

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 65 (2023)
Heft: 409

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

7 EDITORIAL

10 BACKSTAGE
Kinoschliessung,
Wes Anderson,
Karl Saurer etc.

13 AGENDA

14 INTERVIEW
Ken Loach
Pamela Jahn

20 SICHTWECHSEL
Drehen
Johannes Binotto

23 5 FIGUREN
die Disney-Filme
grossartig machen

FOKUS

26 A Great Big Beautiful
Tomorrow
Simon Spiegel

32 Disney nach Walt Disney
Selina Hangartner

40 Ein Gefühl namens
Disney
Michael Kuratli

50 Nach 100 Jahren
strauchelt Disney durch
eine verrückte Welt

KRITIKEN

KINO

58 PERFECT DAYS
von Wim Wenders

60 HOW TO HAVE SEX
von Molly Manning
Walker
+ Interview

62 RAPITO
von Marco Bellocchio

64 MAESTRO
von Bradley Cooper

65 IL SOL DELL'AVVENIRE
von Nanni Moretti

65 TÔTEM
von Lila Avilés

66 SMOKE SAUNA
SISTERHOOD
von Anna Hints
+ Interview

68 FEMINISM WTF
von Katharina Mückstein

70 LE THÉORÈME DE
MARGUERITE
von Anna Novion
+ Interview Ella Rumpf

72 ANATOMIE
D'UNE CHUTE
von Justine Triet

74 THE OLD OAK
von Ken Loach

75 IF ONLY I COULD
HIBERNATE
von Zoljargal Purevdash

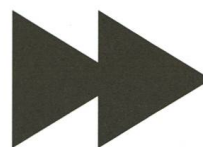
75 L'ÉTÉ DERNIER
von Catherine Breillat

76 POOR THINGS
von Yorgos Lanthimos

STREAMING

78 FINGERNAILS
von Christos Nikou

80 ALL THE LIGHT
WE CANNOT SEE
von Steven Knight



82 KURZ BELICHTET
Bücher, Blu-rays,
VOD

86 HINTERGRUND
Merry X-Mas, oder
auch nicht
Selina Hangartner

90 ESCHKÖTTERS
ERSCHEINUNGEN
Logistik in Pink
Daniel Eschkötter

92 ABSPANN
Impressum