

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 64 (2022)  
**Heft:** 403

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- 7 EDITORIAL
- 10 SICHTWECHSEL  
Störung  
Johannes Binotto
- 13 BACKSTAGE  
Marseille, Tim Burton
- 17 5 SEQUELS  
... die in Vergessenheit  
gerieten
- 19 AGENDA
- 20 MISE EN SCÈNE  
Blues critique  
Noémie Luciani
- 22 INTERVIEW  
Cyril Schäublin  
Michael Kuratli

## FOKUS

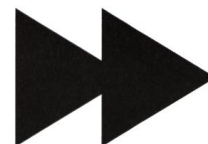
- 30 It Happens Again  
Selina Hangartner
- 38 Glossar (Teil 1)
- 40 Avatar 2: Ein Sequel  
auch für Brasilien?  
Michael Kuratli
- 44 Sequels in Zahlen
- 46 Fan-Sequels  
Josefine Zürcher
- 52 Glossar (Teil 2)
- 54 Weiter- und weiter-  
und weitererzählen  
Oliver Camenzind

## KRITIKEN

### FILME

- 62 THE BANSHEES OF  
INISHERIN  
von Martin McDonagh
- 64 UNRUEH  
von Cyril Schäublin
- 65 1976  
von Manuela Martelli
- 66 GUILLERMO DEL  
TORO'S PINOCCHIO  
von Guillermo del Toro  
+ Interview
- 69 THE MENU  
von Mark Mylod
- 70 DER PASSFÄLSCHER  
von Maggie Peren
- 71 THE WONDER  
von Sebastián Lelio
- 73 SHE SAID  
von Maria Schrader
- 74 MAD HEIDI  
Interview mit Produzent  
Valentin Greutert
- 77 HOLY SPIDER  
von Ali Abbasi
- 78 BONES AND ALL  
von Luca Guadagnino
- 80 GOYA, CARRIÈRE &  
THE GHOST OF BUÑUEL  
von José Luis López-  
Linares

- 81 L'INNOCENT  
von Louis Garrel



- 84 KURZ BELICHTET  
Bücher, Blu-rays,  
Comics
- 88 HINTERGRUND  
Was ist aus  
den Anti-Biopics  
geworden?  
Josefine Zürcher,  
Selina Hangartner
- 94 ESCHKÖTTERS  
ERSCHEINUNGEN  
Western-  
expositionen  
Daniel Eschkötter
- 96 ABSPANN  
Impressum