expérience directe avec la biodiversité ; et la M6-3 (vulgarisation et sensibilisation) qui se traduit par la mise en place d'actions biodiversité tout public.

Pour la M3-9/M6-1, les coûts que les aménagements du portefeuille d'action allaient engendrer ont été estimés. Il a aussi été question de définir le projet, contacter les différentes services et institutions actives dans la promotion de la biodiversité, chercher les possibles contraintes qu'un tel projet pouvait engendrer, trouver des synergies, des coopérations, des retours d'expériences, etc.

Pour la M6-2, seul deux ateliers ont eu lieu et ont été financés cette année.

Pour la M6-3, une stagiaire a été engagée afin de mener à bien un projet de sensibilisation des régies à la fauche différenciée. Deux autres projets sont en cours d'élaboration.

Station de soins Rita Roux

La station de soins est gérée par le SFN ; les animaux sauvages malades ou blessés sont accueillis et pris en charge par le MHN. En 2023, 648 (496) animaux blessés ont été apportés ; 281 (164) ont été soignés et relâchés ; 348 (332) sont morts ou ont été endormis. A la fin de l'année, 19 (3) animaux étaient encore en soins.

Naturhistorisches Museum Freiburg: Jahresbericht 2023

PETER WANDELER (Direktor)

Entdecken Sie die wichtigsten Aktivitäten und Ereignisse, die das Naturhistorische Museum im Jahr 2023 beschäftigt haben, darunter das Ja des Stimmvolks zum Verpflichtungskredit für den Umzug des Museums ins ehemalige Zeughaus und die Realisierung einer neuen Dauerausstellung, aber auch verschiedene wissenschaftliche Projekte, die Eröffnung von drei Sonderausstellungen und der Empfang von 220 Schulklassen. Insgesamt präsentiert das NHMF ein äusserst erfreuliches Jahresergebnis.

Wichtige Ereignisse

Volksabstimmung: 72% Ja-Stimmen

Die Freiburger Bevölkerung hat mit grosser Mehrheit dem Verpflichtungskredit für das neue Museum und die neue Dauerausstellung zugestimmt.

Besuchszahlen: 66'897 Besucherinnen und Besucher im Jahr 2023

Das NHMF hat 2023 66'897 Besucherinnen und Besucher gezählt (59'496 im Jahr 2022), davon 7074 (6696) Schülerinnen und Schüler. Diese Zahlen liegen über dem Durchschnitt der letzten fünf Jahre vor der Covid-19-Pandemie (65 000).

Kulturvermittlung: 56% der Schülerinnen und Schüler

Mehr als die Hälfte aller Schülerinnen und Schüler des Kantons haben das NHMF im Rahmen eines Angebots der Kulturvermittlung besucht.

Umzug und Neubau des NHMF

Im Juni hat die Freiburger Stimmbevölkerung mit 72% Ja-Stimmen den Verpflichtungskredit von 65'488'000 Franken für den Umzug und den Neubau des NHMF sowie für die Gestaltung einer neuen Dauerausstellung gutgeheissen. Vor dem Beginn der Bauarbeiten im ehemaligen Zeughaus an der Zeughausstrasse 18 mussten die wissenschaftlichen Sammlungen des Museums, die bisher hier untergebracht gewesen waren, das Gebäude verlassen. Die Sammlungen wurden in Zwischenlager gebracht, sodass die Bauarbeiten im November aufgenommen werden konnten.

Die Dauer- und Sonderausstellungen

Sonderausstellungen

- «tick tack – der Countdown des Lebens» (10.06.2022– 29.01.2023)
- «Fragiles lueurs – Keramik und Wissenschaft im Dialog»
(14.10.2022–26.02.2023)
- «Küken – Curiosum» (18.03–23.04.2023)
- «Die Vögel und ihre Lebensräume – # 5 Biodiversität Freiburg»
(26.05–20.08.2023)
- «Erde am Limit» (15.09.2023–28.01.2024).

Ausleihe einer Sonderausstellung

Die Ausstellung «Wolf – Wieder unter uns» hat ihre Tournee im Jurassica Museum in Pruntrut (Porrentruy) beendet (09.04.2022–26.02.2023). Insgesamt wurde sie zwischen 2017 und 2023 in fünf Deutschschweizer Orten sowie einem Westschweizer Ort gezeigt.

Dauerausstellung

Die Themen der Wechselvitrine «Focus Museum», die sich aktuellen Stoffen aus der Natur widmet, waren «Aus die Laus» und «Biodiversität... das volle Leben!». Die Dauerausstellungs-Säle, die früher den wirbellosen Tieren, den Vögeln sowie den Fischen, Reptilien und Amphibien gewidmet waren, wurden im Sommer für das Publikum geschlossen. Die Ausstellungen wurden abgebaut und die Räume als Zwischenlager für einen Teil der wissenschaftlichen Sammlungen umgenutzt.

Kulturvermittlung

Das NHMF bietet rund um seine Sammlungen und Ausstellungen ein vielfältiges Kulturvermittlungsprogramm an. Insgesamt profitierten 11 343 (8813) Personen von 440 (382) Angeboten, was 17% (15%) der Gesamtzahl der Besucherinnen und Besucher entspricht. Für Erwachsene und Familien wurde 57 (23) Führungen und 55 (32) Veranstaltungen (Vernissagen, Museumsnacht, Abendveranstaltungen, Vorträge, Exkursionen, Ateliers usw.) durchgeführt, die von 4209 (2728) Personen besucht wurden. Zudem wurden in den Ausstellungen des Museums während der Öffnungszeiten 52 (33) Kulturvermittlungsaktionen durchgeführt, an denen 2377 (1550) Personen teilnahmen.

Für Kinder ausserhalb des schulischen Rahmens gab es 66 (101) Angebote (Bastelstunden, Ateliers, Geburtstagsfeste, Exkursion), zu denen 829 (1161) Kinder kamen. Für Schulen wurden 2 (3) neue Ateliers und 2 (2) neue Dossiers produziert. Insgesamt wurden 12 (14) verschiedene Ateliers von 3928 (3374) Schülerinnen und Schülern aus 220 (193) Klassen besucht; das sind 56 % (50%) aller Schülerinnen und Schüler. 2149 (2161) Schülerinnen und Schüler aus 114 (126) Freiburger Klassen haben vom Programm Kultur & Schule

profitiert, davon 653 (327) im Rahmen des Festivals Kultur & Schule. 917 Schülerinnen und Schüler aus 57 Klassen der Sekundarstufen 1 und 2 sowie der Berufsfachschulen haben den vom kantonalen Klimaplan unterstützten Workshop im Rahmen der Sonderausstellung «Erde am Limit» besucht.

Sammlungen und Wissenschaft

Die zwei grossen Digitalisierungsprojekte, die das NHMF im Rahmen von SwissCollNet realisiert, wurden 2023 fortgeführt.

Das NHMF beteiligt sich ausserdem am Projekt «Specify CH». Das vom Naturhistorischen Museum Genf lancierte SwissCollNet-Projekt hilft mehreren Schweizer Institutionen, ihre biologischen und paläontologischen Sammlungsdaten in eine neue Datenbank (Specify) zu migrieren.

Neben SwissCollNet führte das NHMF 9 (10) wissenschaftliche Projekte durch: 1 (1) zu Vögeln (Mauersegler), und 8 (7) zu Pflanzen und Pilzen (unter anderem zur Flora der Alpen und der Arktis, zu bedrohten Bäumen und Reliktbäumen oder zu Farnen).

Die botanischen Projekte und ihre Resultate wurden an 2 (2) Kongressen in der Schweiz präsentiert (Biology'23 in Genf und Symposium der Schweizerischen Botanischen Gesellschaft in Freiburg).

Die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des NHMF haben 11 (16) Artikel in internationalen oder schweizerischen wissenschaftlichen Zeitschriften mit Peer Review veröffentlicht (*Acta Oecologica, Diversity, Candollea, PhytoKeys, Zootaxa, Annals of Botany, Journal of Systematics and Evolution, Feddes Repertorium, Alpine Botany, Mitteilungen Naturforschende Gesellschaft des Kantons Solothurn*).

Das NHMF hat 2023 ebenfalls die Inventarisierung seiner gesamten Sammlungen für das «GBIF Registry of Scientific Collections» fortgesetzt. Die wissenschaftlichen Sammlungen wuchsen durch Anschaffungen und Schenkungen.

Kompetenzzentrum

Kantonale Biodiversitätsstrategie

Im November 2023 hat der Staatsrat ein Budget für die Umsetzung der kantonalen Biodiversitätsstrategie bis 2028 gesprochen, dies als Antwort auf die Biodiversitätskrise und als Folge diverser parlamentarischer Vorstösse. Über diese Strategie werden die notwendigen Mittel bereitgestellt, um in allen Bereichen, die in der Kompetenz des Staates liegen, den Schutz der Biodiversität zu gewährleisten und einen ämterübergreifenden Massnahmenplan zu entwickeln. Als Kompetenzzentrum für Fauna und Flora wurde dem NHMF die Verantwortung für die Umsetzung bestimmter Massnahmen übertragen, nämlich: 1. Massnahmen M3-9/M6-1 (Unterhalt in Bauzonen/Unterstützung der Gemeinden bei Information und Sensibilisierung) mit dem Ziel, ein Massnahmen-

Portfolio für Siedlungsgebiete auszuarbeiten, um die Biodiversität sowohl auf Gemeinde- als auch auf Privatgrund zu fördern. 2. Massnahme M6-2 (Aktualisierung der Gemeinde- und Schulangebote für unterschiedliche Zielgruppen), die Workshops für Schülerinnen und Schüler sowie Aktivitäten für Erwachsene vorsieht, um unmittelbare Erfahrungen mit der Biodiversität zu ermöglichen. 3. Massnahme M6-3 (Vulgarisierung und Sensibilisierung) für die Entwicklung von Biodiversitätsaktionen für die breite Bevölkerung.

Für die Massnahmen M3-9/M6-1 wurde eine Kostenschätzung auf der Grundlage des Massnahmen-Portfolios vorgenommen. Weiter wurde das Projekt genauer definiert, die verschiedenen Dienststellen und Institutionen, die sich mit der Förderung der Biodiversität befassen, wurden kontaktiert, mögliche Synergien und Hindernisse wurden identifiziert sowie Möglichkeiten der Zusammenarbeit und bisherige Erfahrungen sondiert.

Im Rahmen der Massnahme M6-2 wurden 2023 zwei Workshops durchgeführt und finanziert.

Für die Massnahme M6-3 wurde eine Praktikantin eingestellt, um ein Projekt aufzugeleisen, das Immobilienunternehmen für naturschonendes Mähen sensibilisieren soll. Zwei weitere Projekte sind in Ausarbeitung.

Tierpflegestation Rita Roux

Die Tierpflegestation untersteht dem Amt für Wald und Natur (WNA); die kranken oder verletzten Wildtiere werden vom Personal des NHMF in Empfang genommen und gepflegt. 2023 wurden 648 (496) Tiere aufgenommen; 281 (164) wurden gepflegt und wieder ausgesetzt; 348 (332) starben oder mussten eingeschläfert werden. Ende Jahr befanden sich noch 19 (3) Tiere in Pflege.