

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 64 (2022)  
**Heft:** 401

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 27.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- 7 EDITORIAL
- 10 SICHTWECHSEL  
Einfärben  
Johannes Binotto
- 13 BACKSTAGE  
Ukraine, Disney u.a.
- 17 5 FILME  
auf deren Zugfahrten  
Charaktere entgleisen
- 19 AGENDA
- 20 MISE EN SCÈNE  
Von Amélie  
zu Emilys Paris  
Noémie Luciani
- 22 INTERVIEW  
Giona A. Nazzaro  
Marius Kuhn

## FOKUS

- 30 Interview mit  
Jacqueline Stewart  
Marius Kuhn
- 35 Horror schlägt  
Rassismus  
Selina Hangartner
- 38 Die Regel bestätigt  
die Ausnahme  
Greg de Cuir Jr
- 45 Jenseits von Hollywood  
Josefine Zürcher
- 46 Mit gutem Gewissen  
Michael Pekler
- 48 Interview mit  
Elisabeth Bronfen  
Marius Kuhn

- 56 Auf die Gürtellinie  
Michael Kienzl
- 58 Schwarzer Schrecken  
in Reinform  
Kelli Weston

## KRITIKEN

### FILME

- 68 FLEE  
von Jonas Poher  
Rasmussen
- 69 HATCHING  
von Hanna Bergholm
- 70 UTAMA  
von Alejandro  
Loayza Grisi
- 70 HIT THE ROAD  
von Panah Panahi
- 71 ILLUSIONS PERDUES  
von Xavier Giannoli
- 72 INCROYABLE MAIS VRAI  
von Quentin Dupieux  
+ Interview
- 75 EVERYTHING EVERY-  
WHERE ALL AT ONCE  
von Daniel Kwan,  
Daniel Scheinert
- 76 BOILING POINT  
von Philip Barantini
- 76 PUSHING BOUNDARIES  
von Lesia Kordonets
- 77 MEN  
von Alex Garland

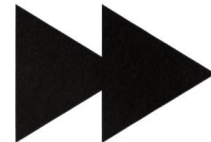
- 78 THREE THOUSAND  
YEARS OF LONGING  
von George Miller  
+ Interview Tilda Swinton

- 81 IL BUCO  
von Michelangelo  
Frammartino

- 82 DRII WINTER  
von Michael Koch  
+ Interview

### SERIEN

- 84 WE OWN THIS CITY  
von David Simon,  
George Pelecanos
- 85 STRANGER THINGS 4  
von Ross & Matt Duffer
- 86 IRMA VEP  
von Olivier Assayas



- 88 KURZ BELICHTET  
Bücher, Blu-rays,  
Comics
- 94 HINTERGRUND  
Wann kommt  
das Schweizer Mubi?  
Oliver Camenzind
- 98 ESCHKÖTTERS  
ERSCHEINUNGEN  
Running errans  
Daniel Eschkötter
- 100 ABSPANN  
Impressum