Zeitschrift: Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

Band: 63 (2021)

Heft: 397

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

NR. 6/21

- 7 EDITORIAL
- 10 SICHTWECHSEL Loop Johannes Binotto
- 13 BACKSTAGE Box Office, Berlinale etc.
- 15 5 FILME Filmische Weihnachten!
- 17 AGENDA
- 18 MISE EN SCÈNE
 Bac Nord, die unmögliche
 Fiktion
 Noémie Luciani
- 20 INTERVIEW
 Greg de Cuir Jr.
 Marius Kuhn, Michael Kuratli

FOKUS

WERNER HERZOG

- 28 Into the Wild Michael Pekler
- 33 Herzog und der Neue Deutsche Film Teresa Vena
- 42 Interview mit Gisela Storch-Pestalozza Silvia Posavec
- 48 Das finstere Herz der Sprache Michael Pfister
- 52 Die Entdeckung der Selbstironie Marius Kuhn

KRITIKEN

FILME

- 58 ANNETTE von Leos Carax
- 59 TOVE von Zaida Bergroth
- 60 LAST NIGHT IN SOHO von Edgar Wright
- 63 PLEASURE von Ninja Thyberg
- 64 THE POWER OF THE DOG von Jane Campion
- 65 THE TRUFFLE HUNTERS von Michael Dweck, Gregory Kershaw
- 67 STÜRM: BIS WIR TOT SIND ODER FREI von Oliver Rihs
- 68 BENEDETTA von Paul Verhoeven
- 69 THE WHALER BOY (KITOBOY) von Philipp Yuryev
- 72 PETITE MAMAN von Céline Sciamma
- 73 HARALD NAEGELI von Nathalie David
- 74 THE FRENCH DISPATCH von Wes Anderson
- 75 MADRES PARALELAS von Pedro Almodóvar

- 76 NO TIME TO DIE von Cary Joji Fukunaga
- 77 PASSING von Rebecca Hall

SERIEN

- 78 SCENES FROM A MARRIAGE von Hagai Levi
- 80 WOLFE von Paul Abbott
- 81 SEX EDUCATION von Laurie Nunn
- 81 MEIN EIGENES BEGRÄBNIS von Jón Gunnar Geirdal
- 82 ON THE VERGE von Julie Delpy



- 84 KURZ BELICHTET Bücher, Lego, Blu-ray und Co.
- 90 HINTERGRUND Kommt das Referendum zur «Lex Netflix»? Jonathan Brogin
- 94 ESCHKÖTTERS ERSCHEINUNGEN Game on Daniel Eschkötter
- 96 ABSPANN Impressum