Zeitschrift: La fédération musicale

Band: 1 (1893)

Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

MUSIQUE POUR FANFARES & HARMONIES

en parties séparées avec directrice.

PAS REDOUBLÉS			VALSES
Arnoux. Flottez Bannières! facile, brillant, cha Harmonie, fr. 3, pour Fanfare. Bouthel. Le Petit lutin, à contrechants et chai Canivez. Le Petit mineur, à effet Crets. Typo-Tipp, enlevant, à effet (2me édi Dubreuil. Pont de l'Arche, brillant Hemmerlé. Le Légiounaire, facile à effet		Houziaux. Souve Kessels. Souve Noël Le Mire Berge Mougeot. Douz	d'Orient, valse facile, brillante
» Le Coquet, brillant, chant de basses.			POLKAS
Kessels. Tarara Boum dé Ré, sur la chanson, le Morand. Arlequin, facile, à effet, chant de bass Sartel. Souvenir de la Touraine, facile, chant Van Perck, B. Le joyeux campagnard, facile, à effet, contrechants (grand succès, 2nd Allons-y! très brillant, grand effet (2 Van Perck, W. Le petit Belge, facile	ses	Bonnelle. La France Grognet. Tara Peter. La Veneral La Communication Maillochaud. Rose Marsal. Polika Thiérion. Proper V.d.Bogaerde Une	enir, facile, brillante 1 25 eqitive, facile 1 50 ra Boum, à effet 3 — esgienne, pour cornet 1 25 equette, très à effet 2 — ex Ebats, pour cornet solo, brillante 2 — de Noël, brillante 1 25 e des Ecuyers, à effet, jolis contrechants 1 25 es joyeux, très dansante 3 — Fête Militaire, pour deux cornets 2 50
Ryembault. Plions bagage, facile, à effet, chant de		Wettge. Georg	gette, pour cornet solo 3 —
chants			MAZURKAS
OUVERTURES		Baston. Un se	nurire, facile
	le, de baryton. t 3 —	François. Auror Jacobstits. Violet Marin. Sous VanPerck, W. Le M	re, très gracieuse
FANTAISIES			DANSES DIVERSES
Bléger. Une noce bressane, descriptive, très la Gleize. Sans peur ! Sans reproche ! facile, à effet	Yet 2 - 2 50 2 50 a de Donizetti, 6 - 3 - 4 50 4 50 3 - 5 0 0 0 de 3 - 5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	Maillochaud. Théra Marsal L'Int. Ryembault. Le To Cirillo. Galop Moog. Làcha Maillochaud. Le Se o O Sal VanPerck, W. Aubae co Van Perck, B. Carn	ba, schottisch assez facile, dansante
Part Part Sépar.	De Chant d Le Départ Mutel. La Nuit a remplac Riga. Hymne à l'Harmon * Saint-Saëns. Calme des Les Fleurs	Part. Sépar PARAITRE L'Angelus C. L. de lir 0 75 0 9 PROCHAINEMENT niversaire	Nombre de voix. Part. Sép.

AU MÉTRONOME

MANUFACTURE GÉNÉRALE D'INSTRUMENTS DE MUSIQUE

Maison HENN, 6 et 7, rue Grenus, Genève.

Fournisseur du Théâtre, des Concerts d'abonnement, des Sociétés Civiles et Militaires. Representant et dépositaire de Buffet-Crampon (P. Goumas & Cie), Evette & Schaeffer, succrs, Paris. Instruments en cuivre, en bois, à vent et à cordes; à percussion, etc.

LUTHERIE ARTISTIQUE — SPÉCIALITÉ POUR SOLISTES

Accordéons, Harmonicas. — Accessoires pour tout ce qui concerne la musique.

Cordes des premières maisons de France, Naples, Rome. Cordes Justes. Cordes de Munich pour cithares.

Cartons et cahiers à copier la musique. — Gibernes

Atelier spécial pour RÉPARATIONS de n'importe quel instrument de musique, sans distinction de fabrication.

PRIX TRÈS AVANTAGEUX

Vente de méthodes, études, solfèges, musique pour Fanfares, Harmonies, Orchestres, Chorales; pour instrument seul ou avec accompagnement, chant seul ou avec accompagnement de n'importe quelle édition sans augmentation sur les prix d'origine.

La musique est, sur demande, envoyée à choix; de cette façon, nos clients n'achètent que ce qui leur convient te ne s'embarrassent pas de morceaux inutiles.

Edition, gravure et impression de musique.

La Maison se tient à la disposition de ses clients pour tous les renseignements qu'ils pourraient désirer.

APERÇU DES PRIX DES INSTRUMENTS DE CUIVRE

FABRICATION ARTISTIQUE

5 8 41 9 42 25 27 40 42 44 46 48	Cornet à pistons, genre anglais, pavillon détaché 50 — Le même, modèle P, gros pistons, clé d'eau 60 — Cornet à pistons, modèle C, pavillon détaché, 3 gros pistons, double clé d'eau 75 — Le même, qualité extra 400 — Cornet à pistons, genre anglais, pavillon détaché modèle B, gros pistons, 2 diapasons, clé d'eau 75 — Le même, qualité extra 410 — Petit Bugle mi b 40 — Le même, qualité extra 60 — Contralto ou grand Bugle si b 52 — Alto en mi b., pistons encadrés 65 — Baryton en si b. » » 75 — Basse en si b., 3 pistons encadrés 90 — » » 4 » 145 — Contre-Basse mi b., 3 pistons encadrés 135 —	No 52 Contre-Basse Si D. 3 Distons encadrés Si Contralto Ou grand Dugle Si D. Si Contralto Ou grand Dugle Si Dugle Ou grand Ou grand Dugle Si Dugle Ou grand Ou grand Dugle Ou grand Ou grand	
50	Contre-Basse mi b., 3 pistons encadres 135 —	130 Clairon a infanterie, cuivre fort 13 —	

Tous les instruments sont garantis contre tous défauts de fabrication.

La fabrication du **MÉTRONOME** est suffisamment connue et appréciée pour qu'il soit nécessaire d'en faire l'éloge. Le **MÉTRONOME** fournit la plupart des grandes Sociétés Civiles et Militaires de la Suisse.

JOURNAL DE MUSIQUE MILITAIRE TILLIARD

124, Rue d'Aboukir - Paris

NOUVEAUTÉS PARUES

	MOUVEAULES PARUES		
Robert	Maisons-Alfort, pas redoublé.	1	_
Tilliard	Deux retraites Gauloises	1	
Lépagnole	La Madrilène, petite fant. facile	1	25
Tilliard	Une fête moscovite, fantaisie .	2	50

En vente à la Maison Henn, Genève.

Nouveautés pour Fanfares et Harmonies.

Maison M.-J.-H. KESSELS, Tilbourg, Hollande

M. J. H. Kessels, Fantaisie sur l'opéra « l Favorite »	. 6 —
» Tarara boumdéré, polk	a
marche	. 2 —
Eilenberg. Parade de la garde	. 3 —
Vasseur. Le Voyage de Suzette, mar. mili	t. 2 —
Christophe, L'Agrément, pas redoublé.	. 2 —
Suppé. La Dame de Pique, ouverture .	. 6 —
Torelli. Prière aux champs, marche d	
procession	
van Buggenhoudt. La Paix, mar. de pro	
Jos. Kessels. Etoile confidente, » »	2 —

LE MÉTRONOME

Publications musicales pour Harmonies et Fanfares.

KESSELS & Cie, 134, Avenue de la Reine BRUXELLES

DERNIÈRES NOUVEAUTÉS PARUES

Canivez. Le	petit mineur	2	50
Van Perck,	W. Aubade espagnole	4	
))	Ouverture jubilaire		

MAISON HENN, GENÈVE

Toute commande accompagnée de son montant en mandat ou timbres est envoyée franco.