

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 66 (2024)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

9 EDITORIAL

12 BACKSTAGE
Rote Teppiche, virtuelle
Ausstellungen etc.

15 AGENDA

16 INTERVIEW
Veronika Franz und
Severin Fiala

22 SICHTWECHSEL
Einkleiden
Johannes Binotto

25 5 FILME
die durch Lebenskrisen
begleiten

FOKUS

28 Vier Gründe, warum
das südkoreanische
Kino so erfolgreich ist
Teresa Vena

36 Filme wie feiner Regen
Michael Pekler

44 Zwischen lokaler Politik
und internationalem
Glanz
Teresa Vena

50 Wiedervereinigung?
Katastrophe als Hoffnung
im südkoreanischen
Genrekino
Karsten Munt

KRITIKEN

KINO

58 EVIL DOES NOT EXIST
von Ryūsuke Hamaguchi
+ Interview

62 WICKED LITTLE
LETTERS
von Thea Sharrock

63 THE MONK
AND THE GUN
von Pawo Choyning Dorji

63 LA VOIE ROYALE
von Frédéric Mermoud

64 MARS EXPRESS
von Jérémie Périn

67 8 TAGE IM AUGUST
von Samuel Perriard

68 THE HYPNOSIS
von Ernst De Geer

70 L'ABBÉ PIERRE
von Frédéric Tellier

71 FANTASTIC MACHINE
von Axel Danielson,
Maximilien Van Aertryck

72 DIE HERRLICHKEIT
DES LEBENS
von Judith Kaufmann,
Georg Maas

74 TOGETHER 99 /
TILLSAMMANS 99
von Lukas Moodysson
+ Interview

76 HORS-SAISON
von Stéphane Brizé

STREAMING

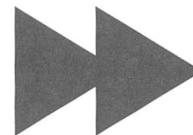
78 FORMULA 1:
DRIVE TO SURVIVE
von James Gay-Rees,
Paul Martin

79 GIRLS STATE
von Amanda McBaine,
Jesse Moss

80 KAFKA
von David Schalko

82 PALM ROYALE
von Abe Sylvia

83 CURB YOUR
ENTHUSIASM
von Larry David



86 KURZ BELICHTET
Bücher, Blu-rays,
Comics

90 HINTERGRUND
Le Capitole –
Auferstehung
einer Ikone
Michael Kuratli

94 ESCHKÖTTERS
ERSCHEINUNGEN
Reachers Regeln
Daniel Eschkötter

96 ABSPANN
Impressum