

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 65 (2023)
Heft: 408

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



The Killing of a Sacred Deer 2017, Yorgos Lanthimos

Die «weird»-Attribute aus der sogenannten «Weird Wave of Greek Cinema» hat Regisseur Yorgos Lanthimos auch für seine internationalen Projekte nicht aufgegeben. In seinem Film von 2017, der im Oktober als Club-Streamingfilm bei uns zu sehen sein wird (weitere Infos zum Abonnement finden Sie online), stilisiert er jene Entfremdung, die im Kino des krisengerüttelten Griechenland schon zu den ästhetischen Eckpfeilern gehörte, erneut als cineastischen Hochgenuss.

IMPRESSUM

VERLAG FILMBULLETIN

Verena-Conzett-Str. 9
CH-8004 Zürich
+41 52 550 50 56
info@filmbulletin.ch
www.filmbulletin.ch

HERAUSGEBERIN

Stiftung Filmbulletin

REDAKTION

Selina Hangartner (sh)
Michael Kuratli (mik)
Oliver Camenzind (cam)
Mel Giese Pérez (mcp)

VERLAG UND INSERATE

Stefanie Füllemann
+41 52 550 50 56
insertate@filmbulletin.ch

KORREKTORAT

Sandra Ujpétery, Zürich

KONZEPT UND GESTALTUNG

Büro Haeberli, Zürich

DRUCK, LITHOGRAFIE,
AUSRÜSTUNG, VERSAND
cube media (Zürich)

TITELBILD

Ascenseur pour l'échafaud (1958)
Regie: Louis Malle

MITARBEITENDE DIESER NUMMER

Frank Arnold (fa), Jone Karres
Azurmendi, Johannes Binotto,
Esther Buss, Noemi Ehrat (ne),
Daniel Eschkötter (de), Julian
Hanich, Pamela Jahn, Michael
Kienzl (kie), Alexander Kroll,
Karsten Munt, Marco Neuhaus,
Achilleas Papakonstantis,
Giovanni Peduto (gp), Michael
Pekler, Michael Ranze, Doris Senn,
Jonas Stetter, Teresa Vena.

FOTOS

Wir bedanken uns bei:
Adok Films, Amazon Freevee,
Cinémathèque suisse, Cineworx,
Criterion Collection, Disney+,
Noemi Ehrat, Filmcoopi,
Filmpodium, Frenetic Films, Hook
Film, KL Studio Classics, LUFF,

NIFFF, Plaion, Praesens,
Reproduct, Schüren Verlag, Nikita
Thévoz, Trigon, Universal, Vinca
Film, Warner Bros., Xenix
Filmverleih.

Es ist nicht in allen Fällen
gelungen, die Urheber:innen des
Bildmaterials zu eruieren.
Anspruchsberechtigte sind
gebeten, sich an den Verlag
zu wenden.

ABONNEMENTE

Filmbulletin erscheint sechsmal
jährlich.

Jahresabonnement CHF 96.-

Einzelheft CHF 16.-

Digitalabonnement CHF 66.-

Clubabonnement CHF 192.-

© 2023 Filmbulletin

65. Jahrgang


Heft Nummer 408

NR. 5/23 – SEP/OKT

ISSN 0257-7852

Pro Filmkultur

Filmbulletin – Zeitschrift für Film
und Kino ist Teil der Filmkultur.
Die Herausgabe von Filmbulletin
wird von den aufgeführten
öffentlichen Institutionen mit
Beträgen von 50 000.-
und mehr unterstützt:

 Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK



 Kanton Zürich
Fachstelle Kultur



ZURICH FILM 19 FESTIVAL

28.9.
—
8.10.23

...'CAUSE
LIFE IS
BETTER WITH
MOVIES

Tickets
ab 18.9.
zff.com

Main Partner

CREDIT SUISSE



GENERALI

Co-Partner

MOBIMO

Jelmoli

MUET & CHANDON

BREITLING

COBELIN

Media Partner

SRG SSR

SRF

NZZ

AW WEISSER

SRJ

CHEMAN

blue+

ZURICH

Teds

Cinema Partner

blue Cinema

Arthouse Kinos

ARENA

KONGRESSHAUS ZÜRICH

FAIR

Supported by

Städt Zürich

Kanton Zürich

Städt St. Gallen

Human Rights Partner

AMNESTY

INTERNATIONAL

Die Leinwand beschreiben

Von der Literatur zum Film
und zurück

31.8.2023 –
12.1.2024

Eine Ausstellung des
Schweizerischen Literaturarchivs

Schweizerische
Nationalbibliothek, Bern

Partner

cinémathèque suisse

RE
X
BE
RN

LICHT
SPIEL

SLA literatur und film



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Schweizerische Nationalbibliothek NB