Zeitschrift: Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

Band: 63 (2021)

Heft: 394

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Festival-Saison-Rabatt! 20% aufs Jahresabo

ZEITSCHRIFT FÜR FILM UND KINO

6×100 SEITEN FILMLIEBE IM JAHR

Live-Festivals sind zurück und wir feiern die neuen Freiheiten mit einem Rabatt aufs Jahresabo. Ein Jahr Filmbulletin für nur 64 CHF. QR-Code scannen und online bestellen.

IMPRESSUM

VERLAG FILMBULLETIN Verena-Conzett-Str. 9 CH-8004 Zürich +41 52 550 50 56 info@filmbulletin.ch www.filmbulletin.ch

HERAUSGEBERIN Stiftung Filmbulletin

REDAKTION Selina Hangartner (sh) Michael Kuratli (mik)

VERLAG UND INSERATE Stefanie Füllemann +41 52 550 50 56 inserate@filmbulletin.ch

KORREKTORAT Sandra Ujpétery, Zürich

KONZEPT UND GESTALTUNG Büro Haeberli, Zürich DRUCK, LITHOGRAFIE, AUSRÜSTUNG, VERSAND galledia ag, Berneck

TITELBILD House of Cards (2013–2018) von Beau Willimon

MITARBEITENDE DIESER NUMMER

Frank Arnold (fa), Johannes Binotto, Till Brockmann, Oliver Camenzind, Noemi Ehrat, Daniel Eschkötter (de), Lukas Foerster, Susanne Gottlieb, Till Kadritzke, Noémie Luciani, Michael Pekler, Silvia Posavec, Erwin Schaar (scha), Andreas Scheiner, Philipp Stadelmaier, Dennis Vetter, Stefan Volk.

FOTOS Wir bedanken uns bei:

Amazon Prime; Apple TV+; Ascot Elite; Bildrausch Filmfest; Capital Records; Capelight; Cinémathèque Suisse; Cinereach; Columbia Pictures; Columbia University Press; Criterion Collection; DCM; Disney+; edition text + kritik; Filmbringer; Filmcoopi Zürich; Filmmuseum Synema; First Hand Films; Little Brown; Locarno Film Festival; NIFFF; Netflix; Outside the Box; Pathé; Penguin Random House; Prochaine; Schüren Verlag; Simon & Schuster; Sky Show; Sony Pictures; SRF; SRG SSR; Taschen Verlag; The New York Times; Universal; Verlag Peter Lang; Vimeo on Demand; Warner Bros.; Xenix; YouTube Originals.

Es ist nicht in allen Fällen gelungen, die Urheber*innen des Bildmaterials zu eruieren. Anspruchsberechtigte sind gebeten, sich an den Verlag zu wenden.

VERTRIEB DEUTSCHLAND Schüren Verlag, Marburg www.schueren-verlag.de

ABONNEMENTE

Filmbulletin erscheint sechmal jährlich. Jahresabonnement CHF 80 (inkl. MWST).

© 2021 Filmbulletin 63. Jahrgang Heft Nummer 394 NR. 3/21 – JUN/JUL ISSN 0257–7852 Pro Filmkultur

Filmbulletin – Zeitschrift für Film und Kino ist Teil der Filmkultur. Die Herausgabe von Filmbulletin wird von den aufgeführten öffentlichen Institutionen mit Beträgen von Franken 50 000 und mehr unterstützt:



Eidgenössisches Departement des Innern EDI Bundesamt für Kultur BAK





