

**Zeitschrift:** Bulletin de la Société Fribourgeoise des Sciences Naturelles = Bulletin der Naturforschenden Gesellschaft Freiburg  
**Herausgeber:** Société Fribourgeoise des Sciences Naturelles  
**Band:** 69 (1980)  
**Heft:** 1  
  
**Rubrik:** Le Musée d'histoire naturelle de Fribourg

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Le Musée d'Histoire naturelle de Fribourg en 1979

Depuis plusieurs années, nous annonçons que le Musée d'Histoire naturelle se développe et prend un essor réjouissant. Cette nouvelle, plusieurs fois répétée, se concrétise par le nombre croissant des visiteurs. Ainsi, le 3 novembre 1979, le Musée d'histoire naturelle avait le plaisir d'accueillir son 20 000<sup>e</sup> visiteur. Rappelons qu'il y a 10 ans, le Musée ne comptait annuellement qu'environ 6000 visiteurs. C'est en 1974 que les statistiques du Musée ont dénombré, pour la première fois, plus de 10 000 visiteurs en une année. Le cap des 15 000 avait été franchi en 1977. Cette augmentation constante démontre bien que le Musée répond à un besoin pressant dans le public.

Le Musée d'Histoire naturelle a été particulièrement actif et tout son personnel a été appelé à prendre en charge encore des tâches supplémentaires. Que tous soient ici remerciés pour leur disponibilité et en particulier notre secrétaire, Madame U. Mossu, pour sa compétence et son efficacité. En plus de la correspondance française, allemande et anglaise et des traductions, elle a assumé des travaux d'inventaire où la nomenclature scientifique et latine ne facilite pas les travaux de dactylographie.

Le personnel du Musée a été occupé en particulier à la mise en état des salles transformées, au montage d'expositions temporaires et à la poursuite de la naturalisation d'animaux en vue de compléter et de renouveler nos collections. Nous avons cherché à développer de nouvelles méthodes de préparation.

Grâce aux nombreux contacts qu'entretient le Musée d'Histoire naturelle, il nous a été possible de procéder à des acquisitions intéressantes, d'obtenir des adresses nous permettant des achats des plus favorables et de bénéficier de l'expérience de collègues. De plus, le Musée se réjouit des réalisations faites grâce à de précieuses collaborations.

**Transformations:** Grâce à la collaboration de Monsieur J. Gillard, le Musée d'Histoire naturelle a pu ouvrir au public la salle de la baleine conformément à ce qui a été annoncé dans notre précédent rapport. A la suite de ces travaux, la deuxième salle de zoologie générale était mise en chantier. Il s'agissait surtout de mettre en place les collections de poissons, batraciens et reptiles. Les vitrines ont été peintes dans un gris-bleu uniforme. Afin de gagner de la place et pour améliorer également la présentation, la plupart des animaux ont été enlevés de leurs socles multicolores et encombrants pour être placés à même la vitrine, suspendus ou accrochés, sans fioriture. Il a fallu également confectionner quelques supports métalliques pour les requins, crocodiles et grosses tortues marines. Dès 1980, les deux parties latérales de la dernière salle de zoologie seront mises en chantier.

Une installation de détection d'inondation a été installée dans le local de ventilation. Des améliorations techniques doivent encore être apportées. Une installation de détection du feu a été installée dans tous les locaux du Musée. Cette installation a été mise en fonction à la fin de l'année et sera raccordée au PPS au début 1980.

En prévision des transformations des combles qui doivent avoir lieu dans le courant 1980, des premiers travaux ont eu lieu dans le grenier. Il s'agissait surtout de nettoyer et de débarrasser le grenier de dépôts hétéroclites. Quelques éléments purent être récupérés, le reste a été éliminé.

A la suite de la grave inondation qui, le 16 novembre 1977, a touché nos collections d'exposition et de dépôt, nous avons pris aussitôt les mesures d'urgence et cette année, nous avons achevé les restaurations qui ont été limitées au strict nécessaire. En effet, nous avons estimé qu'il ne valait pas la peine de perdre trop de temps pour des réparations longues et laborieuses qui donnent en général des résultats moyens. Nous estimions préférable de procéder à des acquisitions nouvelles et d'effectuer des préparations selon les dernières techniques actuelles. Pour ce faire, nous avons bénéficié de la collaboration d'un préparateur-taxidermiste, Monsieur R. Béguin, qui venait d'achever son apprentissage au Musée d'Histoire naturelle de Genève et un stage complémentaire auprès des musées nationaux du Canada à Ottawa. Grâce à sa collaboration, il nous a été possible de naturaliser quelques animaux qui intégrèrent aussitôt nos différentes expositions et dépôts des collections scientifiques. Par la même occasion, nous avons confié divers travaux de ferronnerie, de soudure, de préparation à un artiste-forgeron, Monsieur F. Berset, qui procéda à la préparation d'un squelette d'une girafe provenant du Zoo de Bâle. Il nous confectionna également des panneaux pour la pose d'affiches; il fabriqua divers aquariums, les supports métalliques pour la présentation d'animaux dans les vitrines ainsi que plusieurs outils et installations en fer.

Le fond de l'atelier a été modifié. En effet, le fond précédent ne nous a donné guère satisfaction car les pentes pour l'écoulement des eaux ne se dirigeaient pas vers l'écoulement mais, au contraire, vers le seuil ce qui représentait un danger constant d'inondation des locaux situés au-dessous de l'atelier. Ainsi, les fonds ont été modifiés pour donner la pente voulue. Ces travaux ont été effectués en même temps que l'on installait à l'atelier une hotte de ventilation. C'est à l'atelier que l'on utilise essentiellement des produits chimiques toxiques pour lesquels des mesures de prévention doivent être prises soit dans l'entreposage soit dans l'utilisation de ces produits.

**Visites:** Depuis plusieurs années, nous nous réjouissons d'annoncer à chaque fois l'augmentation du nombre de nos visiteurs. Ainsi, en 1979, nous avons dépassé le cap des 20 000 visiteurs en une année pour atteindre un nombre de 23 381. Les classes, au nombre de 510, comptaient 10 212 élèves, et les samedis et dimanches après-midi nous comptons 9509 visiteurs.

Le service du prêt organisé par le Musée d'Histoire naturelle à l'intention des enseignants a été très sollicité. En effet, ce sont plus d'une centaine de personnes qui ont emprunté 275 animaux et une douzaine d'objets divers. Tous les animaux empruntés sont, lors de la restitution, désinfectés afin d'éviter que nos collections ne soient contaminées. Cette activité nécessite ainsi diverses manipulations délicates et chargent encore notre personnel surchargé. De plus, il a été nécessaire cette année de restaurer complètement la cloche de désinfection; celle-ci étant oxydée ne présentait plus les garanties de sécurité nécessaires.

Avec plaisir nous constatons que les classes qui viennent travailler au Musée, sont toujours plus nombreuses. Des enseignants y viennent pour des cours de dessin, des leçons de sciences naturelles et d'observations voire de rédactions, de vocabulaire. Les enseignants sont de plus en plus préparés à utiliser le Musée comme un vrai instrument de travail et viennent au Musée non pas en récréation mais pour y travailler. Souvent ils préparent à l'intention de leurs élèves des questionnaires faisant appel tant à leurs connaissances acquises en classe tant au sens de l'observation. Heureusement, les classes qui déambulent sans intérêt en troupeau devant les vitrines ainsi que celles qui s'éparpillent dans les différentes salles du Musée et chahutent, deviennent de moins en moins nombreuses. Il est vrai aussi que les enseignants ont eu la possibilité de suivre un cours au Musée d'Histoire naturelle pour apprendre comment utiliser cet instrument didactique qu'est le Musée. Organisé par des enseignants pour des enseignants, cette activité s'inscrivait dans les cours de perfectionnement de la fin de l'année scolaire.

### **Expositions temporaires :**

3 février au 7 mars 1979 : La Science appelle les Jeunes ;

10 mars au 19 avril 1979 : Sauvez les Rapaces ;

6 juillet au 25 septembre 1979 : Papillons du Monde ;

5 octobre au 15 novembre 1979 : Energie ;

30 novembre 1979 au 4 janvier 1980 : Une Oasis Arctique ;

7 juin au 2 juillet 1979 à Marly : Les Minéraux, réalisée par l'Ecole Secondaire de Marly.

#### *La Science appelle les Jeunes (3 février au 7 mars 1979) :*

Après notre exposition du printemps 1977, il nous a paru judicieux de présenter les derniers travaux au concours fribourgeois "La Science appelle les Jeunes". Avec la collaboration de Monsieur Louis Wantz, responsable fribourgeois, nous avons pu présenter ainsi une dizaine de travaux abordant des problèmes les plus divers, des mathématiques à la sociologie, et traitant ainsi aussi des effets de la drogue, des insertions des enfants étrangers dans nos écoles, des problèmes écologiques de notre environnement. Cette exposition, que nous espérons pouvoir organiser périodiquement, est destinée à mieux faire connaître le concours "La Science appelle les Jeunes", à susciter une saine émulation auprès de nos écoliers dans les différents établissements scolaires en présentant les meilleurs travaux réalisés dans le cadre de ce concours.

#### *Sauvez les Rapaces (10 mars au 19 avril 1979) :*

En collaboration avec le WWF Suisse, le Musée d'Histoire naturelle recevait une exposition itinérante intitulée "Sauvez les Rapaces". Cette exposition était accompagnée d'un film des frères J.-F. et M. Terrasse "Le Bal des charognards" qui a été présenté et commenté plus de 20 fois, les samedis et dimanches après-midi ainsi que, sur demande, à l'intention des écoles. Cette exposition avait pour but de sensibiliser le public aux problèmes de la protection de la nature et de notre environnement en général étant donné que les rapaces, à la fin de la chaîne alimentaire, sont généralement les plus touchés. Le vernissage de l'exposition "Sauvez les Rapaces" fut également l'occasion de la fondation d'une section fribourgeoise du WWF.

Cette exposition a été également présentée au collège du Sud à Bulle à l'occasion des cours d'ornithologie que donnait le conservateur pour l'Université populaire.

L'exposition "Sauvez les Rapaces" a été la plus fréquentée par nos visiteurs. En effet, pendant l'exposition, nous avons recensé 5407 visiteurs en 37 jours représentant une moyenne de 146 visiteurs par jour.

*Minéraux fribourgeois* (du 7 juin à Marly et dès le 2 juillet 1979 au Musée d'histoire naturelle):

Cette exposition itinérante préparée avec la collaboration de trois enseignants de l'Ecole secondaire de Marly, a été présentée tout d'abord dans leur école. Il s'agit d'une exposition qui circulera dans les différentes écoles secondaires du canton. L'exposition "Les cristaux" a pour but d'apporter quelques éclaircissements sur les bases de la minéralogie et ainsi de mieux connaître les cristaux. Cette exposition, entièrement préparée par des enseignants, est destinée essentiellement aux écoles et elle était accompagnée d'un livret bilingue donnant les informations de base. Le Musée d'Histoire naturelle collaborait à la réalisation de cette exposition en fournissant l'infrastructure, les matériaux en assumant le financement et le déplacement de l'exposition. Dans les vitrines mises à disposition, les élèves peuvent présenter les cristaux qu'ils ont réalisés en classe selon des procédés assez simples. Cette exposition, à la disposition des écoles, circulera dans divers établissements secondaires durant 1980.

Il nous est particulièrement agréable d'adresser ici nos remerciements pour tout le travail et le dévouement des réalisateurs de cette exposition: MM. B. Maillard, A. Maradan et J.P. Pompini.

*Les plus beaux papillons du monde* (6 juillet au 25 septembre 1979):

A la suite d'acquisitions récentes et en effectuant le réaménagement de notre dépôt, nous avons constaté qu'il nous était possible de présenter les plus beaux papillons du monde sous une forme originale. Pour ce faire, nous avons utilisé des vitrines acquises lors d'une transformation de nos salles d'exposition. Nous y avons placé un support pyramidal que nous avons peint en différentes couleurs. Sur ce support, nous avons présenté une sélection de près de 250 papillons, les plus beaux du monde, en tenant compte de leurs formes, leurs couleurs, en harmonisant les teintes avec la couleur des supports. Cette exposition a connu un très vif succès parmi les visiteurs et nous a permis ainsi de dévoiler quelque peu les très grandes richesses de nos collections. Il faut le rappeler, en effet, que tous les papillons qui ont été présentés, proviennent de nos propres collections. Nous n'avions procédé à aucun emprunt. Cette exposition n'a pas été complètement démontée pour réintégrer les dépôts mais actuellement 4 vitrines sont encore exposées dans la salle de la baleine.

*Energie* (5 octobre au 15 novembre 1979):

Les problèmes énergétiques et leurs incidences sur notre environnement ne laissent pas le Musée indifférent. Pour cette raison, en collaboration avec les Entreprises Electriques Fribourgeoises, nous avons mis sur pied une exposition consacrée à l'énergie. Cette exposition se veut un panoramique des différents problèmes et doit être un point de départ pour des réflexions que nous avons toujours souhaitées constructives et fructueuses. L'exposition était illustrée de près d'une trentaine de photographies et présentait divers capteurs solaires, maquettes et autres. Elle était accompagnée d'un livret bilingue bien illustré. Cette



exposition a connu un grand succès et a été l'occasion de démonstrations d'appareils de thermographie lors de visites commentées.

L'exposition "Energie" est une exposition itinérante qui circule grâce à l'amabilité des Entreprises Electriques Fribourgeoises dans les différentes écoles secondaires du canton. Elle a été présentée à Châtel-Saint-Denis en décembre, et dès 1980, elle circulera dans les écoles secondaires d'Estavayer, Domdidier, Tavel, Bulle, Romont.

*Une Oasis Arctique* (30 novembre 1979 au 4 janvier 1980):

Grâce à la collaboration de l'Ambassade du Canada à Berne, il nous a été possible d'accueillir au Musée d'Histoire naturelle une exposition itinérante du Musée national des Sciences naturelles d'Ottawa. Cette exposition, consacrée à la faune et la flore arctique, comprenait près de 120 illustrations d'une rare qualité.

A l'occasion du vernissage, il nous a été possible de présenter deux films du Service canadien du film. Ce vernissage a été d'ailleurs honorée par la présence de plusieurs membres de l'Ambassade du Canada à Berne.

L'exposition "Une Oasis Arctique" avait été présentée à l'Assemblée mondiale des conservateurs de musées d'histoire naturelle à Moscou en été 1979, et circulait en Allemagne Fédérale. De là, cette exposition a été présentée au Musée d'Histoire naturelle de Berne et chez nous. Par la suite, elle retournait en Allemagne Fédérale où elle sera présentée encore durant le printemps 1980. Cette exposition a suscité un intérêt certain parmi la population et nous nous réjouissons de cette collaboration qui s'est ainsi instaurée entre le Musée national des Sciences d'Ottawa et notre Musée.

Cette exposition est un plaidoyer brillant pour la sauvegarde de la faune, la flore et le paysage du grand Nord menacés par des intérêts financiers. Le Musée national des Sciences naturelles d'Ottawa est sensible à la conservation de notre patrimoine et nous montre ses préoccupations par une exposition scientifique et esthétique de grande valeur.

Concours photographique: "*Nos haies: leurs plantes, leurs animaux.*":

Dans le cadre de la campagne du Conseil de l'Europe pour la sauvegarde des haies, le Musée d'Histoire naturelle, en collaboration avec l'Association des Amis du Jardin botanique, a décidé de lancer un concours photographique pour sensibiliser le public à la sauvegarde de nos haies. Au printemps 1979, le concours a été lancé et près de 1500 règlements ont été envoyés aux différentes personnes qui ont manifesté leur intérêt. Au terme du délai d'inscription, nous recensons près de 120 candidats inscrits qui ont annoncé plus de 500 photos. Les inscriptions proviennent de toute la Suisse y compris de l'étranger, notamment de France.

**Divers:** La commission du Musée d'Histoire naturelle s'est réunie cette année une fois et la commission de bâtisse a tenu deux séances. Cette dernière commission a pris connaissance de l'avancement des travaux en 1978 et étudié les projets 1979.

Le conservateur, accompagné du préparateur, a suivi un stage de biologie marine et a profité de cette occasion pour acquérir et préparer quelques représentants typique de la faune de la Manche.

Le conservateur a été appelé à siéger parmi le Jury du concours romand "La Science appelle les Jeunes" à La Chaux-de-Fonds. De plus, il a participé à 6 assemblées du comité central de la Société Helvétique des Sciences Naturelles. Il a été également appelé à siéger

au Conseil de fondation du WWF Suisse. Il participe activement aux activités de la commission des chemins pédestres à la Société de développement de Fribourg. Cette année, il a donné deux cours sur la connaissance des oiseaux à l'Université populaire à Tavel au printemps et à Bulle en automne.

Comme les années précédentes, le Musée a abrité les cours donnés aux candidats chasseurs et a accueilli les aspirants gendarmes qui s'initiaient alors à la législation sur la protection de la faune et de la flore.

Le Musée a participé avec l'Office cantonal de la protection des eaux à une pêche dans la Bibera. A cette occasion, un inventaire de la faune piscicole de cette rivière a été établi et quelques poissons ont été conservés par le Musée pour être préparés selon des techniques nouvelles.

**Zoologie:** L'année 1979 a été particulièrement enrichissante pour le Musée: 330 nouvelles pièces ont été cataloguées. Parmi celles-ci, nous comptons 170 animaux qui furent naturalisés.

En vue de différentes préparations, le Musée a acheté une nouvelle pompe pour effectuer nos travaux de lyophilisation. En complément, nous avons également acheté une grande cloche pour effectuer les déshydratations.

En plus de différents stagiaires qui ont effectué quelques travaux au Musée d'Histoire naturelle, nous avons bénéficié de la collaboration de M. R. Béguin, taxidermiste au Musée d'Histoire naturelle de Genève.

**Faune locale:** Notre préparateur-taxidermiste, Monsieur Michel Beaud, a effectué différents essais pour la préparation de poissons indigènes. Il faut signaler que la naturalisation de poissons est particulièrement délicate. Néanmoins, des résultats très satisfaisants ont été obtenus pour quelques espèces, en particulier pour le rotengle et le chevaine. Parmi les différentes espèces de poissons que nous avons obtenues grâce à diverses collaborations, il faut mentionner en particulier une tanche dorée du Lac de la Gruyère qui pesait 2 kg 470 g.

A l'occasion de diverses captures de batraciens et micromammifères, essentiellement durant les vacances, des préparations par la lyophilisation ou par la déshydratation alcoolique ont été effectuées. Comme ces captures nous ont permis d'obtenir certains animaux vivants, nous avons profité de les présenter au public: il s'agit de lérots, campagnols des champs, des neiges, roussâtres. Après la mort de quelques-uns d'entre eux, nous les avons naturalisés et ils ont été placés dans les vitrines en remplacement de vieux sujets guère représentatifs.

Surtout cette année, nous avons reçu bon nombre d'animaux blessés ou malades. Nous ne les mentionnerons pas tous dans le présent rapport, mais il faut mentionner des hirondelles, des martinets, des faucons, des chouettes, un autour, une buse bondrée. La plupart de ces oiseaux, après avoir été soignés, ont été bagués et relâchés dans la nature. Nous avons également reçu des hérissons, des musaraignes. Que toutes les personnes qui prennent le soin de récupérer ces animaux et nous font confiance pour les soigner, soient ici vivement remerciées.

Parmi les animaux de notre faune locale qui sont particulièrement intéressants et méritent d'être signalés, il faut mentionner une chauve-souris: le vespertillon à moustaches, des campagnols des neiges, des lérots et parmi les oiseaux, un plongeon catmarin, un courlis

cendré. Certains animaux que nous avons reçus sont encore stockés au congélateur ou ont été écorchés et placés en alcool dans l'attente de leur montage définitif.

**Collection générale:** A la suite des transformations qui ont touchées les deux dernières salles du Musée, nous avons ouvert au public la salle de la baleine avec la présentation de nouvelles espèces des plus intéressantes: signalons le casoar unicarunculé, l'éperonnier Napoléon, la grue couronnée noire et quelques oiseaux du Cameroun. Il s'agit à chaque fois de nouvelles acquisitions pour le Musée.

La dernière salle du Musée qui doit contenir les expositions systématiques de poissons, reptiles et batraciens, a été partiellement aménagée. L'ouverture d'une partie de cette dernière salle est prévue pour le début 1980. Ces trois collections ont été remaniées et leur présentation modifiée. Dans la dernière salle du Musée a lieu également maintenant le montage du squelette d'une girafe. Ce squelette ainsi que celui d'un hippopotame a été décharné, dégraissé et blanchi. Il faut remercier l'Institut d'Anatomie qui a bien voulu nous prêter son appareil à dégraisser pour effectuer ces travaux. Les os de la girafe ont été percés pour y faire passer l'armature métallique qui devient ainsi invisible.

Le préparateur-taxidermiste a procédé à des préparations de crabes selon des procédés nouveaux. Les préparateurs ont écorché, en attendant le montage, un bison femelle, un porc épic, un chien viverin et un hippopotame nain.

Nous avons remis à des taxidermistes privés un certain nombre de travaux à effectuer. Il s'agit en particulier de reptiles qui devront être intégrés à notre collection systématique et compléter nos dépôts.

Nos dépôts ont été contrôlés, réaménagés et partiellement désinfectés.

**Minéralogie:** Dans la salle consacrée à la minéralogie, nous avons installé une partie de l'exposition didactique "Les cristaux", réalisée par l'Ecole secondaire de Marly.

Le système audio-visuel complétant la reconstitution d'une fissure alpine est très souvent utilisé par les visiteurs. Cela nécessite évidemment un entretien de ces installations. Rappelons que la projection actuelle est provisoire et, sur la base des recherches scientifiques effectuées actuellement par M. Dr S. Mullis, sera modifiée et mise à jour.

Nous avons procédé également à une acquisition très importante d'une collection de minerais de l'Odenwald (Allemagne). Nos collections se sont enrichies encore de quelques dons.

Un gros travail d'inventaire a débuté cette année. Ce travail durera plusieurs années. Ainsi, chaque échantillon minéralogique sera dorénavant numéroté et catalogué sur fiche.

**Géographie:** L'exposition "Le Canton de Fribourg et l'aménagement du territoire" datant de 1976 devait être réactualisée. Sur l'initiative de Monsieur le Professeur J.-L. Piveteau et de l'Office cantonal de l'aménagement du territoire, des travaux eurent lieu qui permettront de présenter une nouvelle exposition au printemps 1980.

Parallèlement, une autre exposition ayant pour thème "La Cartographie actuelle" a été mise sur pied par M. F. Ritz sur une idée de M. le Dr Jean Dubas. Cette exposition est une sorte d'introduction à une plus grande exposition qui aura lieu en 1981. L'exposition "La Cartographie" n'a pas pu être présentée à fin 1979 comme prévu. Le vernissage a été reporté au 11 janvier 1980.



**Géologie:** Des reproductions de fossiles ont été acquises par le Musée. Un inventaire des pièces géologiques manquantes dans les vitrines a été effectué et des recherches pour les retrouver sont actuellement en cours. Une solution définitive pour l'aménagement de cette salle doit encore être étudiée en fonction de projets actuellement en discussion.

**Botanique:** L'aménagement de cette section pourra prochainement être effectué grâce à la construction d'une salle dans les combles libérant notre actuelle salle d'expositions temporaires. Entre-temps, une collaboration avec l'Association des Amis du Jardin botanique nous a permis de lancer le concours photographique ayant pour thème "Nos Haies".

**Bibliothèque:** Essentiellement des ouvrages de détermination ont été achetés et nous permettent d'effectuer les recherches nécessaires pour la révision de nos collections. Grâce à ces nouveaux ouvrages, de nombreuses erreurs ont pu déjà être corrigées.

La situation de la bibliothèque n'est toujours pas satisfaisante car elle est actuellement dispersée dans 3 bureaux différents. Nous espérons néanmoins pouvoir effectuer le regroupement prochainement.

Nous avons reçu gracieusement plusieurs tirés-à-part, quelques revues, publications. Des musées nous ont envoyé leur rapport comme Bâle-Ville, Bâle-Campagne, Frauenfeld, Porrentruy, Sion, Soleure, Saint-Gall, Lucerne, Genève, Zurich, Fribourg Bibliothèque cantonale et universitaire, Zoo de Bâle, Zoo de Zurich.

**Dons:** 115 donateurs nous apportèrent durant l'année 1979 près de 215 animaux.

Nous n'avons pas enregistré toutes les personnes qui nous apportèrent des animaux vivants, blessés ou malades car ces animaux sont tous relâchés après avoir été soignés. Certains, ne pouvant pas survivre dans la nature, ont été remis à des jardins zoologiques qui, eux, nous fournissent les animaux qui meurent chez eux.

Tous les animaux que nous recevons sont utilisés. Ceux qui nous parviennent en double servent à nos différentes collections et à diverses études actuellement en cours. Des animaux sont même naturalisés à double pour notre service du prêt à l'intention des écoles.

Nous remercions très vivement tous ces donateurs qui par leur précieuse collaboration permettent au Musée de se développer en complétant nos collections.

*Aeby T., Posieux:* 1 pintade et divers oiseaux africains.

*Andrès J.-J., Belfaux:* 1 chien teckel.

*Arm R., Cheyres:* 1 hibou moyen-duc.

*Banderet F., Lully:* 1 vipère des bambous et 1 milan noir.

*Banderet G., Lully:* 2 buses.

*Baumeyer N., Guin:* 1 alouette, 1 taupe noire albinos.

*Barbey M., Posieux:* 1 hermine brune.

*Bättig F., Fribourg:* 1 rouge-gorge, 2 verdiers, 1 pinson du nord.

*Beaud M., Fribourg:* divers animaux.

*Beyeler A., Fribourg:* 1 colombe.

*Bossy B., Belfaux:* 1 étourneau et 1 sansonnet.

*Bourquart A., Fribourg:* 1 merle noir jeune.

*Bourqui P., Fribourg:* 1 bec croisé.

*Brun S., Fribourg*: 1 chardonneret.  
*Buchs P., La Roche*: 1 hirondelle fenêtre et 2 perruches ondulées.  
*Buffolo L., Fribourg*: 1 merle noir et 1 écureuil.  
*Bugnon J.-B., Fribourg*: 1 torcol.  
*Centre d'entretien*: 1 écureuil, 1 blaireau.  
*Charrière J., Cerniat*: 1 chouette hulotte.  
*Chiffelle X., Fribourg*: 1 rouge-gorge.  
*Christinaz G., Mézières*: 1 fouine.  
*Clément C., Arconciel*: divers oiseaux exotiques.  
*Clerc M., Semsales*: 1 putois, 1 troglodyte.  
*Collaud M., Vallon*: 1 mésange bleue.  
*Costiou P., Granville*: 3 *Anomia ephippium*.  
*Cotting R., Ferpicloz*: 1 fouine.  
*Crausaz A., Courtion*: 1 caille de Californie.  
*Dacomo F., Fribourg*: 1 tanche dorée.  
*Dafflon J., Fribourg*: 1 paon bleu jeune et 1 mouton du Cameroun.  
*Dafflon M., Onnens*: 1 héron cendré et 1 fouine.  
*Defferrard M.P., Chavannes-sous-Orsonnens*: 1 corneille noire.  
*Descloux P., Morat*: 1 silure.  
*Dessiex S., Fribourg*: 1 perruche ondulée et 1 merle noir.  
*Donzallaz M., Fribourg*: une quinzaine d'animaux divers.  
*Dupraz B., Ferpicloz*: 1 renard jeune.  
*Ess W., Kerzers*: un lot d'oiseaux.  
*Fasel A., Marly*: divers animaux.  
*Flechtner O., Fribourg*: 1 martinet noir jeune et 1 taupe noire.  
*Folques S., Villargiroud*: 2 moineaux domestiques, 1 chinchilla.  
*Fracheboud D., Grangeneuve*: 1 buse variable.  
*Fragnière G., Fribourg*: 1 oreillard.  
*Frey A., Estavayer-le-Lac*: divers cristaux.  
*Froideveaux L., Les Emibois*: 1 faucon crécerelle ♂.  
*Gauch J., Fribourg*: 1 loir gris jeune.  
*Gendre C., Fribourg*: 1 noctule.  
*Gerber M., Fribourg*: 1 geai.  
*Gillard J., Fribourg*: divers animaux.  
*Gillard J.-Cl., Progens*: 1 pinson des arbres.  
*Girardin R., Fribourg*: 1 martinet noir.  
*Grossrieder M., Granges-Paccot*: 1 chien pincher nain.  
*Henninger C., Lully*: 2 buses, 1 martinet noir, 1 bruant des roseaux, 1 locustelle tachetée, 1 écureuil, 1 hermine.  
*Herzog S., Tavel*: 1 merle noir jeune.  
*Imhof U., Kerzers*: 1 serin cini, 1 pic éperiche et 1 plongeon catmarin.  
*Infanger S., Fribourg*: 1 hamster nain de Dzoungarie.  
*Jost J., Marly*: 1 roitelet huppé.  
*Laufer S., Fribourg*: 1 mésange charbonnière.  
*Leupp P., Kerzers*: 1 foulque macroule.

*Liard M., Marly* : 1 corneille noire.  
*Loup J.-C., Matran* : 1 vipère aspic.  
*Martin L., Fribourg* : 1 blaireau, 1 nid de tisserin.  
*Martinais N.* : 1 pinson des arbres.  
*Messer M., Fribourg* : 1 daim.  
*Michel A., Pensier* : 1 faon chevreuil, 1 fouine, 1 loir.  
*Monney J.-Cl., Fribourg* : 1 héron, 1 tête de chamois et 1 lot d'animaux congelés.  
*Morard N., Fribourg* : des tirés-à-part.  
*Mussoi I. et Rody S., Fribourg* : 1 rouge-queue noir.  
*Neuhaus G., Fribourg* : 1 gros-bec.  
*Nicolet P., Fribourg* : 1 gros bec.  
*Parrat S.P., Fribourg* : 1 fouine.  
*Perroulaz A., Fribourg* : 1 grèbe huppé.  
*Peissard V., Tavel* : 1 chevreuil en velours et 1 lot de 4 têtes de chevreuil ♀.  
*P.O.D.* : 1 jabiru, 1 éperonnier Napoléon, 1 pigeon de Nicobar, 1 lori noir et 1 macreuse brune.  
*Pugin F., La Tour-de-Trême* : 1 putois.  
*Riedo A., Liebistorf* : 1 bruant jaune.  
*Riedo G., Fribourg* : divers cristaux.  
*Rossier E., Fribourg* : 1 poule d'eau, 1 hérisson, 1 mouette rieuse, 1 milouin, 1 foulque macroule, 1 cygne, 1 colvert.  
*Rueger M., Fribourg* : 1 canari et 1 mésange charbonnière.  
*Sautaux D., Prez-vers-Noréaz* : 1 buse variable.  
*Savary L., Sâles* : 1 chabot et 1 tourterelle turque.  
*Schaller D., Fribourg* : 1 mouette rieuse et 2 serins à front d'or.  
*Schneider R., garde-chasse, Lentigny* : 1 milan noir.  
*Schneider S., Belfaux* : 1 buse variable.  
*Schneuwly G., Fribourg* : 1 orvet et 1 écureuil.  
*Schönenberger F., Fribourg* : 1 perruche turquoise.  
*Schöpfer H., Fribourg* : 1 pinson du Nord.  
*Schuwey B., Fribourg* : 1 martinet noir.  
*Sekundarschule Morat* : 1 épervier ♀.  
*Sempach* : 2 merles noirs et 1 chouette effraie.  
*Supcik J. et N., Fribourg* : 1 mésange noire jeune et 1 merle noir jeune.  
*Tenthosey G., Fribourg* : 1 milan noir.  
*Thodé F., Fribourg* : 1 bergeronnette grise.  
*Trinchan R., Treyvaux* : 1 pinson du Nord et 1 pinson des arbres.  
*Tschopp H., Fribourg* : 1 faucon crécerelle.  
*Uetz W., Kerzers* : 1 levraut.  
*Vavruch S., Marly* : 6 animaux divers.  
*Yerly N., Riaz* : 1 vipère péliade ♂.  
*Zahnd W., Berne* : 1 rouge-gorge.  
*Zehnder R., Estavayer* : 1 pic cendré.  
*Zendali J.-P., Fribourg* : 1 mouette rieuse.  
*Zimmermann M., Fribourg* : 1 étourneau.

*Zoo Bâle* : 1 hippopotame nain.

*Zoo Garenne* : 1 chevalier combattant.

*Zoo Knie Rapperswil* : 1 chien viverin.

*Zoo Servion* : 1 porc-épic.

A tous nos généreux donateurs vont nos vifs remerciements.

*André Fasel,*  
Conservateur