

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 64 (2022)  
**Heft:** 401

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.11.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



S. 82 Dri Winter 2022, Michael Koch

«Der Ort wurde immer mehr zum Hauptdarsteller», sagt Michael Koch im Interview über die beeindruckende Urner Berglandschaft, die die Emotionalität der Geschichte unterstreicht.

## FILME

### FLEE

von Jonas Poher  
Rasmussen

### HATCHING

von Hanna Bergholm

### UTAMA

von Alejandro  
Loayza Grisi

### HIT THE ROAD

von Panah Panahi

### ILLUSIONS PERDUES

von Xavier Giannoli

### INCROYABLE

MAIS VRAI  
von Quentin Dupieux

### EVERYTHING

EVERYWHERE  
ALL AT ONCE  
von Daniel Kwan,  
Daniel Scheinert

### BOILING POINT

von Philip Barantini

## PUSHING BOUNDARIES

von Lesia Kordonets

## MEN

von Alex Garland

## THREE THOUSAND YEARS OF LONGING

von George Miller

## IL BUCO

von Michelangelo  
Frammartino

## DRII WINTER

von Michael Koch

## SERIEN

## WE OWN THIS CITY

von David Simon,  
George Pelecanos

## STRANGER THINGS

SEASON 4  
von Ross Duffer,  
Matt Duffer

## IRMA VEP

von Olivier Assayas