

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 63 (2021)
Heft: 397

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

NR. 6/21

- 7 EDITORIAL
- 10 SICHTWECHSEL
Loop
Johannes Binotto
- 13 BACKSTAGE
Box Office, Berlinale etc.
- 15 5 FILME
Filmische Weihnachten!
- 17 AGENDA
- 18 MISE EN SCÈNE
Bac Nord, die unmögliche Fiktion
Noémie Luciani
- 20 INTERVIEW
Greg de Cuir Jr.
Marius Kuhn, Michael Kuratli

FOKUS

WERNER HERZOG

- 28 Into the Wild
Michael Pekler
- 33 Herzog und der Neue Deutsche Film
Teresa Vena
- 42 Interview mit Gisela Storch-Pestalozza
Silvia Posavec
- 48 Das finstere Herz der Sprache
Michael Pfister
- 52 Die Entdeckung der Selbstironie
Marius Kuhn

KRITIKEN

FILME

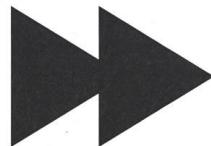
- 58 ANNETTE
von Leos Carax
- 59 TOVE
von Zaida Bergroth
- 60 LAST NIGHT IN SOHO
von Edgar Wright
- 63 PLEASURE
von Ninja Thyberg
- 64 THE POWER OF THE DOG
von Jane Campion
- 65 THE TRUFFLE HUNTERS
von Michael Dweck, Gregory Kershaw
- 67 STÜRM: BIS WIR TOT SIND ODER FREI
von Oliver Rihs
- 68 BENEDETTA
von Paul Verhoeven
- 69 THE WHALER BOY (KITOBOY)
von Philipp Yuryev
- 72 PETITE MAMAN
von Céline Sciamma
- 73 HARALD NAEGELI
von Nathalie David
- 74 THE FRENCH DISPATCH
von Wes Anderson
- 75 MADRES PARALELAS
von Pedro Almodóvar

- 76 NO TIME TO DIE
von Cary Joji Fukunaga

- 77 PASSING
von Rebecca Hall

SERIEN

- 78 SCENES FROM A MARRIAGE
von Hagai Levi
- 80 WOLFE
von Paul Abbott
- 81 SEX EDUCATION
von Laurie Nunn
- 81 MEIN EIGENES BEGRÄBNIS
von Jón Gunnar Geirdal
- 82 ON THE VERGE
von Julie Delpy



- 84 KURZ BELICHTET
Bücher, Lego, Blu-ray und Co.
- 90 HINTERGRUND
Kommt das Referendum zur «Lex Netflix»?
Jonathan Brogin
- 94 ESCHKÖTTERS ERSCHEINUNGEN
Game on
Daniel Eschkötter
- 96 ABSPOFF
Impressum