

Zeitschrift: Bulletin de la Société Fribourgeoise des Sciences Naturelles = Bulletin der Naturforschenden Gesellschaft Freiburg
Herausgeber: Société Fribourgeoise des Sciences Naturelles
Band: 108 (2019)

Rubrik: Musée d'histoire naturelle Fribourg : rapport d'activité 2018

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Musée d'histoire naturelle Fribourg

Rapport d'activité 2018

Directeur : PETER WANDELER

Commission

En 2018, la Commission s'est réunie deux fois. Elle a pris connaissance des comptes 2017 et examiné le projet de budget 2019. Elle a traité en particulier du futur déménagement des collections du Musée d'histoire naturelle (MHN) dans le dépôt cantonal de stockage interinstitutionnel (SIC) ainsi que de la future délocalisation du MHN.

Effectif

L'effectif du personnel du MHN est resté stable en 2018, à savoir 9,7 EPT, un poste de stagiaire et un poste d'apprenti. Du personnel auxiliaire, des stagiaires et des civilistes ont complété les ressources disponibles.

Bâtiment et équipement

Les expositions permanentes du MHN ont une moyenne d'âge de plus de 19 ans et l'espace qui lui est dévolu au chemin du Musée 6 est saturé. Un concours d'architecture pour délocaliser le Musée sur le site des Arsenaux a été lancé en 2018. Une étude de positionnement a aussi été conduite auprès d'une cinquantaine d'acteurs individuels ou collectifs représentant les principales parties prenantes du Musée.

Fréquentation

En 2018, le MHN a accueilli 65'005 visiteurs (*en 2017 : 67'643*), dont 8229 (*9082*) élèves et 280 (*463*) personnes issues de l'immigration sous la conduite d'associations favorisant leur intégration dans le pays. Moyenne journalière de 179 (*186*) visiteurs ; moyenne annuelle sur les 5 dernières années de 66'545 (*64'928*) visiteurs.

Impact médiatique

Les activités du MHN ont fait l'objet de 134 (*242*) articles de presse, ainsi que de 10 émissions de radio et 2 reportages TV. Le Musée est aussi régulièrement sollicité à titre d'expert par les médias. Le site Internet du MHN a migré sur le portail officiel de l'Etat de Fribourg à la fin de l'année. En 2018, il a été consulté par 110'073 (*118'067*) visiteurs (moyenne de 302 (*324*) par jour).

Transmission du savoir

Expositions temporaires et permanentes

- « AQUA – michel.roggo.photographie » (10.06.2017–28.01.2018) ;
- « Rhinostar » (14.10.2017–26.08.2018) ;
- « Poussins – T'es qui toi ? » (10.03.2018–15.04.2018) ;
- « Espèces introduites ici et ailleurs » (09.06.2018–10.02.2019) ;
- « Inspiration Natur-e » (13.10.2018–10.03.2019).

Ces deux dernières sont le fruit de collaborations avec l'Université de Fribourg, respectivement avec le Département de biologie et l'Institut Adolphe Merkle.

Pour la deuxième année consécutive, une exposition du MHN a figuré parmi les nominés pour le Prix Expo décerné par l'Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT). En 2018, il s'agissait de l'exposition « Espèces introduites ici et ailleurs ».

Présentée au Zoologisches Museum der Universität Zürich jusqu'au 10 juin 2018, « Loup – De retour parmi nous » a poursuivi sa tournée en faisant étape au Natur-Museum Luzern (30.06.2018–28.04.2019).

Médiation culturelle

La médiation culturelle renforce l'accès et la sensibilisation des différents publics aux collections et expositions du MHN. Au total, 11'175 (9305) personnes ont profité des 319 (344) offres proposées, soit 17,2 % (13,7 %) du nombre total de visiteurs.

Pour le public adulte et familial, 30 (45) visites guidées et 60 (32) événements (vernissages, actions de médiation dans le musée, conférences, films, spectacles, concerts, soirées thématiques, excursions et ateliers) ont été organisés en lien avec les expositions ou les collections. Dans le cadre d'un projet de communication scientifique du Fonds national suisse de la recherche scientifique (AGORA, project # 178336), l'accent a été mis sur l'exposition « Espèces introduites ici et ailleurs » qui a été complétée par 2 chasses au trésor, l'une dans le Jardin botanique et l'autre à travers la ville de Fribourg, et par 9 interventions théâtrales dans l'espace public mettant en scène cinq acteurs déguisés en espèces exotiques. Ces différentes activités ont été suivies par 7144 (4285) personnes, dont environ 800 pour les chasses au trésor et 1525 (1607) lors de la Nuit des Musées.

Le Musée propose aussi divers types d'animations (excursions, activités créatrices, ateliers, etc.) aux enfants en dehors du cadre scolaire afin de les sensibiliser aux thématiques des sciences naturelles. Au total, 75 (109) animations ont réuni 1429 (2365) enfants, dont 873 (857) lors de la Nuit des Musées. Fréquentation totale de la Nuit des Musées : 2398 (2464) visiteurs.

Aux écoles, la médiation culturelle offre diverses prestations, en particulier des ateliers et des dossiers dans le cadre du programme « Culture & Ecole » : en 2018, production de 3 (4) nouveaux ateliers et de 3 (4) nouveaux dossiers, mise à jour de 3 anciens ateliers. Au total, le MHN a proposé 13 (12) ateliers différents qui ont été suivis par 124 (157) classes, soit 2254 (2643) élèves. L'offre proposée par le MHN dans le cadre du Festival Culture & Ecole BCF a été suivie par 19 classes, soit 348 élèves.

Gestion des collections et recherche

Collections

Les collections du MHN s'enrichissent par des acquisitions ainsi que par des dons. En 2018, 356 (377) personnes ont fait don au MHN de 428 (677) animaux ou objets divers.

Tout au long de l'année, les inventaires des collections scientifiques du MHN se sont poursuivis.

	Nombre total de pièces (estimation)	Nombre de pièces cataloguées en 2018	Nombre de pièces cataloguées en 2017
Sciences de la Terre	33'230	230	316
Zoologie	106'250	127	334
Botanique	101'525	1075	350
Mycologie	2600	0	0
Total	243'605	1432	1000

- **Sciences de la Terre** – La collection historique du fondateur du Musée, le Chanoine CHARLES-ALOYSE FONTAINE (1754-1834), a été reconstituée en 2018. Une recherche systématique dans les collections du MHN a permis de découvrir plus de 600 minéraux provenant de sa collection. Principales acquisitions : 111 fossiles de poissons du Dévonien inférieur du Spitzberg et d'Allemagne, 28 échantillons avec des invertébrés du Jurassique moyen d'Anwil (BL), un legs de 35 minéraux de Madagascar ainsi que plusieurs foraminifères et neuf minéraux de la Collection Fontaine remis par le Département des Géosciences de l'Université de Fribourg.
- **Zoologie** – Les travaux de réorganisation et d'inventaire des collections entomologiques se sont poursuivis. Trois nouvelles pièces pour les collections zoologiques sont aussi à mentionner : un choucadore pourpre, une gélinotte des bois et un guêpier d'Europe.
- **Botanique** – Le travail de digitalisation des collections comportant des spécimens types a commencé. La très précieuse collection D'HENRI-FRANÇOIS

BON du Tonkin (Vietnam) a été entièrement numérisée (1075 spécimens). Plus de soixante spécimens types ont été recensés durant ce travail, dont deux holotypes uniques d'impatiences décrits par l'illustre botaniste JOSEPH DALTON HOOKER, directeur des Jardins botaniques royaux de Kew.

Projets scientifiques et publications

Le MHN a conduit 9 (10) projets scientifiques : 1 (1) sur les oiseaux (martinets noirs), 1 (1) sur les petits mammifères de Suisse, 1 sur les insectes (coléoptères du bois du canton) et 6 (7) sur la botanique (entre autres sur la flore des Préalpes, les arbres menacés et les plantes aquatiques). Il continue d'apporter un soutien pratique et technique au projet de réintroduction du balbuzard pêcheur en Suisse.

Les projets botaniques et les résultats obtenus ont été présentés dans 6 (7) congrès nationaux et internationaux (Suisse, Grèce, Pologne, Malte).

Le MHN a publié 10 (5) contributions relatives à ses divers projets : 2 livres (The Red List of *Zelkova*, ISBN : 978-2-9701096-2-4 ; Wingnuts (*Pterocarya*) & walnut family, ISBN : 978-2-9701096-1-7), 6 articles dans des revues scientifiques internationales soumises à l'évaluation par les pairs (peer reviewed : Plant Species Biology, Journal of Forestry Research, The IUCN Red List of Threatened Species) et 2 (7) articles dans des revues scientifiques destinées au grand public.

Centre de compétence et de consultation

Protection de la nature

Le MHN est propriétaire de plusieurs bio- et géotopes. Il veille à leur conservation et siège au sein de plusieurs groupes de travail et commissions (Commissions des marais de Dürdingen et de Rechthalten/St. Ursen).

Station de soins

La station de soins Rita Roux est gérée par le Service des forêts et de la faune (SFF). Les animaux sauvages blessés ont été accueillis et pris en charge par le MHN. En 2018, 303 (421) animaux blessés ont été apportés ; 74 (183) ont été soignés et relâchés ; 225 (234) sont morts ou ont été endormis. A la fin de l'année, 4 (4) animaux étaient encore en soins.