

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 65 (2023)
Heft: 407

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



S.72 **Indiana Jones and the Dial of Destiny** 2023, James Mangold
Nur die Magie des digitalen Bildes kann Harrison Ford zum Actionstar von einst transformieren. Mit Phoebe Waller-Bridge ist ihm aber immerhin eine vielversprechende Spin-off-Nachfolgerin an die Seite gestellt, mit Mads Mikkelsen, hier im Bild, auch ein besonders mieser Nazi-Gegner.

KINO

NO BEARS
von Jafar Panahi

MON CRIME
von François Ozon

UN PETIT FRÈRE
von Léonor Seraille

SOMETHING YOU SAID
LAST NIGHT
von Luis de Filippis

DISCO BOY
von Giacomo Abbruzzese

ASTEROID CITY
von Wes Anderson

IGOR LEVIT: NO FEAR
von Regina Schilling
+ Interview

L'ÎLOT
von Tizian Büchi

ADIÓS BUENOS AIRES
von German Kral

INDIANA JONES AND
THE DIAL OF DESTINY
von James Mangold

LA SYNDICALISTE
von Jean-Paul Salomé

L'IMMENSITÀ
von Emanuele Crialese

STREAMING

WEIRD – THE AL
YANKOVIC STORY
von Eric Appel

THE IDOL
von Sam Levinson

1923
von Taylor Sheridan

THE LAND OF SASHA
von Julia Trofimova

BLACK MIRROR
von Charlie Brooker