

**Zeitschrift:** Bulletin de la Société Fribourgeoise des Sciences Naturelles = Bulletin der Naturforschenden Gesellschaft Freiburg

**Herausgeber:** Société Fribourgeoise des Sciences Naturelles

**Band:** 34 (1936-1938)

**Rubrik:** Le Musée d'histoire naturelle de Fribourg

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Le Musée d'Histoire naturelle de Fribourg

1937

par le Dr O. BÜCHI

(Rapport du Conservateur à la Direction de l'Instruction publique.)

---

Dans son 10<sup>e</sup> rapport, le conservateur du Musée voudrait résumer en quelques lignes le travail accompli durant ces années écoulées. L'activité a porté sur les trois salles de zoologie qui ont été mieux aménagées et transformées ; il en a été de même, en grande partie, des salles de minéralogie, de géologie et de géographie. Une collection scientifique a été installée. Signalons aussi la création d'une section des sciences appliquées et d'une section pour la protection de la nature.

L'année 1937 a vu l'installation d'un groupe de crocodiliens et d'une nouvelle vitrine contenant des animaux-plantes. Dans les autres sections des arrangements de moindre importance ont également été menés à chef, comme on pourra s'en rendre compte en parcourant les chapitres respectifs, dans la suite de ce rapport.

Malgré la légitime satisfaction que nous donne le travail accompli, nous devons, en toute sincérité nous dire qu'il nous reste encore bien des projets à réaliser, pour que notre musée puisse soutenir la comparaison avec d'autres institutions analogues en Suisse, surtout avec les musées des autres villes universitaires.

## Zoologie.

### Collection locale.

#### Mammifères.

Un jeune chamois, âgé de quelques semaines seulement, que le garde-chasse a trouvé péri dans le district franc des Rochers de Charmey, a été monté en groupe avec un autre jeune chamois.

Depuis plusieurs années nous cherchions un lièvre blanc en robe d'été qui nous manquait. Cet automne enfin un garde-chasse de Bellegarde nous l'a procuré. Avec son pelage gris, il fait excellente figure à côté du lièvre de plaine et du lièvre blanc en poil d'hiver.

Nous avons enlevé de la vitrine des mammifères le chevreuil en mue, bien intéressant au point de vue du changement de poil, mais moins esthétique, ce qui nous a permis d'élargir et de mieux présenter le groupe des carnassiers, en particulier celui des mustélidés.

### Oiseaux.

Plusieurs sujets rares et quelques sujets nouveaux qui manquaient dans notre collection de la faune fribourgeoise, nous ont été procurés par le préparateur, tel la fauvette babillardé ♂, *Sylvia c. curruca* (L.) (Zaungrasmücke), trouvée au mois de juin à Salzmatt (Lac-Noir); (un second exemplaire fut monté pour la collection scientifique), et l'alouette lulu ♂, *Lullula a. arborea* (L.), (Haiderleche) provenant du Cousimbert, les deux sujets nouveaux dans la collection locale !

Quelques sujets provenant de la chasse, reçus en don ou achetés, ont servi à remplacer des peaux moins belles: le loriot ♂, le chevalier gris, le grèbe à cou noir, l'oie rieuse, le gorbe bleu à miroir blanc ♂, le héron pourpré ♀ tous relativement rares chez nous, nous sont parvenus de cette façon.

### Reptiles-Amphibiens.

Le transfert de la collection de géologie du canton dans la salle de géologie a laissé disponibles quelques vitrines-tables que nous avons utilisées en partie pour y placer les reptiles et les amphibiens naturalisés. 2 vipères aspic, paraffinées, revenues de fabrique, sont exposées avec quelques autres sujets paraffinés ou montés depuis quelques années, dans ces vitrines. Une peau de couleuvre provenant de la mue, reçue en don, a pris place à côté des reptiles entiers. Une vipère aspic noire, des Rochers de Charmey, nous fait mieux connaître l'extension de ces vipères dans la Gruyère. De nombreux tritons alpestres, reçus en don, ont servi avec d'autres amphibiens, reptiles et mollusques à des essais de paraffinage. Notre habile préparateur s'est mis courageusement à l'œuvre pour s'ini-

tier, d'après quelques recettes obtenues, à cette méthode de conservation moderne, mais très délicate. Dans ce but, l'Institut de zoologie a mis son étuve à notre entière disposition, pendant les vacances, et nous voulons remercier ici M. le prof. Erhard pour sa bienveillance à l'égard du Musée auquel il a toujours témoigné le plus vif intérêt.

Ces essais de paraffinage ont donné de bons résultats. Seule la question des couleurs laisse à désirer et il faudra probablement y remédier au pinceau.

#### **Poissons.**

M. le professeur *Reichensperger* nous a aimablement communiqué une nouvelle méthode de préparation des poissons pour les musées. Le préparateur en a fait l'essai sur une jeune carpe, un ombre et une truite. Les résultats obtenus sont très réjouissants. Nous nous proposons de renouveler ces années prochaines les différents représentants de nos poissons, d'après cette méthode, et de donner ainsi une tout autre valeur à cette section de la faune locale.

#### **Insectes.**

M. le professeur *Handschin*, à Bâle, a bien voulu déterminer pour nous 220 hémiptères, dont a parlé le rapport précédent. Nous profitons de cette occasion pour exprimer à M. le professeur Handschin notre reconnaissance pour tout le soin qu'il a pris de notre collection entomologique, soit par ses déterminations, soit par ses conseils, des dons ou des échanges importants.

M. *Pochon*, collaborateur pour les coléoptères, nous a remis une boîte de 155 hyménoptères (sphégides et ichneumonides) du canton, préparés, de même que 270 coléoptères et autres insectes du canton. Quelques dons isolés intéressants nous sont parvenus du Vully et des rives de nos lacs (voir liste des donateurs). Citons un dytique rare: le *Cybister lateralimarginalis*.

Nous avons pu exposer trois cadres de la collection des coléoptères fribourgeois de M. Pochon dans la vitrine table qui jusqu'à présent renfermait la géologie du canton.

#### **Mollusques.**

Le conservateur a collectionné des coquilles dans différentes localités du canton et cette collection s'est encore enrichie d'une série de dons (voir la liste des donations).

### Collection de peaux d'animaux.

Cette année, nous avons mis ordre à la collection de peaux d'oiseaux et de mammifères, qui constitue le meilleur mode de collection scientifique pour les études, les exercices de détermination, etc. Le préparateur a rapporté de ses courses de chasse 33 sujets destinés à cette collection. Des dons ont permis d'ajouter 6 peaux de sujets intéressants déjà représentés dans les vitrines, tels que le vanneau huppé, un héron pourpré ♀, etc. Cette collection permet de tirer profit de nombreuses donations, en double dans nos collections d'exposition, mais qui, sous cette forme, peuvent être très utiles. Elle renferme déjà 90 peaux d'oiseaux, en 68 espèces, classées systématiquement dans des caisses ou des boîtes de carton, à disposition de toutes les personnes qui désirent les voir et les étudier. La collection des mammifères en peau a également été augmentée de quelques spécimens et sera classée à l'occasion.

### D O N S

*M. H. Baumgartner, Romont*: une corneille à ailes blanches.

*M. A. Berchier, Estavayer-le-Lac*: un héron pourpré, femelle.

*M. A. Ducry, garde-chasse, Charmey*: une vipère aspic noire, vivante, des Rochers de Charmey; un très jeune chamois, trouvé péri, un hibou moyen-duc, une marmotte.

*Le conservateur*: de nombreuses coquilles du Vully et de Siviriez; une musaraigne d'eau.

*M. le prof. H. de Diesbach, Balterswil*: un pic cendré.

*Gendarmerie de St-Aubin*: une jeune palée.

*M. P. Gerber, prof.*: un ichneumonidé, insecte.

*M. Aug. Gœldlin, banquier*: un vanneau huppé.

*MM. Franç. de Gottrau et H. Roggen, insp. forestier*: une oie rieuse du Lac de Morat.

*M. O. de Gottrau*: deux hermines.

*M<sup>lle</sup> J. Jaquier*: un gros-bec.

*M. P. Javet, apiculteur, Lugnorre*: 3 coléoptères longicornes (*Cerambyx scopolii*) et trois insectes différents.

*M. O. Kaiser, directeur*: 1 papillon (*Geometra papilionaria*).

*M. H. Kaltenrieder, instituteur*: un martinet à ventre blanc.

*M. E. Mooser, garde-chasse, Bellegrade*: un lièvre blanc, robe d'été.

*Musée zoologique de Lausanne*: une macreuse brune d'Yverdon.

*M. B. Noth, préparateur*: deux fauvettes babillardes, une alouette lulu, un loriot, un pic vert ♂ et 33 oiseaux pour la collection des peaux.

*M. E. Otroz, major*: un dytique (*Cybister lateralimarginalis*), des coléoptères aquatiques et des mollusques vivants, du lac de Morat.

*M. J. Pernet, Romont*: de nombreux tritons alpestres.

*M. J. Pochon*: une collection de 155 hyménoptères du canton et de 270 coléoptères avec autres insectes du canton.

*Préfecture de Romont*: une corneille à ailes blanches, albinos.

*M. G. Schnürer*: un coléoptère (*Saperda carcharias*).

*M. R. Thurler*: 7 tritons alpestres, du Lac Noir.

*M. J. Zwick*: une bécassine, ordinaire, de Thusy.

### Collection générale.

#### Mammifères.

Une peau de renne mal en point, conservée dans nos buffets, a été mise en travail pour un montage éventuel. Il fallut renoncer à cette entreprise, vu que le poil lâchait sur les flancs. Par contre, le cou et la tête, avec les bois largement étalés, purent être montés et donnèrent un sujet impressionnant, qui figure dans la vitrine des animaux à cornes et à bois. Un nouveau lièvre blanc en poil d'hiver embellit le groupe des animaux des régions boréales. A la fin de l'année, le musée a acheté la peau d'un ours brun, mâle, de bonne taille, abattu dans la fosse aux ours de Berne, qui ne pourra être monté qu'en 1938, à cause de l'apprêtage relativement long de la peau.

#### Ostéologie.

Un achat nous a mis en possession d'un crâne de l'Argali, *ovis ammon* L. des montagnes de l'Altai, avec ses cornes très fortes, tordues en spirales. Une offre pour l'achat d'une centaine de bois et de cornes a été déclinée, après mûre réflexion, vu le prix trop élevé de cette collection qui au Musée serait plutôt décorative. En ce moment, de pareilles collections inondent le marché et n'obtiennent pas un prix rémunérateur. Cet automne, une collection bien plus importante de trophées de chasse fut offerte gracieusement à notre musée, comme on pourra le voir dans la suite.

A l'automne, le préparateur a procédé à la revision et au remontage des squelettes, en commençant par les exemplaires très précieux, tels que le kangourou roux, le wombat, le daman du Cap et l'oryctérope du Cap. Ces squelettes, dont le montage était, défectueux, ou démodé, sortirent rénovés par cette opération. Ce travail se poursuivra ces années prochaines.

### Oiseaux.

Des oiseaux, échangés avec le Musée de Bâle, ont été incorporés à la collection des peaux, à l'exception du toco commun qui a pris la place d'un sujet moins beau. Quelques dons d'oiseaux d'autres pays ont également servi soit à des remplacements, soit à enrichir la collection des peaux. Il en est de même d'un grand-duc, péri en captivité, provenant d'Autriche.

Notre musée a échangé avec le Musée royal d'histoire naturelle de Bruxelles trois oiseaux de nos Alpes contre un couple de *Melanitta nigra* (macreuse noire) et un jeune *Larus marinus* (goéland à manteau noir).

### Reptiles-Amphibiens.

5 reptiles et amphibiens, fournis par le Musée de Bâle, selon rapport de 1936, ont trouvé place dans la vitrine d'exposition, après leur montage sur fond naturel.

Un grand *massif de crocodiliens*, de 5 m. de long sur 3 m. de large a été placé au centre de la salle II de zoologie générale. Le chassis, commencé en 1936 déjà, a été construit en 3 parties pour permettre son transport par les portes. Ce massif représente un paysage schématique imitant la terre rouge des pays chauds avec, dans un angle, un marécage, d'où émerge un saurien. On y a placé 6 sujets, 2 caïmans: caïman à museau de brochet et caïman à lunettes; 2 crocodiles: un crocodile à museau pointu et un crocodile de la Guinée française, ainsi que 2 varans, l'un du Nil, l'autre des steppes. Une clôture vitrée met ce groupe à l'abri de la trop indiscrete curiosité des visiteurs. Nous aurions voulu placer ce groupe devant un fond représentant un paysage approprié, mais la place qu'occupe ce massif au centre d'une salle fit abandonner ce projet.

Qu'il nous soit permis de rendre hommage à notre préparateur pour ce travail important et difficile à exécuter qu'il a achevé d'une façon remarquable.

Nous ne serions pas complets, si nous omettions de remercier ici M. le prof. Kälin pour ses travaux de détermination et l'aide précieuse qu'il nous a donnée à toute occasion.

### Insectes.

Nos collaborateurs ont été également très actifs durant cette année. M. *Rütimeyer* a revisé les 8 premiers cadres de sa collection

de lépidoptères et y a intercalé 3 nouveaux cadres. Ce travail continue pour les familles des mélitaea et argynnis. Les cadres d'exposition ont été augmentés de 24 à 32 et le travail se poursuit. M. Rütimeyer nous a donné un grand nombre de papillons, tirés de sa collection personnelle (voir liste des donateurs). Quelques achats occasionnels ont permis de combler des lacunes par trop marquantes dans la systématique.

M. Pochon a terminé cette année les 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> cadres contenant les coléoptères exotiques et il a de plus donné des coléoptères de sa collection en quantités considérables. Il a employé bien du temps à classer et à trier notre matériel entomologique ; il s'est occupé des envois fréquents de nos collaborateurs d'outre mer. Le rév. P. Buch à Ningpo (Chine), nous a adressé 5 nouveaux paquets contenant surtout des coléoptères et des papillons, entre autres, le magnifique *Coptolabrus Elysei*, très recherché, soit en vente, soit en échange et cela malgré les difficultés provenant de l'état de guerre existant en Chine. Un père missionnaire, au Brésil, nous a généreusement fait don d'une importante série de coléoptères remarquables du Brésil.

M. R. M. Næf, collaborateur pour les Hyménoptères, nous a fait don d'un deuxième cadre comprenant les familles des sphegides, mutilides et des familles apparentées, en tout 330 exemplaires, fruit d'un travail extrêmement délicat, vu la petitesse et la fragilité de ces insectes ailés et le grand nombre que peut en contenir un cadre.

Il s'est en outre soumis à la tâche ingrate et pénible de reviser, de déterminer, de raviver et de classer dans les cadres, les insectes que nous possédions.

Nous avons eu la faveur d'obtenir de précieux exemplaires de coléoptères de la collection de la Mission scientifique suisse en Angola, rapportés par le Dr Monard, soit 97 exemplaires en 24 espèces. M. Pochon a fait échange, à la bourse des insectes à Bâle, de nos *Coptolabrus* de Chine contre de très belles pièces et il en a vendu pour le compte du Musée.

Que tous ces Messieurs, nos collaborateurs bénévoles et nos généreux donateurs, soient vivement remerciés pour leur travail et leur désintéressement, ainsi que pour l'intérêt qu'ils ont porté au développement de nos collections.

### Animaux inférieurs.

Une vitrine neuve, destinée aux différents groupes de spongiaires et des coelenterés, a été installée et garnie de types de choix, disposés sur des fonds variés qui les font mieux ressortir. Les étiquettes ont été renouvelées. La classification est établie d'après les manuels modernes. Une « coupe de Neptune », éponge géante (Neptunsbecher), orne le haut de cette vitrine. Ces jours derniers, nous avons reçu un achat du Japon, un crabe géant, *Macrocheira kaempferi* (Riesenkrabbe) de dimension extraordinaire. Il sera monté et placé en 1938.

### Mollusques.

La grande collection des coquillages a été revisée et placée dans 3 buffets, leur arrangement a été renouvelé avec soin : les coquilles ont été disposées sur des cartons gris-vert, étiquetés à neuf. Les coquillages que cette opération a éliminés sont placés dans les tiroires de ces meubles.

## DONS

*M. S. Bossy, garde-pêche, Chenaleyres* : un grand-duc, provenant d'Autriche.

*R. P. Buch, Ningpo-Chine* : 5 envois de coléoptères, de papillons et d'hémiptères de Chine.

*R. P. Pio Buck, Porto Allegre, Brésil* : un grand envoi de coléoptères du Brésil.

*M. le Dr A. Monard, La Chaux-de-Fonds* : un reptile paraffiné (*Agama hispida aculeata*) d'Angola.

*Musée de Bâle* : *Rhamphastos ariel et toco*, *Amadina marginalis*.

*M. R. M. Naef, Thoune* : 330 hyménoptères paléarctiques, un scorpion et deux grillons du Maroc.

*M. J. Pochon* : 5 *Helix aspersa*, de Ollon et de Sierre ; une série de coléoptères exotiques.

*M. E. Rütimeyer, ingénieur, Berne* : 500 papillons des familles Nymphalidés, 76 des familles Papilionidés et Danaidés, 70 Danaidés et Heliconiidés, 80 Lycénidés, etc.

*M. S. Vuichard* : *Munia orizivora* avec 4 œufs.

## Minéralogie.

Une 4<sup>e</sup> vitrine de cette salle a été transformée et son aménagement renouvelé selon les conseils judicieux de M. le prof Weber qui a bien voulu se charger de la révision du contenu et de l'étiquetage

de cette vitrine. Un grand nombre de beaux échantillons de l'Institut de Minéralogie nous ont été remis, à titre de prêt, pour être exposés, notamment des Corindons, des Saphirs, des Rutiles, du fer speculaire, etc. Il y a, dans cette salle, 4 vitrines remises à neuf, garnies avec goût et étiquetées à nouveau,

Une revision nous a fait découvrir un bel octaèdre de Spinelle qui a été exposé.

Le grand bloc de Quartz sur la vitrine à gauche en entrant dans la salle a été placé dans sa position cristallographique et fixé à son socle dans cette position.

Un achat de minéraux provenant des alpes autrichiennes nous a procuré les pièces suivantes: une Emeraude sur schiste micacé, de la Magnétite du Piémont, de la Magnétite mélangée d'Apatite, de l'Apatite dans le talc, de l'Igloite, une variété d'Aragonite.

Le prix exorbitant demandé et la qualité modeste des pièces nous ont fait décliner une offre de minéraux du Valais, envoyé à choix.

## D O N S

*M. l'abbé Werlen, prof., Brigue*: deux échantillons d'oligiste écailleux de la « Reckinger Laui », Valais.

## Géologie-Paléontologie.

La collection des blocs erratiques, dans la cour de la Faculté des Sciences, s'est enrichie d'un bloc d'Eclogite de provenance valaisanne, trouvé à Hattenberg.

La station fossilifère de l'« Helvétien » au ruisseau « Schwand de la Riedera » sur Montévraz a été exploitée d'une manière suivie pendant trois journées, par le conservateur, aidé de quelques étudiants. Un riche butin comprenant de nombreuses espèces de Gastéropodes et de Bivalves a été rapporté. Un spécialiste pour les fossiles de l'« Helvétien » nous en a promis la détermination; sitôt classés, ces échantillons seront exposés dans la nouvelle vitrine de la molasse. Les doubles serviront à des échanges.

Dans le même but de procurer du matériel pour garnir la nouvelle vitrine de Géologie, le conservateur a fait différentes courses aux carrières de Villarlod, d'Ursy, de Champotey, de Prévon-davaux et de Vuippens, au Gotteron, dans le Vully, etc. Il a pris

des vues de quelques carrières et fait copier ou agrandir de bonnes photographies déjà existantes qui figureront dans la nouvelle vitrine.

Au sommet de la cote 912, à l'est de Prez-vers-Siviriez, il a trouvé quelques fossiles dans les couches d'une carrière de poudingue de l'« Helvétien ».

Cet automne, la nouvelle vitrine fut exécutée d'après nos indications pour la salle de géologie. Il s'agissait de faire un meuble pratique pour l'exposition dans cette salle sombre. Long de 8 m, il occupe toute la place, entre la porte et les fenêtres. Des tiroirs à la partie inférieure, un pan oblique avec trois gradins pour y exposer les petits fossiles et une partie verticale vitrée, pour les objets plus grands, les dessins et les photographies, etc., telles en sont les caractéristiques. En ce moment, on y installe la molasse subalpine du plateau molassique, d'après les différentes époques. Sont représentés, le Stampien, l'Aquitainien, le Burdigalien et l'Helvétien. Pour l'exposition, on a choisi différents échantillons de roche assez grands, de beaux et intéressants fossiles, des minéraux et d'autres produits qu'on trouve dans ces couches. L'ensemble est agrémenté de tableaux stratigraphiques, de profils et de cartes géologiques détaillées, etc. De cette manière, nous espérons arriver à présenter une vitrine instructive et attrayante d'abord pour les cours de géologie et ensuite pour les écoles du degré inférieur et le public en général. Notre grande reconnaissance va à M. le prof. Tercier, pour sa collaboration à l'élaboration des cartes et des profils et ses conseils précieux concernant l'aménagement de la salle.

L'installation de cette grande vitrine a nécessité le déplacement des vitrines dans lesquelles figurent les échantillons de roche provenant du percement du St-Gothard, la collection Studer des Grisons et la collection des Mines de Marles, en France. Ces vitrines et leur contenu ont trouvé place dans la salle 24 qui renferme la collection scientifique et sont accessibles à tous ceux qui s'y intéressent spécialement. Les vitrines-tables de la salle fribourgeoise qui renfermaient autrefois les fossiles et les échantillons de la molasse, sont devenus disponibles et servent à un autre usage (voir chapitre: collection locale de la Zoologie).

Des os d'ours brun retirés d'une des cavernes de l'alpe « Ombria du milieu », sur Albeuve, nous ont été remis. Aidé par un

jeune homme, le conservateur a exploré l'une de ces nombreuses cavernes, mais il n'a trouvé que des os d'animaux actuels, tombés ou jetés dans l'ouverture verticale de la caverne. Il n'a pas constaté traces de l'homme préhistorique, ni d'animaux de cette époque.

## D O N S

*M. V. Beaud, douanier, Genève*: Os d'ours brun, trouvés dans une caverne de l'« Ombria du milieu », au-dessus d'Albeuve.

*Le conservateur*: une série de fossiles de l'Helvétien du ruisseau « Schwand de la Riedera » sur Montévraz, échantillons de fossiles de l'Helvétien de la cote 912, à Prez-vers-Siviriez, un échantillon de calcaire nummulitique erratique de Magnedens, échantillons et minéraux des carrières de Champsotey et de Prévondavaux.

### Collection des trophées de chasse de Poncins.

Par l'entremise de M. J. Musy, ancien conseiller fédéral, notre Musée a reçu une grande et belle collection de trophées de chasse ayant appartenu à feu M. le vicomte de Poncins. Cette collection se trouvait dans le château de Montévranc, à Chau-mont-sur-Tharonne, département de Loire et Cher (France). Elle nous est parvenue par route, le 3 décembre écoulé, par les soins de la maison Pavoni-Aubert. Les dégâts causés par le déménagement et le transport furent minimes et seront facilement réparés.

La collection a été constituée par le vicomte de Poncins avec des pièces rapportées de ses chasses en Afrique, au pays des Somalis et aux Indes. Peu de pièces entières y figurent: deux antilopes seulement. Par contre elle renferme quantité de têtes naturalisées, de crânes avec leurs cornes ou leurs bois, de sabots, de queues et de peaux. Aux peaux des carnassiers, on a conservé la tête avec le crâne, pour le monter en tapis ou en couvertures. Ces dernières pièces sont d'une beauté remarquable et d'une assez grande valeur. D'autres pièces doivent représenter le nombre des animaux tués, telle la collection des cornes où l'on trouve 31 crânes de gazelle de Sœmmering avec leurs cornes. Deux carabines de chasse, un fusil à gros calibre pour la chasse à l'éléphant et le fanion qui flottait sur la tente du vicomte, complètent cette collection, sans oublier trois paires de défenses d'éléphants qui par leur poids en ivoire représentent une certaine valeur.

Nous ne pouvons pas dire en détail les objets ethnographiques que cette collection renferme en assez grand nombre. Ce travail serait du ressort d'un spécialiste en la matière.

Nous devons cependant noter que la cartographie occupait la place d'honneur dans cette collection. Mentionnons deux gracieux meubles, style Louis XIV, supportant chacun un globe terrestre. Ce sont des souvenirs de famille donnés, nous a-t-on dit, par la famille royale des Bourbons aux ancêtres du vicomte de Poncins, ce qui en ferait des pièces historiques de grande valeur.

L'inventaire sommaire qui suit, renseignera suffisamment, bien que trop incomplètement, sur cette collection.

#### **Inventaire de la collection de Poncins.**

25 peaux préparées en tapis avec crâne naturalisé, p. ex.: léopard, tigre royal, ours noir, brun et gris, chacal, sanglier, serval, civette, loup, loutre, zèbre, etc. etc. 27 peaux. 2 peaux brutes.

Pieds avec sabots, avec étiquettes: 106 pieds; sans étiquettes: 14 pieds; au total: 120 pieds.

5 grands sabots d'éléphant.

3 morceaux de peau d'éléphant.

3 paires de défenses d'éléphant avec monture, d'un poids respectable (ivoire).

3 molaires d'éléphant et objets manufacturés en ivoire.

4 queues d'éléphant.

Queues de zèbres, d'hippopotame, du reedbouk de Chanler, 3 de gnous, 1 d'impala.

10 montures de défenses de phacochère.

Têtes naturalisées: 38. Exemple: 1 buffle, 3 gnous, 2 phacochères, 1 rhinocéros à deux cornes, 3 markhors du Kashmir, espèce de mouton sauvage, le reste, têtes d'antilopes et de gazelles.

Cornes et bois: 184 paires, dont 12 paires de bois et 172 de cornes. Exemple: 10 paires de l'ovis ammon, 12 de l'oryx beisa, 31 de la gazelle de Söemering, 20 de l'antilope de l'Inde, 15 de la gazelle de Waller, 10 du lesser Koudou, 18 du hartebeest de Coke, antilope, 5 de chamois, tirés en France, 2 de bouquetins d'Asie, le reste, antilopes et gazelles.

5 crânes isolés: ours, phacochère et crocodile.

Un groupe de deux antilopes naturalisées.

3 fusils et carabines de chasse, y compris le fusil lourd, destiné à tuer les éléphants.

Un fanion.

Objets ethnographiques:

8 boucliers, 1 carquois et flèches, 8 couteaux, 6 vieux sabres, 6 poignards, 3 pointes de lance avec fourreau, 1 hache naga, 4 naga, 2 cravaches

ou fouets, 1 penis d'hippopotame, 1 paquet de flèches, 5 écuelles en peau d'éléphant, 1 boîte en peau d'éléphant, une écuelle en bois, 1 pierre flexible, un paquet de 15 lances, 3 anneaux d'ivoire, 2 anneaux de jambe, 11 bracelets, 1 bracelet ambre avec charme, 4 colliers, 1 chapelet abyssin, 2 anneaux pour le nez, 1 bague somali, 3 boucles d'oreilles, 1 sacoche somali en cuivre, 15 autres objets métalliques, 2 cuillères métalliques, 2 objets métalliques ciselés.

*Objets géographiques:*

2 mappes-mondes avec meubles, style Louis XIV.

### **Botanique.**

Le Musée a acquis d'occasion un cône de « *Pinus coulteri* » et un cône de cèdre. Deux dons mis à part, rien de spécial n'est à signaler dans cette section.

### **D O N S**

*Mlle Marie Flury, Hauteville:* un *Polyporus squamosus* et deux *Polyporus sulphureus* de Hauteville.

### **Bibliothèque.**

Dans les *Nouvelles Etrennes fribourgeoises*, 1937, le conservateur a publié un article sur le « Musée d'histoire naturelle à Pérrolles et sa réorganisation », illustré de 8 photographies, prises par le personnel du Musée. Cette publication a été mise à profit pour un tirage à part de 300 exemplaires, sous le titre de: *Guide du Musée d'histoire naturelle de Fribourg*, 1937. Ce guide est en vente auprès du concierge, au prix de 60 cent. Il rendra certainement grand service aux personnes qui veulent étudier les collections plus en détail ou connaître l'organisation actuelle du Musée. Il facilitera la tâche du personnel enseignant qui doit conduire les élèves au Musée.

Nous avons acheté l'ouvrage de P. A. Robert, *Les insectes* 1936, en deux volumes richement illustrés, ainsi que quelques livres utiles à notre bibliothèque et nous continuons les abonnements et les souscriptions à certaines éditions, comme le grand « *Coleopterorum catalogus* ».

### **D O N S**

*Kümmerly & Frey, Berne:* une carte de la Suisse.

*M. le Dr A. Monard, La Chaux-de-Fonds:* Sa « Contribution à la Mammalogie d'Angola »,

*Rédaction de la Liberté*: « Perroquets, perruches, colombes », par A. Feuillée-Billot.

*Royal botanic Garden, Calcutta*: « Annals of the royal botanic garden », vol. XIV avec planches et rapport annuel 1937.

*M. G. Schnürer*: « Schmetterlingsbuch » et « Der deutsche Marmor ».

*Direction de l'Instruction publique*: Plans d'ensemble des communes: Lossy, Formangueires, La Corbaz, Cormagens, Misery.

*Commissions géologique et géotechnique suisses*: leurs publications.

*Musées de Bâle, Genève, Lausanne, Olten, Schaffhouse, Soleure, Washington*: leurs rapports 1936 et *Musée de Berne*, son rapport 1933-35.

### Bâtiment et mobilier.

La construction de l'Institut de botanique, adossé au bâtiment qui abrite le Musée, nous a imposé quelques travaux. A l'ouest de la grande salle de zoologie II, 4 fenêtres sur 6 ont été murées pour établir la jonction de l'ancien bâtiment avec la nouvelle bâtie. Il a été supplié au manque d'éclairage qui en est résulté par quatre hauts-jours relativement grands. L'éclairage est devenu meilleur qu'avec les fenêtres latérales. La pose de stores mobiles s'est révélée indispensable de même que l'apport d'une couche mate sur les vitres, afin d'empêcher que les rayons solaires ne frappent directement les vitrines aux heures d'ouverture du Musée. Une porte en fer sépare le Musée du nouveau bâtiment de botanique.

Nous sommes redevables à l'Intendance des bâtiments de l'exécution des travaux suivants: installation d'une vitrine destinée aux animaux inférieurs (coelentérés), confection et pose d'une clôture vitrée autour du massif des crocodiles, transformation d'un 4<sup>e</sup> meuble d'exposition pour la Minéralogie, semblable aux précédents, nouvelle vitrine pour la salle de géologie, accordée sur les crédits de 1938. Nous remercions vivement M. l'Intendant pour tous ces travaux de transformation et d'installation et nous osons espérer qu'il nous continuera sa bienveillance dans l'intérêt du Musée et pour l'embellissement de nos collections.

L'aération de la salle fribourgeoise a été réalisée par la pose de 2 cadres munis de treillis, en lieu et place de 2 fenêtres.

### Visites.

Nos collections ont été surtout utiles à la Faculté des sciences; le matériel du Musée a servi pour les cours de botanique, de zoologie, de minéralogie, de paléontologie et de géologie, de même la

collection de l'abbé Breuil pour les cours généraux de préhistoire que donna M. le prof. Obermaier pendant l'hiver 1937-38.

Certains cours des branches mentionnées ci-dessus ont été donnés dans les salles du Musée.

Nos collections ont également servi pour certains cours de dessin qui ont eu lieu dans les salles du Musée.

Les étudiants qui se préparent aux examens de zoologie et de géologie mettent souvent à profit nos collections.

Le conservateur a guidé 7 classes d'écoles secondaires ou de pensionnats qui en avaient fait à l'avance la demande. Des instructions ont été données aux instituteurs du canton sur la manière de conduire avec profit une école primaire à travers les collections. Un groupe de sœurs enseignantes et un groupe d'instituteurs de la Singine, sous la conduite de leur inspecteur, ont été instruits de la sorte.

Au mois d'avril, la Commission d'économie publique est venue visiter nos collections, accompagnée par M. le Directeur de l'Instruction publique. Ces Messieurs purent se rendre compte que les modestes crédits que l'Etat accorde au Musée sont employés judicieusement et au plus grand profit possible de cette institution.

Durant cette année, quelques étrangers et des professeurs d'Universités du dehors nous ont exprimé l'intérêt qu'ils ont eu à voir nos collections.

Le nombre des visiteurs a été en 1937 de 3724, contre 3511 en 1936. Les écoles primaires et régionales du canton sont venues au nombre réjouissant de 30 ; les pensionnats, écoles secondaires et collèges ont fait 25 visites ; ce n'est pas encore suffisant, pour le grand nombre de ces instituts à Fribourg et aux environs. Les efforts du Conservateur auprès des directeurs d'écoles seront continués pour amener au Musée, au moins une fois l'an, les élèves de toutes les écoles qui préparent au brevet d'enseignement ou à tout autre diplôme cantonal.

---