

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 63 (2021)
Heft: 393

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



S. 80 Wir Kinder vom Bahnhof Zoo 2020, Philipp Kadelbach

Wie reizvoll, diesen Drogenschocker von 1981 als Serie neu aufzulegen. Doch die Figuren haben in der klischierten Vorstellung von Jugend zu wenig Entfaltungsmöglichkeit, findet Kritiker Michael Kienzl.

FILME

NOMADLAND
von Chloé Zhao

BLISS
von Mike Cahill

THE FATHER
von Florian Zeller

SWEAT
von Magnus von Horn

LITTLE BIG WOMEN
von Joseph Chen-Chieh Hsu

MON COUSIN ANGLAIS
von Karim Sayad

FAREWELL AMOR
von Ekwa Msangi

DAS NEUE EVANGELIUM
von Milo Rau

SIN SEÑAS PARTICULARES
von Fernanda Valadez

ASSASSINS
von Ryan White

RUN
von Aneesh Chaganty

THE DIG
von Simon Stone

WANDA, MEIN WUNDER
von Bettina Oberli

SERIEN

EN THÉRAPIE
von Éric Toledano
und Olivier Nakache

**WIR KINDER
VOM BAHNHOF ZOO**
von Philipp Kadelbach

BIG SKY
von David E. Kelley

**CRIME SCENE: VANISHING
AT THE CECIL HOTEL**
von Joe Berlinger

BLACK NARCISSUS
von Charlotte Bruus
Christensen