Zeitschrift: Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

Band: 63 (2021)

Heft: 395

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

NR. 4/21

- 7 EDITORIAL
- 10 SICHTWECHSEL Screenshot Johannes Binotto
- 13 BACKSTAGE Mattel, BAK etc.
- 17 5 FILME
 aus deren Paradiesen
 wir (ungern)
 vertrieben werden
- 19 AGENDA
- 20 MISE EN SCÈNE Requiem für den Round Table Noémie Luciani
- 22 INTERVIEW
 Gale Anne Hurd

FOKUS

- 30 9/11 und die neue alte Frontier Marius Kuhn
- 44 9/11 Wahrheit und Fiktion
- 46 Der flimmernde Krieg Michael Pekler
- 58 Interview mit
 Prof. Alison Landsberg
 Selina Hangartner

KRITIKEN

FILME

- 64 QUO VADIS, AIDA? von Jasmila Žbanić + Interview
- 67 ICH BIN DEIN MENSCH von Maria Schrader
- 68 FIRST COW von Kelly Reichardt
- 69 CARELESS CRIME von Shahram Mokri
- 69 AMAZONEN EINER GROSSSTADT von Thaïs Odermatt
- 70 SPAGAT von Christian Johannes Koch
- 71 SEIZE PRINTEMPS von Suzanne Lindon
- 72 THIS IS NOT A BURIAL, IT'S A RESURRECTION von Lemohang Jeremiah Mosese + Interview
- 75 JUDAS AND THE BLACK MASSIAH von Shaka King
- 76 FABIAN ODER DER GANG VOR DIE HUNDE von Dominik Graf
- 77 ICH HABE IN MOLL GETRÄUMT von Ueli Meier

78 THE MAURITANIAN von Kevin Macdonald

SERIEN

- 80 ICH UND DIE ANDEREN von David Schalko
- 81 I THINK YOU SHOULD LEAVE WITH TIM ROBINSON von Tim Robinson
- 82 IT'S A SIN von Russell T Davies
- 83 SOMOS. von James Schamus



- 84 KURZ BELICHTET Bücher, Blu-rays, Comics, Specials
- 90 HINTERGRUND John Landis' Griff in die Trickkiste Selina Hangartner
- 94 ESCHKÖTTERS ERSCHEINUNGEN Dress Codes Daniel Eschkötter
- 96 ABSPANN Impressum