

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 66 (2024)
Heft: 1

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«Das absolute Meisterwerk»

Filmzeitschrift «Positif»

M 1931, Fritz Lang

Wer gerne mit Superlativen um sich schmeisst, ist bei Fritz Langs Klassiker am richtigen Ort gelandet. Keine Filmbildung führt an diesem Meisterwerk vorbei, und ohne ihn wäre der moderne Kriminalfilm undenkbar. Wir zeigen **M** im Februar als Streamingfilm des Monats im Filmbulletin Club.

IMPRESSUM

VERLAG FILMBULLETIN

Verena-Conzett-Str. 9
CH-8004 Zürich
+41 52 550 50 56
info@filmbulletin.ch
www.filmbulletin.ch

HERAUSGEBERIN

Stiftung Filmbulletin

REDAKTION

Selina Hangartner (sh)
Michael Kuratli (mik)
Oliver Camenzind (cam)
Yurena Rubido Chaves (yrc)

VERLAG UND INSERATE

Jesper Rusterholz
+41 52 550 50 56
inserate@filmbulletin.ch

KORREKTORAT

Sandra Ujpétery, Zürich

KONZEPT UND GESTALTUNG

Büro Haerberli, Zürich

DRUCK, LITHOGRAFIE, AUSRÜSTUNG, VERSAND

cube media (Zürich)

TITELBILD

Sofia Coppola © Hiroko Tanaka /
Alamy Stock Photo

MITARBEITENDE DIESER NUMMER

Felix Aeppli (aep), Frank Arnold
(fa), Hansjörg Betschart, Johannes
Binotto, Noemi Ehrat, Daniel
Eschkötter (de), Julian Hanich,
Pamela Jahn, Till Kadritzke,
Michael Kienzl (kie), Alexander
Kroll, Marius Kuhn, Jacqueline
Maurer, Karsten Munt,
Silvia Posavec, Jonas Stetter,
Josefine Zürcher.

FOTOS

Wir bedanken uns bei:
Apple TV+, Ascot Elite, Nick
Barose, Berlinale, Carole Bethuel/
Frenetic, BFI, Cinémathèque
suisse, cineworx, edition
text+kritik, Filmcoopi, Tamotsu

Fujii, MACK, Netflix, Playsuisse,
Praesens Film AG, SRF,
transcript-Verlag, Trigon,
Universal, Verlag Martin Schmitz,
weltkino, Xenix.

Es ist nicht in allen Fällen
gelungen, die Urheber:innen
des Bildmaterials zu eruieren.
Anspruchsberechtigte sind
gebeten, sich an den Verlag
zu wenden.


ABONNEMENTE

Filmbulletin erscheint sechsmal
jährlich.

Jahresabonnement CHF 96.-
Einzelheft CHF 16.-
Digitalabonnement CHF 66.-
Filmbulletin Club CHF 192.-

© 2024 Filmbulletin
66. Jahrgang
Heft Nummer 410
NR. 1/24 – JAN/FEB
ISSN 0257-7852
Pro Filmkultur

Filmbulletin – Zeitschrift für Film
und Kino ist Teil der Filmkultur.
Die Herausgabe von Filmbulletin
wird von den aufgeführten
öffentlichen Institutionen mit
Beträgen von 50 000.- und mehr
unterstützt:

 Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK



 Kanton Zürich
Fachstelle Kultur

filmo

Ab dem 1. Februar
Entdecke die 18. Staffel,
ausgewählt von den
Solothurner Filmtagen

DIE LEGENDÄRSTEN



HELDINNEN + HELDEN DER SCHWEIZ

Patronat



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK

Realisiert von

SOLOTHURNER
FILMTAGE

Medienpartner

Nau.ch

OUTNOW

FILMO.CH

| D |
| Dia |
| Diag |
| onale |

| D | iagonale
Festival des österreichischen Films
4.-9. April 2024, Graz
www.diagonale.at