

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 66 (2024)
Heft: 2

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



S. 78 Formula 1: Drive to Survive 2019–, von James Gay-Rees, Paul Martin

So sieht gute Laune auf der Rennstrecke aus. Die Sport-Doku-Serie, von der gerade die sechste Staffel auf Netflix erschienen ist, machte den Motorsport auch in den USA populär.

KINO

EVIL DOES NOT EXIST
von Ryūsuke Hamaguchi

WICKED LITTLE
LETTERS
von Thea Sharrock

THE MONK AND
THE GUN
von Pawo Choyning Dorji

LA VOIE ROYALE
von Frédéric Mermoud

MARS EXPRESS
von Jérémie Périn

8 TAGE IM AUGUST
von Samuel Perriard

THE HYPNOSIS
von Ernst De Geer

L'ABBÉ PIERRE
von Frédéric Tellier

FANTASTIC MACHINE
von Axel Danielson,
Maximilien Van Aertryck

DIE HERRLICHKEIT
DES LEBENS
von Judith Kaufmann,
Georg Maas

TOGETHER 99
von Lukas Moodysson

HORS-SAISON
von Stéphane Brizé

STREAMING

FORMULA 1:
DRIVE TO SURVIVE
von James Gay-Rees,
Paul Martin

GIRLS STATE
von Amanda McBaine,
Jesse Moss

KAFKA
von David Schalko

PALM ROYALE
von Abe Sylvia

CURB YOUR ENTHUSIASM
von Larry David