

Zeitschrift: Bulletin de la Société Fribourgeoise des Sciences Naturelles = Bulletin der Naturforschenden Gesellschaft Freiburg

Herausgeber: Société Fribourgeoise des Sciences Naturelles

Band: 112 (2023)

Rubrik: Musée d'histoire naturelle de Fribourg : rapport d'activité 2022 = Naturhistorisches Museum Freiburg : Jahresbericht 2022

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Musée d'histoire naturelle de Fribourg: Rapport d'activité 2022

PETER WANDELER (Directeur)

Commission

La commission s'est réunie à deux reprises, a examiné les comptes 2021 et préavisé favorablement le budget 2023 et le plan financier. A l'occasion de sa reconstitution, la commission a accueilli cinq nouveaux membres sur les neuf qui la composent.

Personnel et organisation interne

L'effectif du personnel du Musée d'histoire naturelle (MHN) est resté stable en 2022, à savoir 9,7 EPT réparti sur 27 personnes. 16 personnes engagées par des contrats de durée déterminée (mandats spéciaux financés par des tiers, personnel auxiliaire, stagiaires et civilistes) ont complété les ressources disponibles. Le personnel du MHN siège aux comités de six associations cantonales et nationales.

Projet de délocalisation et de construction du MHN à la route des Arsenaux à Fribourg

En 2022, le comité de pilotage s'est réuni à huit reprises et la commission de projet deux fois. La phase d'études de projet et d'appel d'offres partiel est arrivée à son terme et le projet a été mis à l'enquête. En décembre, le permis de construire a été délivré et le Grand Conseil fribourgeois a octroyé un crédit d'engagement de 65'488'000 francs pour la délocalisation et la construction du MHN, ainsi que pour l'élaboration d'une nouvelle exposition permanente.

Activités et transmission du savoir

Fréquentation

En 2022, le MHN a accueilli 59'496 visiteurs et visiteuses (40'906), dont 6'696 (5'379) élèves. La fréquentation a encore été impactée par le Covid-19, ainsi que par les conditions météorologiques de l'été. Moyenne journalière: 164 (131). Moyenne annuelle des 5 dernières années: 52'730. Moyenne annuelle 2015–2019 (sans Covid-19): 65'100.

Expositions temporaires et permanentes

« Expédition Spitzberg » (21.05.2021–30.01.2022), « Chat sauvage – #3 Biodiversité Fribourg » (10.09.2021– 06.03.2022), « Poussins – Claude Ponti » (26.03–01.05.2022), « tic tac – le compte à rebours de la vie » (10.06.2022–29.01.2023), « Hannetons – #4 Biodiversité Fribourg » (01.07–04.09.2022), « Fragiles lueurs – Céramique et science en dialogue » (14.10.2022–26.02.2023).

L'exposition « tic tac – le compte à rebours de la vie » a été soutenue par le Fonds national suisse (FNS / AGORA) et a figuré parmi les trois finalistes du Prix Expo 2022 décerné par l'Académie suisse des sciences naturelles.

Prêt d'exposition temporaire : L'expo « Loup – De retour parmi nous », qui a été montrée dans cinq villes de Suisse allemande depuis 2017, a poursuivi sa tournée au Jurassica Museum de Porrentruy (09.04.2022–26.02.2023).

Exposition permanente : Les thèmes abordés par la vitrine « Focus Museum », dédiée à l'actualité de la faune régionale, ont été les « Cerfs, chevreuils et élans » et « Les poux sans tabou ».

Médiation culturelle

Le MHN propose une programmation variée en lien avec ses collections et ses expositions. Au total, 8'813 (4'837) personnes ont profité des 382 (250) offres proposées, soit 15% (12%) du nombre total de visiteurs et visiteuses. Pour le public adulte et familial : 23 (12) visites guidées et 32 (20) événements (vernissages, nuit des musées, soirées, conférences, excursions, ateliers, etc.) ont été fréquentés par 2'728 (1'175) personnes. En outre, 33 actions de médiation ont été menées dans les expositions du musée durant les heures d'ouverture touchant 1'550 personnes.

Pour les enfants hors cadre scolaire : 101 (59) animations (activités créatrices, ateliers, anniversaires, excursion) ont réuni 1'161 (755) enfants. Pour les scolaires : production de 3 (2) nouveaux ateliers, dont un hors les murs du musée, et de 2 (2) nouveaux dossiers. Au total, 14 (8) ateliers différents ont été suivis par 3'374 (2'907) élèves de 193 (159) classes, soit par 50% (54%) du nombre total d'élèves. 2'161 (1'842) élèves de 126 (100) classes fribourgeoises ont bénéficié du programme Culture & Ecole, dont 327 dans le cadre du Festival Culture & Ecole.

Site internet et réseaux sociaux

Les pages du site Internet du MHN reflètent les activités de l'institution. Le Musée est également présent sur Instagram, Facebook et YouTube et distribue une Newsletter mensuelle.

Présence dans les médias

Les activités du MHN ont fait l'objet de 297 (135) articles de presse, 8 (9) émissions de radio et 8 (4) reportages TV. Le Musée est aussi régulièrement sollicité à titre d'expert par les médias.

Gestion des collections et recherche

SwissCollNet

Deux grands projets de digitalisation développés par le MHN ont été acceptés par le Réseau suisse des collections d'histoire naturelle (SwissCollNet) et bénéficient d'un soutien financier de la Confédération et du Canton. Cela a permis d'engager, dès le printemps, du personnel scientifique supplémentaire afin de numériser les collections de coléoptères de Hans Pochon et Nestor Cerutti (38'000 coléoptères) ainsi que les herbiers géographiques de Franz Joseph Lagger (18'000 planches d'herbier) afin de les rendre accessibles sur un portail international. Pour les deux projets, qui se termineront courant 2024, le MHN travaille en étroite collaboration avec d'autres institutions suisses (Musée d'histoire naturelle de Berne, Jardin botanique de l'Université de Berne, etc.) dans le but de faciliter les échanges de savoirs et de compétences.

Collections

En 2022, le MHN a poursuivi l'inventaire de toutes ses collections pour le « GBIF Registry of Scientific Collections ». Les collections scientifiques du MHN s'enrichissent par des acquisitions et des dons.

- Sciences de la Terre – La numérisation de la collection Roger Martin (septaria de France) s'est poursuivie avec 44 nouvelles entrées. Cette collection est actuellement étudiée en vue d'une publication par le professeur émérite Josef Mullis. Acquisitions : 10 fossiles de Anwil BL, 19 minéraux suisses, un grand groupe de quartz du Kangchejunga au Népal. Dons : 31 minéraux rares (Pierre Perroud).
- Botanique – La numérisation des herbiers a connu d'importantes avancées grâce au programme SwissCollNet. Dans ce cadre, une nouvelle station de numérisation et un nouveau protocole de travail ont été mis en place pour accélérer le processus de digitalisation et améliorer la qualité des images. De nombreux échantillons « types », qui ont servi de référence pour la description d'une espèce, ont d'ores et déjà pu être mis au jour dans les collections.
- Zoologie – La réorganisation des collections s'est poursuivie : 123 crânes d'oiseaux, 19 crânes de mammifères, 29 mollusques et 490 insectes ont été catalogués et munis d'une étiquette GBIF. A cela s'ajoute le projet SwissCollNet dans le cadre duquel la nouvelle Collection générale MHNF Coleoptera est établie. Dons : 29 mollusques (Sophie Marti), 39 carabes (Lara Volery) et 46 insectes divers (Sophie Giriens). Le suivi régulier des spécimens exposés dans les salles du musée et conservés dans le dépôt des collections continue afin de prévenir les éventuelles infestations de nuisibles (Integrated Pest Management).

| | Nombre total de pièces (estimation) | Pourcentage de pièces de collection inventoriées | Nombre de pièces inventoriées en 2022 | Nombre de pièces inventoriées en 2021 |
|----------------------|-------------------------------------|--|---------------------------------------|---------------------------------------|
| Sciences de la Terre | 34'300 | 99% | 98 | 9 |
| Zoologie | 116'600 | 41% | 13'182 | 1'193 |
| Botanique | 104'300 | 28% | 1'876 | 1'200 |
| Mycologie | 2'600 | 100% | 0 | 0 |
| Total | 257'800 | 44% | 15'156 | 2'402 |

Activités scientifiques et publications

En plus de SwissCollNet, le MHN a conduit 10 (9) projets scientifiques: 1 (1) sur les oiseaux (martinets noirs), 2 (1) sur les insectes (piégeages de coléoptères du bois et projet participatif de recensement de hannetons) et 7 (7) sur la botanique (entre autres sur la flore endémique des Alpes et de l'Arctique, les arbres reliques et menacés et les plantes aquatiques).

De nombreux congrès scientifiques internationaux ont été annulés (Covid-19). Les projets botaniques et les résultats obtenus ont néanmoins été présentés dans 2 (2) congrès en Suisse.

Les collaborateurs et collaboratrices du MHN ont publié 16 (12) articles dans des revues scientifiques internationales ou suisses soumises à l'évaluation par les pairs (*Entomo Helvetica, Biological Conservation, Frontiers in Plant Science, Plants, Genes, Ecological Informatics, Global Ecology and Conservation, Ecology and Evolution, Ibis, etc.*).

Centre de compétence et de consultation

Protection de la nature

Le MHN est propriétaire de plusieurs bio- et géotopes. Il veille à leur conservation et siège au sein de plusieurs groupes de travail ainsi que des commissions des marais de Guin et de Dirlaret/St-Ours. Suite à diverses activités humaines néfastes à la réserve naturelle des marais de Guin, de nouvelles bornes ont été posées afin de rappeler les limites de la propriété du musée.

L'engagement du MHN en faveur de la biodiversité a été reconnu dans le cadre de la Stratégie cantonale biodiversité. Le rôle du musée comme centre de compétences et de sensibilisation s'y voit renforcé avec l'octroi de ressources supplémentaires dès 2023.

Station de soins Rita Roux

La station de soins est gérée par le SFN; les animaux sauvages malades ou blessés sont accueillis et pris en charge par le MHN. En 2022, 496 (635) animaux blessés ont été apportés ; 164 (200) ont été soignés et relâchés ; 332 (422) sont morts ou ont été endormis. A la fin de l'année, 3 (13) animaux étaient encore en soins.

Naturhistorisches Museum Freiburg: Jahresbericht 2022

PETER WANDELER (Direktor)

Kommission

Die Kommission tagte zweimal, prüfte die Rechnung 2021 und nahm Stellung zum Budgetvoranschlag 2023 und zum Finanzplan. An ihrer Sitzung zur Neukonstituierung begrüßte die neunköpfige Kommission fünf neue Mitglieder in ihren Reihen.

Personal und interne Organisation

Der Personalbestand des Naturhistorischen Museums (NHM) blieb im Jahr 2022 mit 9,7 VZÄ, verteilt auf 27 Personen, stabil. Zudem beschäftigte das Museum 16 Personen mit befristeten Anstellungsverträgen (drittfinanzierte Stellen, Aushilfspersonal, Praktikantinnen und Praktikanten und Zivildienstleistende. Das Personal des NHM ist im Vorstand von sechs kantonalen oder nationalen Verbänden vertreten.

Umzugs- und Neubauprojekt des NHM an der Zeughausstrasse in Freiburg

Der Steuerungsausschuss trat im Jahr 2022 achtmal zusammen und der Projektausschuss traf sich zweimal. Die Phase der Projektstudien und der Teilausschreibung wurde abgeschlossen und das Projekt wurde öffentlich aufgelegt. Im Dezember wurde die Baugenehmigung erteilt und der Freiburger Große Rat bewilligte einen Verpflichtungskredit von 65'488'000 Franken für den Umzug und den Neubau des NHM sowie für die Gestaltung einer neuen Dauerausstellung.

Tätigkeit und Wissensvermittlung

Besucherzahlen

Im Jahr 2022 zählte das NHM 59'496 (40'906) Besucherinnen und Besucher, davon 6'696 (5'379) Schülerinnen und Schüler. Die Coronakrise wirkte sich nach wie vor auf die Besuchszahlen aus, hinzu kam noch das außergewöhnlich schöne Wetter im Sommer. Tagesdurchschnitt: 164 (131). Jahresmittel der letzten fünf Jahre: 52'730. Jahresdurchschnitt 2015–2019 (ohne Covid-19): 65'100.

Sonder- und Dauerausstellungen

«Expedition Spitzbergen» (21.05.2021–30.01.2022), «Wildkatze – #3 Biodiversität Freiburg» (10.09.2021– 06.03.2022), «Küken – Claude Ponti» (26.03–01.05.2022), «tick tack – der Countdown des Lebens» (10.06.2022–29.01.2023), «Maikäfer – #4 Biodiversität Freiburg» (01.07–04.09.2022), «Fragiles lueurs – Keramik und Wissenschaft im Dialog» (14.10.2022–26.02.2023).

Die Ausstellung «tick tack – der Countdown des Lebens» wurde vom Schweizerischen Nationalfonds (SNF / AGORA) unterstützt und gehörte zu den drei Finalisten des von der Schweizerischen Akademie der Naturwissenschaften verliehenen Prix Expo 2022.

Ausleihe: Die Ausstellung «Wolf – Wieder unter uns», die seit 2017 in fünf Städten in der Deutschschweiz gezeigt wurde, setzte ihre Tournee im Jurassica Museum in Porrentruy fort (09.04.2022–26.02.2023).

Dauerausstellung: Die Themen der Wechselvitrine «Focus Museum», die sich aktuellen Themen aus der Natur widmet, waren «Rothirsch, Reh und Elch» und «Aus die Laus».

Kulturvermittlung

Das NHM bietet rund um seine Sammlungen und Ausstellungen ein vielfältiges Kulturvermittlungsprogramm an. Insgesamt 8'813 (4'837) Personen profitierten von 382 (250) Angeboten, was 15% (12%) der Gesamtzahl der Besucherinnen und Besucher entspricht. Für Erwachsene und Familien: 23 (12) Führungen und 32 (20) Veranstaltungen (Vernissagen, Museumsnacht, Abendveranstaltungen, Vorträge, Exkursionen, Ateliers usw.); 2'728 (1'175) Personen profitierten von diesem Angebot. Zudem wurden in den Ausstellungen des Museums während der Öffnungszeiten 33 Kulturvermittlungsaktionen durchgeführt, an denen 1'550 Personen teilnahmen.

Für Kinder außerhalb des schulischen Rahmens: 101 (59) Angebote (Bastelstunden, Ateliers, Geburtstagsfeste, Exkursion) wurden von 1'161 (755) Kindern genutzt. Für Schulen: Produktion von 3 (2) neuen Ateliers, darunter eines außerhalb des Museums, und 2 (2) neuen Dossiers. Insgesamt wurden 14 (8) verschiedene Ateliers von 3'374 (2'907) Schülerinnen und Schülern aus 193 (159) Klassen besucht; das sind 50% (54%) aller Schülerinnen und Schüler. 2'161 (1'842) Schülerinnen und Schüler aus 126 (100) Freiburger Klassen haben vom Programm Kultur & Schule profitiert, davon 327 im Rahmen des Festivals Kultur & Schule.

Website und soziale Medien

Die Seiten der NHM-Website spiegeln die Aktivitäten des Museums wider. Das Museum ist ebenfalls auf Instagram, Facebook und Youtube präsent und verschickt einen monatlichen Newsletter.

Präsenz in den Medien

Die Aktivitäten des NHM wurden in 297 (135) Presseartikeln, 8 (9) Radiosendungen und 8 (4) Fernsehberichten thematisiert. Das Museum wird von den Medien auch regelmäßig um seine Expertenmeinung angefragt.

Sammlungsmanagement und Wissenschaft

SwissCollNet

Das Schweizer Netzwerk Naturhistorische Sammlungen (SwissCollNet) hat zwei große Digitalisierungsprojekte des NHM akzeptiert, die somit vom Bund und vom Kanton finanziell unterstützt werden. Dadurch konnte ab dem Frühjahr zusätzliches wissenschaftliches Personal eingestellt werden, um die Käfersammlungen von Hans Pochon und Nestor Cerutti (38'000 Käfer) sowie die geografischen Herbarien von Franz Joseph Lagger (18'000 Herbarbelege) zu digitalisieren und über ein internationales Portal zugänglich zu machen. Bei beiden Projekten, die im Laufe des Jahres 2024 abgeschlossen werden sollen, arbeitet das NHM eng mit anderen Schweizer Institutionen (Naturhistorisches Museum Bern, Botanischer Garten der Universität Bern usw.) zusammen, um den Austausch von Wissen und Kompetenzen zu erleichtern.

Sammlungen

Im Jahr 2022 hat das NHM die Inventarisierung seiner gesamten Sammlungen für das «GBIF Registry of Scientific Collections» fortgesetzt. Die wissenschaftlichen Sammlungen des NHM wuchsen durch Anschaffungen und Schenkungen.

- Geowissenschaften – Die Digitalisierung der Sammlung Roger Martin (Septaria de France) wurde mit 44 neuen Einträgen fortgesetzt. Diese Sammlung wird derzeit von dem emeritierten Professor Josef Mullis im Hinblick auf eine Veröffentlichung untersucht. Erwerbungen: 10 Fossilien aus Anwil BL, 19 Schweizer Mineralien, eine grosse Gruppe von Quarzen vom Kangchendzönga in Nepal. Schenkungen: 31 seltene Mineralien (Pierre Perroud).
- Botanik – Die Digitalisierung von Herbarien hat dank des SwissCollNet-Programms wichtige Fortschritte gemacht. In diesem Rahmen wurden eine neue Scanstation und ein neues Arbeitsprotokoll eingeführt, um den Digitalisierungsprozess zu beschleunigen und die Qualität der Bilder zu verbessern. Viele sogenannte Typusexemplare, die als Referenz für die Beschreibung einer Art dienen, konnten bereits in den Sammlungen entdeckt werden .
- Zoologie – Die Arbeiten zur Reorganisation der Sammlungen wurden fortgesetzt: 123 Vogelschädel, 19 Säugetierschädel, 29 Weichtiere und

490 Insekten wurden katalogisiert und mit einem GBIF-Etikett versehen. Hinzu kommt das Projekt SwissCollNet, in dessen Rahmen die neue Allgemeine Sammlung MHNF Coleoptera aufgebaut wird. Schenkungen: 29 Mollusken (Sophie Marti), 39 Laufkäfer (Lara Volery) und 46 verschiedene Insekten (Sophie Giriens). Die regelmässige Überwachung der in den Museumsräumen ausgestellten und im Sammlungsdepot aufbewahrten Objekte wird fortgesetzt, um einem möglichen Schädlingsbefall vorzubeugen (Integrated Pest Management).

| | Gesamtzahl Objekte in den Samm- lungen (Schätzung) | Anteil der bereits inven- tarisierten Sammlung- objekte | Anzahl Objekte im Jahr 2022 inven- tarisiert | Anzahl Objekte im Jahr 2021 inven- tarisiert |
|-------------------|---|--|---|---|
| Erdwissenschaften | 34'300 | 99% | 98 | 9 |
| Zoologie | 116'600 | 41% | 13'182 | 1'193 |
| Botanik | 104'300 | 28% | 1'876 | 1'200 |
| Mykologie | 2'600 | 100% | 0 | 0 |
| Total | 257'800 | 44% | 15'156 | 2'402 |

Wissenschaftliche Tätigkeit und Publikationen

Neben SwissCollNet führte das NHM 10 (9) wissenschaftliche Projekte durch: 1 (1) zu Vögeln (Mauersegler), 2 (1) zu Insekten (Inventarisierung von Totholzkäfern und partizipatives Projekt zum Maikäfer-Bestand) und 7 (7) zu Pflanzen (unter anderem zur Flora der Alpen und der Arktis, zu bedrohten Bäumen und Reliktbäumen oder zu Wasserpflanzen).

Zahlreiche internationale wissenschaftliche Kongresse wurden aufgrund der Covid-19-Krise abgesagt. Immerhin konnten die botanischen Projekte mit ihren Resultaten an 2 (2) Kongressen in der Schweiz präsentiert werden.

Die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des NHM haben 16 (12) Artikel in internationalen oder schweizerischen wissenschaftlichen Zeitschriften mit Peer Review veröffentlicht (*Entomo Helvetica*, *Biological Conservation*, *Frontiers in Plant Science*, *Plants*, *Genes*, *Ecological Informatics*, *Global Ecology and Conservation*, *Ecology and Evolution*, *Ibis* usw.).

Kompetenzzentrum

Naturschutz

Das NHM besitzt mehrere Bio- und Geotope. Es überwacht deren Schutz und ist Mitglied verschiedener Arbeitsgruppen sowie der Möserkommissionen von Düdingen und Rechthalten/St. Ursen. Auf dem Terrain des Museums im Naturschutzgebiet Düdinger Möser wurden neue Grenzsteine gesetzt, dies als Reaktion auf schädliche menschliche Aktivitäten.

Das Engagement des NHM für die Biodiversität wurde im Rahmen der kantonalen Biodiversitätsstrategie anerkannt. Die Rolle des Museums als Kompetenz- und Sensibilisierungszentrum wird dank dieser Strategie gestärkt, da ab 2023 zusätzliche Ressourcen zur Verfügung gestellt werden.

Tierpflegestation

Die Tierpflegestation Rita Roux untersteht dem Amt für Wald und Natur (WNA); die kranken oder verletzten Wildtiere werden vom Personal des NHM in Empfang genommen und gepflegt. 2022 wurden 496 (635) Tiere aufgenommen; 164 (200) wurden gepflegt und wieder ausgesetzt; 332 (422) starben oder mussten eingeschläfert werden. Ende Jahr befanden sich noch 3 (13) Tiere in Pflege.