

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 64 (2022)
Heft: 403

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

NR. 6/22

- 7 EDITORIAL
- 10 SICHTWECHSEL
Störung
Johannes Binotto
- 13 BACKSTAGE
Marseille, Tim Burton
- 17 5 SEQUELS
... die in Vergessenheit gerieten
- 19 AGENDA
- 20 MISE EN SCÈNE
Blues critique
Noémie Luciani
- 22 INTERVIEW
Cyril Schäublin
Michael Kuratli

FOKUS

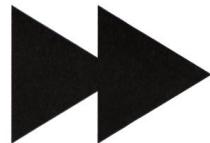
- 30 It Happens Again
Selina Hangartner
- 38 Glossar (Teil 1)
- 40 Avatar 2: Ein Sequel auch für Brasilien?
Michael Kuratli
- 44 Sequels in Zahlen
- 46 Fan-Sequels
Josefine Zürcher
- 52 Glossar (Teil 2)
- 54 Weiter- und weiter- und weitererzählen
Oliver Camenzind

KRITIKEN

FILME

- 62 THE BANSHEES OF INISHERIN
von Martin McDonagh
- 64 UNRUEH
von Cyril Schäublin
- 65 1976
von Manuela Martelli
- 66 GUILLERMO DEL TORO'S PINOCCHIO
von Guillermo del Toro
+ Interview
- 69 THE MENU
von Mark Mylod
- 70 DER PASSFÄLSCHER
von Maggie Peren
- 71 THE WONDER
von Sebastián Lelio
- 73 SHE SAID
von Maria Schrader
- 74 MAD HEIDI
Interview mit Produzent Valentin Greutert
- 77 HOLY SPIDER
von Ali Abbasi
- 78 BONES AND ALL
von Luca Guadagnino
- 80 GOYA, CARRIÈRE & THE GHOST OF BUÑUEL
von José Luis López-Linares

- 81 L'INNOCENT
von Louis Garrel



- 84 KURZ BELICHTET
Bücher, Blu-rays, Comics
- 88 HINTERGRUND
Was ist aus den Anti-Biopics geworden?
Josefine Zürcher, Selina Hangartner
- 94 ESCHKÖTTERS ERSCHEINUNGEN
Western-expositionen
Daniel Eschkötter
- 96 ABSPANN
Impressum