**Zeitschrift:** Bulletin de la Société Fribourgeoise des Sciences Naturelles = Bulletin

der Naturforschenden Gesellschaft Freiburg

Herausgeber: Société Fribourgeoise des Sciences Naturelles

**Band:** 84 (1995)

**Heft:** 1-2

Rubrik: Le Musée d'histoire naturelle de Fribourg

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 11.12.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Le Musée d'Histoire naturelle de Fribourg en 1995

#### 1. Généralités

Le Musée d'Histoire naturelle a recensé 59 299 (55 687 en 1994) visiteurs, dont 8392 (9047) élèves provenant de 446 (521) classes.

Plusieurs visites guidées ont eu lieu lors des expositions temporaires.

Le service du prêt a fourni 246 (345) objets les plus divers à 108 (129) personnes.

Le Musée d'Histoire naturelle a eu l'honneur et le privilège d'accueillir le Conseil d'Etat in corpore pour une visite guidée le 7 juin 1995.

Le directeur du Musée a en particulier:

- participé aux séances de plusieurs commissions cantonales, en particulier de la commission de surveillance sur l'expérimentation animale, de la commission consultative pour la protection de la nature et du paysage et de la commission consultative sur la chasse;
- participé à plusieurs émissions de la Radio suisse romande et de Radio Fribourg;
- participé à un cours WEB/INTERNET en vue de l'élaboration d'une Home Page pour le musée;
- participé à deux cours organisés par l'Office du personnel de l'Etat.

A l'atelier de taxidermie, 239 (188) pièces ont été cataloguées.

Une activité a été proposée, comme chaque année, dans le cadre du Passeportvacances, soit une visite guidée de l'atelier de taxidermie à laquelle ont participé 149 (181) enfants de Fribourg et 17 (14) enfants de Planfayon. Le taxidermiste et un collaborateur leur ont présenté un film bilingue réalisé par le Musée qui explique les différentes étapes de la naturalisation d'un lynx.

Des animaux naturalisés ainsi que d'autres pièces en exposition ont servi de modèles pour des leçons de dessin à différentes classes du canton.

L'inventaire de la bibliothèque s'est poursuivi en collaboration avec la Bibliothèque cantonale et universitaire.

Le dépliant «Information», mentionnant les expositions, les nouvelles acquisitions et les activités du Musée, a paru à quatre reprises. Il a été remis gratuitement au corps enseignant et au public. La parution de ce dépliant est intégralement financée par la Société des Amis du Musée.

#### 2. Bâtiment

La salle de géographie a été rénovée dans le cadre du plan de réfection des salles d'expositions permanentes élaboré en 1989 par le Département des affaires culturelles et le Département des bâtiments. Cette salle est désormais occupée par l'exposition permanente «Histoire de la Terre». Des travaux préparatoires ont également été effectués en vue de la transformation de la salle de minéralogie et de la loge. D'importants travaux de câblage ont été effectués pour que le Musée d'Histoire naturelle puisse être en réseau informatique avec l'Université. Par ailleurs, divers assainissements ont également eu lieu dans les salles du Musée.

## 3. Expositions

## 3.1. Expositions temporaires

Poussins (18.3.–30.4.1995) Pierres et Lumières (13.5.–17.9.1995) Couleuvres (2.6.–17.9.1995) Orchidées (14.10.–17.12.1995) Amazonie (11.11.1995–7.1.1996)

## 3.2. Exposition permanente

Histoire de la Terre (dès le 1er décembre 1995)

## 3.3. Prêt d'expositions temporaires

L'exposition «Rats» a été présentée au Musée d'Histoire naturelle de Winterthour du 6 avril au 28 mai 1995. Une partie de l'exposition «Falli-Hölli» a été prêtée au Musée cantonal d'Histoire naturelle du Valais du mois de mai au mois d'août 1995.

#### 4. Divers secteurs

Diverses acquisitions ont été faites, en particulier celle d'une importante collection de mollusques marins. Cette acquisition a été réalisée grâce au Fonds institué en faveur du Musée et avec l'appui de la Société des Amis.

Le recensement des blocs erratiques, commencé en 1994 dans le cadre du mandat confié à l'Institut de géographie pour effectuer l'inventaire des objets et des sites géomorphologiques du canton de Fribourg, s'est achevé au 15 mars 1995. Il se poursuivra en 1996.

Cette année, 127 (157) animaux blessés ont été apportés; 48 (70) ont été soignés et relâchés; 79 (86) ont été endormis.

La station de soins du Musée d'Histoire naturelle a reçu la visite d'un hôte fort rare: un engoulevent d'Europe (*Caprimulgus europaeus*). Il a été relâché au Jardin botanique.

## 5. Commission

La Commission s'est réunie à deux reprises. Elle a entre autres approuvé les comptes 1994 et examiné le projet de budget 1996.

## 6. Dons

255 (276) personnes ont remis 427 (417) animaux ou objets en don au Musée d'Histoire naturelle.

André Fasel Directeur